

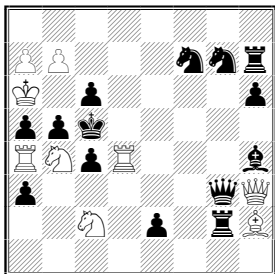
Чемпионат Москвы 2012 года. Трёхходовые задачи.

Всего участвовало шесть авторов. Исключена из соревнования оригинальная задача Я.Владимирова как опубликованная в 2012 году в окончательных итогах 17 командного чемпионата России на официальном сайте РШФ.

Раздел тематических задач.

Тема: “*Дуэль ферзей. Вторые ходы белых – тихие.*”

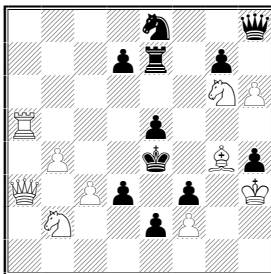
№1. А.Феоктистов
Тематический конкурс
1 место



#3

9+14

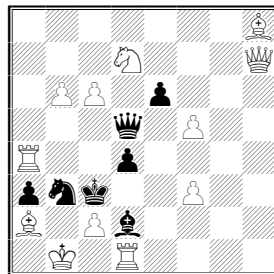
№2. Я.Владимиров
Тематический конкурс
2-3 место



#3

10+11

№3. А.Сыгуров
Тематический конкурс
2-3 место



#3

12+7

1 место №1. А.Феоктистов – 13 баллов. Единственная задача, где тема выполнена в четырех вариантах. Замысел очень сложный и удался автору только с первым ходом с взятием черной пешки. Вариант 1... ♕f3 2. ♖c8 несколько не гармонирует с остальными, так как нет выбора на втором ходу у белых. Автор приводит также ложный след 1. ♗d7? ab! и наличие ответа на 1... ♖g6 2. ♗e3 в начальной позиции, но все это носит фрагментарный характер и, на мой взгляд, несущественно. Несмотря на отдельные недостатки, в целом задача, несомненно, техническое достижение автора.

1... ♖g6 2. ♗e3! ♖g3 3. ♗d5# (2. ♗:a3? ♗:c2!) 1. ♗:a5! ~ / ♗d3 2. ♗:b5+ cb 3. ♗d5# / ♗c8#. 1... ♖g6 2. ♗:a3! ♖g3 3. ♗d3#, 2... ♗:c2 3. ♗:c2#, (2. ♗e3? / ♗c8? ♗:c2!), 1... ♗d6 2. ♗e3! ♖g3 3. ♗d5#, 2... ♗:d4 3. ♗:d4#, (2. ♗:a3? ♗:d4!, 2. ♗c3? ♗e5!, 2. ♗c8? ♗c7!), 1... ♗e5 2. ♗c3! ♖g3 3. ♗:c4#, 2... ♗d5 3. ♗d3#, 2... ♗:d4 3. ♗:d4# (2. ♗:a3? ♗:d4!, 2. ♗e3? ♗:e3!, 2. ♗c8? ♗c7!), 1... ♗f3 2. ♗c8! ~ 3. ♗:b5#, 2... ♗d6 3. ♗:d6# (1... ♗d6 2. ♗d7!, 1... c3 2. ♗c8!) 1. ♗d7? ♖g6 2. ♗c7! 1... ab!

2-3 место №2. Я.Владимиров – 11 баллов. Тема выполнена в трех вариантах очень четко, с точным выбором белыми второго хода.

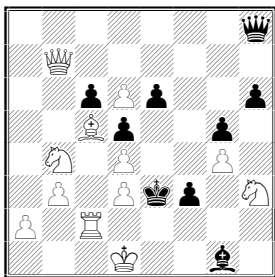
1. ♖a1! ~ 2. ♗b1! ~ 3. ♗:d3#, 2... e1 ♗ 3. ♗:e1#, 1... ♖g8 2. ♗c1! ~ 3. ♗:e3#, 2... e1 ♗ 3. ♗:e1#, 1... ♗h7 2. ♗h1! ~ 3. ♗:f3#, 2... ♗f7 3. ♗:e5#, 1... ♗:h6 2. ♗a2! ♗e3 3. ♗d5#, 2... ♗:g6 3. ♗c4#.

2-3 место №3. А.Сыгуров – 11 баллов. Это единственная тематическая задача, в которой в двух вариантах есть нестандартная тактика и

продолжение игры на втором ходу. Неплох и третий вариант. Автор приводит и четвертый вариант 1... ♖:f5 2.♗:f5, но грубое взятие я не могу считать вариантом задачи.

1... ♖:f3/♗:f5 2.♙:d4+ ♘:d4 3.♚c4#, 1.♙f6! - цугцванг. 1... ♖:f3 2.♗h3! ~ 3.♙e4#, 2... ♙e3 3.♚d3#, 1... ♖:c6 2.♗c7! ~ 3.♙e4#, 2... ♙c5 3.♚c4#, 1... ♖e5 2.♗e7! ~ 3.♗b4#, 2... ♖c5 3.♙e4#, 1... ♖:f5 2.♗:f5 ef 3.♙:f5#, 1... ♙~ 2.♙:d5+ ed 3.♙:d4#.

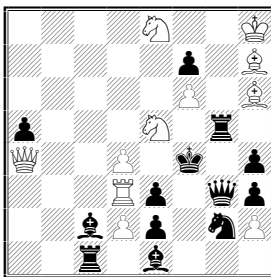
№4. Г.Игнатенко
Тематический конкурс
4 место



#3

12+9

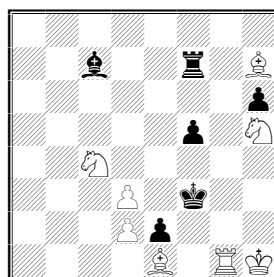
№5. Е.Фомичёв
Тематический конкурс
5-6 место



#3

11+13

№6. А.Сыгуров
“StrateGems” 2011



#3

8+6

№4. 4 место Г.Игнатенко – 10 баллов. Заданная тема выполнена в трех вариантах. Здесь приятная геометрия ферзя с игрой последовательно на поля h7, g7, f7. 1.♚f2! ~ 2.♗a6! ~ 3.♙c2#, 1... ♖c8 2.♗h7! ~ 3.♙c2#, 1... ♖:d4 2.♗g7! ♖:c5 3.♗e5#, 1... ♖a8/♗b8 2.♗f7! ♙:f2 3.♗:e6#

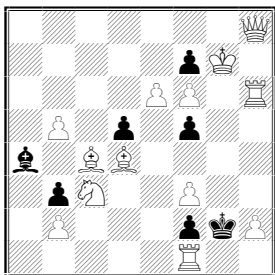
№5. 5-6 место Е.Фомичёв – 9 баллов. Чередование вторых ходов белых с переменной темы в иллюзорной игре и решении. Автор представил две вариации тематической задачи, из которых я предпочел вторую с короткой угрозой. В первой вариации очень плоха Jg1, выполняющая лишь роль «затычки» при цугцванге. Короткая угроза снизила оценку хорошего замысла. 1... ♖f3 2.♗d7! ~ 3.♗f5#, 2... ♙:d3 3.♙:d3#, 1... ♖g4 2.♗e6! ~ 3.♗e4#, 2... ♙:d3 3.♙:d3#. 1.♙g7! ~ 2.♙h5#, 1... ♖f3 2.♗e6! ~ 3.♗:f3#, 2... ♖:e6 3.♙h5#, 1... ♖g4 2.♗d7! ~ 3.♗:g4#, 2... ♖:d7 3.♙h5#. Такую же оценку получила вторая тематическая композиция Г.Игнатенко.

Среди оригинальных или опубликованных в 2011 году композиций баллы распределены так.

№6. А.Сыгуров – 12 баллов. 1.♙e3? ~ 2.♚g2! ~ 3.♚f2#, 2... ♙g3 3.♚g3#, 1... ♚e7 2.♙:f5! ~ 3.♙g4#, 2... ♚e4 3.♙:e4#, 1... ♚d7 2.♙:f5! ~ 3.♙h4#, 2... ♚d4 3.♙:d4#, 1... ♚g7! 1.♙g8! ~ 2.♙:f7! ~ 3.♙d5#, 1... ♚e7 2.♙e5+! ♚:e5/♙:e5 3.♚g3/♙d5#, 1... ♚d7 2.♙d6+! ♚:d6/♙:d6 3.♚g3/♙d5#

Перемена игры в очень легкой позиции. В более очевидном ложном следе проходит римская тема с привлечением черной ладьи и игрой белых фигур на одно поле, а в решении тема Новотного. Довольно необычный и оригинальный синтез идей.

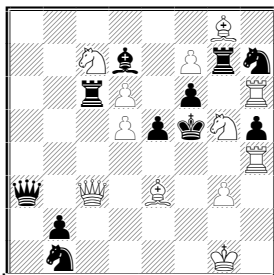
№7. А.Феоктистов
«Уральский
проблемист» 2011
1-й приз



#3

13+7

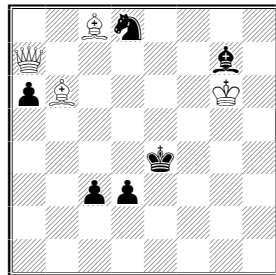
№8. Е.Фомичев
“Neue Zürcher Zeitung” –
2011



#3

12+11

№9. Е.Фомичев
ЮК “F.Pachl-60” 2011
2-й приз



#3

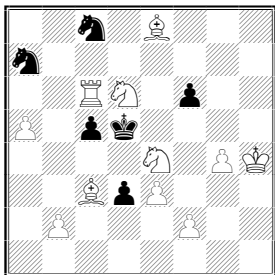
4+6

№7. А.Феоктистов – 11 баллов. Красивая задача с размашистыми движениями белого ферзя и его матами из всех четырех углов доски.
1. ♖a8! – цугцванг. 1... ♔e2 ♕g6+ ♘h3/♘:h2 3. ♖h8#, 1... ♕:b5 2. ♖:f2+! ♘h1/♘g1 3. ♖a1#, 1... d4 2. ♔f4+ ♘:f1 3. ♖h1#. 1... ♔f4 2. ♕:d5! ~ 3. ♕:f4#, 2... ♘:f3 3. ♕e3#, 1... ♘:f3 2. ♖h4! ♘g2 3. ♖:d5#.

№8. Е.Фомичев – 11 баллов. Чередование вторых ходов белых в механизме шах-нешах. Простые отвлечения черных фигур в иллюзорной игре меняются на тему прицельного пункта с антидуальным выбором второго хода белых.
1... ♖:d6 2. ♖c2+(A) ♖d3/e4 3. ♖f2#/♖:e4#, 1... ♖:d6 2. ♖d3+(B) e4 3. ♖:e4#. 1. ♕e4! ~ 2. ♕:h7+ ♖:h7 3. ♖:f6#, 1... ♖:d6 2. ♖d3!(B) ♖:d3 3. ♕:d6# (2. ♖c2? ♖:e3+!), 1... ♖:d6 2. ♖c2!(A) ♖:d3 3. ♕:d6# (2. ♖d3? ♖c1+!).

№9. Е.Фомичев – 11 баллов. Четыре бристолья на матующем ходу в угрозе трансформируются во вторые ходы вариантов. Хороший первый ход, три правильных мата, два эхо, задача без белых пешек. Очень легкое построение – всего десять фигур. Автор удачно переделал в трехходовку миниатюру-двухходовку Шпекмана (Die Schwalbe 1976), решение которой полностью повторяет угрозу данной задачи. 1. ♕g1! ~ 2. ♕f5+! ♘f3/♘f4/♘e5/♘d5 3. ♖f2#mm/♖e3#/♖d4#/♖c5#, 1... ♘f3 2. ♖f2+! ♘e4 3. ♖f5#, 1... ♕b7/♕e6 2. ♖e3+! ♘d5 3. ♖(:)e6# mm, 1... ♕f8/♕d4 2. ♖(:)d4+! ♘f3 3. ♖g4# mm, 1... ♘d5 2. ♖c5+! ♘e4 3. ♖f5#.

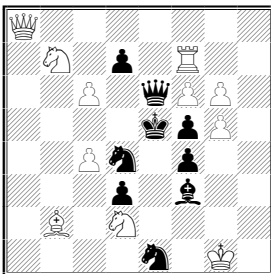
№10 Г.Игнатенко
Оригинальная



#3

11+6

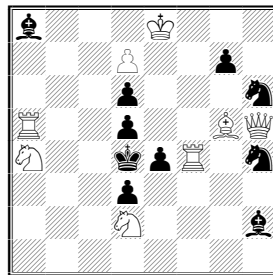
№11 Я.Владимиров
Оригинальная



#3

11+9

№12 А.Тюнин
Оригинальная



#3

8+10

№10. Г.Игнатенко – 11 баллов. 1. ♖c4! ~ 2. ♖cd2!(A) ~ 3. ♗:f6#(B), 2... ♗d6 3. ♗:d6#(D), 1... ♗b5 2. ♗:f6+(B) ♜:c4 3. ♗f7#(C), 1... ♗:c6 2. ♗f7+!(C) ♜:e4 3. ♗cd2#(A), 1... ♗c~ 2. ♗d6+!(D) ♜:e4/♜:c4 3. ♗d2#(A), 1... ♜:c4/♜:e4 2. ♗d2+ ♜d5 3. e4#, 1... f5 2. ♗:c5+ ♜e6/♜:e4 3. ♗e5#/♗d2#.

Цикл вторых-третьих ходов в трех вариантах и тематика перемены функции хода. Но даже если отбросить буквенную тематику, задача нравится отличным первым ходом, легкостью построения, динамикой игры.

№11. Я.Владимиров - 10 баллов 1. ♜f2! 1... ~ 2. ♗:d4+ ♜:d4 3. ♜a1#, 1... ♜d5 2. ♜a5! ~ 3. ♗e7#, 1... ♜d6 2. ♜b8! ♜e6 3. ♜:d6#, 1... ♜:f6 2. ♜h8! ♜e6 3. ♜:f6#, 1... ♗c2 2. ♗:f3+ ♜e4 3. ♗c5#.

№12. А.Тюнин – 7 баллов.

1. d8 ♗? ~ 2. ♗:e4+ de 3. ♗e6#, 1... ♜e5 2. ♗f6+ ♜:f4 3. ♜g5#, 1... ♗:f4 2. ♗:f4 ~ 3. ♗e6#, 1... ♗c6 2. ♗:c6+ ♜e3 3. ♗f1#, 1... ♜e3! 1. ♜d1! ~ 2. ♗:e4+ de 3. ♜a1#, 1... ♜e3 2. ♗f3+ ♜d4 3. ♜a1#, 1... ♜e5 2. ♜a1+ ♜e6 3. d8 ♗#, 1... ♗:f4 2. ♗:f4 ~ 3. ♜a1#.

11 баллов получила задача А.Феоктистова (МК Е.Лебебкина - 2011 г. 1 приз).

По **9 баллов** у задач Я.Владимирова («Московский конкурс» - 2011 1 поч. отзыв), А.Сыгурова (МК «Жуков-115» - 2011 3 приз) и Г.Игнатенко (ЮК «Кожакин-55» - 2011).

Спортивные итоги

1. А.Феоктистов – 13+11+11=35 баллов.
2. А.Сыгуров – 11+12+9=32 балла.
3. Е.Фомичев – 9+11+11=31 балл.
4. Я.Владимиров – 11+10+9=30 баллов.
5. Г.Игнатенко – 10+11+9=30 баллов.
6. А.Тюнин – 3+7+6=16 баллов.

Судья раздела А.С. Кузовков