

РАЗДЕЛ ЗАДАЧ НА КООПЕРАТИВНЫЙ МАТ

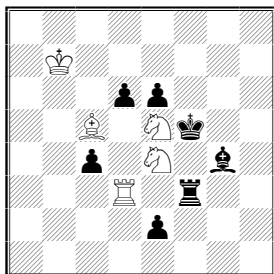
На конкурс поступило 69 задач (36 двухходовок, 24 трехходовки и 9 многоходовок) от 38 авторов из Аргентины, Армении, Беларуси, Бразилии, Германии, Польши, Словакии, России, Украины, Швейцарии и Швеции.

Побочные решения имеют задачи Н. Аргунова (Н#3, ♘a1-♘c4, 1.b1♙ ♕e7 2.♕f6 ♕c8 3.♕d5 ♕d6#), В. Пануева (Н#3, ♘b5-♘d6, 1.♘d5 ♕d7 2.♙e4 ♕c7 3.♙d4 ♕f6#), А. Григоряна (Н#7, ♘h1-♘b8, 1.♕d7 ♘:h2 2.♙c8 ♕b4 3.♙c1 ♘h3 4.♕e8 ♘g4 5.♘c7 ♘f5 6.♘d8 ♘e6 7.♙c7 ♕e7#), В. Шкрыля (Н#7, ♘c1-♘f4, 1.♙c4 ♕d2 2.♙e4 ♘e1 3.d4 ♘f2 4.d3 ♕e1 5.♕f3 ♘g2 6.♘e3 ♘g3 7.♕d2 ♕f2#)

Предлагается следующее распределение отличий.

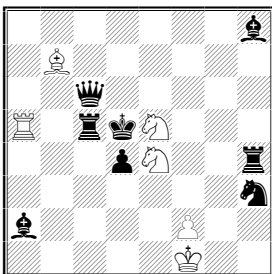
Задачи на кооперативный мат в 2 хода

№47. В. ГУРОВ
I приз



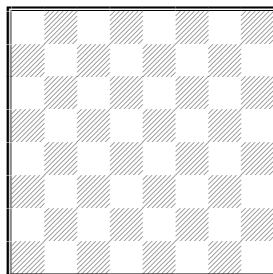
Н#2 4 решения

№48. А. ПАНКРАТЬЕВ
II приз



Н#2 2 решения b) ♜f2→f5

№49. Ф. ШОНХОЛЬЦЕР
III приз



Н#2

№47. 1.♘:e5 ♕d4+ 2.♘d5 ♕c3#, 1.♘:e4 ♙d4+ 2.♘e3 ♕:g4#, 1.♘:e5 ♕g3 2.♙f6 ♕:d6#, 1.♘:e4 ♕:c4 2.♕f5 ♙d4#.

К авторскому комментарию «NOTF – задача, мередит, все фигуры участвуют в матовых позициях, 4 правильных мата черный король получает на 4 разных полях от 4 разных белых фигур» следует добавить, что в первой паре решений реализована тема Зилахи с использованием линейных белых фигур на поле d4.

Задача – с пятью фигурами белых без их пешек – необычна для творчества автора последних лет и составлена, вероятно, специально «под судью»!

№48. а) 1.♙h6 f3 (f4?) 2.♙e6 ♙:c5#, 1.♕g5 f4 (f3?) 2.♕e6 ♕:c6#, б) 1.♙:a5 ♕:c6 2.♕e5 ♕:a5#, 1.♙:b7 ♕:c5 2.♙e4 ♕:b7#.

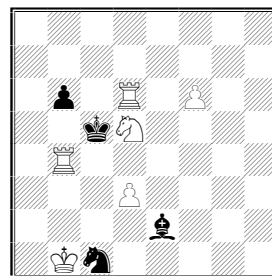
Разная по характеру и насыщенности, но однородная и четко дифференцированная игра в каждой из двух пар решений. Интересна взаимосвязь игры в близнецах: матующие и связывающие белые фигуры и связываемые черные фигуры из первого близнеца уничтожаются черными и белыми во втором.

Даже при известной нелюбви к «мордобойи» и неправильным матам такую NOTF-задачу нельзя не отметить как призовую.

№49. Судья (его редактор не смог отыскать в Питере целую неделю) прислал отчет без диаграмм и решений, а автор №49 – задачу без второго экземпляра.

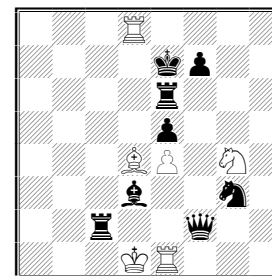
NOTF – «чертов мередит» с решениями, в которых попарно чередуются ходы белых (при паре неправильных и паре правильных матов и технической пешке d5).

№50. Е. ФОМИЧЕВ
IV приз



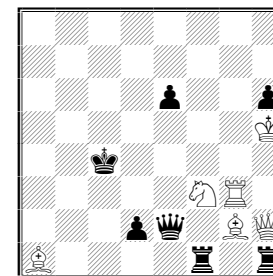
Н#2 См. текст

№51. В. ВЛАДИМИРОВ
В. НЕФЕДОВ
Специальный приз



Н#2 2 решения

№52. К. ЮНССОН
Г. ЛУИ, Г. КАПРОС
I почетный отзыв



Н#2 б) ♜a1→a7

№50. а) 1.♕f3 ♙d:b6 2.♕:d5 d4#, б) ♙f5 1.♕:d3 ♙g4 2.♕e5 ♕e3#, с) ♕e2→a7 1.♕b8 ♕c3 2.♕:d6 ♙c4#, d) ♕e2↔♜b6 1.e1♕ ♕e7 2.♕:b4 ♙d5#.

Десятифигурная задача с темой Зилахи в двух парах близнецов и активным блокированием разных полей возле короля (при одном неправильном мате и технической белой пешке f6).

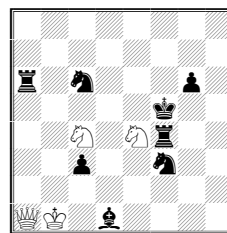
№51. 1.♕:e4 ♕:e5 2.♕c5 (♕c3?) 2...♕c6#, 1.♕:e4 ♕:e5 2.♕f5 (♕f3?) 2...♕f6#.

«Обезьяня» тема в совершенном исполнении: тактически насыщенная кооперативная игра, правильные маты и ни одной технической фигуры!

№52. а) 1.♙e3 ♕:d2+ 2.♘d3 ♕e4#, б) 1.♙e4 ♕e5+ 2.♘d5 ♙d3#.

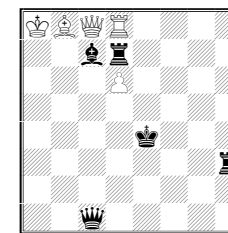
«Чертов» мередит. Дальние блокирования, предварительные перекрытия ладьи и слона белых и самосвязывания ходами короля; самовыключения ладьей и слона белых на первых, а ферзя на матующих ходах, игра 4 разных батарей, связки черного ферзя.

№53. В. НЕФЕДОВ
III. ПАЖУХ, II поч. отзыв



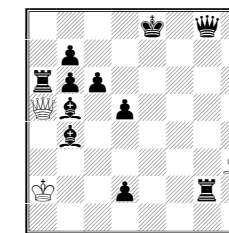
Н#2 2 решения

№54. А. ЗАРУР, Р. ВИЕРА
III почетный отзыв



Н#2 2 решения

№55. Д. МЮЛЛЕР
IV почетный отзыв



Н#2 б) ♙h4

№53. 1.♕fe5 ♙a2 (♙a4?) 2.♕g4 ♕d6#, 1.♕ce5 ♙a4 (♙a2?) 2.♙e6 ♕e3#.

Мерedit с однородной игрой: блокирования полей конями с освобождением линий для линейных блокирующих фигур черных; построение косвенных батарей и их игра, правильные маты.

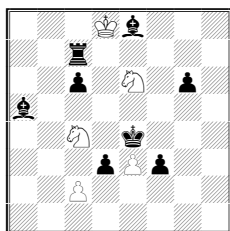
№54. 1. ♖:d6 ♜:c7 2. ♜d2 ♜f4#, 1. ♜:d6 ♜:d7 2. ♜g3 ♜d3#.

Аннигиляция пешки d6 для расчистки вертикали d и диагонали b8-h2, перекрытия собственных линейных фигур с одновременной прокладкой пути для белых; уничтожение мешающих черных фигур белым ферзем.

№55. а) 1. ♜a4 ♜:d5 2. ♜f8 ♜d7#, б) 1. ♜a3 ♜:d2 2. ♜g3 ♜h6#.

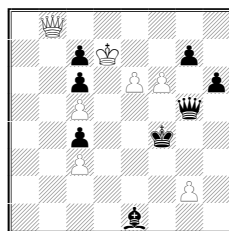
Однородная кооперативная игра черных: развязывание предварительно связанного ферзя с освобождением для него линий и с одновременным блокированием полей развязывающими фигурами, правильные маты.

№56. А. СТЕПОЧКИН
I похвальный отзыв



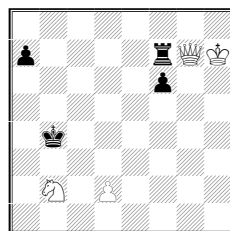
Н#2 б-с) ♠c2→f2, g2

№57. В. ВИНОКУРОВ
В.МАСЛЮВ, II похв. отзыв



Н#2 См. текст

№58. В. ПОПОВ
III похвальный отзыв



Н#2 2 решения б) ♜d4

№ 56. а) 1. ♜d7 ♜f4 2. ♜f5 ♜d#, б) 1. ♜c7+ ♜c7 2. ♜e5 ♜d6#, с) 1. ♜f7 ♜d4 2. ♜d5 ♜f#.

Трехкратная засада линейных фигур черных за белым конем с последующим блокированием полей f5, e5 или d5 у черного короля с участием обеих белых пешек в трех разных правильных матовых картинах.

№57. а) 1. ♜:c3 ♜b3 2. ♜e5 ♜f3#, б) ♜e1→g3 1. ♜f8 ♜h8 2. ♜f5 ♜d4#, с=б) + ♠e4 1. ♜:c5 ♜b5 2. ♜c3 ♜f5#, d=c) ♜g3→e3 1. ♜:f6 ♜d8 2. ♜e5 ♜h4#.

Четырехкратная засада белого ферзя за черными фигурами, уничтожающими белые пешки и затем блокирующими поля у короля (при одном неправильном мате и технической пешке e6).

№58. а) 1. ♜b7 ♜c7 2. ♜b5 ♜c3, 1. ♜c7 ♜d7 2. ♜c5 ♜a4#, б) 1. ♜d7 ♜e7 2. ♜d5 ♜e3#, 1. ♜e7 ♜f7 2. ♜e5 ♜c4#.

Четырехкратная прокладка пути для ферзя и его развязывание с блокированием четырех разных полей у черного короля. Игра схематична, маты – неправильные.

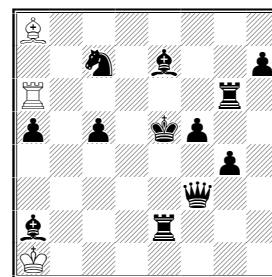
Задачи на кооперативный мат в 3 и более ходов

№59. а) 1. ♜b7 ♜e6+ 2. ♜d5 ♜e4 3. ♜d6 ♜:b7#, б) – ♜f3 1. ♜b6 ♜d5 2. ♜d6 ♜e6 3. ♜e5 ♜:b6#, с) ♠c5→g5 1. ♜g7 ♜c6 2. ♜f6 ♜b6 3. ♜g6 ♜e8#, d) ♠c5→f2 1. ♜f4 ♜c6 2. ♜e4 ♜b7 3. ♜f3 ♜c3#.

В первой паре предварительные жертвы-перекрытия и блокирования в игре черных; во второй паре – блокирования и маневры «ушел-пришел» в игре чер-

ных, перекрытие Гримшоу в игре белых и их темпоходы. Все маты – правильные.

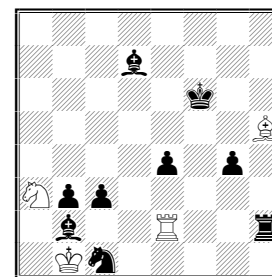
№59. В. НЕФЕДОВ
Р. УСМАНОВ, I приз



Н#3

См. текст

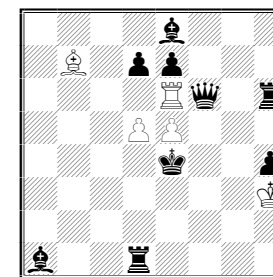
№60. В. КОПЫЛ
II приз



Н#3

3 решения

№61. А. ПАНКРАТЬЕВ
В.ВИНОКУРОВ, III приз



Н#3

2 решения

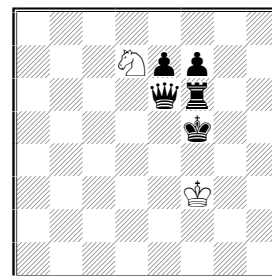
№60. 1. ♜f5 ♜f7 2. ♜h5 ♜c4 3. ♜g5 ♜f2#, 1. ♜e6 ♜c4 2. ♜a3 ♜f2 3. ♜e7 ♜f7#, 1. ♜e5 ♜f2 3. ♜e2 ♜f7 3. ♜d4 ♜c4#.

Цикл всех ходов белых, бело-черные маневры «ушел-пришел», элегантные правильные маты. Зеркальная позиция черного короля вначале.

№61. 1. ♜:e5 ♜:f6 2. ♜d4 ♜f3 3. e5 d6#, 1. ♜:d5 ♜a6 2. ♜d4 ♜g4 3. d5 ef#.

Поочередное уничтожение пешек, самосвязывания и возвратные движения слона и ладьи, маневры «ушел-пришел», перекрытие Гримшоу, развязывания в игре белых, правильные маты.

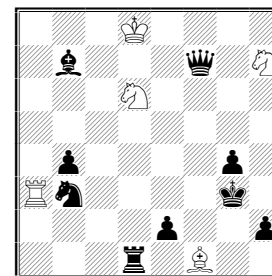
№62. В. ЧЕПИЖНЫЙ
Специальный приз



Н#3

б) ♜d7→c7

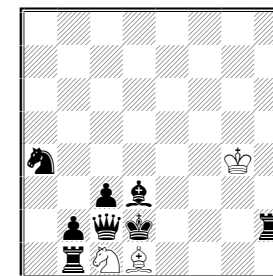
№63. Р. УСМАНОВ
I почетный отзыв



Н#2,5

2 решения

№64. А. ФЕОКТИСТОВ
II почетный отзыв



Н#3

б-с) ♜h2→e8, b8

№ 62. а) 1. ♜a6! ♜e3 2. ♜c6 ♜e4 3. ♜d6 ♜f8#, б) 1. ♜h6! ♜g3 2. ♜f6 ♜f4 3. ♜g6 ♜e8#.

Парадоксальная начальная позиция: стороны вынуждены начинать игру темпоходами. Маневр «ушел-пришел» в игре черных. Миниатюра с идеальными эхо-матами.

№63. 1... ♜f8 2. ♜f3 (♜f3?) 2... ♜g6 3. ♜d4 (♜d2?) 3... ♜e4#, 1... ♜g5 2. ♜f3 (♜f3?) 2... ♜h3 3. ♜d2 (♜d4?) 3... ♜f6#.

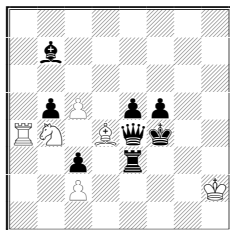
Блокирования, саморазвязывания, самосвязывания и развязывания матующей

фигуры в игре черных, правильные маты со связками одной и той же фигуры.

№64. а) 1. ♖:c1 ♜f3 2. ♘c2 ♜c6 3. ♚d2 ♜:a4#; б) 1. ♖:d1+ ♞g3 2. c2 ♘f2 3. ♜c3 ♜b3#; в) 1. ♖b3 ♘f3 2. ♜c2 ♜:b3+ 3. ♘d3 ♜e2#.

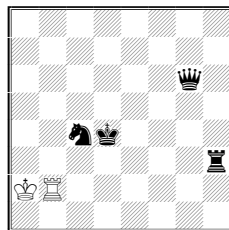
Три черных маневра «ушел-пришел», тема Зилахи в первых двух близнецах, правильные маты с участием всех белых сил.

№65. М. ГЕРШИНСКИЙ
А. ПАНКРАТЬЕВ, поч. отз.



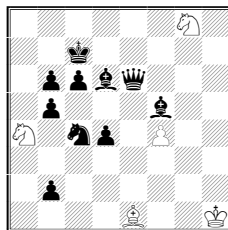
Н#2,5 3 решения

№66. А. ГРИГОРЯН
Спец. почетный отзыв



Н#4 б) h3→c1 в) g6→f2

№67. Д. МЮЛЛЕР
I похвальный отзыв



Н#3 б) ♠f4→b2

№65. 1... ♜c6 2. ♖:d4 ♜:d4 3. ♜f3 ♜e6#, 1... ♜:c3 2. ♖:b4 ♜:b4 3. ♚f3 ♜d2#, 1... c6 2. ♖:c2 ♜:c2 3. ♚f3 ♜e3#.

Три активные жертвы ферзя, три блокирования поля f3, расчистка четвертой горизонтали с целью построения белых батарей, правильные маты.

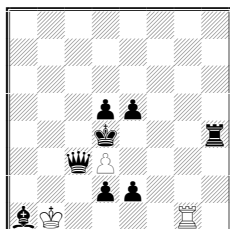
№66. а) 1. ♘d3 ♘b1 2. ♚h4 ♘c1 3. ♚d4 ♘d1 4. ♖e4 ♚b3#; б) 1. ♜b6 ♘b3 2. ♚c6 ♚a2 3. ♘c5 ♘c3 4. ♖d6 ♚a5#; в) 1. ♜e5 ♘a3 2. ♚e1 ♚b6 3. ♚e4 ♘b4 4. ♖e3 ♚d6#.

Миниатюра-«аристократ» с тремя идеальными матами.

№67. а) 1. ♜e5 ♜c3 2. ♘d6 fe 3. ♘e5 ♜g3#; б) 1. c5 ♜:c5 2. ♘c6 ♜e7+ 3. ♘:c5 b4#.

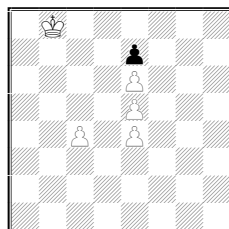
Черные маневры «ушел-пришел», предварительные жертвы белых фигур, разнообразные движения королем и правильные маты.

№68. А. ФЕОКТИСТОВ
II похвальный отзыв



Н#4 2 решения

№69. Ю. ГОРДИАН
III похвальный отзыв



Н#5*

№68. 1. ♖c2+ ♘:c2 2. e1 ♜+ ♘:d2 3. ♜:d3 ♚b1 4. ♜c5 ♚b4#, 1. ♖c1+ ♚:c1 2. ♘:d3 ♘:a1 3. ♚d4 ♘b2 4. e4 ♚c3#.

Жертвы ферзя с геометрическим нюансом: ладьи делают ходы на начальные позиции своих королей.

№69. 1... c5 2. ♜f3 c6

3. ♜:e5 c7 4. ♜f3 c8 ♖ 5. ♜g1 ♖c7#. 1. ♘g3 c5 2. ♘f4 c6 3. ♜:e5 c7 4. ♘:e6 e5 5. ♘d7 c8 ♖#.

Задача-блок с аннигиляцией пешек в обеих фазах.

Международный арбитр Валерий БАРСУКОВ,
С. – Петербург.