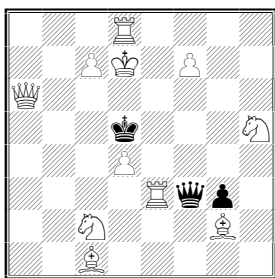


РАЗДЕЛ ЗАДАЧ НА ОБРАТНЫЙ МАТ

В конкурсе приняли участие 15 авторов, приславших 21 композицию. Из задач, претендовавших на отличие, исключена S#22 Е. Орлова как некорректная (побочные решения, например: 1. ♖:b4+ ♘c1 2. ♖c3+ ♖b1 3. ♗d3+ ♗:d3 4. ♖:d3+ ♘c1 5. ♘:g2 h3+ 6. ♗h1, и мат не позднее 22 хода).

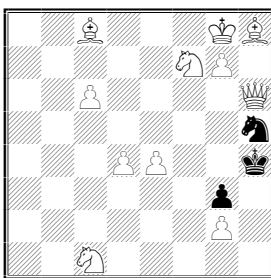
Предлагается следующее распределение отличий.

**№1. В. Копыл
Г. Козюра, I приз**



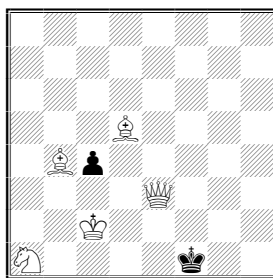
S#5

**№2. И. Сорока
II приз**



S#17

**№3. Г. Линс (Германия)
III приз**



S#10*

№1. 1. ♛c3! ♘e4 2. ♖d3+ ♘d5 3. ♘e8+ ♘e6 4. ♖g6+ ♘f6 5. f8♗ ♖:g6#, 1... ♖:g2 2. ♘e8+ ♘e4 3. ♗:g3+ ♖:g3 4. ♖e6+ ♖e5 5. f8♗ ♖:e6#, 1... ♖e4 2. ♗b4+ ♘:d4 3. ♗c4+ ♘e5 4. ♖d6+ ♘f5 5. ♖e6+ ♖:e6#.

Отличное вступление с предоставлением свободного поля черному королю приводит к положению цугцванга. Два главных варианта со слабым превращением пешки завершаются цугцвангом на матующем ходе – хорошее обрамление игры! Дополняет содержание еще один вариант с жертвой ферзя.

№2. 1. ♖f6+? ♗:f6+ 2. ♘f8. 1. ♗a6! ♘g4 2. ♗e2+ ♘h4 3. ♗c4 ♘g4 4. ♗e6+ ♘h4 5. ♗b3 ♘g4 6. ♗d1+ ♘h4 7. ♗e2! ♘g4 8. ♗f4+ ♘h4. Коня переместили на f4, и слона можно возвращать обратно. 9. ♗b3 ♘g4 10. ♗e6+ ♘h4 11. ♗c4 ♘g4 12. ♗e2+ ♘h4 13. ♗a6 ♘g4 14. ♗c8+ ♘h4 15. ♗e6 ♘g4 16. ♗f8+ ♘h4, и главный план 17. ♖f6+ ♗:f6#.

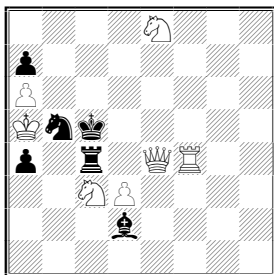
Добротная логическая задача с расчетливыми вспомогательными маневрами белого слона, в конце концов, возвращающегося на исходную позицию.

№3. 1...c3 2. ♖g3 ♘e2 3. ♖f3+ ♘e1 4. ♘b1 ♘d2 5. ♗a2 ♘e1 6. ♗c2+ ♘d2 7. ♘a1 ♘:c2 8. ♖d5 ♘c1 9. ♗a3+ ♘c2 10. ♖b2+ cb#, 7...♘c1 2. ♖f2 ♘d1 9. ♗e3+ ♘c1 10. ♖b2+ cb#.

1. ♖f3+ ♘g1 2. ♗c3 ♘h2 3. ♘d1 ♘g1 4. ♗c2 ♘h2 5. ♗d4 ♘g1 6. ♖h1+ ♘f2 7. ♗e2 ♘e3 8. ♖e1 ♘d3 9. ♗d2 c3 10. ♗c1 c2#.

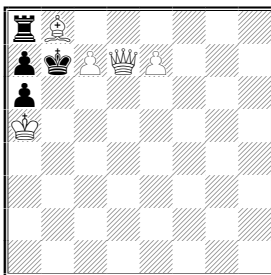
Приятная миниатюра-блок с переменной мата. Обращает на себя внимание согласованная и активная игра белых фигур на 10-ходовой дистанции, а также неожиданное отсутствие выжидательного хода в начальном положении при, казалось бы, свободных слонах.

№4. В. Дячук & Со
I почетный отзыв



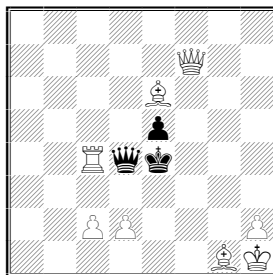
S#2

№5. И. Сорока
II спец. почетный отзыв



S#9

№6. В. Копыл
III почетный отзыв



S#3

№4 (составлена совместно **В. Копылом** и **М. Марандюком**). 1... ♖:c3 2. ♜f5+ ♘:d5#, 1... ♜:c3 2. ♜c4+ ♜:c4# (на единственно нормальный ход 1... ♜:e4 ответа, конечно, нет). 1. ♜b7! – 2. ♜b6+ ab#, 1... ♘:c3 2. ♜b5+ ♘:b5#, 1... ♜:c3 2. ♜c4+ ♜:c4#.

Элегантная двухходовка (редкий гость в современных конкурсах задач на обратные маты!) с простой переменной и темой Умнова (по формальным признакам) в решении.

№5. 1. c8 ♘ ♘:b8 2. ♘:a7 ♜:a7 3. ♜d8+ ♘b7 4. e8 ♜ ♜:a8 5. ♜f7+ ♘c6 6. ♜dd7+ ♘c5 7. ♜ff5+ ♘c4 8. ♜fd3+ ♘c5 9. ♜3b5+ ab5#.

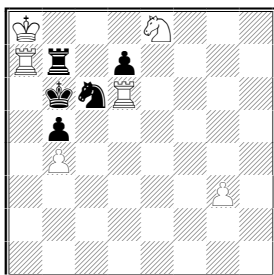
1. ♜d5+ ♘c8 2. ♜e6+ ♘b7 3. c8 ♘+ ♘:b8 4. e8 ♜ ♘c7 5. ♜6c6+ ♘b8 6. ♜a6 ♘c7 7. ♜b7+ ♘d6 8. ♜e6+ ♘c5 9. ♜bb6+ ♜b6#.

Два решения (за это композиция получает специальное отличие) со слабыми превращениями заканчивается эхо-хамелеонными матами. Но игра излишне форсированна и механистична. Неприятно совпадение 4-го хода.

№6. 1... ♜:c4 2. ♘d5+ ♜:d5 3. ♜f5+ ♘:f5#. 1. ♘g2! ♜:c4 2. d3+ ♜:d3 3. ♜f3+ ♜:f3#.

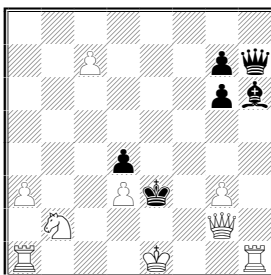
Симпатичный меридит-блок с переменной правильного мата и запоминающимся вступлением (рывок белого короля из матовой клетки).

№7. И. Сорока
I похвальный отзыв



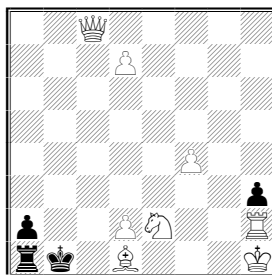
S#8*

№8. А. Костюков
II похвальный отзыв



S#4

№9. Д. Мюллер
III похвальный отзыв



S#7

№7. 1...♖c7 2.g4 ♜b7 3.g5 ♜c7 4.g6 ♜b7 5.g7 ♜c7 6.g8♗ ♜b7 7.♗e7 ♜c7 8.♗c8+ ♜:c8#. 1.g4 ♜c7 2.g5 ♜b7 3.g6 ♜c7 4.g7 ♜b7 5.g8♗ ♜c7 6.♜a6+ ♜:a6 7.♗a2+ ♜b6 8.♗a7+ ♜:a7#.

Восьмиходовая задача-блок с превращением пешки в ферзя (в решении) и в коня (в иллюзорной игре).

№8. 1.c8♗ – zz, 1...g5 2.♗c4+ ♜d3 3.0-0-0 ♜c3 4.♗c2+ ♜:c2#, 1...♗g5 (f4) 2.♗d2+ ♜f3 3.0-0+ ♜g3 4.♗h2+ ♜:h2#, 1...♗h8 (g8) 2.♗e8+ (♗e6+) ♜:♗ 3.♗d1+ ♜d3+ 4.♗e2+ ♜:e2#.

Содержательная (две белые рокировки), но не вполне оригинальная задача.

№9. 1.♗c1! ♜b2 2.♗c3+ ♜b1 3.♗c2+ ♜:c1 4.♗a4+ ♜b1 5.♗b3+ ♜c1 6.♗c6 ♜b1 7.♗c2+ ♜:c2#.

Замаскированная операция по аннигиляции белого коня e2. Добавляет остроты наличие еще четырех полей отступления коня.

Виктор ЧЕПИЖНЫЙ,
международный арбитр.