

ИТОГИ МЕМОРИАЛЬНОГО КОНКУРСА «ВИКТОР ДЕДЕШИН – 85»
Раздел обратных матов в 3 хода



ДЕДЕШИН Виктор Фёдорович
(01.03.1933 – 26.06.2005)

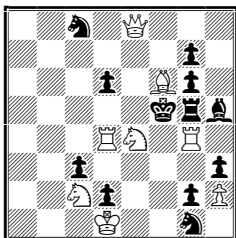
Родился в селе Большая Тарка Павловского района Горьковской области. Последние годы проживал в городе Снежинск Челябинской области. Работал инженером-конструктором и инженером-исследователем в Ядерном центре.

На мемориальный конкурс поступило всего 18 задач s#3 от 17 авторов из России, Украины, Беларуси, Азербайджана и Германии.

Исключена задача А. Кузовкова ввиду предшественников, самый сильный среди которых – В. Копыл и Г. Козюра, «Московский конкурс», 2009, спецприз (5R2/3p4/3P1b1P/2NB1k1K/R1p5/2B1Q3/4Np2/8)

Предлагается следующее распределение отличий.

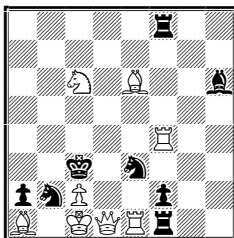
№ 1. Александр Ажусин и Андрей Селиванов (Россия)
I приз



s#3

8+12

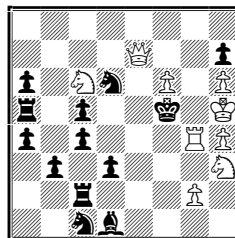
№ 2. Виктор Волчек
Беларусь
II приз



s#3

8+8

№ 3. Геннадий Козюра и Валерий Копыл (Украина)
III приз



s#3

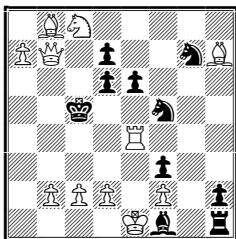
9+13

№ 1. 1. ♖f7! - 2. ♕:g7+ ♔:g4 3. ♜f4+ ♔:f4#, 1... ♔:g4 2. ♕:d6+ ♔f3 3. ♜f4+ ♔:f4#, 1... ♜:g4 2. ♕g5+ ♔e5 3. ♕f4+ ♜:f4#, 1... ♕e2 2. ♕:d6+ ♕:d6 3. ♜gf4+ ♕:f4#, 1... ♕f3 2. ♜f4+ ♔:f4 3. ♕:d6+ ♕:d4# (1...g:f6 2. ♜:f6+ ♔:g4 3. ♜f4+ ♔:f4#). Белые четыре раза играют на поле «f4». Формирование четырёх чёрных матующих батарей. Игра двух белых батарей. Хорошая конструкция. Богатая тактическая игра, но не очень цельный комплекс.

№ 2. 1. ♜e4! - 2. ♜e3+ (A) ♕:e3 3. ♜d2+ (B) ♕:d2#; 1... ♕c4+ 2. ♜d2+ (B) ♕:d2 3. ♜c4+ (C) ♕:c4#; 1... ♜f4 2. ♜c4+ (C) ♜:c4 3. ♜e3+ (D) ♕:e3#, 2... ♕:c4 3. ♜d4+ ♜:d4#, 1... ♕:d1+ 2. ♜e3+ (D) ♕:e3+ 3. ♜e3+ (A) ♕:e3# (1...♕g7 2. ♜d4+ ♕:d4 3. ♜e3+ ♕:e3#, 1... ♜d8 2. ♜d3+ ♜:d3 3. ♜c4+ ♕:c4#). Хорошее вступление, четырёхтактный цикл, белая полусвязка и лёгкая конструкция. Казалось бы, что ещё надо для хорошей композиции? А надо, чтобы не было паразитических вариантов и разветвлений на втором ходу, которые размывают цикл ходов.

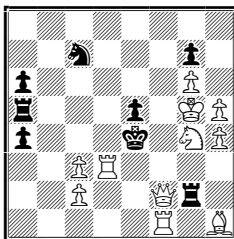
№ 3. 1. ♖g1! - 2. ♘d4+ c:d4 3. ♚e6+ ♜:e6#, 1... ♘b5 2. ♚e4+ ♜:f6 3. ♚g6+ h:g6#, 1... ♚e2 2. ♚f4+ ♜:f4 3. ♚e5+ ♚:e5#, 1... ♘e2 2. ♚g5+ ♜f4 3. g3+ ♘:g3#. Две пары вариантов (синтез Адабашева). Угроза и вариант с жертвой белого ферзя, а вторая пара с развязыванием белой ладьи. Идентичность в каждой паре не по высшему разряду. Как уже поняли коллеги, это есть тема 20 командного чемпионата России. Эту тему предложил я. И считаю, что тактические мотивы в каждой паре должны быть чёткими и не вызывать споров. Но, просматривая задачи соперников в командном чемпионате, я был удивлён, как авторы, притягивая за уши, доказывали тематичность своих опусов. Этот факт должен строгим образом рассматриваться арбитрами.

№ 4. Евгений Фомичёв
Россия
IV приз



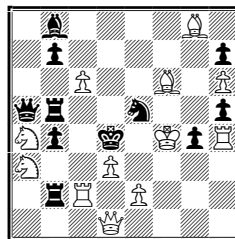
s#3 11+10

№ 5. Вальдемар Тура
Польша
I почетный отзыв



s#3 11+8

№ 6. Геннадий Козюра и
Валерий Копыл (Украина)
II почетный отзыв



s#3 12+11

№ 4. 1. ♚a4! - 2. ♚b6+ ♜d5 3. ♚b5+ ♜:b5#, 1...d5 2. ♚b4+ ♜c6 3. ♚a6+ ♜:a6#, 1...e5 2. ♚c7+ ♜b5(d5) 3. ♚c4+ ♜:c4#, 1... ♘d4 2. b4+ ♜c4 3. ♜d3+ ♜:d3#. Крест чёрного короля на втором ходу с использованием блокирования полей. Чёрный слон матует четыре раза на соседних полях. На оценку задачи повлияла слабая загрузка белых слонов.

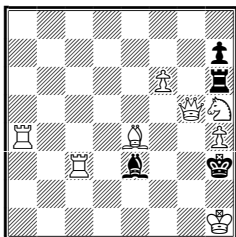
№ 5. 1. ♚f4+? e:f4+! 1. ♘d4+? e:d4+! 1. ♚f8! - 2. ♚f4+ e:f4+ 3. ♚f5+ ♚:f5#, 1... ♘b5 2. ♚f4+! (♚d4+?) e:f4 3. ♘d4+ ♘:d4#, 1... ♘d5 2. ♚d4+! (♚f4+?) e:d4 3. ♚f4+ ♘:f4#. 1. ♚a1! - 2. ♚d4+ e:d4#, 1... ♘b5 2. ♚a3! (tempo) ♘~ 3. ♚d4+ e:d4#, 1... ♚d5! Логическая задача с чередованием ходов белых ферзя и ладьи. Как и обычно у польского композитора небольшое по объёму произведение, но сделанное аккуратно, с однородными вариантами. Есть ещё и симпатичный ложный след с неожиданным цугцвангом.

№ 6. 1. ♚a1! - 2. e3+ ♜:d3 3. ♜h7+ ♘g6#, 1...g3!; 1. ♚h1? g3 2. ♜g5+ ♜e3 3. ♚f3+ ♘:f3#, 1... ♚c2! 1. ♚e1! - 2. e3+ ♜:d3 3. ♜:h7+ ♘g6#, 1...g3 2. ♜g5+ ♜e3 3. ♚g3+ ♘f3#, 1... ♜a7 2. ♘:b5+ (A) ♚:b5 3. ♜:e5+ (B) ♚:e5#, 1... ♚c7 2. ♜:e5+ (B) ♚:e5 3. ♘b5+ (A) ♚:b5#. Выбор вступления и две пары вариантов (синтез Адабашева). Первая пара не радует своей однородностью.

№ 7. *1... ♚:h5 2. ♚g2+ ♜:h4 3. ♚g3+ ♜:g3#. 1. ♚f4! zz 1... ♚:f6 2. ♜f5+! ♚:f5 3. ♚f1+ ♚:f1#, 1... ♚g6 2. ♜g2+! ♚:g2 3. ♚h2+ ♚:h2#, 1... ♚:h5 2. ♚f3+ ♜:h4 3. ♚g3+ ♜:g3#. 1. ♚g1? zz 1... ♜:h4 2. ♚g3+ ♜:h5 3. ♚g4+ ♜:g4#? 4. ♜g2! Три жертвы белого ферзя, все варианты объединены игрой чёрной ладьи, перемена на 1... ♚:h5 и своеобразный ложный след.

№ 7. Алексей Оганесян
Россия

III почетный отзыв

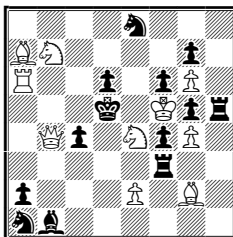


s#3

8+4

№ 8. Геннадий Козюра
Украина

I похвальный отзыв

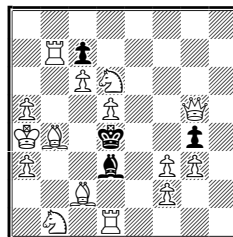


s#3

10+13

№ 9. З. Лабан
Словакия

II похвальный отзыв



s#3

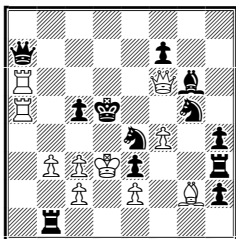
15+4

№ 8. 1. ♖a5! – 2. ♛c5+ d:c5 3. ♜d6+ ♘:d6# (2. ♛d2+? ♜d3 3. ♜:d6+ ♘:d6#, 2... ♜d3!); 1... ♜d3 2. ♘:g5+ ♜f3+ 3. e4+ f:e3 e.p./♜:e4#, 2...f3 3. ♜:f3+ ♜:f3# (2. ♘~+? f3 3. ♜:f3+ ♜:f3#, 2... ♜f3+!); 1... ♘c2 2. ♘:f6+ ♘:f6/g:f6 3. ♛d2+ ♘d4# (2. ♘:g5? ~ 3. ♛d2+ ♘d4#, 1... ♘~ 2. e4+ f:e3 e.p./♜:e4#, 2...a1 ♛!). 1. ♘d8? c3! Тема 19 первенства Украины. Развязанная фигура играет на втором ходу с попытками и е. р. Довольно сложно и сумбурно получилось. Варианты не равноценны, а ложная игра в попытках на втором ходу довольно надумана.

№ 9. 1. ♜b3? zz 1...g:f3 2. ♘b5+ ♖e4 3. ♜a4 ♜:c2#, 1...c:d6! 1. ♜b3! zz 1...g:f3 2. ♘b5+ ♖e4 3. ♜c2 ♜:c2#, 1...c:d6 2. ♘c3+ ♖c5 3. ♜b5+ ♜:b5#. Возврат белого короля в ложном следе и белого слона – в решении. Маты правильные.

№ 10. Александр Панкратьев
Россия

III похвальный отзыв

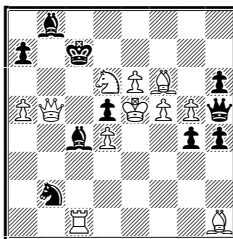


s#3

10+12

№ 11. Юрий Горбатенко
Россия

IV похвальный отзыв



s#3

11+10

№ 10. 1. b4! – 2. ♜:c5+ (A) ♛:c5 3. c4+ (B) ♛:c4#, 1... ♜:b4 2. c4+ (B) ♜:c4 3. ♛d4+ (C) ♜:d4#, 1... ♘f3 2. ♛d4+ (C) ♘:d4 3. ♜:e4+ (D) ♜:e4#, 1... ♛b8(a8,d7,b7) 2. ♜:e4+ (D) ♘:e4 3. ♜:c5+ (A) ♜:c5#.

Сегодня уже никого не удивит даже и четырёхтактным циклом, так как механизм с жертвами белых фигур для привлечения чёрных фигур встречался много раз. Такую игру надо синтезировать с другими темами, как например, в задаче, отмеченной вторым призом.

№ 11. 1. ♛a6! – 2. ♘e8+ ♛:e8 3. ♛b7+ ♘:b7#, 1... ♛e8 2. ♘b5+ ♛:b5 3. ♛c8+ ♜:c8#, 1... ♛g5 2. ♛c6+ ♜:c6 3. ♜c4+ ♘:c4#. Несложная, но приятная задача.

Анатолий Стёпочкин
(Тула).

Список участников:

1. Г. Козюра, В. Копыл (Kh5-Kg5)
2. Е. Фомичёв (Ke1-Kc5)
3. А. Оганесян (Kh1-Kh3)
4. Dieter Müller (Ka8-Kc4)
5. Dieter Müller (Kd4-Kc6)
6. Dieter Müller, Michael Barth, Frank Richter (Kh1-Ke5)
7. Waldemar Tura (Kg5-Ke4)
8. А. Ажусин, А. Селиванов (Kd1-Kf5)
9. В. Волчек (Kc1-Kc3)
10. Salman Javadzade & Vidadi Zamanov & Viktor Volchek (Kd4-Kf4)
11. Zoltan Labai (Ka4-Kd4)
12. А. Кузовков (Kf5-Kd5)
13. Г. Козюра, В. Копыл (Kf4-Kd4)
14. А. Панкратьев (Kd3-Kd5)
15. Ю. Горбатенко (Ke5-Kc7)
16. Ю. Горбатенко (Ka4-Kc4)
17. Ю. Горбатенко (Kd1-Kd3)
18. Г. Козюра (Kf5-Kd5)