

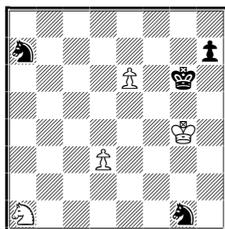
МОСКОВСКИЙ КОНКУРС - 2024

Раздел этюдов

В 2024 году на Московский конкурс 17 авторов из 7 стран (Азербайджан, Австрия, Германия, Израиль, Казахстан, Россия, Словакия) прислали 21 этюд. Из претендовавших на отличия пришлось исключить этюды А.Ставриецкого (побочное решение в варианте А: 6.♔d4+, как следствие и неоднозначность 5.♙h4) и И.Беленожко (♙f5/♙d8 — предшественник: С.Исенеггер, «Schweizerische Schachzeitung», 1942).

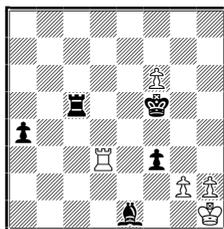
Судья решил отметить 10 произведений.

**№1. П.Арестов,
П.Киряков Россия
Приз**



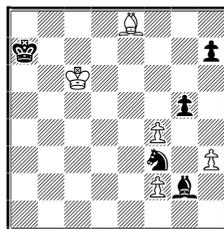
= 4+4

**№2. Е.Егоров
Казахстан
Специальный приз**



+ 5+5

**№3. А.Авни
Израиль
1 почётный отзыв**



= 5+5

№1. 1.e7! Нужно сразу отвлечь черного короля от пешки h7. 1. ♖b3? ♜c6 2. ♜c1 ♙f6 3. ♙h5 ♜f3 4.d4 ♜e7! 5. ♜e2 ♜g5+. 1... ♙f7 2. ♙h5! Ложный след: 2. ♙g5? ♜f3+ 3. ♙h6 ♜d4! Черный конь с g1 запирает белого визави 4. ♙:h7 ♙:e7 5. ♙g6 ♙d6! 6. ♙g5 ♙c5 7. ♙f4 ♙b4 8. ♙e4 ♜ab5! (но не 8... ♙c3? 9. ♜c2! ♜:c2 10.d4=) 9. ♙d5 ♙c3+. 2... ♜c6! Беря под контроль два ключевых поля d4 и e7. 3.e8♙+! Рано 3. ♙h6? ♜:e7! 4. ♙:h7 ♜f5 5. ♜b3 ♜f3 6. ♜c5 ♜g5+ 7. ♙h8 ♜e7, и черные магуют. 3... ♙:e8 4. ♙h6 ♜d4! Теперь уже другой конь с a7 запирает белого скакуна. 5. ♙:h7 ♙f7. С идеей забрать пленника a1 и выиграть по Троицкому. 6. ♙h6! Преждевременно 6. ♜c2? ♜:c2 7.d4 ♜e3 8.d5 ♜f5 9.d6 ♜f3 10.d7 ♜g5+ 11. ♙h8 ♜e7! 12.d8 ♜+ (12.d8♙ ♜g6#) 12... ♙g6 13. ♜e6 ♜f7#. Или 6. ♜b3? ♜:b3 7.d4 ♜f3 8. ♙h6 ♙f6 9. ♙h5 ♙f5 10. ♙h6 ♜g5! 11. ♙g7 ♜e4 12.d5 ♜d6+, и пешка остановлена на линии Троицкого. 6... ♙f6 7. ♙h5. Игра разветвляется. Вариант А. 7... ♙f5 8. ♜c2! Пора, и только на c2! Ложный след: 8. ♜b3? ♜:b3 9.d4 ♜f3 10.d5 ♜c5 11.d6 ♜d7, и от мата не спастись. 8... ♜:c2 9.d4 ♜e3 10.d5 ♜c4 11.d6 с ничьей. Вариант В. 7... ♙e5! Хитрый ход — черные намерены задержать пешку королем на поле d5. 8. ♙g4! ♜ge2 9. ♙h3, и снова разветвление. В1. 9... ♙f4 10. ♜b3! А сейчас именно на b3! Ложный след: 10. ♜c2? ♜:c2 11.d4 ♜e3! 12.d5 ♜g1+! 13. ♙h2 ♜f3+ 14. ♙h3 ♜g5+ 15. ♙h4 ♜f5+ 16. ♙h5 ♜d6+. 10... ♜:b3 11.d4 ♜d2 12.d5 ♜e4 13.d6=. В2. 9... ♙f5 10. ♙g2 ♙f4 11. ♜b3! Вновь на b3! Ложный след: 11. ♜c2? ♜:c2 12.d4 ♜e3+

13. ♀f2 ♀c3(g3) 14.d5 ♀e4+ 15. ♀e2 ♀d6-+. **11... ♀:b3 12.d4 ♀c3 13.d5 ♀e4 14.d6=.**

Тонкий этюд на тему 11 WCCT.

№2. 1. ♀:f3+! Пешку надо хлопнуть. 1.f7? f:g2+ 2. ♀g1 (2. ♀:g2 ♀c2+ 3. ♀f1 ♀b4) 2... ♀c8 3. ♀f3+ ♀e4! 4.f8♘ ♀:f8 5. ♀:f8 ♀b4=. **1... ♀e4.** В случае 1... ♀g6 2.f7 ♀f2! следует первый удар 3. ♀f6+! ♀h7 4.g3! (другие форточки не работают: 4.g4? ♀c1+ 5. ♀g2 ♀c5 6.f8♘ ♀:f8 7. ♀:f8=; 4.h4? ♀c1+ 5. ♀h2 ♀c5 6.f8♘ ♀:f8 7. ♀:f8 a3 8. ♀a8 ♀c3 9.g3 ♀c2+ 10. ♀h3 a2=) 4... ♀c1+ 5. ♀g2 ♀c5 6.f8♘ ♀:f8 7. ♀:f8 a3 8. ♀a8 ♀c3 9. ♀a6! (9. ♀a7+? ♀g6 10. ♀a6+ ♀f5=) 9... ♀g7 10. ♀h3+-. Тот же удар проходит при 1... ♀e6 2.f7 ♀f2! 3. ♀f6+! ♀d7 4.h4! ♀c1+ 5. ♀h2 ♀c5 6.f8♘ ♀:f8 7. ♀:f8 ♀c8 (7...a3 8. ♀a8+) 8. ♀f7+ ♀e6 9. ♀a7+-. **2.f7 ♀f2!** На 2... ♀b4 правильно 3.f8♘ (но не псевдо-эхо-удар 3. ♀f4+? ♀d3! 4.f8♘ ♀c1+ 5. ♀f1 ♀:f8 6. ♀:c1 a3=) 3... ♀c1+ 4. ♀f1 ♀:f8 5. ♀:c1+-. **3. ♀f4+!** Эхо-удар. 3.h4? ♀c1+ 4. ♀h2 ♀c5 5.f8♘ ♀:f8=. **3... ♀d3.** Самое упорное, но теперь король слишком далеко от проходных пешек, и белые выигрывают без слона. После 3... ♀e5 правильная форточка 4.g4!! (4. ♀f5+ ♀e4 5. ♀f4+ ♀e5 — удлинение решения; 4.h4? ♀c1+ 5. ♀h2 ♀c5 6.f8♘ ♀:f8 7. ♀:f8=; 4.g3? ♀c1+ 5. ♀g2 ♀c5 6.f8♘ ♀:f8 7. ♀:f8=; 4.h3? ♀c1+=) 4... ♀c1+ 5. ♀g2 ♀c5, и король со слоном попадают под сквозной удар 6. ♀f5+ ♀e6 7. ♀:c5+-. **4.g3!** А теперь только так! 4.h4? ♀c1+ 5. ♀h2 ♀c5 6.f8♘ ♀:f8=. **4... ♀c1+ 5. ♀g2 ♀c5 6. ♀:a4! ♀c2+ 7. ♀h3 ♀f2 8. ♀f4 ♀f4 9.g:f4 ♀e4 10. ♀g4** с выигрышем.

Калейдоскоп форточек в зависимости от отступлений черного короля. Очень оригинально! Жаль, подкачал первый ход.

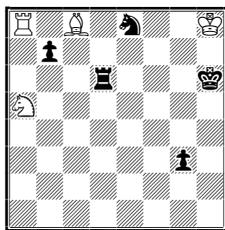
№3. 1.f5. Слабо 1.f:g5? ♀:g5+ 2. ♀d6 ♀:h3-+. **1... ♀d4(h4)+ 2. ♀d6 ♀:f5+.** Простая ничья при 2... ♀:h3 3.f6 ♀f5+ 4. ♀e5=. **3. ♀e5 ♀:h3.** Не вело к победе и 3... ♀h4 4. ♀f6 ♀f3 (4...h6 5. ♀d7 ♀f3 6. ♀g4=) 5. ♀h5 ♀b6 6. ♀g7 ♀g1 7. ♀:h7 ♀:h3 8. ♀h6= 4. ♀d7 (4. ♀f7 g4 5. ♀e6 ♀h4; 4. ♀a4 h5 5. ♀d7 h4 6.f3 ♀b6 7. ♀f6 ♀c7 8. ♀e6 ♀g4! 9.f:g4 ♀e3-+) **4... ♀e3! 5. ♀:h3 g4.** Доминанция, однако. **6. ♀f1!!** Только здесь гибель белого слона не будет напрасной! Плохо как 6. ♀:g4? ♀:g4+ 7. ♀f5 ♀:f2 8. ♀g5 ♀e4+ 9. ♀h6 ♀f6 10. ♀g7 h5, так и 6. ♀g2? ♀:g2 7. ♀f5 ♀e3+! 8. ♀f4 ♀d5+ (d1) -+. **6... ♀:f1 7. ♀f4 ♀h2 8. ♀g3 h5! 9. ♀h4! (9. ♀:h2? h4-+) 9... ♀b6 10. ♀:h5 ♀c5 11. ♀h4 ♀d4 12. ♀g3 ♀e4 13. ♀:h2 ♀f3 14. ♀g1.** Как раз вовремя, ничья.

Красивый выбор обреченного слона.

№4. 1. ♀h3! Не теряя контроль над полем d7. 1. ♀:b7? ♀f6 2. ♀f8 ♀g5 3. ♀f3 ♀d7 4. ♀:f6 ♀:f6-+. **1... ♀f6 2. ♀:b7!** (2. ♀c4? ♀d5! 3. ♀e3 ♀h5 4. ♀f5 g2 5. ♀:g2 ♀:f5-+) **2... ♀d5! 3. ♀a5!** (3. ♀a3? ♀g5!-) **3...g2! 4. ♀:g2 ♀d7** (угрожая 5... ♀h7#) **5. ♀e4! ♀f7!** А теперь — 6...Rf8#. **6. ♀a8 ♀:e4 7. ♀d6!** Проигрывает 7. ♀a6+? ♀f6 8. ♀:f6+ ♀:f6 9. ♀g8 ♀g6! 10. ♀d8 (10. ♀c5 ♀c6) 10... ♀d6-+. **7... ♀:d6 8. ♀g8 ♀d7 9. ♀f8 ♀f7+ 10. ♀g8 ♀g7+ 11. ♀f8 ♀h7.** Снова грозя матом. **12. ♀a7! ♀:a7.** Все-таки пат.

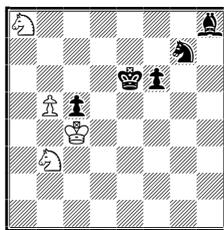
Многочисленные матовые угрозы белые парируют жертвой всех без исключения фигур.

№4. М.Мински,
В.Хергерг Германия
2 почётный отзыв



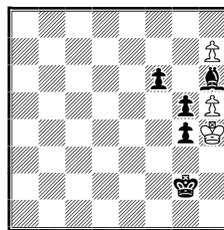
= 4+5

№5.М.Пасман
Израиль
3 почётный отзыв



+ 4+5

№6. И.Белоножко
Россия
Спец. почётный отзыв



+ 3+5

№5. 1.b6 (1. ♖:c5+? ♜e7 2.b6 ♜e8 3. ♖d5 ♜d6=) **1... ♜e8**. 1... ♜f5 блокирует пешку f6: 2. ♖:c5 ♜d6 3. ♜d4+! ♜d7 4. ♜f5! ♜b7+ 5. ♖d5 ♜d8 6. ♜c7+ 2. ♜c7+! Не выпуская слона на волю: 2. ♖:c5? f5! 3.b7 ♜e5=; 2. ♖:c5+ ♜e7 3. ♖d5 ♜d6 4. ♜c7 f5!=. **2... ♜d7 3. ♖:e8** (3. ♖:c5+? ♜c6! 4. ♜:e8 ♜:b6=) 3... ♜c6! 4. ♜d6!! Ничего не дает 4.b7? ♜:b7 5. ♜d6+ ♜c6 6. ♜f5 ♜d7. **4... ♜:b6** (4... ♜:d6 5. ♜b5! f5 6. ♜a5! c4 7. ♜c6! c3 8.b7+-) 5. ♜f5! ♜c7 (5... ♜c6 6. ♜:c5! ♜c7 7. ♖d5 ♜d8 8. ♜e6!+-) **6. ♖:c5!** zz. После 6. ♖:c5? ♜d8! 7. ♖d5 ♜e8! 8. ♜e6 ♜f8= zz — взаимный цугцванг в пользу черных. **6... ♜d7** (6... ♜d8 7. ♜d6! и т.д.) **7. ♖d5** zz ♜d8 (7... ♜e8 8. ♜e6!) **8. ♜d6!** zz. Еще попытка: 8. ♜e6? ♜e8! 9. ♜c5 ♜f8 zz 10. ♜d7+ ♜g8 11. ♜e7 ♜g7 zz 12. ♜e8 ♜h6! 13. ♜:h6+ ♜h7 14. ♜f5 ♜g6=. **8... ♜e8 9. ♜e6!** zz ♜f8 **10. ♜c5!** zz. 10. ♜bd4? ♜g7 11. ♜c6 ♜g8 12. ♜ce7+ ♜f8!=. **10... ♜g7 11. ♜d7+ ♜g8 12. ♜e7!** zz ♜h8 (или 12... ♜h6 13. ♜:h6+ ♜h7 14. ♜f5 ♜g6 15. ♜e6+-) **13. ♜c5! ♜g7 14. ♜e6! ♜h8 15. ♜e8 ♜h7 16. ♜f7** с выигрышем.

Острое вступление приводит к серии взаимных цугцвангов в редком материале.

№6. С помощью нетрудного ретроанализа выясняется, что последний ход черных — g7-g5+. Поэтому **1.h:g6!** (e.p.). 1. ♖:g4? ♜g7 2.h6 ♜h8-+. **1... ♜g7 2. ♖:g4 ♜h8 3. ♖f5!** Только ничья при 3. ♜h5? f5 4. ♜g5 f4! 5. ♖:f4 ♜h3 6. ♖f5 (6. ♖g5 ♜g7) 6... ♜h4=. **3... ♜h2!** В преддверии пешечного окончания черные тонко маневрируют королем. 4. ♖e6 ♜g1! 5. ♖f7 f5 6. ♖g8! Ложный след: 6.g7? ♜:g7 7. ♖:g7 f4 8.h8 ♜f3, и нет шаха, ничья. **6... ♜a1 7.h8 ♜** (7.g7? уже видели) **7... ♜:h8 8. ♖:h8 f4 9.g7 f3 10.g8 ♜+ ♖f1 11. ♜c4+**! Решающий шах, выигрыш.

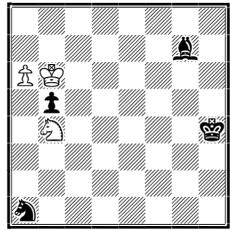
Ретроанализ при всего 8 фигурах в начальной позиции.

№7. 1. ♖c5! ♜b3+ 2. ♖:b5 ♜d4+ (2... ♜d4 3. ♖c4 ♜g5 4. ♖:b3 ♜f5 5. ♖c4 ♜e4 6. ♖b5+-) **3. ♖c5**. Слабо 3. ♖c4? ♜e6 4. ♜d5 ♜d4 5. ♜f4 ♜c7=. **3... ♜e6+ 4. ♖d6 ♜d4 5. ♜c2!** Первая отвлекающая жертва коня. 5. ♖d5? ♜b5 6. ♖c6 ♜a7+ =. **5... ♜f8+** (5... ♜b5+ 6. ♖c6 ♜d4+ 7. ♖b7 ♜b5 8. ♜a3 ♜d6+ 9. ♖c6 ♜c8 10. ♜b5 +-) **6. ♖d5!** ♜b5 7. ♖c6! ♜a7+ 8. ♖b6 ♜c8+ 9. ♖b7 ♜d6+ 10. ♖c6 ♜c8 11. ♜d4! ♜a3 12. ♖b7 ♜d6+ (12... ♜a7 13. ♜c6+-) 13. ♖c7 ♜c5

14. ♖e6! (14. ♖b3? ♖b4 15. ♖d4 ♖c5=) 14... ♖b4 15. ♖d8 ♖b5+ (15... ♖c5 16. ♖c6! ♖e4 17. ♖d5+-) 16. ♖b6 ♖d6 17. ♖f7! Вторая отвлекающая жертва коня, уже на другой стороне доски. 17... Se4 (17... ♖c4+ 18. ♖b5+-) 18. ♖c6! ♖c5 19. ♖d5 с выигрышем.

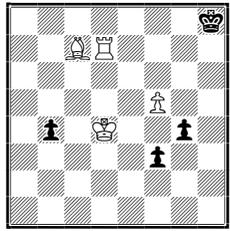
«Долгоиграющая пластинка» на тему проведения пешки в ферзи.

№7. М.Пасман
Израиль
Похвальный отзыв



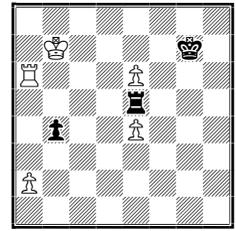
+ 3+4

№8. Е.Егоров
Казахстан
Похвальный отзыв



ход черных, + 4+4

№9. П.Арестов, П.Круг
Россия/Австрия
Похвальный отзыв



+ 5+3

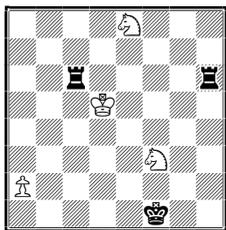
№8. 1...f2 2. ♖d8+! Рано 2. ♖e5+? ♖g8 3. ♖g7+ ♖f8 4. f6 f1 ♖ 5. ♖d6+ ♖e8 6. ♖e7+ ♖d8=. 2... ♖g7 (2... ♖h7 3. ♖e5 f1 ♖ 4. ♖h8#) 3. f6+! ♖f7 4. ♖d7+ ♖e6. Быстро проигрывает 4... ♖g6 5. ♖g7+ ♖:f6 (5... ♖h5 6. ♖h7+ ♖g6 7. ♖h1) 6. ♖e5+ ♖e6 7. ♖g6+ ♖e7 8. ♖f6 g3 9. ♖e3+- 5. ♖e7+ ♖:f6 6. ♖d8! Засада! 6...g3 (6...f1 ♖ 7. ♖e1+ +-) 7. ♖e3+! ♖f5 8. ♖f3+ ♖g4 9. ♖e3 b3 10. ♖f6! Тематический ложный след: 10. ♖f4+? ♖h3 11. ♖f6 ♖h2! 12. ♖e5 ♖h1! 13. ♖e2 b2 14. ♖:b2 g2 15. ♖h4+ ♖g1 16. ♖d4, пат. 10...b2 11. ♖f4+! (11. ♖:b2? g2 12. ♖f4+ ♖g3 13. ♖e5 g1 ♖=) 11... ♖h3 12. ♖:b2 ♖h2 (12... ♖g2 13. ♖e2+-) 13. ♖e5! Еще одна засада! 13. ♖e2? g2 14. ♖:f2 ♖h1=; 13. ♖f8? g2 14. ♖e5+ ♖g1 15. ♖:f2 ♖h1 16. ♖h2 ♖:h2 17. ♖f3 ♖h1 18. ♖:g2, пат. 13... ♖g1. Увы, отвлечь слона уже нечем. 13...g2 14. ♖h4+ ♖g1 15. ♖h2+ ♖f1 16. ♖f4 g1 ♖ 17. ♖:g1+- 14. ♖e2 g2 15. ♖d4 с выигрышем. Но не знакомое 15. ♖:f2? ♖h1 16. ♖h2 ♖:h2 17. ♖f3 ♖h1 18. ♖:g2, пат.

А здесь белые успешно нейтрализуют проходные соперника.

№9. 1. ♖a4! Только ничья после 1. ♖c7? ♖f6 2. ♖d7 ♖:e4 3. e7+ ♖f7=. 1...b3! Самая упорная защита. 1... ♖:e4 2. a3! ♖:e6 3. a:b4+- 2. a:b3 ♖b5+ 3. ♖c8! На край доски! Ложный след: 3. ♖c6? ♖:b3 4. ♖d6 ♖b6+ 5. ♖e5 ♖b5+! 6. ♖d6 ♖b6+ 7. ♖d7 ♖b7+, позиционная ничья. 3... ♖:b3 4. ♖a7+! ♖f6 (4... ♖f8 5. ♖d8 ♖b8+ 6. ♖d7 ♖e8 7. ♖a1+-) 5. e7 ♖f7 6. ♖d8 ♖b8+ (6... ♖d3+ 7. ♖d7+-) 7. ♖d7 ♖e8 8. ♖d6 ♖b8 9. e5 ♖e8 10. ♖a6! Не допуская шаха. 10... ♖f7 11. ♖c6 (11. e6+? ♖e8 12. ♖c6 ♖b6 13. ♖:b6, пат) 11... ♖a8 12. ♖b6! Ограничивая черную ладью. 12... ♖e8 (12... ♖c8 13. ♖d7+-) 13. ♖e6 ♖a6! 14. ♖d6! ♖c6 15. ♖f6 ♖c1 16. ♖d8#.

Почетительное ладейное окончание.

**№10. М.Глинка,
Л.Кекели
Словакия
Специальный
похвальный отзыв**



= 4+3

№10. 1. ♖h2+! ♜g1! (1... ♜g2 2. ♖g4 ♜he6 3. ♖e5 ♜a6 4. ♖c7 ♜ad6+ 5. ♜c5 ♜h6 6. ♖f7 ♜c6+ 7. ♜b5 ♜b6+ 8. ♜a5 ♜hf6 9. ♖d5 ♜a6+ 10. ♜b5=) **2. ♖g4 ♜he6 3. ♖e5 ♜a6 4. ♖c7 ♜ad6+ 5. ♜c5 ♜h6 6. ♖f7 ♜c6+ 7. ♜b5 ♜hg6** (к тому же ведет 7... ♜b6+ 8. ♜a5 ♜hc6 9. ♖e5 ♜h6 10. ♖f7) **8. ♖e5 ♜b6+ 9. ♜a5 ♜h6 10. ♖f7 ♜hf6** (10... ♜hg6 11. ♖e5=) **11. ♖d5 ♜a6+ 12. ♜b5 ♜fe6 13. ♖g5!** Проигрывает 13. ♖d8? ♜g6 14. ♖b4 ♜a8 15. ♖dc6 ♜f2 16. ♜c4 ♜e3+-. **13... ♜g6** (13... ♜h6 14. ♖f7=) **14. ♖f3+**. Но не 14. ♖h3+? ♜h2 15. ♖hf4 ♜h6 16. a4 ♜a7 17. ♖b6 ♜g3 18. ♖d3 ♜h5+ +-. **14... ♜h1** [(14... ♜f1 15. ♖h2+ ♜f2 16. ♖g4+ ♜g3 17. ♖e5 ♜h6 18. a4 ♜ae6 19. ♖d3 ♜h8 20. a5=; 14... ♜f2 15. ♖e5 ♜gd6 16. a4=) **15. ♖e5 ♜h6 16. a4!**

Пора подключать к игре пешку. 16. ♖f7? ♜he6! 17. ♖g5 ♜g6 18. a4 ♜a8 19. ♖e4 ♜b8+ +-. **16... ♜a8** (16... ♜ae6 17. ♖d3=) **17. ♖c6!** Не поздно ошибиться: 17. ♖b6? ♜f8! 18. a5 ♜f1! 19. ♖bc4 ♜b1+ 20. ♜c5 ♜c1! 21. ♜b5 ♜h3! 22. ♖c6 ♜b3+ 23. ♜c5 ♜bc3 24. ♖6e5 ♜g2+-. **17... ♜h5 18. ♖cb4 ♜h2 19. a5** с ничьей.

Добавив белую пешку, авторы немного удлинители финал этюда О. Первакова (чемпионат ЦФО, тематический турнир, 3 место, 2021).

Олег Перваков, судья конкурса
Москва, 05.11.2024