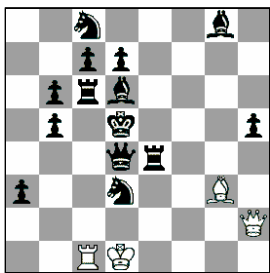


№186a. Kenan Velikhanov (Imishli, Azerbaijan) **Honourable mention / Почетный отзыв.**

Редакция Е.Фомичева: решение то же самое, сэкономлены 2 фигуры. Симпатичный комплекс критических ходов и правильных матов во связанных фигурами в весьма эстетичной конструкции. 1) **1.Rc3 Bxd6 2.Kc4 Qa2#**, 2) **1.Bf4 Rxc6 2.Ke5 Qxh5#**.



№186. Kenan Velikhanov. H#2 2 Sol 4+14

- 1) **1.Rc3 Bxd6 2.Kc4 Qa2#**,
2) **1.Bf4 Rxc6 2.Ke5 Qxh5#**.

№215. Anatoli Piriverdiyev (Baku, Azerbaijan) **Commendation / Похвальный отзыв.**

- a) **1.d1S Se6 2.Sc3 Sd4 3.Sa2 Sb3#**,
b) **1.d1B+ Kc1 2.Bb3 Bxf6 3.Ba2 Bxe5#**,
c) **1.d1R Rxf7 2.Rxd6 Rxf6 3.Rxa6 Rxa6#**.

Близнецы Форсберга с цельным содержанием – черные превращают пешку в фигуру, идентичную белой. Форма адекватна замыслу.

Shatki / Шатки, 27. 3. 2008.