

**Eugeniusz Iwanow
Władysław Rosolak
Jan Rusinek**

**POLSKIE
MINIATURY**

WSTĘP

Miniaturą w kompozycji szachowej nazywamy zadanie, w którym na szachownicy w pozycji początkowej stoi nie więcej niż siedem bierek. Miniatury cieszyły się od zarania kompozycji szachowej specjalnym zainteresowaniem zarówno autorów jak i miłośników kompozycji. Próg 7 bierek był często dla kompozytora wyzwaniem i starał się on za wszelką cenę przedstawić swój pomysł przy użyciu takiego skromnego materiału. Z drugiej strony tematy wyrażane przy użyciu siedmiu bierek nie mogły być siłą rzeczy nazbyt skomplikowane, co w połączeniu z prostotą pozycji powodowało, że nic tak dobrze jak miniatura nie nadaje się do wszelkiego rodzaju kącików i rubryk szachowych. Z tego powodu miniatury nie schodzą z ram gazet do dnia dzisiejszego i choć coraz trudniej skomponować oryginalną miniaturę (dotyczy to głównie zadań z krótką grą), to kompozytorzy w dalszym ciągu poświęcają im sporo uwagi i każdego roku powstaje wiele nowych ciekawych zadań.

Znaczny wkład do tej dziedziny kompozycji wnieśli i polscy autorzy. Najstarsza nasza miniatura pochodzi z roku 1890, a więc została skomponowana już ponad 100 lat temu. I przez cały ten okres nasi autorzy tworzyli miniatury nowe. O ich wartości niech świadczy fakt, że ponad 50 spośród zadań prezentowanych w tej książce zdobyło nagrody w poważnych konkursach - w konkursach, w których rywalizowały z normalnymi zadaniami (z dowolną ilością bierek)! Ten dorobek jest niewątpliwie wart upamiętnienie czemu ma służyć ten wybór. Mamy nadzieję, że wszystkim miłośnikom szachów dostarczy on przyjemnych wrażeń i satysfakcji.

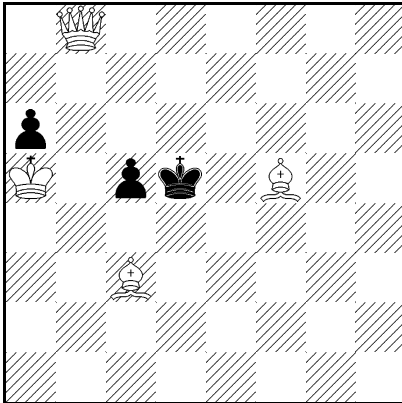
PREFACE

Chess compositions with at most seven pieces (including Kings) are called miniatures. From the very early years miniatures have been extremely popular among problemists and solvers alike. For chess composers it has often been a challenge to present their idea within such limited material. On the other hand, ideas expressed with only seven pieces cannot be too sophisticated. This fact combined with the simplicity of the position made the miniature form a favorite among various chess columns, and it remains so today. Nowadays it is increasingly difficult to compose an original miniature (especially for problems with a short play). Nevertheless, all the time we see new interesting problems appear in chess publications.

Polish composers made a considerable contribution in this area. The first Polish miniature dates from 1890, over a hundred years ago. During this century there has been a constant flow of new compositions. Their significance can be measured by the fact that more than 50 among those presented in this book received prizes in major competitions where they competed with the "regular" problems (of unlimited number of pieces). The goal of this book is to present this output. We hope that it will give much pleasure to all chess enthusiasts.

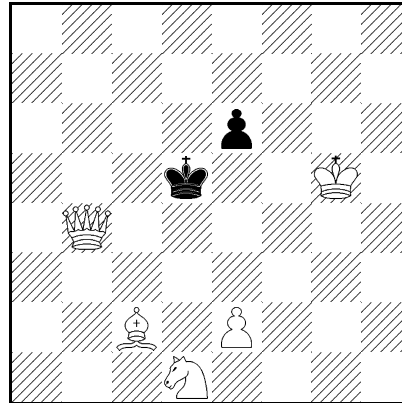
DWUCHODÓWKI

1. W. Potemski
Szachmatnyj Żurnal
1892



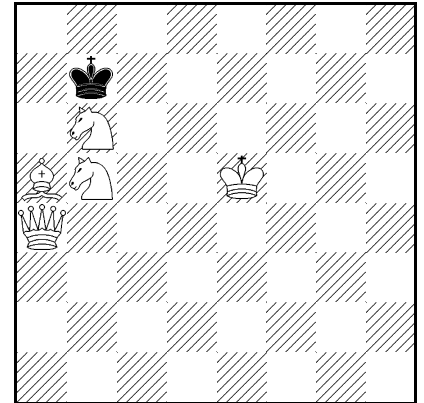
2X

2. W. Potemski
Szachmatnyj Żurnal
1893



2X

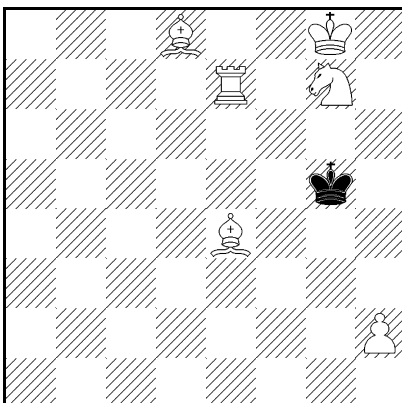
3. D. Przepiórka
Bohemia 1902



2X

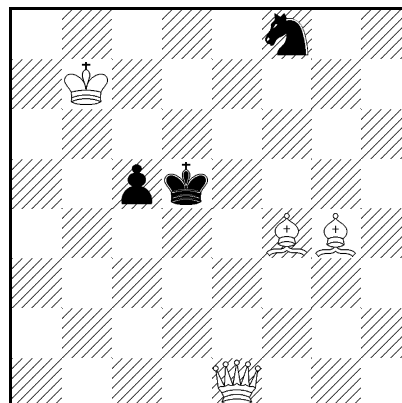
1. 1. ♔e5! tempo 1... ♕c4 2. ♖g8X, 1... ♕c6 2. ♖a8X, 1... c4 2. ♖d6X.
2. 1. ♗b6! tempo 1... ♕c4 2. ♔b3X, 1... ♕e5 2. ♗c5X, 1... e5 2. ♞e3X.
3. 1. ♞d7! tempo 1... ♕a8 2. ♗e4X, 1... ♕c8 2. ♞d6X, 1... ♕a6 2. ♞c5X,
1... ♕c6 2. ♞d6X.

4. S. Limbach
Szachy 1925



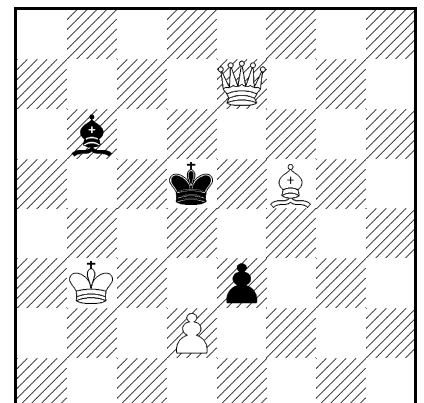
2X

5. M. Wróbel
L'Italia Scacchistica
1925



2X

6. E. Gross
Szachy 1925



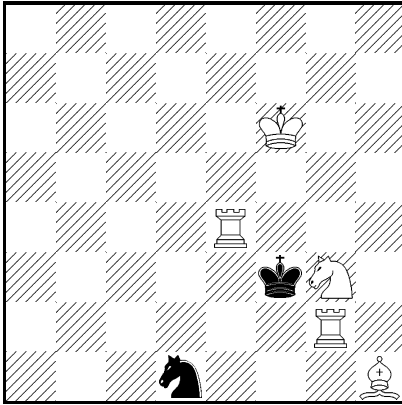
2X

4. 1. ♔g2! tempo 1... ♕f6 2. ♖e6X, 1... ♕f4 2. ♖e4X, 1... ♕h6 2. ♖e6X,
1... ♕h4 2. ♖e4X, 1... ♕g4 2. ♖e4X, 1... ♕g6 2. ♖e6X.
5. 1. ♗c3! gr. 2. ♗d3X, 1... ♕e4 2. ♗c4X, 1... ♞e6 2. ♔f3X, 1... c4 2.
♗e5X.

6. 1. d4! gr. 2. ♖d7X, 1... ♔c6 2. ♖d7X, 1... ♔d4 2. ♖d6X, 1... ♕d4 2. ♕e4X, 1... ♕c5 2. ♖c5X.

7. J. Klemensiewicz

La Strategie 1926



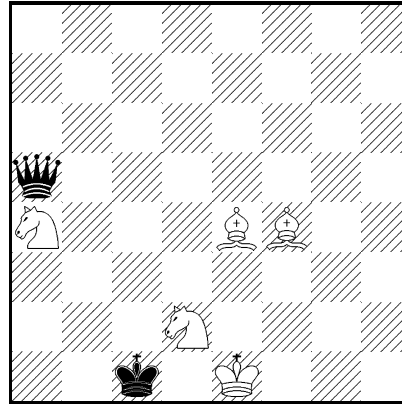
2X

7. 1. ♖e2! gr. 2. ♖h2X, 1... ♔e4 2. ♖g3X, 1... ♖f2 2. ♖g3X, 1... ♖e3 2. ♖f4X.

8. M. Wróbel

Zadaniowiec 1943

Sp. nagroda



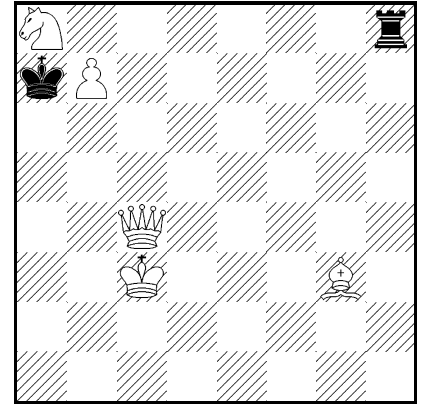
2X

8. 1. ♔e2! gr. 2. ♖b3X, 1... ♖a6+ 2. ♖c4X, 1... ♖h5+ 2. ♖f3X, 1... ♖d2+ 2. ♕d2X, 1... ♖a4 2. ♖c4X.

9. M. Wróbel

Norsk Vanforetidskrift

1951

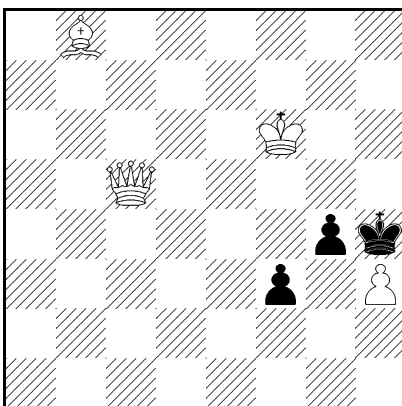


2X

9. 1. ♖c7? gr. 2. ♖b6X, 1... ♖c8 2. bc8♖X, 1... ♖a8 2. b8♖X, 1... ♖h6!
1. ♖c6! gr. 2. ♖b6X, 1... ♖c8 2. bc8♖X, 1... ♖a8 2. ba8♖, ♖X, 1... ♖h6 2. b8♖, ♕X.

10. A. Maniak

Szachy 1953

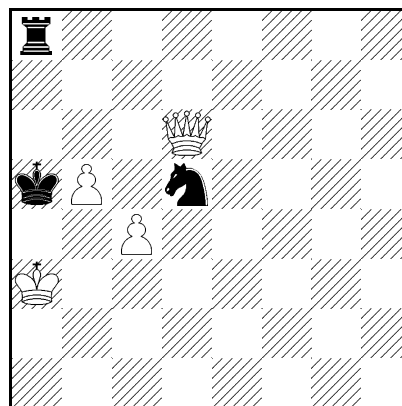


2X

11. M. Wróbel

Norsk Vanforetidskrift

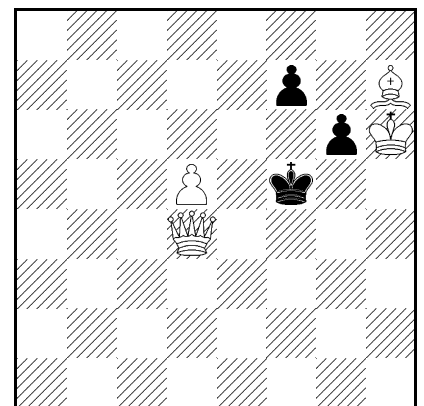
1953



2X

12. J. Beszczyński

Szachy 1954



2X

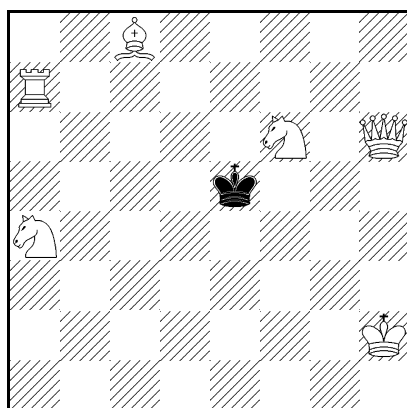
10. 1. ♖c1! tempo 1... ♔h5 2. ♖g5X, 1... ♔h3 2. ♖h1X, 1... ♖h3 2. ♖g5X, 1... ♖f2 2. ♖h6X.

11. 1. ♔c5! tempo 1... ♖~ 2. ♕a7X, 1... ♗a6 2. b6X, 1... ♞~ 2. ♕c7X, 1... ♞b6 2. ♕b4X.

12. 1... f6 2. ♙g6X, 1. ♙g8! tempo 1... f6 2. ♙e6X, 1... g5 2. ♙h7X.

13. E. Pniak

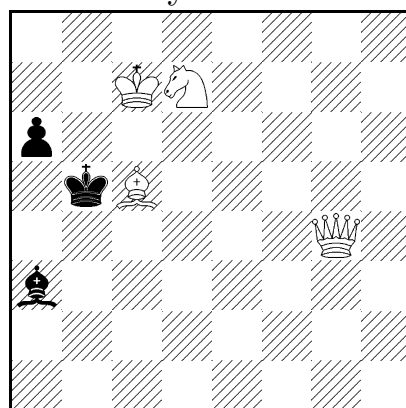
Die Schwalbe 1954



2X

14. M. Wróbel

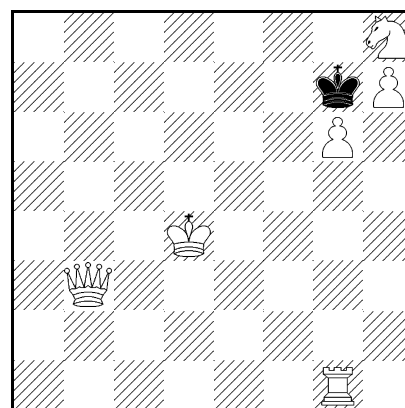
Głos Pracy 1954



2X

15. J. Beszczyński

Zadaniowiec 1955



2X

13. 1. ♕h3! tempo 1... ♔f6 2. ♕f5X, 1... ♔f4 2. ♕g3X, 1... ♔d4 2. ♕c3X, 1... ♔d6 2. ♕e6X.

14. 1. ♞b6! tempo 1... ♔a5 2. ♕a4X, 1... ♔c5 2. ♕c4X, 1... a5 2. ♕c4X, 1... ♙~ 2. ♕b4X, 1... ♙c5 2. ♕a4X.

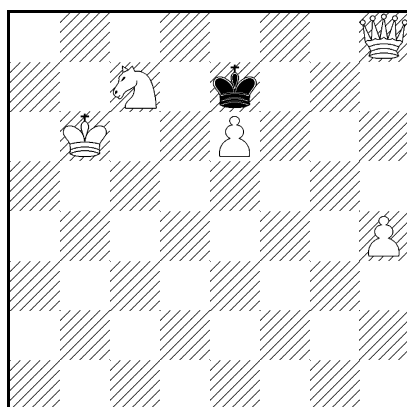
15. 1... ♔h8 2. ♕g8X, 1... ♔f8 2. ♕f7X, 1... ♔f6 2. ♕f7X, 1. ♕e3! tempo 1... ♔h8 2. ♕e5X, 1... ♔f8 2. g7X, 1... ♔f6 2. ♕e5X.

16. E. Pniak

Trybuna Robotnicza

1955

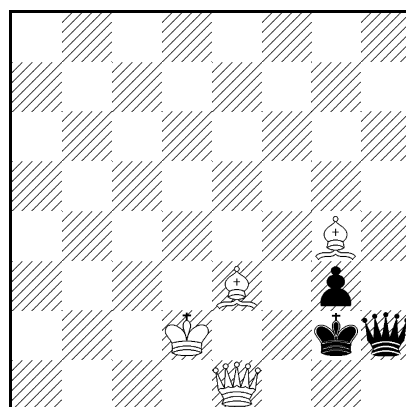
III nagroda



2X

17. H. Żuk

Trybuna Ludu 1955



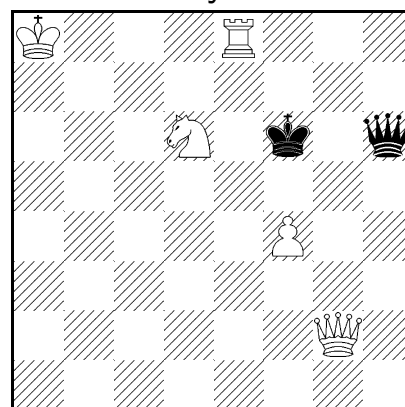
2X

18. H. Żuk

Trybuna Robotnicza

1955

3 wz. zaszczytna



2X

16. 1. ♕h5! tempo 1... ♔d8 2. ♕e8X, 1... ♔f8 2. ♕f7X, 1... ♔d6 2.

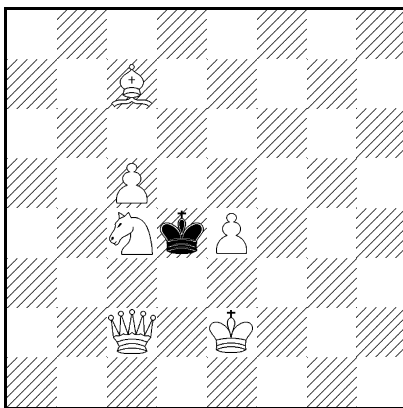
♙c5X, 1... ♔f6 2. ♙g5X.

17. 1. ♙d1! gr. 2. ♙f3X, 1... ♙~ 2. ♙h1X, 1... ♙h1 2. ♙e2X.

18. 1... ♙g6 2. ♙b2X, 1... ♙f8 2. ♙g5X, 1. f5! gr. 2. ♚e6X, 1... ♙f8 2. ♙g6X, 1... ♙g5 2. ♙b2X.

19. T. Pawłowski

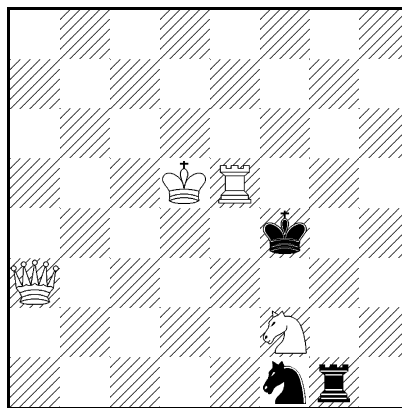
Zadaniowiec 1957



2X

20. L. Szwedowski

Szachy 1957



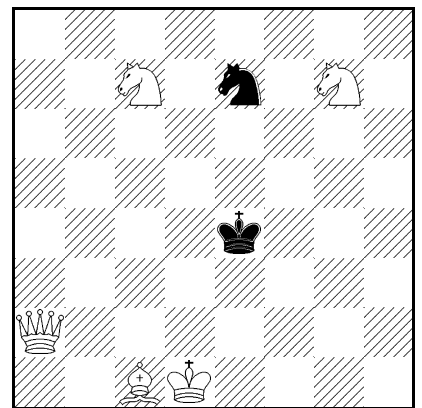
2X

21. S.

Andruszkiewicz

Express Wieczorny

1958



2X

19. 1. ♙a4! tempo 1... ♔c5 2. ♙b6X, 1... ♔e4 2. ♘e3X, 1... ♔c3 2. ♙e5X.

20. 1... ♚g3 2. ♙f8X, 1... ♘g3 2. ♙e3X, 1. ♙h3! gr. 2. ♚f5X, 2. ♘d3X, 1... ♚g3 2. ♙f5X, 1... ♘g3 2. ♙g4X.

21. 1. ♘f5! tempo 1... ♔f5 2. ♙e6X, 1... ♔f3 2. ♙e2X, 1... ♔d3 2. ♙c2X, 1... ♔e5 2. ♙e6X, 1... ♘~ 2. ♙d5X.

22. 1... f3 2. ♙f5X, 1. ♙e1? , 1... ♔f3 2. ♙e2X, 1... fg3 2. ♙g3X, 1... ♔h3! 1. ♙h1? fg3 2. ♚h4X, 1... f3! 1. ♙g1! tempo 1... ♔h3 2. ♙f5X, 1... f3 2. ♚h4X, 1... fg3 2. ♙g3X, 1... ♔f3 2. g4X.

23. 1. ♚f6! gr. 2. ♙g6X, 1... ♙d3 2. ♚h6X, 1... ♙f6 2. ♘f6X.

24. 1... d5 2. ♘c2X, 1... e4 2. ♙d6X, 1. ♙f5? e4 2. ♙d5X, 1... d5 2. ♘c2X, 1... d6! 1. ♙c2! gr. 2. ♙c4X, 1... e4 2. ♙c3X, 1... d5 2. ♘f5X.

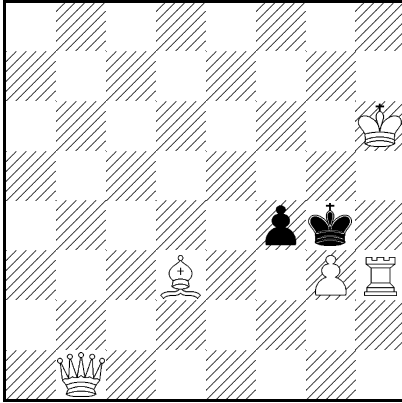
25. 1. ♙a4! tempo 1... ♔b6 2. ♘d7X, 1... ♔d5 2. ♙d4X, 1... b6 2. ♙c4X, 1... b5 2. ♙d4X.

26. 1. ♚b6 tempo 1... ♘~ 2. ♚b1X, 1... ♘c1 2. ♘c3X, 1... ♘d2 2. ♘e3X.

27. 1... f6 2. ♙d6X, 1... f5 2. ♙d6X, 1. ♙g5! tempo 1... f6 2. ♙f4X, 1... f5 2. ♙e7X, 1... d4 2. ed4X.

22. E. Iwanow

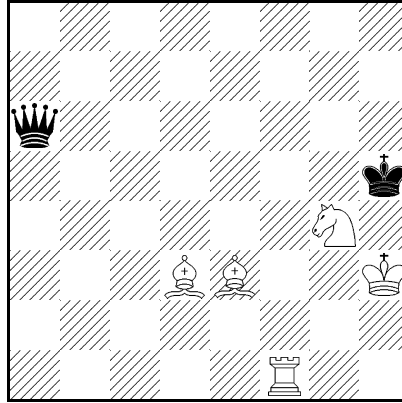
Indian Chess Bulletin
1958



2X

23. J. Rusek

Kronika Beskidzka 1958

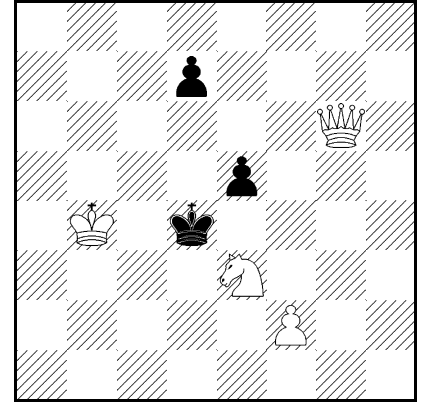


2X

24. W. Tura

Tuwińskaja Prawda
1958

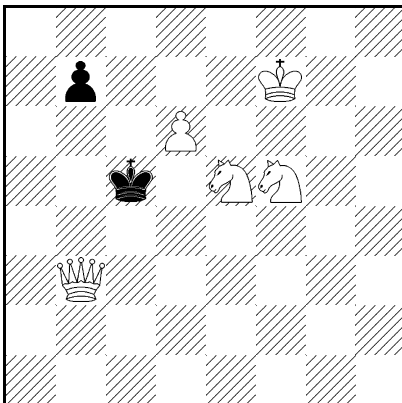
I - II nagroda



2X

25. M. Zalewski

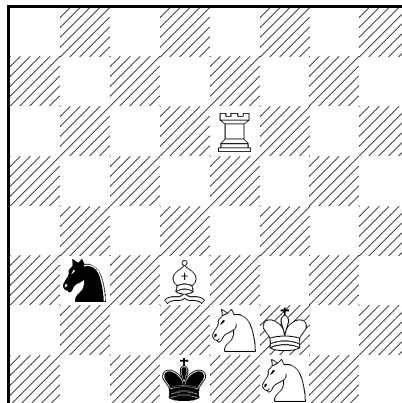
Express Wieczorny
1958



2X

26. E. Iwanow

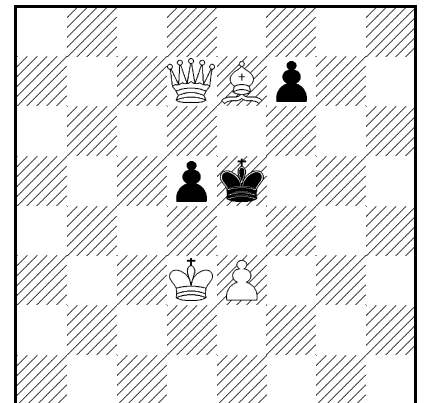
Problemblad 1959



2X

27. L. Szwedowski

Polityka-Bilten 1962
1 pochwała



2X

28. 1. b7! tempo 1... ♘~ 2. b8♘X, 1... ♘b8 2. cb8♘X.

29. 1... ♘~ 2. ♔e2X, 1... ♘b5 2. ♔c8X, **1. ♔c6!** tempo 1... ♙~ 2. b7X, 1... ♙b6 2. ♔b6X, 1... ♘~ 2. ♔c4X, 1... ♘b5 2. ♔b7X.

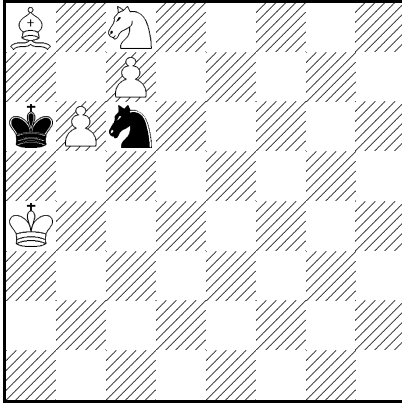
30. 1. ♔f4? ♙h5 2. ♘g5X, 1... ♘~ 2. ♔g3X, 1... ♙f3! **1. ♔g5!** tempo 1... ♙h5 2. ♔g2X, 1... ♘~ 2. ♔h4X, 1... ♙f3 2. ♘f4X.

31. 1. ♔c2! tempo 1... ♖b~ 2. ♔a1X, 1... ♖b2+ 2. ♔b2X, 1... ♖b1 2. ♔b1X, 1... ♖3~ 2. ♔d4X, 1... ♖c3+ 2. ♔c3X, 1... ♖d3 2. ♔d3X.

32. 1. ♔b6+? ♔a3 2. ♔b3X, 1... ♔c3 2. ♙e5X, 1... ♔a4! 1. ♔a7? ♔a3(a4) 2. ♘c6X, 1... ♔c3! 1. ♘b7? ♔a3(a4) 2. ♔a5X, 1... ♔c3! **1. ♔d7!** tempo 1... ♔a3 2. ♙d6X, 1... ♔a5 2. ♔b5X, 1... ♔c3 2. ♔d2X, 1... ♔c5 2.

28. E. Iwanow

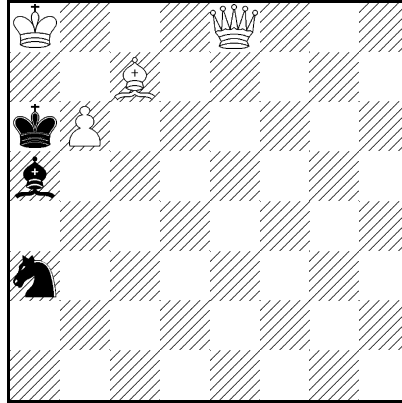
k. t. Kotva 1963
5 wz. zaszczytna



2X

29. W. Rosolak

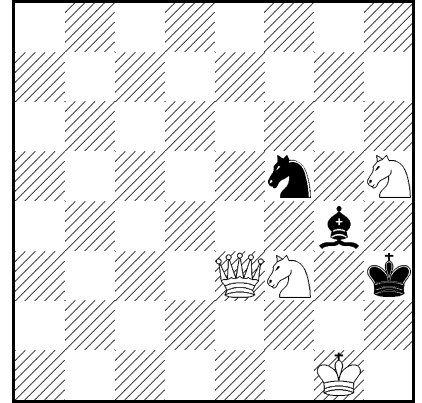
Borsodi Vegyesz 1965
3 - 4 pochwała



2X

30. L. Szwedowski

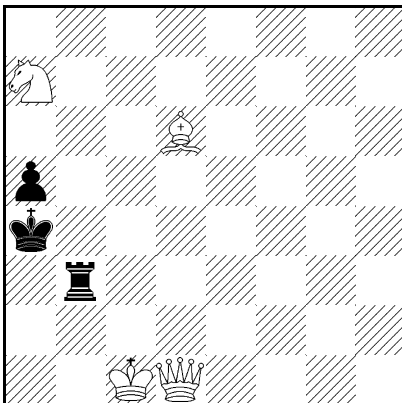
Borsodi Vegyesz 1965
2 wz. zaszczytna



2X

31. S. Kowalski

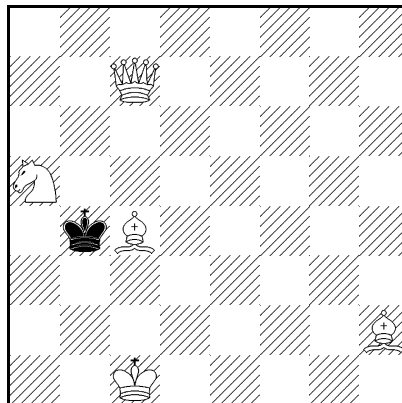
Szachy 1966



2X

32. J. Konikowski

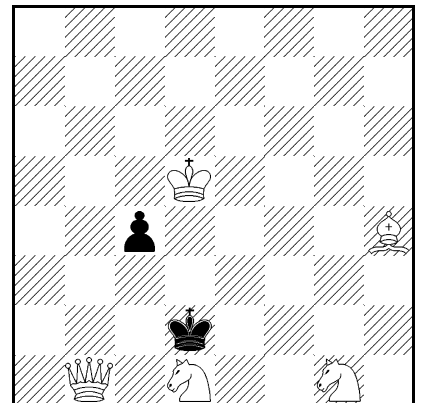
Riazań - Częstochowa
1967
II miejsce



2X

33. E. Pałasz

Deutsche
Schachzeitung 1974



2X

♔d6X.

33. 1. ♖f2! tempo 1... ♔e3 2. ♕c1X, 1... ♔c3 2. ♖e4X, 1... c3 2. ♙g5X.

34. 1. ♕b1! tempo 1... ♔e3 2. ♕e4X, 1... ♖~ 2. ♕f1X, 1... ♖d1 2. ♕b5X.

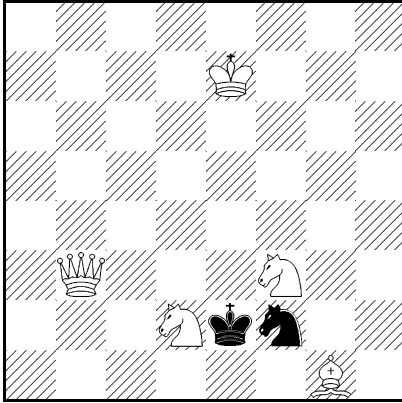
35. A 1. ♖e2? gr. 2. ♕g4X, 1... ♔g5! 1. ♖g2? gr. 2. ♕e4X 1... ♔e5! 1. ♖b6! tempo 1... ♔e5 2. ♕e4X, 1... ♔g5 2. ♕g4X, 1... ♖~ 2. ♕f4X, **B** 1. ♕c6! tempo 1... ♔e5 2. ♖d5X, 1... ♔g5 2. ♕g6X, 1... ♖~ 2. ♕f6X.

36. 1. ♕c1? gr. 2. ♖d4X, 1... d2! 1. ♕g1? gr. 2. ♖f4X, 1... f2! 1. ♔e4! tempo 1... d2 2. ♖d4X, 1... f2 2. ♖f4X.

37. 1. ♕g1? g3 2. ♕h1X, 1... f3! 1. ♙f3? g3 2. ♕g2X, 1... gf3! 1. ♙e2?

34. P. RuszczyńskiL'Italia Scacchistica
1974

wz. zaszczytna

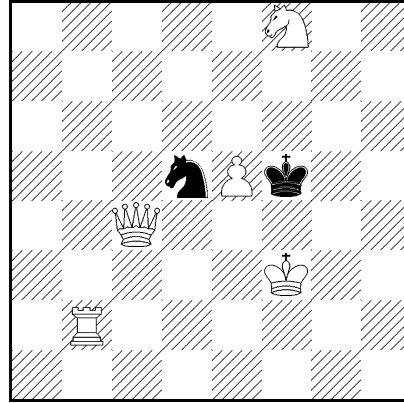


2X

35. M. Zalewski

Szachy 1977

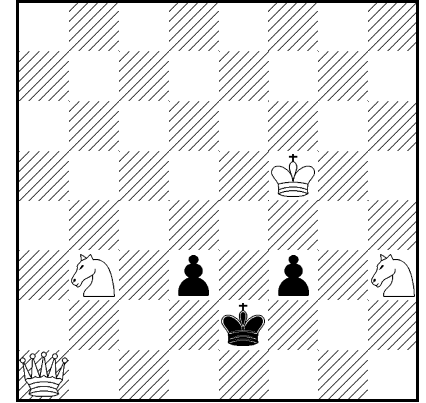
6 wz. zaszczytna



2X A) B) ♖b2 - d4

36. M. Zalewski

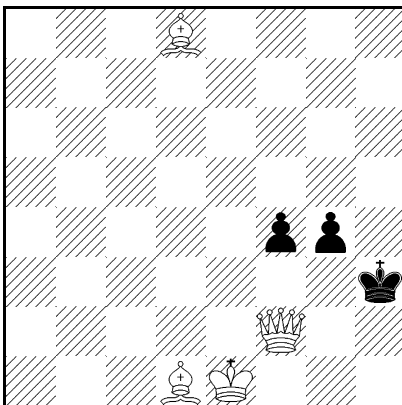
Szachy 1977



2X

37. J. Brzozowicz

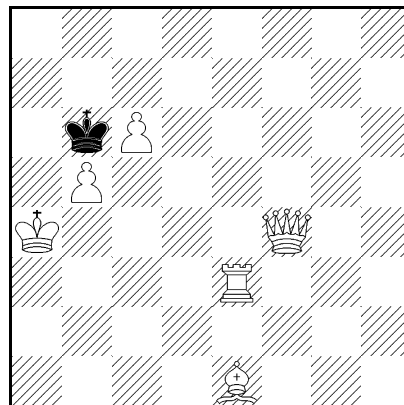
Il Duale 1978



2X

38. H. Kruk

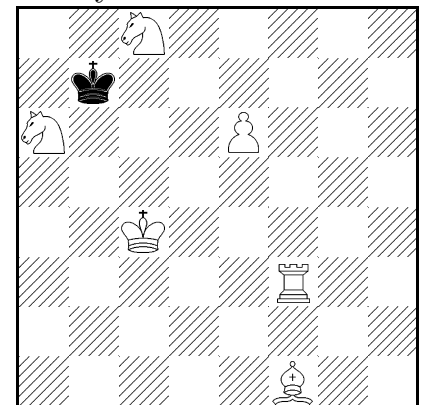
Szachy 1978



2X

39. A. Ćwirko

Szachy 1979



2X

f3 2. ♕f1X, 1... g3! 1. ♕a4? g3 2. ♕d7X, 1... f3! 1. ♕h4? f3 2. ♖g3X, 1... g3! 1. ♖f1! tempo 1... f3 2. ♖h4X, 1... g3 2. ♖g2X.

38. 1. ♖d3? ♖a7! 1. ♖e8? ♖c5! 1. ♕f2! tempo 1... ♖a7 2. ♖e8X, 1... ♖c5 2. ♖d3X.

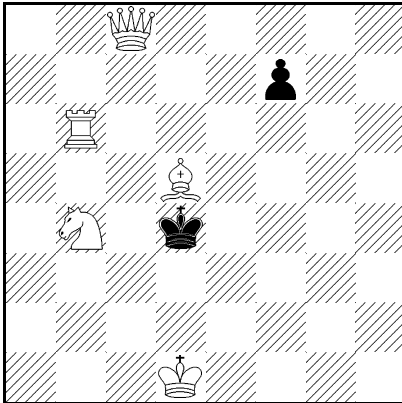
39. 1. ♖a3? ♖c8! 1. ♖f8? ♖a6! 1. ♕g2! tempo 1... ♖c8 2. ♖f8X, 1... ♖c6 2. ♖a3X.

40. 1. ♖e8? ♖c3 2. ♖e5X, 1... ♖c5 2. ♖e3X, 1... f6,f5! 1. ♖f6! tempo 1... ♖e3 2. ♖c5X, 1... ♖e5 2. ♖c3X.

41. 1. ♕b4? gr. 2. ♖d2X, 1... ♖d5! 1. ♖b5? gr. 2. ♕e5X, 1... ♖c3! 1. ♖d8! tempo 1... ♖d5 2. ♖d2X, 1... ♖c3 2. ♕e5X.

40. H. Langier

Szachy 1979

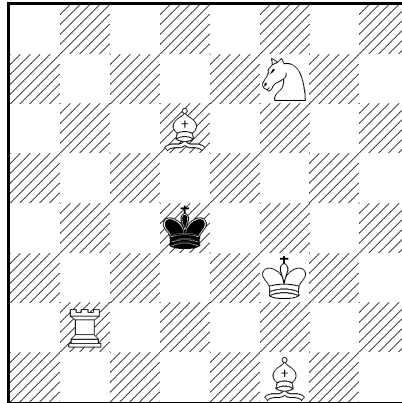


2X

41. H. Kruk

Szachy 1980

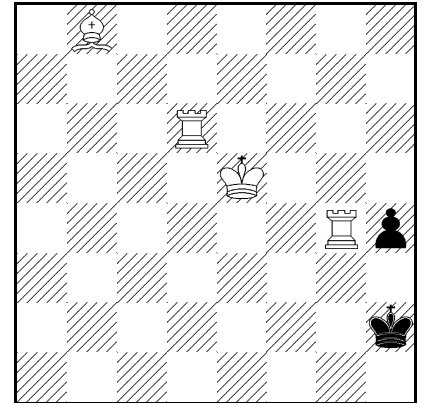
2 pochwała



2X

42. M. Zalewski

Szachy 1981

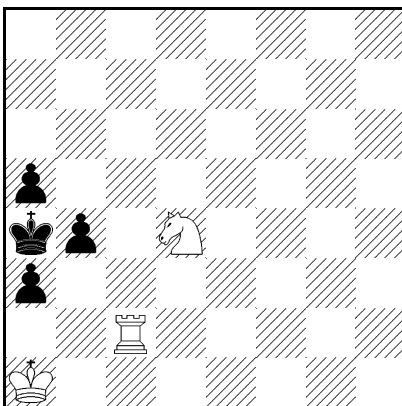


2X

42. 1. ♖d3? ♔h1 2. ♖h3X, 1... h3! 1. ♖d1? h3 2. ♔~ X, 1... ♔h3! 1. ♖h6? ♔~ 2. ♖h4X, 1... h3! **1. ♔f5!** tempo 1... ♔h1 2. ♖d1X, 1... ♔h3 2. ♖d3X, 1... h3 2. ♖d1X.

43. P. Maziec

Szachy 1982



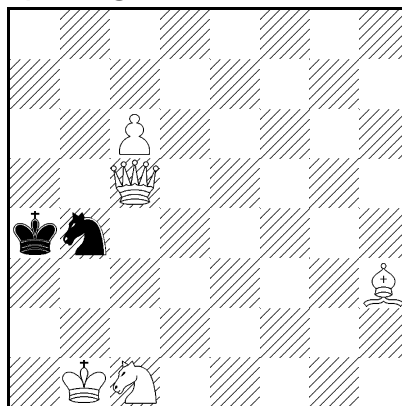
2X

44. K. Strzała

Wieczernij Charkiw

1982

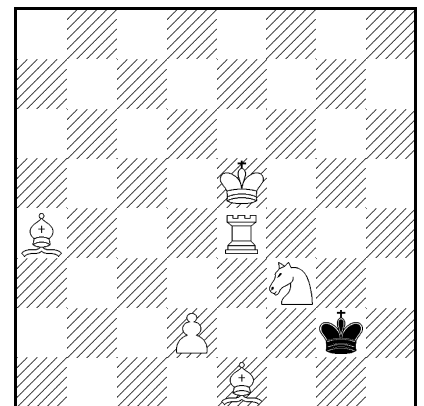
Sp. nagroda



2X

45. K. Strzała

Problembład 1984



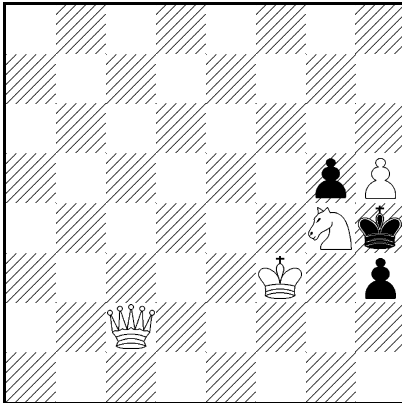
2X

43. 1. ♖a2? b3! 1. ♖c4? a2! **1. ♔b1!** tempo 1... b3 2. ♖c4X, 1... a2+ 2. ♖a2X.

44. 1. ♙g4? ♞~ 2. ♙d1X, 1... ♞c2! 1. ♙f5? ♞~ 2. ♙c2X, 1... ♞d3! 1. ♙e6? ♞~ 2. ♙b3X, 1... ♞d5! 1. c7? ♞~ 2. ♙d7X, 1... ♞c6! **1. ♙d7!** tempo 1... ♞~ 2. c7X, 1... ♞c6 2. ♙c6X, 1... ♔a3 2. ♚a5X.

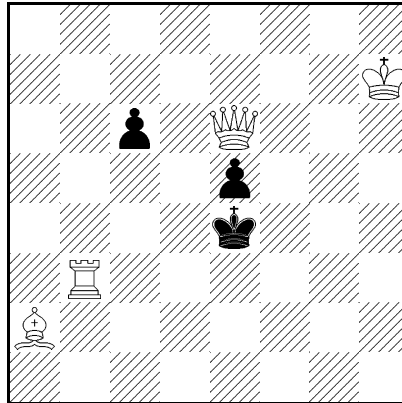
45. **1. ♖g4+!** 1... ♔f3 2. ♙d1X, 1... ♔h1 2. ♖g1X, 1... ♔h3 2. ♖g3X, 1... ♔f1 2. ♙b5X.

46. M. Banaszek
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1985



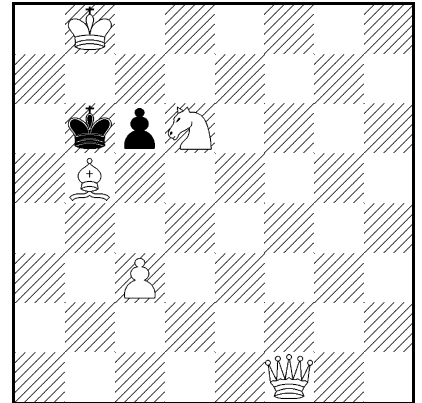
2X

47. M. Banaszek
Szachy 1985
4 pochwała



2X

48. M. Banaszek
Scacco 1985
4 pochwała



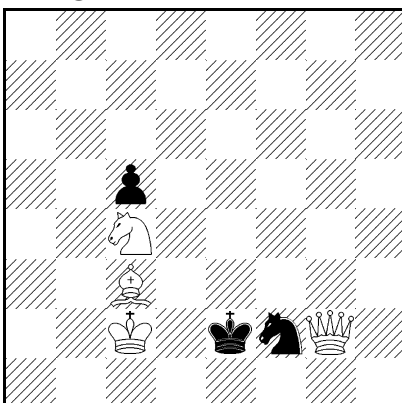
2X

46. 1. ♔h7? h2! 1. ♔h2? ♕h5! 1. ♕b1? ♕h5 2. ♕h7X, 1... h2! 1. ♕a2? h2 2. ♕h2X, 1... ♕h5! **1. ♕c7!** tempo 1... h2 2. ♕h2X, 1... ♕h5 2. ♕h7X.

47. 1. ♕g6? gr. 2. ♕c4X, 1... ♕f4 2. ♕f5X, 1... ♕d4! 1. ♖a3? gr. 2. ♕g4X, 1... ♕d4 2. ♕c4X, 1... ♕f4! **1. ♖g3!** gr. 2. ♕g4X, 1... ♕f4 2. ♕g4X, 1... ♕d4 2. ♕c4X.

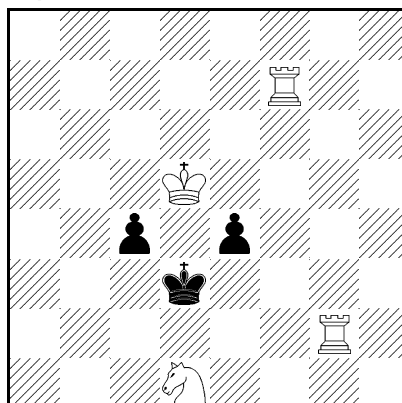
48. 1. ♕b1? ♕c5! 1. ♞b7? c5! 1. ♕f5? c5! **1. ♕f6!** tempo 1... cb5 2. ♞b7X, 1... c5 2. ♕d8X, 1... ♕c5 2. ♕d4X.

49. M. Banaszek
60 lecie Gdyni 1987
I nagroda



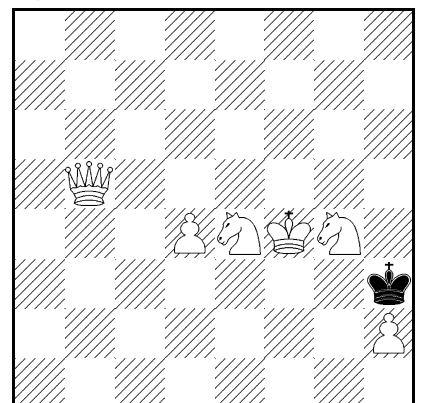
2X

50. M. Banaszek
60 lecie Gdyni 1987
1 pochwała



2X

51. M. Banaszek
Mat 1987
7 pochwała



2X

49. 1. ♞d2? ♕e1 2. ♕f1X, 1... ♕e3 2. ♕f3X, 1... c4! **1. ♕b3!** tempo 1... ♕d1! 2. ♕f1X, 1... ♕d3 2. ♕f3X.

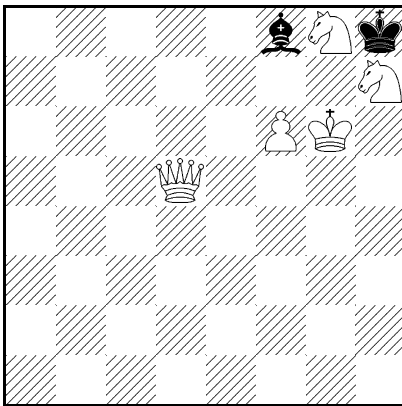
50. 1. ♖c7? c3 2. ♖c3X, 1... e3! 1. ♖e7? e3 2. ♖e3X, 1... c3! 1. ♕c5? c3 2. ♖d7X, 1... e3! 1. ♕e5? e3 2. ♖d7X, 1... c3! **1. ♖d7!** tempo 1... c3 2. ♕c5X,

1... e3 2. ♔e5X.

51. 1. ♔g5? gr. 2. ♚f1X, 1... ♔g2! 1. ♔f3? gr. 2. ♚h5X, 1... ♔h4! 1. ♞ef6? ♔h4 2. ♚h5X, 1... ♔g2! 1. ♞d2? ♔h4! **1. ♞g3!** tempo 1... ♔g2 2. ♚f1X, 1... ♔h4 2. ♚h5X.

52. M. Banaszek

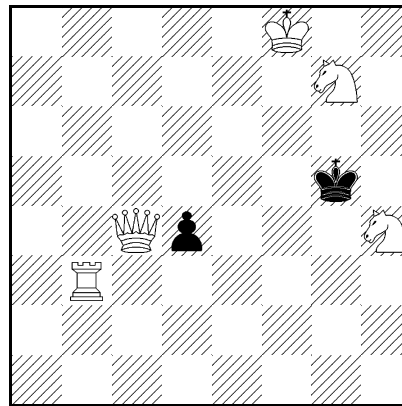
Die Schwalbe 1987
wz. zaszczytna



2X

53. K. Drązkowski

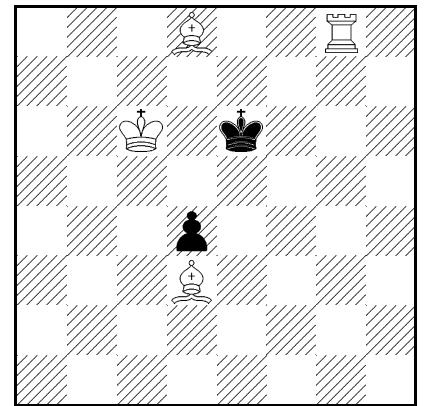
Klub Borowiczi 1987
IV nagroda



2X

54. K. Drązkowski

Klub Borowiczi 1987
4 - 5 wz. zaszczytna



2X

52. 1. ♞e7? gr. 2. ♚g8X, 1... ♙e7! 1. ♞h6? gr. 2. ♚g8X, 1... ♙h6! **1. ♚d8!** tempo 1... ♙~ 2. ♞e7X, 1... ♙h6 2. ♞h6X, 1... ♙g7 2. ♞g7X, 1... ♔g8 2. ♚f8X.

53. 1. ♚e2? ♔f6 2. ♚e7X, 1... ♔h6 2. ♚h5X, 1... ♔f4 2. ♞e6X, 1... ♔h4 2. ♚h5X, 1... d3! **1. ♚d3!** tempo 1... ♔f6(f4) 2. ♚f5X, 1... ♔h6 2. ♚g6X, 1... ♔h4 2. ♚g3X.

54. 1. ♙g6? gr. 2. ♚e8X, 1... ♔e5! 1. ♚g5? gr. 2. ♙c4X, 1... ♔f7! **1. ♙g5!** tempo 1... ♔e5 2. ♚e8X, 1... ♔f7 2. ♙c4X.

55. **1. ♞f3!** tempo 1... ♔d5 2. ♚c6X, 1... ♔d3 2. ♚d4X, 1... ♔c3 2. ♚b3X.

56. 1. ♚c1? ♔g3 2. ♚f4X, 1... ♙hg2! **1. ♚f1!** tempo 1... ♔g2 2. ♚f2X, 1... ♙g2 2. ♚e5X, 1... hg2 2. ♚h4X.

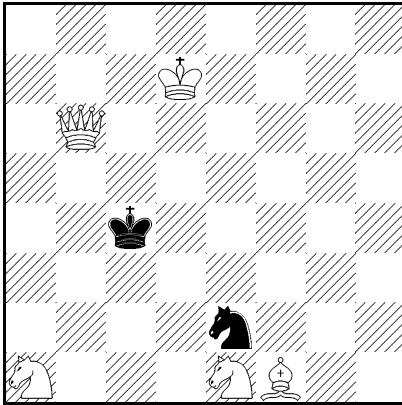
57. 1... ♔f1, ♚h2 2. ♚d1X 1. ♚f5? ♚h2, ♔f1 2. ♚b1X, 1... ♔h2! 1. ♞e2+? ♔f1! 1. ♚c5? 1. ♚b5? 1. ♚h4? ♔h2! **1. ♚e5!** tempo 1... ♔h2 2. ♞e2X, 1... ♔f1 2. ♚a1X, 1... ♚h2 2. ♚a1X

58. **1. ♞ec3!** tempo 1... ♔b3 2. ♚a4X, 1... ♔d3 2. ♚e4X, 1... ♔b4 2. ♚b5X, 1... ♔d4 2. ♚d5X.

59. 1. ♞d7? h6 2. ♚a5X, 1... h5 2. ♚g6X, 1... ♔h6 2. ♚h4X, 1... ♔h5!

55. L. Kąkol

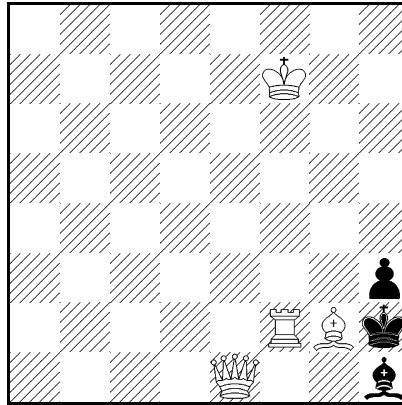
Razem 1987



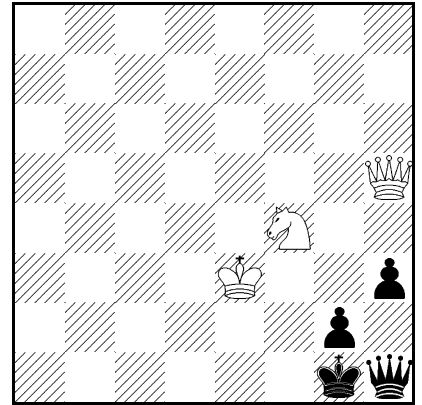
2X

56. A. Maniak

Schach Aktiv 1987



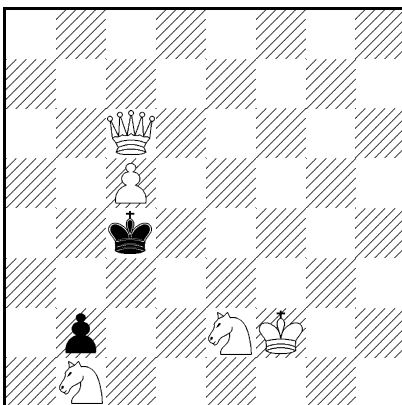
2X

57. W. RosolakKlub Borowiczi 1987
pochwała

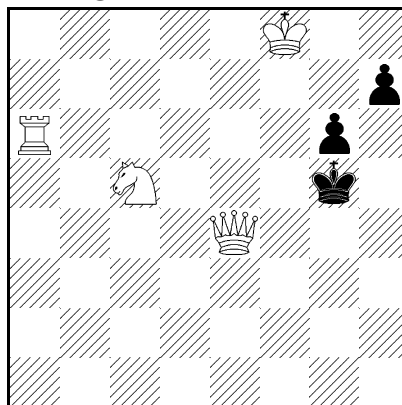
2X

58. A. Rumiancew

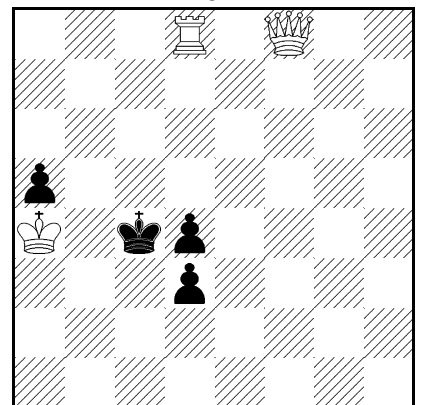
Panorama 1987



2X

59. L. SzwedowskiPrapor Pieremogi 1987
III nagroda

2X

60. W. Tura60 lecie Gdyni 1987
1 wz. zaszczytna

2X

1. ♖a4! tempo 1... h6 2. ♕e5X, 1... h5 2. ♕f4X, 1... ♔h5 2. ♕h4X, 1... ♔f6
2. ♕f4X.

60. 1. ♕d6? 1. ♕f5? ♔c3! 1. ♕f2? 1. ♕f1? ♔c5! 1. ♕a3? d2! 1. ♕f4!
gr. 2. ♕c1X, ♕c7X, ♕d4X, 1... ♔c3 2. ♕c1X, 1... ♔c5 2. ♕c7X, 1... d2 2.
♕d4X.

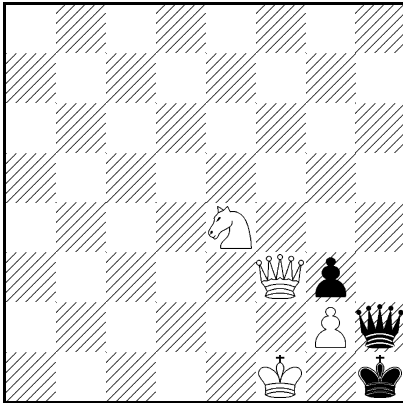
61. 1. ♕f2! tempo 1... ♕~ 2. ♕g1X, 1... ♕g2+ 2. ♕g2X, 1... gf2 2.
♞f2X.

62. 1. ♕c1? b4 2. ♕c6X, 1... c5 2. ♕a3X, 1... ♔b4! 1. ♕a1? ♔b4 2.
♕d4X, 1... b4 2. ♔b2X, 1... c5! 1. ♔b2! tempo 1... ♔b4 2. ♕f4X, 1... b4 2.
♕a1X, 1... c5 2. ♕b5X.

63. 1. d8♕! gr. 2. ♕h4X, ♕g5X, ♕h8X, 1... ♞f7 2. ♕h4X, 1... ♞g6 2.

61. G. Jakubowski

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1988

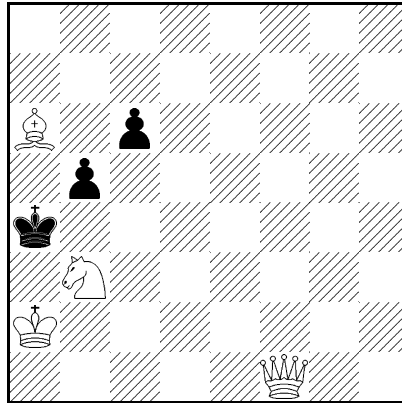


2X

♔g5X, 1... ♕h6 2. ♔h8X.

**62. W. Tura
wg.W.Czepiznego**

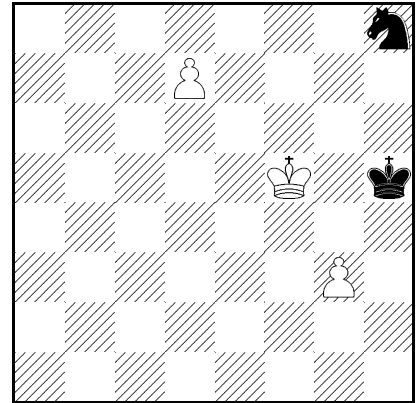
Ring Turniej 1988
sp. pochwała



2X

63. W. Tura

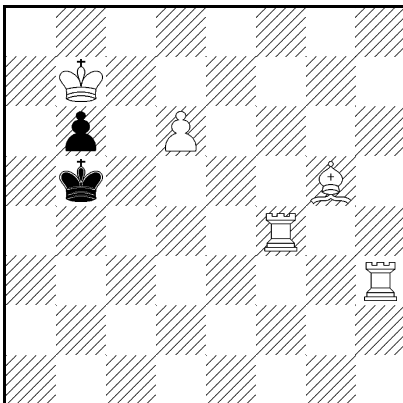
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1988
5 pochwała



2X

64. K. Drązkowski

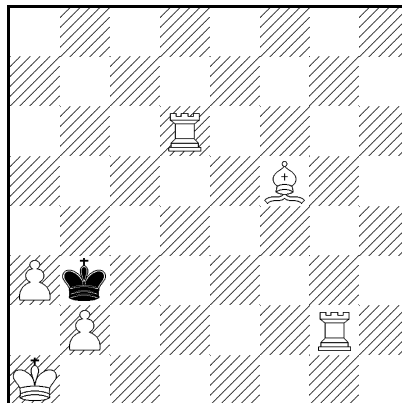
II Mem. W. Brona 1989
4 wz. zaszczytna



2X

65. K. Drązkowski

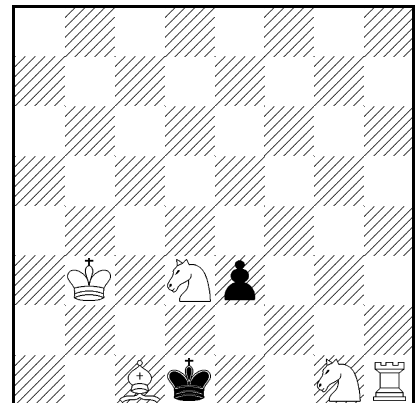
Schach Magazin 1989
2 - 3 pochwała



2X

66. H. Kruk

Szachista 1991
3 pochwała



2X

64. 1. ♔e7? ♕c5 2. ♖h5X, 1... ♔a5! 1. ♔d8? ♕a5 2. ♖h5X, 1... ♕c5! 1. ♖h5! tempo 1... ♕a5 2. ♔d8X, 1... ♕c5 2. ♔e7X.

65. 1. ♖a6? gr. 2. ♔e6X, 1... ♕c4! 1. ♖c6? gr. 2. ♔c2X, 1... ♕a4! 1. ♖g5! tempo 1... ♕c4 2. ♔e6X, 1... ♕a4 2. ♔c2X.

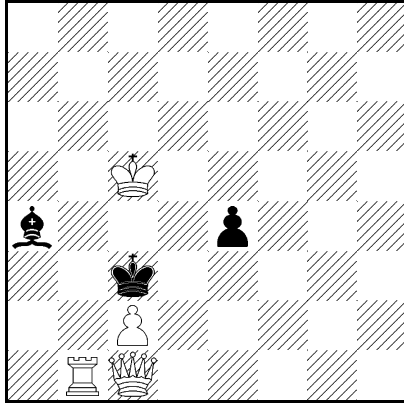
66. 1. ♖f4! gr. 2. ♖g~ X, 1... e2 2. ♖e2X, 1... ♕c1 2. ♖f3X, 1... ♕e1 2. ♖h3X.

67. A 1. ♔d1! tempo 1... ♔~ 2. ♖b3X, 1... ♔c2 2. ♔d4X, 1... e3 2. ♔d3X, **B** 1. ♔b1! tempo 1... ♔~ 2. ♔b3X, 1... ♔c2 2. ♔b4X, 1... e3 2. ♖d3X.

67. L. Szwedowski

Gama Ty 1993

2 wz. zaszczytna

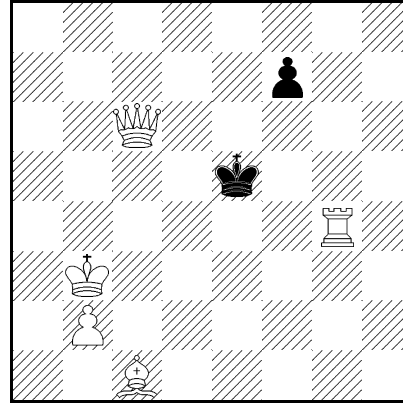


2X A) B) ♖b1 - d1

68. L. Szwedowski

Gama Ty 1993

2 pochwała

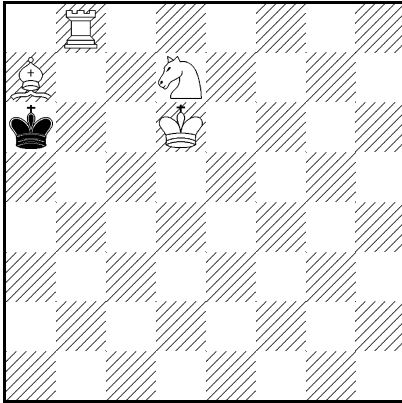


2X A) B) ♔b3 - b7

68. A 1. ♔c4! tempo 1... f6 2. ♕d5X, 1... f5 2. ♗f4X, **B** 1. ♔c7! 1... f6 2. ♕e4X, 1... f5 2. ♕d6X.

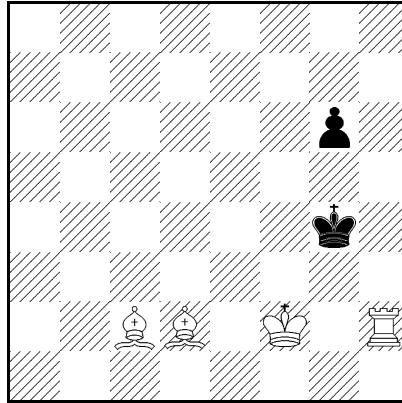
TRZYCHODÓWKI

69. W. Potemski
Szachmatnyj Żurnal
1894



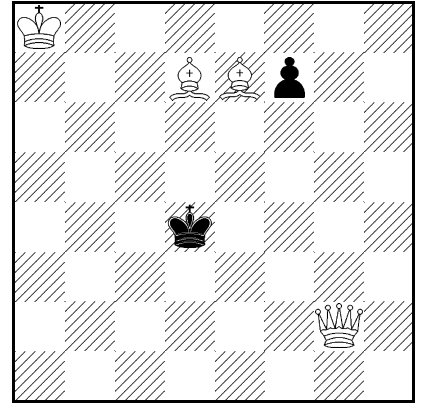
3X

70. O. Jarosz
Kurjer Warszawski
1897



3X

71. W. Potemski
Wędrowiec 1902



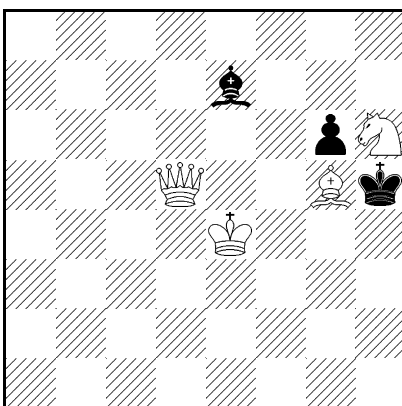
3X

69. 1... ♔a7 2. ♔c6 ♔a6 3. ♖a8X, **1. ♖b3!** tempo ♔a7 2. ♔c6 ♔a8 3. ♖a3X, 1... ♔a5 2. ♙b6+ ♔a6 3. ♞c5X, 2... ♔a4 3. ♞c5X.

70. 1. ♖h8! tempo g5 2. ♙h7 ♔h5 3. ♙f5X.

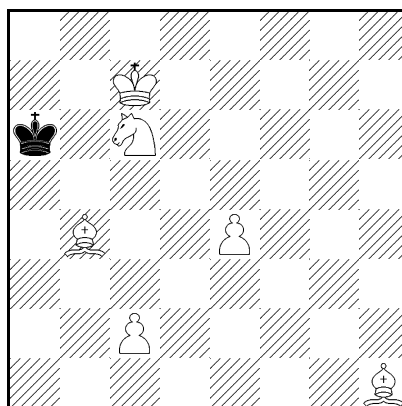
71. 1. ♙f5! gr. 2. ♚e4+ ♔c3 3. ♚b4X, 1... ♔e3 2. ♙f6 ♔f4 3. ♚f2X, 1... ♔c3 2. ♚c2+ ♔d4 3. ♚c5X, 1... ♔c4 2. ♚c6+ ♔b3 3. ♚c2X, 2... ♔d4 3. ♚c5X.

72. D. Przepiórka
Deutsche
Schachzeitung 1904



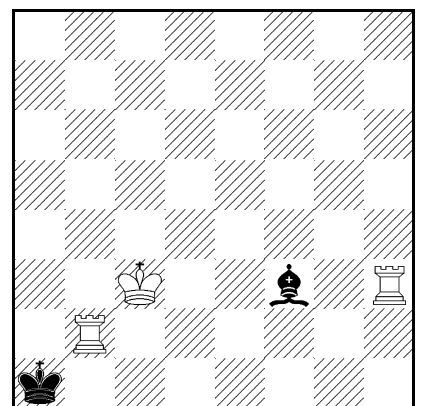
3X

73. J. Klemensiewicz
Tygodnik Ilustrowany
1910



3X

74. K. Piltz
Tygodnik Ilustrowany
1922



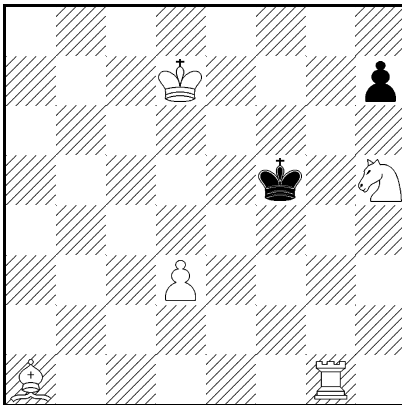
3X

72. 1. ♔d3! gr. 2. ♙f6+ ♔h6 3. ♚h1X, 1... ♙g5 2. ♚e5 ♔h6 3. ♚h8X, 2... ♔h4 3. ♚h2X, 1... ♙d6 2. ♙f4+ ♔h4 3. ♚h1X, 2... g5 3. ♚g5X.

73. 1. ♖f3! tempo ♔b5 2. ♕d1 ♔a4 3. c4X, 2... ♔a6 3. ♕e2X.

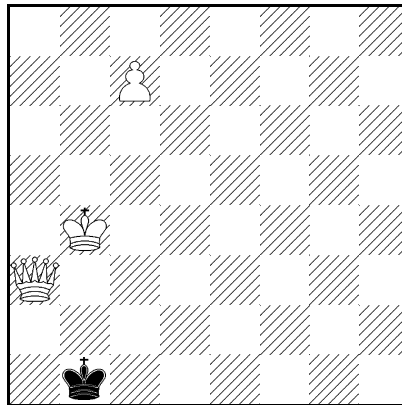
74. 1. ♖h7! gr. 2. ♖a7X, 1... ♕b7 2. ♖e7 (2. ♖b7? pat) ♕e4 3. ♖a7X, 1... ♕d1 2. ♖a7 (2. ♖h1? pat) ♕a4 3. ♖a4X.

75. J.
Klemensiewicz
Wiener Schachzeitung
1924



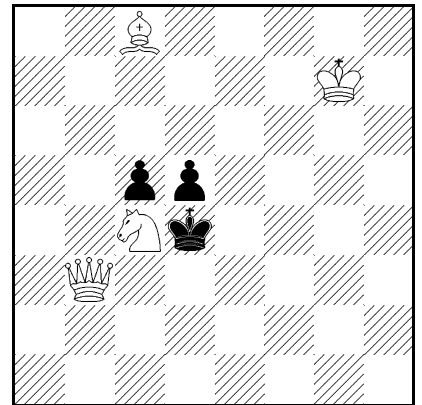
3X

76. K. Piltz
Ilustracja 1924



3X

77. J.
Klemensiewicz
Szachy 1925



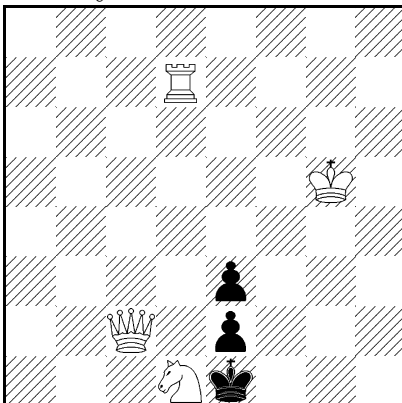
3X

75. 1. ♖g2? h6 2. ♖g7 pat **1.** ♕h8! tempo h6 2. ♖g7 ♔e5 3. ♖g5X.

76. 1. c8♕! ♔c2 2. ♕g4 ♔d2 3. ♖c3X, 2... ♔b1 3. ♕f5X. 1. c8♖? pat.

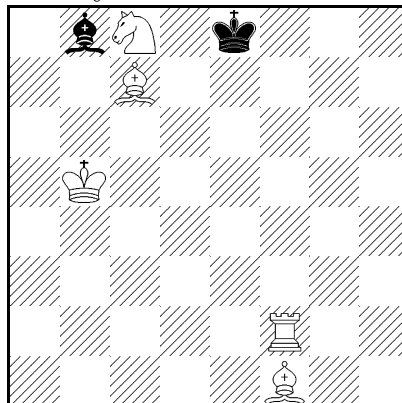
77. 1. ♕b7! tempo ♔e4 2. ♖e3+ ♔f5 3. ♕c8X, 1... dc4 2. ♖f3 ♔e5 3. ♖f6X, 2... c3 3. ♖e4X.

78. J.
Klemensiewicz
Szachy 1925



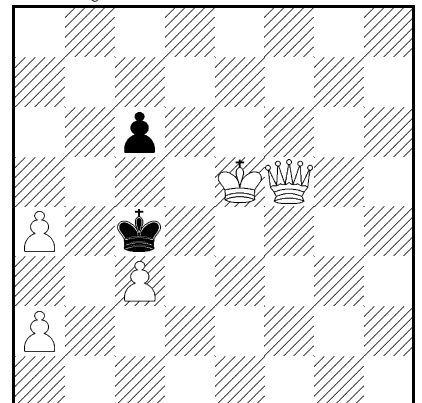
3X

79. J.
Klemensiewicz
Szachy 1926



3X

80. J.
Klemensiewicz
Szachy 1926



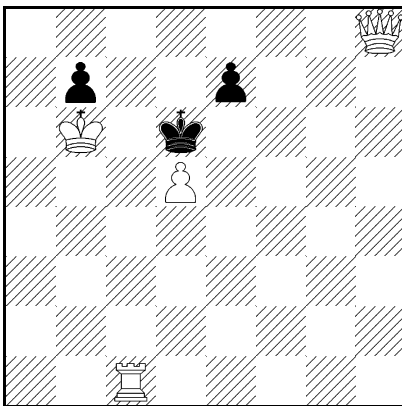
3X

78. 1. ♖d2! tempo ♔f1 2. ♖e2 ♔g1 3. ♖e1X, 1... ed2 2. ♖e4 ♔d1 3. ♖b1X, 2... ♔f1 3. ♖h1X.

79. 1. ♔b4! gr. 2. ♕b5X, 1... ♔d7 2. ♖f7+ ♔c8 3. ♕a6X, 2... ♔e8 3. ♞d6X, 2... ♔c6 3. ♕g2X, 2... ♔e6 3. ♕c4X, 1... ♕c7 2. ♕b5+ ♔d8 3. ♖f8X.

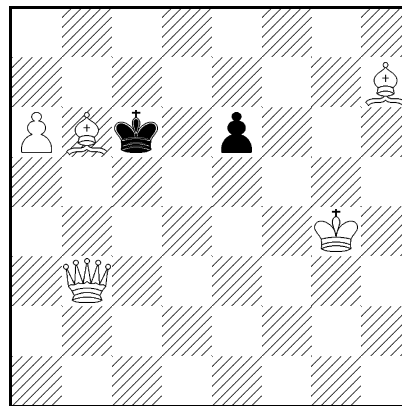
80. 1. ♚h3! tempo ♔c5 2. ♚e3+ ♔c4 3. ♚d4X, 1... c5 2. ♔f6 ♔d5 3. ♚e6X.

81. J.
Klemensiewicz
Szachy 1926



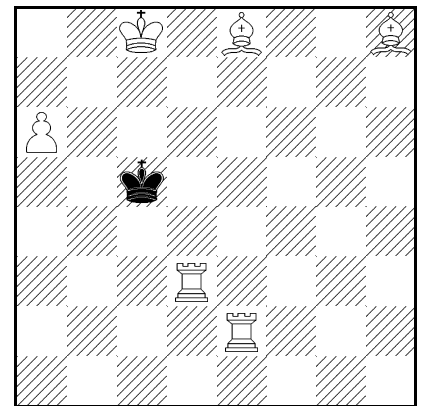
3X

82. J.
Klemensiewicz
Szachy 1926



3X

83. J.
Klemensiewicz
Wiener Schachzeitung
1927



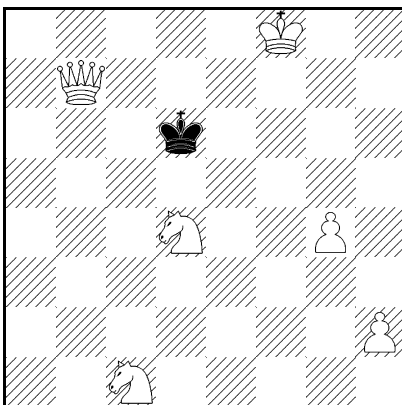
3X

81. 1. ♖e1! tempo ♔d5 2. ♔b5 b6 3. ♚d8X, 1... ♔d7 2. ♚f8 e6 3. de6X.

82. 1. ♕f5! tempo ef5+ 2. ♔f5 ♔d7 3. ♚e6X, 1... e5 2. ♚b4 e4 3. ♚c5X.

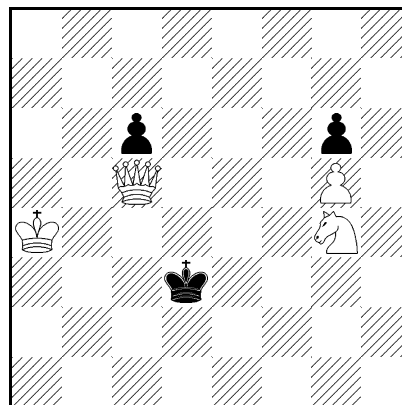
83. 1. ♔b7! tempo ♔b4 2. ♖c2 ♔a5 3. ♕c3X, 1... ♔c4 2. ♔b6 ♔d3 3. ♕b5X, 2... ♔b4 3. ♖e4X.

84. E. Wolański
Słowo Polskie 1927
1 pochwała



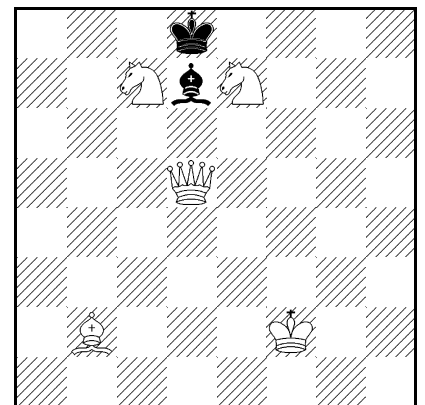
3X

85. M. Wróbel
Revista de Şah 1927



3X

86. O. Słobodian
Szachy 1928



3X

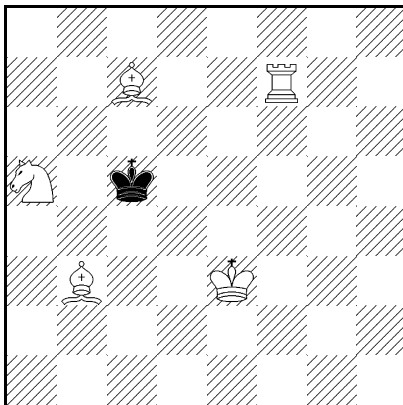
84. 1. ♞c2! tempo ♔c5 2. ♔e7 ♔c4 3. ♚c6X, 1... ♔e5 2. ♚d7 ♔f4 3. ♚f5X, 2... ♔f6 3. ♚f5X, 1... ♔e6 2. ♚c6+ ♔e5 3. ♞d3X.

85. 1. ♔b3! ♕e4 2. ♖e3+ ♔d5 3. ♗e5X, 1... ♔d2 2. ♗e3+ ♔d1 3. ♘f2X, 1... ♕e2 2. ♗e3+ ♔f1 3. ♗f2X.

86. 1. ♙d4! tempo ♔c7 2. ♗a5+ ♔b8 3. ♗a7X, 2... ♔d6 3. ♗e5X, 1... ♕e7 2. ♗g5+ ♔f8 3. ♗g7X, 2... ♔d6 3. ♗c5X.

87. W. Stachnik

Szachy 1928



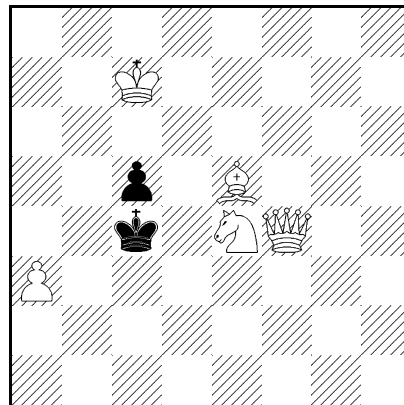
3X

88. J.

Klemensiewicz

Deutsche Schachblätter

1929



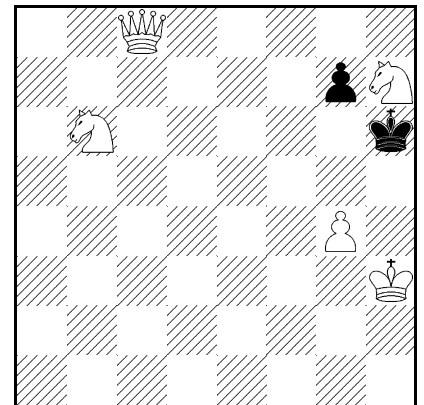
3X

89. J.

Klemensiewicz

Deutsche Schachblätter

1929



3X

87. 1. ♙d8! tempo ♔d6 2. ♙b6 ♕e5 3. ♙c7X, 1... ♔b4 2. ♖b7+ ♔c3 3. ♙f6X, 2... ♕a3 3. ♘c4X, 2... ♔c5 3. ♙e7X, 1... ♔b5 2. ♖b7+ ♔c5 3. ♙e7X, 2... ♕a6 3. ♙c4X.

88. 1. ♗f3! tempo 1... ♔b5 2. ♘c3+ ♔a5 3. ♗a8X, 2... ♔c4 3. ♗d5X, 1... ♔d5 2. ♙f6 ♕e6 3. ♘g5X, 2... c4 3. ♗f5X, 2... ♗c4 3. ♘d6X.

89. 1. ♘g5! tempo g6 2. ♘d7 ♔g5 3. ♗c1X, 1... ♔g5 2. ♗f5+ ♔h6 3. ♗h5X, 1... ♔g6 2. ♗f5+ ♔h6 3. ♘f7X.

90. 1. ♔g7! gr. 2. ♔h8 ♘~ 3. ♗b4X, 1... ♘f7 2. ♔f7, 1... ♘g6 2. ♔g6.

91. 1. ♘d7! gr. 2. ♘f6+ ♔f4 3. ♗c7X, 1... ♔d5 2. ♗c5+ ♔e4 3. ♗c4X, 1... e2 2. ♘f6+ ♔f4 3. g3X, 1... ♔f4 2. ♗e5+ ♔g4 3. ♗g5X.

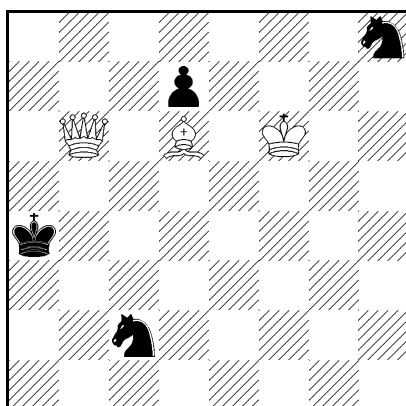
92. 1. ♗a7! tempo ♕e5 2. ♘e6 ♔d6 3. ♗c7X, 2... ♔f6 3. ♗g7X, 2... ♕e4 3. ♗d4X, 1... e5 2. ♘b5+ ♔c6 3. ♙d7X.

93. 1. ♖c3! tempo ♔d4 2. ♗f6+ ♔e4 3. ♖e3X, 1... ♔f4 2. ♖e3 d4 3. ♖e4X, 1... d4 2. ♖c5+ ♔f4 3. ♗f5X.

94. 1. ♖b8! tempo ♙~ 2. ♖b1+ ♙g1 3. ♘f2X, 1... ♙b6 2. ♖b6 ♔g1 3. ♖b1X.

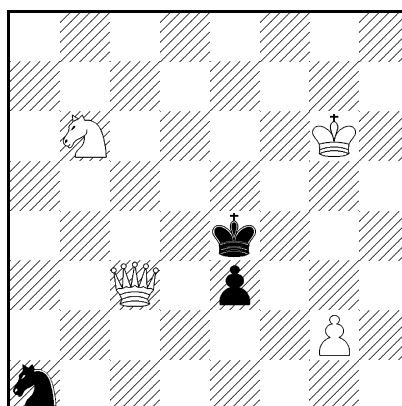
95. A 1. ♙h8! tempo ♕e7 2. ♙g7 ♔d8 3. ♙f6X, 2... ♔d6 3. ♙f8X, B

90. S. Limbach
Polski Zadaniowiec
1929



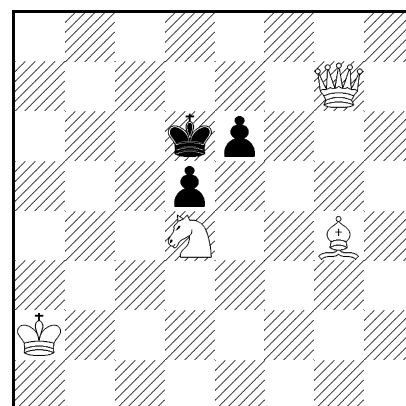
3X

91. T. Pawłowski
Polska Zachodnia 1929
III nagroda



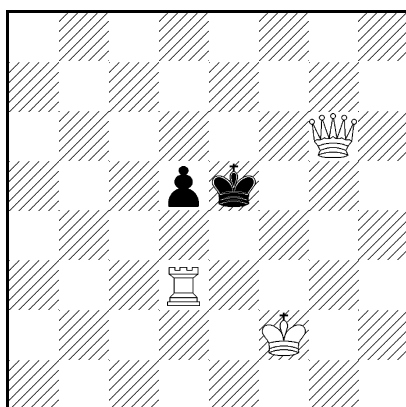
3X

92. J. Klemensiewicz
Deutsche Schachblätter
1930



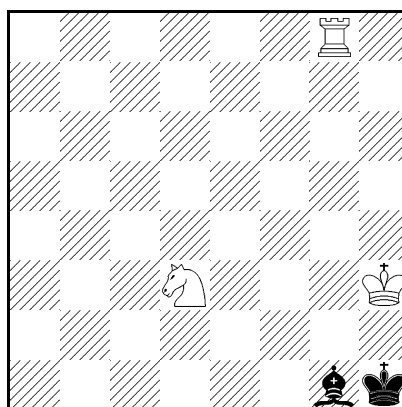
3X

93. T. Pawłowski
Świat Szachowy 1931



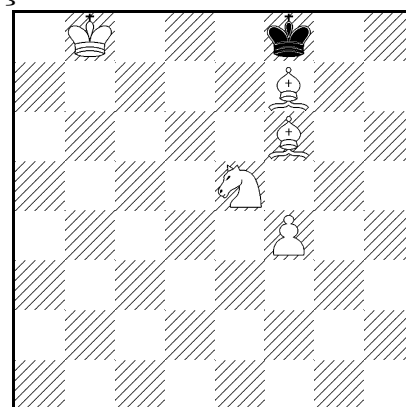
3X

94. J. Fux
Enigm. Popolare 1934



3X

95. J. Rusek
Revista Romana de
Șah 1935



3X A) B) ♖e5 -g5

1. ♙d8! ♚g7 2. ♙e7 ♚h8 3. ♙f6X, 2... ♚h6 3. ♙f8X.

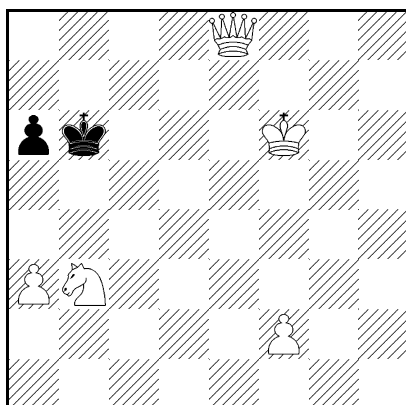
96. 1. ♘a5! tempo ♚a5 2. ♚b8 ♚a4 3. ♚b4X, 1... ♚a7 2. ♚c6 ♚b8 3. ♚b7X, 1... ♚c5 2. ♚c6+ ♚d4 3. ♚c4X, 1... ♚c7 2. ♚c6+ ♚d8 3. ♘b7X.

97. 1. ♚d2! gr. 2. ♙f1+ g2 3. ♚g2X, 1... ♜f8 2. ♙f3+ ♚h3 3. ♚h6X, 1... ♜e8 2. ♙e4+, 1... ♜d8 2. ♙d5+, 1... ♚g1 2. ♙d5 ♜h2 3. ♚e1X.

98. 1. ♙g6? gr. 2. ♜a8X, 1... ♙d2+ 2. ♚d2, 1... ♙f2+ 2. ♚f2 3. ♜a8X, 1... ♙a5! 1. ♜a2? gr. 2. ♜h2+ ♙h4 3. ♜h4X, 1... ♙d2+ 2. ♜d2, 1... ♙f2+ 2. ♜f2 3. ♜h2X, 1... ♙g3! 1. ♜a1! gr. 2. ♜e1 ~ 3. ♜h1X, 1... ♙d2+ 2. ♚d2 ♚h7 3. ♜h1X, 1... ♙f2+ 2. ♚f2 ♚h7 3. ♜h1X, 1... ♙h4 2. ♜h1 ♚h7 3. ♜h4X.

96. T. Pawłowski

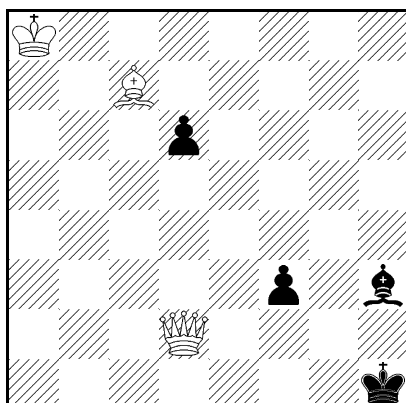
Wiadomości Szachowe
1935



3X

99. A. Trzęsowski

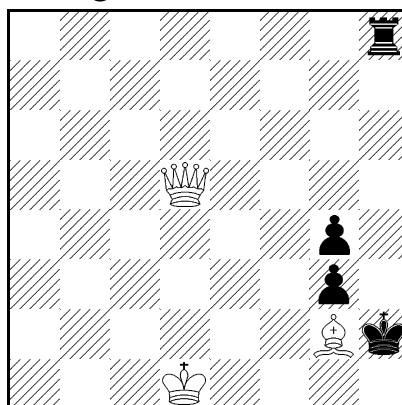
Przyjaźń 1952



3X

97. M. Wróbel

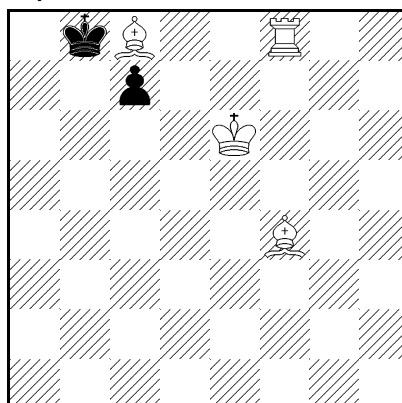
Norsk Vanforetidskrift
1951
III nagroda



3X

100. E. Kofler

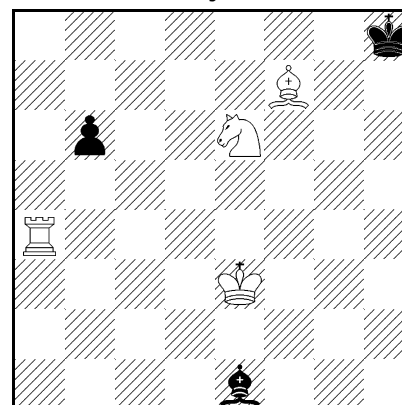
Przyjaźń 1953
4 pochwała



3X

98. A. Trzęsowski

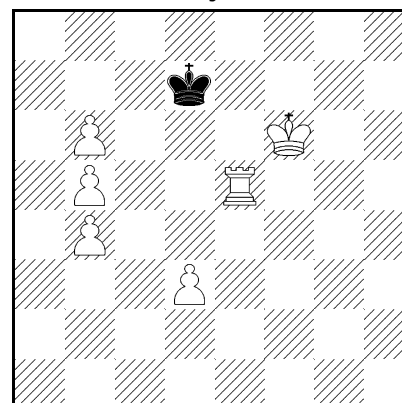
L'Italia Scacchistica
1952
3 wz. zaszczytna



3X

101. S. Limbach

Szachy 1953
4 wz. zaszczytna



3X

99. 1. ♔f2! gr. 2. ♙b6 ~ 3. ♔g1X, 1... ♙~ 2. ♔f1+ ♙h2 3. ♙d6X, 1... ♙g2 2. ♙d6 ♙h3 3. ♔h2X.

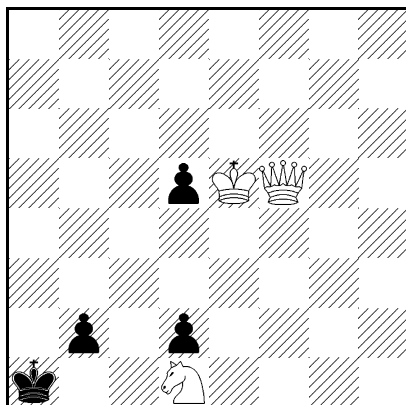
100. 1. ♖f5! tempo ♙c8 2. ♖b5 c6 3. ♖b8X, 1... ♙a7 2. ♙c7 ♙a8 3. ♖a5X.

101. 1. ♖c5! tempo ♙d6 2. ♖c7 ♙d5 3. ♖d7X, 1... ♙d8 2. ♙e6 ♙e8 3. ♖c8X, 1... ♙e8 2. ♖d5 ♙f8 3. ♖d8X.

102. 1. ♔f4! (d4) gr. 2. ♔d4 ♙a2 3. ♔b2X, 1... ♙a2 2. ♔b4 b1♔ 3. ♔a4X, 1... b1♔ 2. ♔d4+ ♔b2 3. ♔b2X, 1... ♙b1 2. ♔d2 ♙a2 3. ♔b2X. 1. ♔g4? ♙b1! 1. ♔d3? ♙a2!

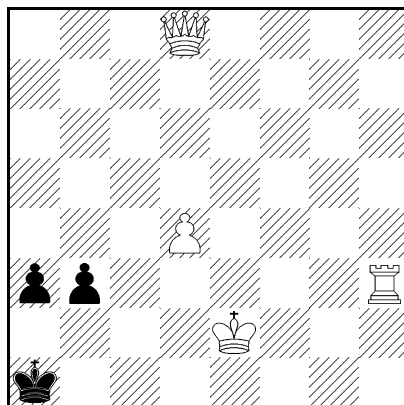
103. 1. ♔a5! tempo ♙b2 2. ♔d2+ ♙a1 3. ♖h1X, 1... ♙a2 2. ♖h1 b2

102. A. Trzęsowski
Springaren 1953



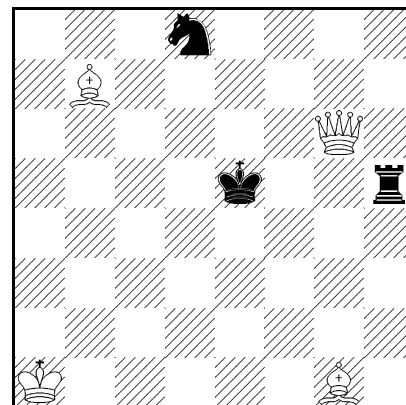
3X

103. A. Trzęsowski
Československý Šah
1953



3X

104. A. Trzęsowski
Express Wieczorny
1953

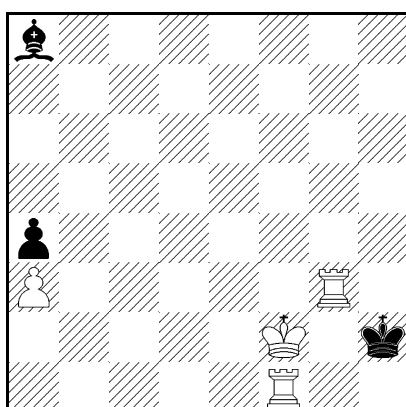


3X

3. ♔d5X, 1... b2 2. ♖h1+ b1♔ 3. ♔a3X, 1... a2 2. ♔c3+ b2 3. ♖h1X, 1... ♔b1 2. ♖b3+ 3. ♔c3X.

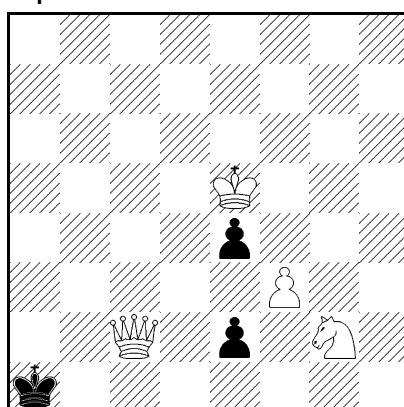
104. 1. ♔c8! tempo ♘~ 2. ♔e6+ ♔f4 3. ♔e3X, 1... ♖g5 2. ♔g5+ ♔d6 3. ♔c5X, 1... ♖f5 2. ♔f5+ ♔d6 3. ♔c5X, 1... ♔d5 2. ♔d3+ ♔c6 3. ♔d7X, 1... ♔f4 2. ♔g4+ ♔e5 3. ♔d4X.

105. R. Drozd
Przyjaźń 1954



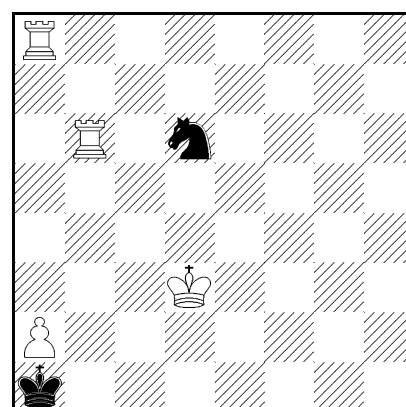
3X

106. S. Limbach
Trybuna Robotnicza
1954
1 pochwała



3X

107. C. Łysiak
GKKF 1954
II nagroda



3X

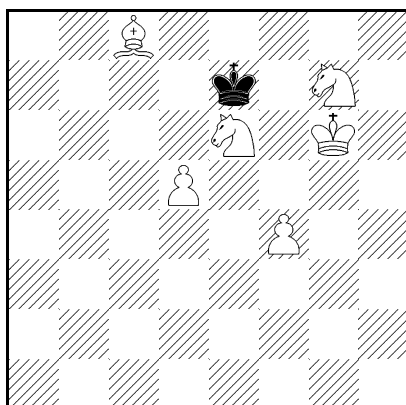
105. 1. ♖f3! gr. 2. ♖h1+ ♔h1 3. ♖h3X, 1... ♔f3 2. ♔f3 ♔h3 3. ♖h1X.

106. 1. ♘e1! tempo ef3 2. ♔b3 f2 3. ♘c2X, 1... e3 2. ♘d3 ~ 3. ♔b2X.

107. 1. ♖f8! tempo ♘c8 2. ♖c8 ♔a2 3. ♖a8X, 1... ♘e8 2. ♖e8, 1... ♘f7 2. ♖f7, 1... ♘b7 2. ♖b7, 1... ♘f5 2. ♖f5, 1... ♘c4 2. ♔c4, 1... ♘e4 2. ♔e4, 1... ♘b5 2. ♖b5.

108. W. Rosolak

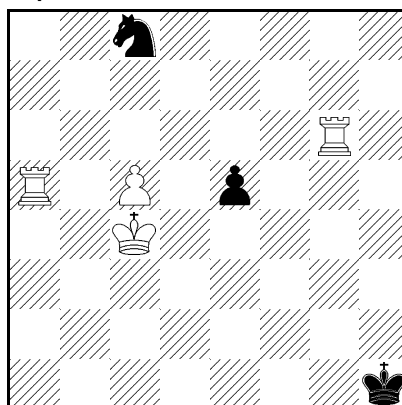
Klub Baja 1954
pochwała



3X

109. W. Rosolak

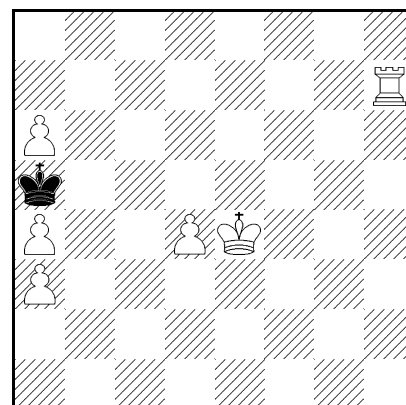
Express Wieczorny
1954
1 pochwała



3X A) B) ♖g6 - g4

110. B. Serus

Przyjaźń 1954



3X

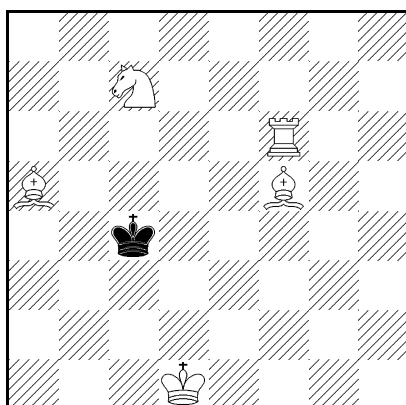
108. 1. ♖b7! ♔d7 2. ♞f5 ♔e8 3. ♙c6X, 1... ♔d6 2. ♙c6 ♔e7 3. ♞f5X.

109. A 1... ♞b6+ 2. cb6, 1... ♞d6+ 2. cd6 3. ♞h5X, 1. ♞a2? ♞b6+ 2. ♞b6 ♔g1 3. ♞b1X, 1... ♞d6+ 2. ♞d6 ♔g1 3. ♞d1X, 1... e4! **1. ♞a8!** gr. 2. ♞c8 ♔h2 3. ♞h8X, 1... ♞b6+ 2. cb6 ♔h2 3. ♞h8X, 1... ♞d6+ 2. cd6 ♔h2 3. ♞h8X. **B** **1. ♞a6!** gr. 2. ♞h6X, 1... ♞b6+ 2. ♞b6, 1... ♞d6+ 2. ♞d6 3. ♞h6X.

110. 1. a7! tempo ♔a6 2. a8♞ ♔a5 3. ♞a7X, 1... ♔b6 2. a8♞ ♔c6 3. ♞a6X, 1... ♔a4 2. ♞b7 ♔a3 3. a8♞ ♞X.

111. J. Skalski

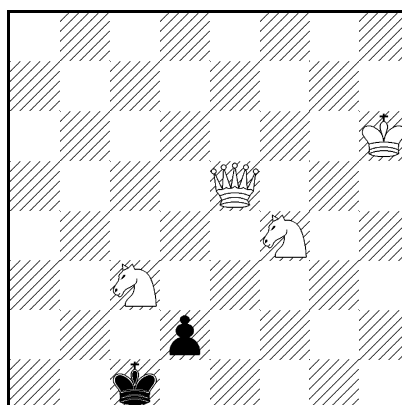
Głos Pracy 1954



3X

112. E. Iwanow

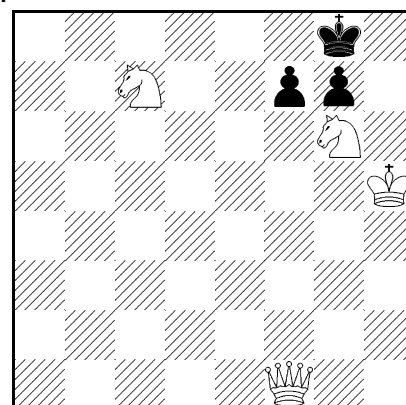
Szachy 1955



3X

113. W. Rosolak

Szachy 1955
pochwała



3X

111. 1. ♙c2! tempo ♔c5 2. ♙c3 ♔c4 3. ♞c6X, 1... ♔d4 2. ♙b4 ♔c4 3. ♞f4X.

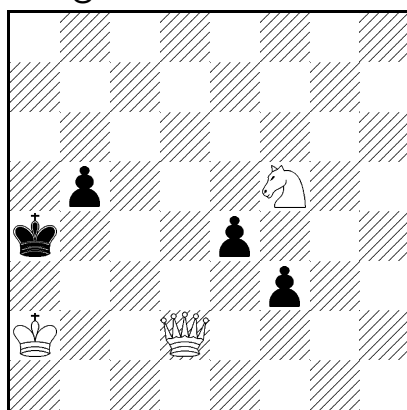
112. 1. ♖d1! tempo ♔d1 2. ♚c5 ♕e1 3. ♚g1X, 1... ♔c2 2. ♚b2 ♕d1 3. ♚b1X.

113. 1. ♖e6! tempo fe6 2. ♚f8+ ♕h7 3. ♚h8X, 1... fg6+ 2. ♕g6 ♔h8 3. ♚f8X, 1... f6 2. ♚c4 ♕f7 3. ♖c7X, 1... f5 2. ♖g5 f4 3. ♚c4X, 1... ♔h7 2. ♖g5+ ♕g8 3. ♚f7X.

114. M. Wróbel

Norsk Vanforetidskrift
1955

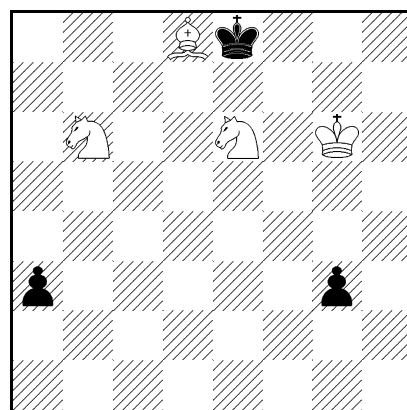
I nagroda



3X

115. S. Limbach

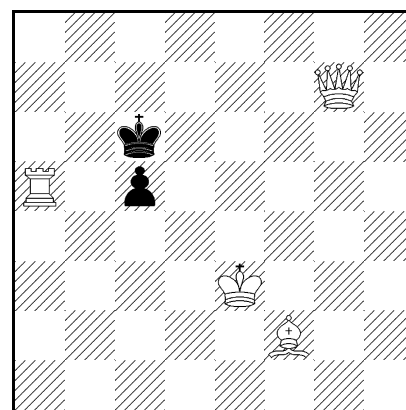
Die Schwalbe 1956



3X

116. T. Pawłowski

Express Wieczorny
1956



3X

114. 1. ♖d6! gr. 2. ♖b7 b4 3. ♚d7X, 1... b4 2. ♚d4 ♕a5 3. ♚a7X, 1... e3 2. ♚d3 ♕a5 3. ♚b5X.

115. 1. ♕g7! tempo a2 2. ♖f6 a1♚ 3. ♖c7X, 1... g2 2. ♖g5 g1♚ 3. ♖c7X.

116. 1. ♕d3! tempo ♕b6 2. ♕c4 ♕a5 3. ♚a7X, 1... ♕d6 2. ♖a6+ ♕d5 3. ♚g5X, 1... ♕d5 2. ♚h6 ♕e5 3. ♖c5X, 1... c4+ 2. ♕c4 ♕d6 3. ♖a6X.

117. 1. ♚a3! tempo ♕e8 2. ♖e5 ♕d8 3. ♚f8X, 1... e5 2. ♚f8+ ♕e6 3. ♖c5X, 1... ♕g8 2. ♚f8+ ♕h7 3. ♖f6X.

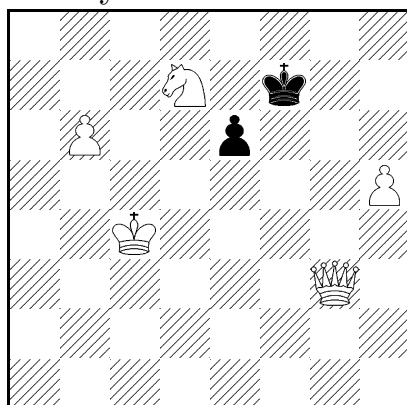
118. 1. ♖c7! gr. 2. ♚d5X, 1... ♕c5 2. ♚b5 ♕d4 3. ♚d5X, 2... ♕d6 3. ♖e8X, 1... ♕e5 2. ♚d5+ ♕f4 3. ♖e6X, 2... ♕f6 3. ♖e8X, 1... e6 2. ♚e3+ ♕c4 3. ♚c3X.

119. 1. ♖e6! tempo ♕c4 2. ♚f4+ ♕c3 3. ♚d4X, 2... ♕b5 3. ♚a4X, 2... ♕d5 3. ♖b3X, 1... ♕e4 2. ♚f4+ ♕d3 3. ♚d4X, 2... ♕d5 3. ♖b3X, 1... ♕c3 2. ♚c2+ ♕b4 3. ♚c5X, 1... ♕e3 2. ♚c2 f2 3. ♚e2X, 1... f2 2. ♚f4 ♕c3 3. ♚d4X.

120. 1. ♕b2! f2 2. ♚h3+ ♕g1 3. ♖e2X, 1... h2 2. ♚f3 ♕g1 3. ♖e2X, 1... ♖~ 2. ♖d3 f2 3. ♖f2X.

117. T. Pawłowski

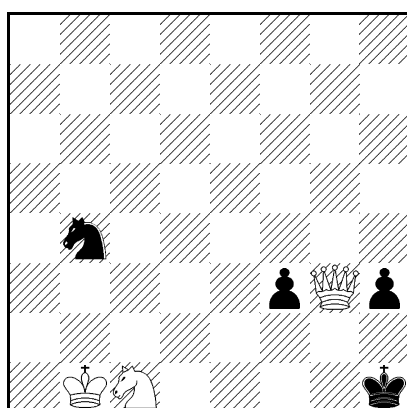
Szachy 1957



3X

120. B. Serus

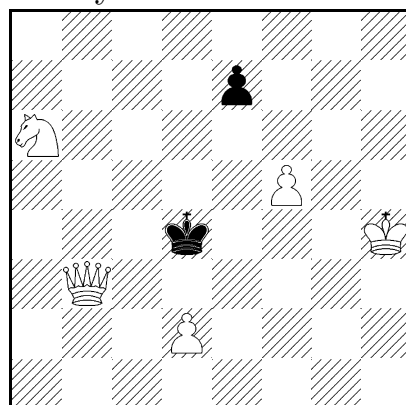
Szachy 1957



3X

118. T. Pawłowski

Szachy 1957

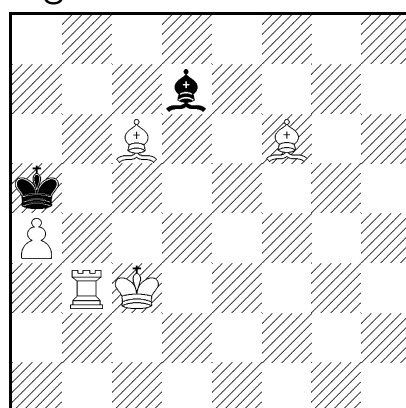


3X

121. E. Iwanow

Prace 1958

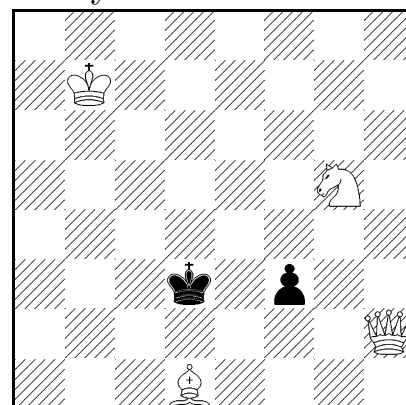
Kom.Zap.1963 I nagroda



3X

119. T. Pawłowski

Szachy 1957

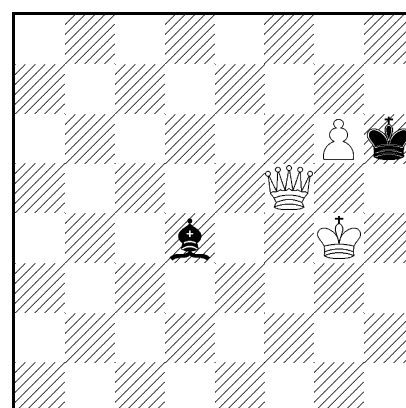


3X

122. E. Iwanow

L'Italia Scacchistica

1960



3X

121. 1. ♖b5+? 1... ♔a6! 1. ♖b7! ♙~ (♙c8) 2. ♙b5 ♙b7 3. ♙d8X, 1... ♙c6 2. ♖a7+ ♔b6 3. ♙d4X, 1... ♙e8 2. ♙d4 ♙c6 3. ♖a7X, 1... ♔a6 2. ♙d4 ♙c6 3. ♖a7X. "Komsomolec Zaporozja" zorganizował konkurs na kompozycje opublikowane wcześniej, a nie wyróżnione.

122. 1. ♖f7? ♙g7! 1. ♖f8+? ♙g7 2. ♖f7 ~ 3. ♖h7X, 1... ♔g6! 1. ♖h5+? ♔g7 2. ♖h7+ ♔f6 3. ♖f7+ ♔e5! 1. ♖e6! gr. 2. ♖g8 ~ 3. ♖h7X, 1... ♙g7 2. ♖f7 ♙~ 3. ♖h7X, 1... ♔g7 2. ♖f7+ ♔h8 3. ♖h7X.

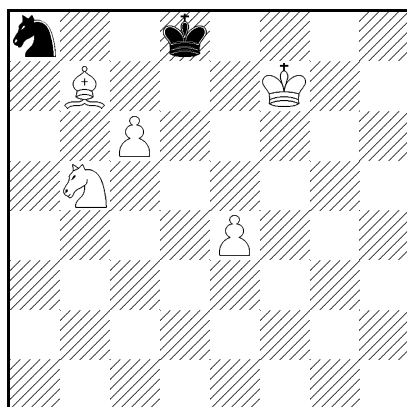
123. 1. e5! tempo ♘c7 2. ♘d4 ~ 3. ♘e6X, 1... ♘b6 2. c7+ ♔d7 3. e6X.

124. 1. ♘d4! tempo ♔c8 2. ♘c6 d4 3. ♖c7X, 1... ♔e8 2. ♘e6 d4 3. ♖e7X.

125. 1. ♙d5! g2 2. ♘g4+ ♔h1 3. ♖d1X, 1... gf2 2. ♖g4+ ♔h2 3. ♖g2X,

123. S. Limbach

Bilten 1962

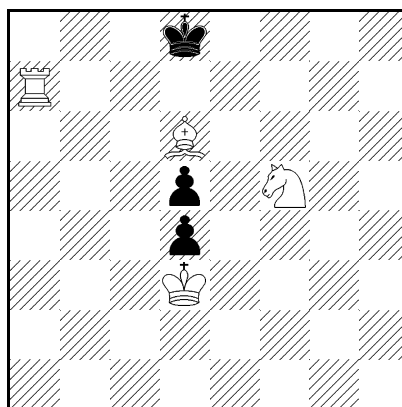


3X

1... ♔h2 2. ♕e4 gf2 3. ♖g2X.

124. E. Iwanow

Postjak 1963

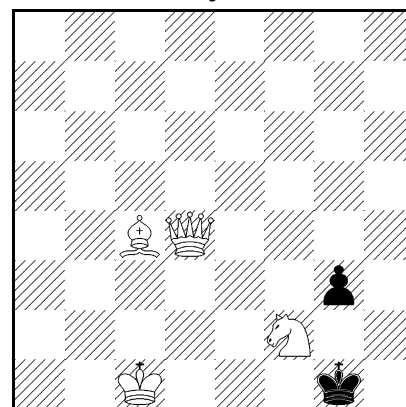


3X

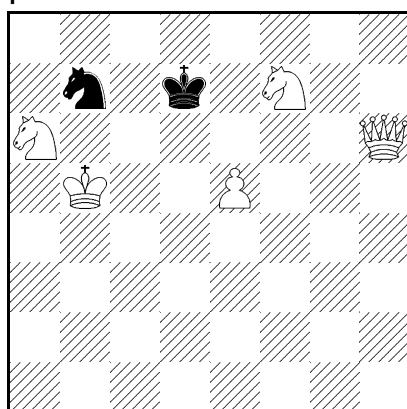
125. A. Trzęsowski

Bilten Politika 1963

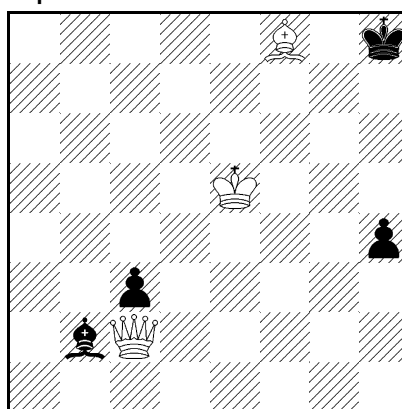
1 wz. zaszczytna



3X

126. K. StrzałaSzachy 1964
pochwała

3X

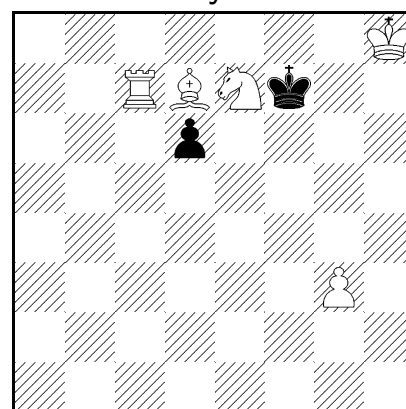
127. E. IwanowSzachy 1965
3 pochwała

3X

128. M. Banaszek

Szachy 1967

1 wz. zaszczytna



3X

126. 1. ♖g5! gr. 2. ♕e6+ ♔d8 3. ♖f7X, 1... ♖d6+ 2. ♕d6+ ♔c8 3. ♕c7X, 2... ♔e8 3. ♖c7X, 1... ♔d8 2. ♕f8+ ♔d7 3. e6X.

127. 1. ♔e6! gr. 2. ♔f7 ~ 3. ♖g7X, 1... ♔g8 2. ♕g6+ ♔h8 3. ♕g7X, 2... ♔f8 3. ♕f7X, 1... ♖c1 2. ♕c3+ ♔h7 3. ♕g7X.

128. 1. ♖g8! tempo ♔g6 2. ♖g4 ♔g5 3. ♖g7X, 1... ♔f8 2. ♖e6 ♔e8 3. ♖c8X, 1... d5 2. ♖c6 d4 3. ♖f6X.

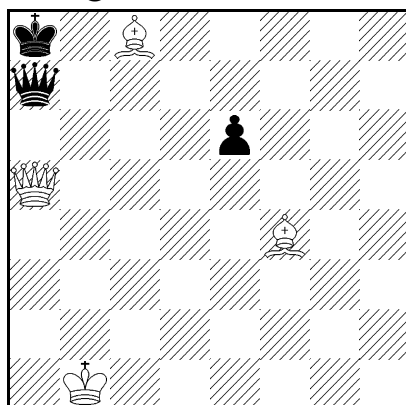
129. 1. ♖a6! gr. 2. ♕d8+ ♕b8 3. ♕b8X, 1... ♕g1+ 2. ♖f1+ ♕a7 3. ♖g2X, 1... ♕h7+ 2. ♖d3+ ♕a7 3. ♖e4X, 1... ♕b8+ 2. ♖b5+ 3. ♖c6X, 1... ♕b6+ 2. ♕b6 e5 3. ♕b7X, 1... e5 2. ♕d5+ 3. ♕d8X. Album FIDE 1965-1967.

129. J. Konikowski

Wiecz. Swierdłowski

1967

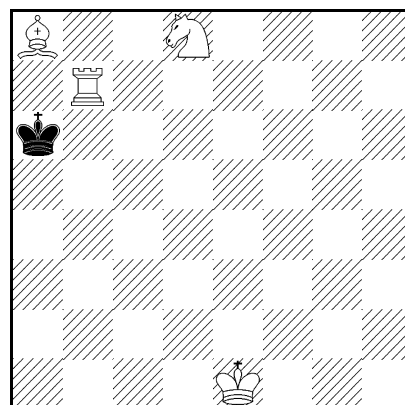
II nagroda



3X

130. K. Strzała

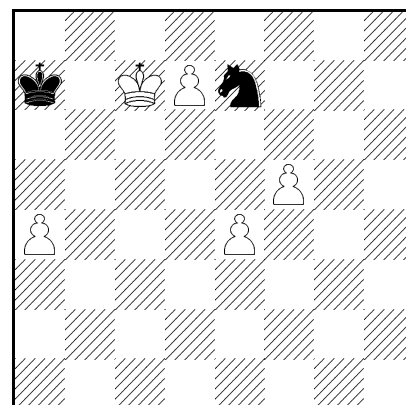
Szachy 1968



3X

131. S. Limbach

Szachy 1970



3X

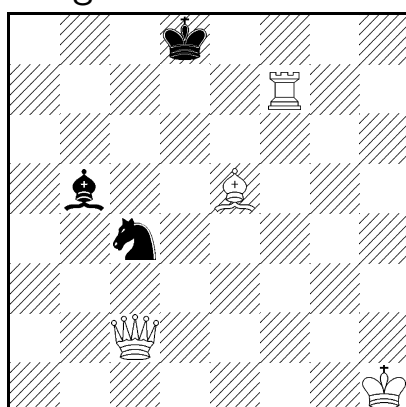
130. 1. ♖b4! tempo ♔a7 2. ♞c6+ ♔a8 3. ♜b8X, 1... ♔a5 2. ♞c6+ ♔a6 3. ♙b7X.

131. 1... ♞c8 2. dc8♜ ♔a6 3. ♜a8X, 1. d8♜! tempo ♞c8 2. ♜c8 ♔a6 3. ♜a8X, 1... ♞c6 2. ♔c6, 1... ♞d5 2. ed5, 1... ♞f5 2. ef5, 1... ♞g6 2. fg6, 1... ♞g8 2. ♜g8.

132. P. Ruszczynski

De Waarheid 1970

I nagroda

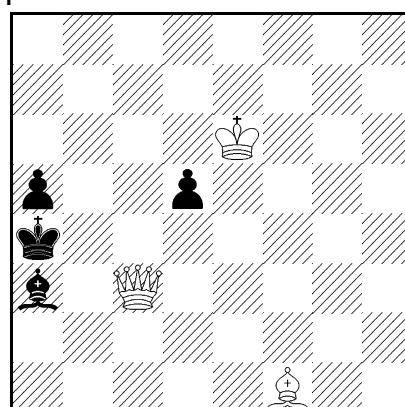


3X

133. M. Zalewski

Szachy 1971

pochwała

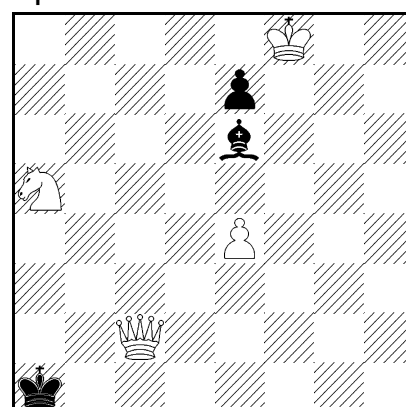


3X

134. M. Zalewski

Szachy 1973

2 pochwała



3X

132. 1. ♞g6! gr. 2. ♜f8+ ♔d7 3. ♞e8X, 2... ♔e7 3. ♞f7X, 1... ♙d7 2. ♜f8+ ♔e7 3. ♞f6X, 2... ♙e8 3. ♞e8X, 1... ♙e8 2. ♙c7+ ♔c8 3. ♞a6X, 1... ♞e5 2. ♞d6+ ♔e8 3. ♞e7X, 2... ♔c8 3. ♞c7X, 2... ♞d7 3. ♜f8X, 1... ♙c6+ 2. ♞c6 ♞e5 3. ♞a8X. Album FIDE 1968-1970.

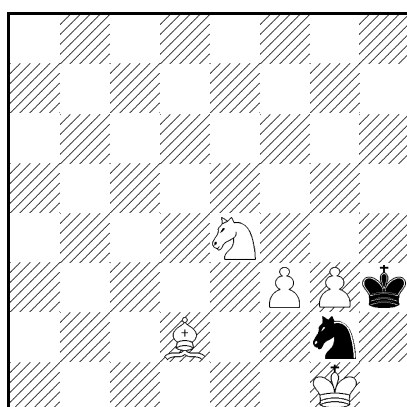
133. 1. ♔d7! tempo d4 2. ♞c2+ ♔b4 3. ♞c4X, 1... ♙~ 2. ♔c6 ~ 3.

♙b5X, 1... ♙b4 2. ♙b5+ ♚b5 3. ♚c6X, 1... ♙b2 2. ♚b2 d4 3. ♙b5X.

134. 1. ♚g7? tempo ♙d5 2. ed5 e6 3. ♘b3X, 1... ♙c4 2. ♘c4 e6 3. ♚b2X, 1... ♙f7 2. ♚f7 e5 3. ♘b3X, 1... ♙g8 2. ♚g8 e5 3. ♘b3X, 1... ♙a2! **1. ♘c6!** gr. 2. ♘b4 ~ 3. ♚c1X, 1... ♙b3 2. ♚c1+ ♚a2 3. ♘b4X, 1... ♙a2 2. ♘b4 ♙b1 3. ♚c3X.

135. M. Zalewski

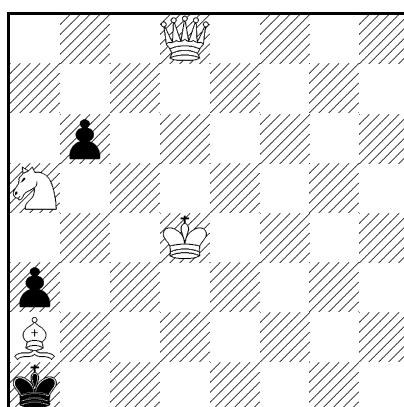
Szachy 1973



3X

136. W. Suchodolski

Szachy 1974

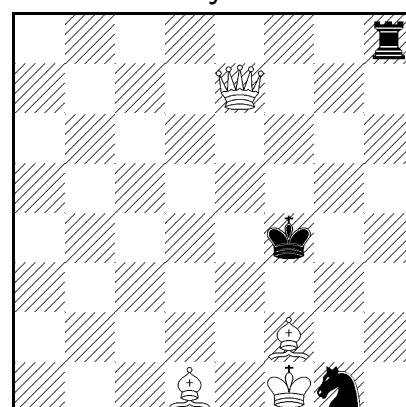


3X

137. M. Zalewski

Szachy 1974

5 wz. zaszczytna



3X

135. 1. ♚h1! tempo ♘e3 2. ♙e1 ~ 3. ♘g5X, 1... ♘f4 2. ♘g5+ ♚g3 3. ♙e1X, 1... ♘e1 2. ♙f4 ♘f3 3. ♘f2X.

136. 1. ♚c7! gr.(ba5) 2. ♚c2 ~ 3. ♚b1X, 1... ♚a2 2. ♚c2+ ♚a1 3. ♘b3X, 1... ♚b2 2. ♘b3 ♚a2 3. ♚c2X, 2... b5 3. ♚h2X.

137. 1. ♙c2! gr. 2. ♚f6+ ♚g4 3. ♚f5X, 1... ♚f8 2. ♚e4+ ♚g5 3. ♚h4X, 1... ♚h6 2. ♚e4+ ♚g5 3. ♚f5X, 1... ♚h5 2. ♚e3+ ♚g4 3. ♚g3X, 1... ♚g4 2. ♚g7+ ♚h5 3. ♚g6X.

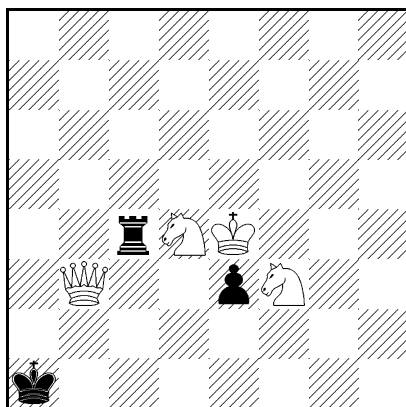
138. 1... ♚d4+ 2. ♘d4 e2 3. ♘c2X, **1. ♘e1!** gr. 2. ♘ec2+ ♚c2 3. ♘c2X, 1... ♚d4+ 2. ♚d4 e2 3. ♘c2X.

139. A 1. ♚e4! 2. ♚f3 3. ♚g2X, **B** 1. ♚c6! ♘b6 2. ♚b6, 1... ♘c7 2. ♚c7 h2 3. ♚f1X.

140. 1. ♚c3! tempo ♚c5 2. ♚b4+ ♚d5 3. ♚d4X, 1... ♚d7 2. ♚e7+ ♚c8 3. ♚c7X, 1... ♚e5 2. ♚f4+ ♚d5 3. ♚d4X.

141. 1. ♚h7? b5! 1. ♚h6? ♚c8! **1. ♙b5!** tempo b6 2. ♚g3+ ♚b7 3. ♚b8X, 1... d6 2. ♚g1 d5 3. ♚c5X, 2... b6 3. ♚g7X, 1... d5 2. ♚d4 b6 3. ♚c6X.

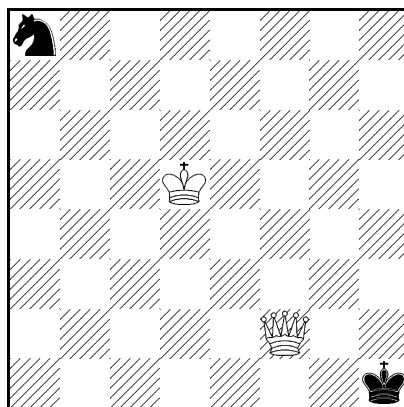
142. 1. ♚d8? ♙d6! **1. e7!** tempo ♙e7 2. ♘d6 ♙~ 3. ♚e1X, 1... ♙g7 2.

138. S. LimbachGazeta Częstochowska
1975

3X

139. S. Limbach

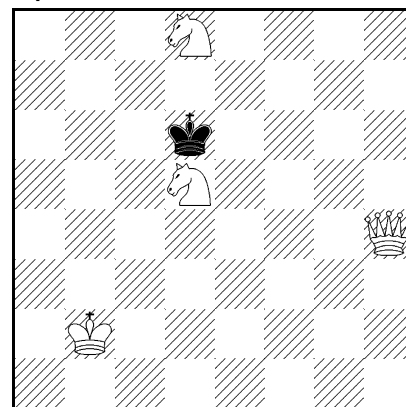
Mat 1975



3X A) B) + cz. ♠h3

140. F. WaluszaKonk. debiutantów
Gazeta Częstochowska
1977

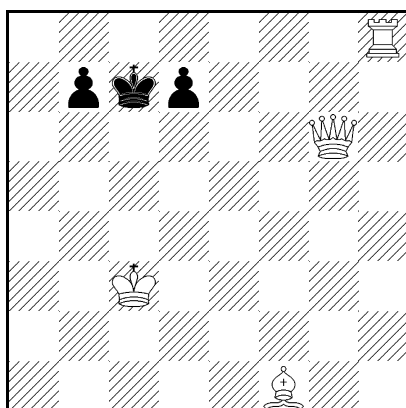
1 pochwała



3X

141. A. Maniak

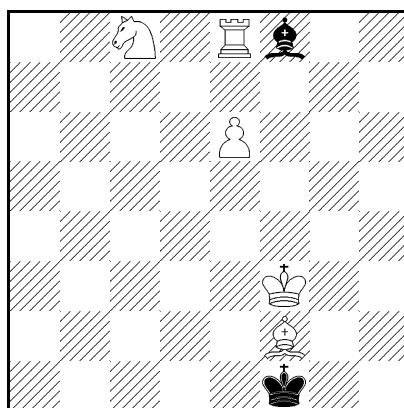
Szachy 1983



3X

142. A. Maniak

Szachy 1983

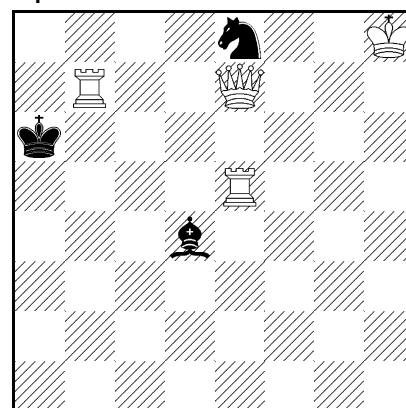


3X

143. G. Jakubowski

Relaks 1986

4 pochwała



3X

♖g8 ♕~ 3. ♖g1X, 1... ♕h6 2. ♖h8 ♕~ 3. ♖h1X.

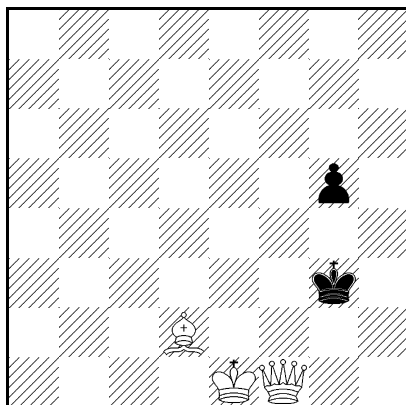
143. 1. ♖b3! gr. 2. ♗a3X, 1... ♕e5+ 2. ♗e5 ~ 3. ♗a1X, 1... ♕b6 2. ♖a5+ ♔a5 3. ♗a3X, 2... ♕a5 3. ♗b7X, 1... ♘d6 2. ♗d6 ♔a7 3. ♗a3X, 2... ♕b6 3. ♗b6X.

144. 1. ♔e2! tempo g4 2. ♕f4+ ♔h4 3. ♗h1X, 1... ♔h4 2. ♗g2 g4 3. ♗h2X, 2... ♔h5 3. ♗g5X, 1... ♔g4 2. ♗f3 ♔h4 3. ♕e1X, 1... ♔h2 2. ♔f2 g4 3. ♗g2X.

145. 1. ♔c8! tempo ♔c6 2. b8♖ ♔d6 3. ♖b6X, 1... ♔a6 2. b8♘ ♔b6 3. ♕d8X.

144. L. Szwedowski

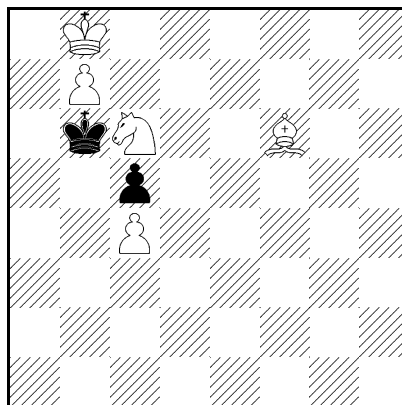
60 lecie Gdyni 1986
sp. nagroda



3X

145. K. Drązkowski

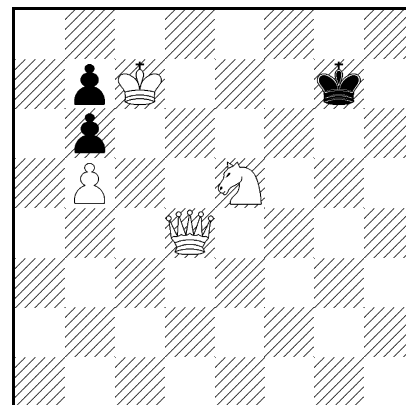
II mem. W. Brona 1989
4 wz. zaszczytna



3X

146. S. Milewski

Szachy 1990
1 pochwała



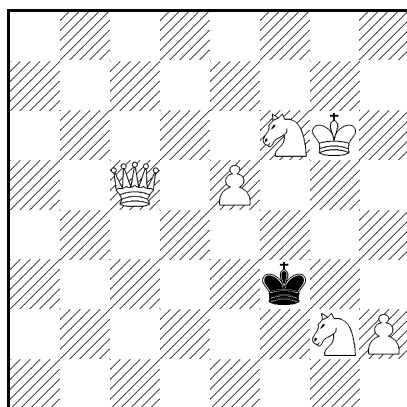
3X

146. 1. ♔d6? ♚h7 2. ♔g6+ ♚h8 3. ♞f7X, 1... ♚h8! 1. ♔f4? ♚h7 2. ♔f7+ ♚h8 3. ♞g6X, 2... ♚h6 3. ♔g6X, 1... ♚h8! 1. ♔h4? ♚f8 2. ♔g5 ♚e8 3. ♔d8X, 1... ♚g8! **1. ♔b6** tempo ♚h8 2. ♔g6 ♚b6 3. ♞f7X, 1... ♚h7 2. ♔g6+ ♚h8 3. ♞f7X, 1... ♚f8 2. ♔g6 ♚e7 3. ♔f7X.

WIELOCHODÓWKI

147. E. Zimmer

Szachista 1994

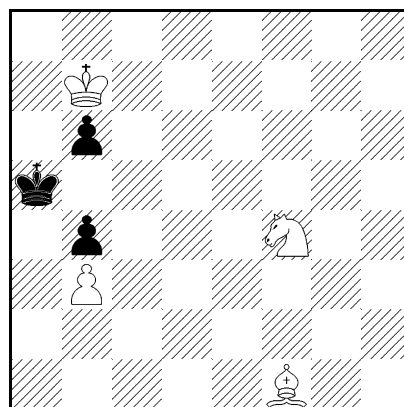


3X

148. J. Orzech

Kurier Warszawski

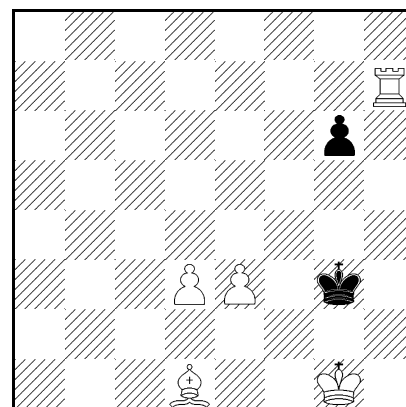
1895



4X

149. J. Żukowski

Ilustracja Polska 1904



4X

147. 1. ♞e4! tempo ♔e4 2. ♞e1 ♔f4 3. ♚d4X, 1... ♔g2 2. ♚f2+ ♔h3 3. ♚g3X, 2... ♔h1 3. ♞g3X, 1... ♔e2 2. ♚e3+ ♔d1 3. ♚d2X, 2... ♔f1 3. ♚f2X.

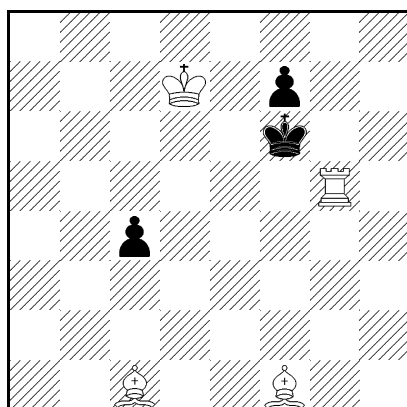
148. 1. ♜b5! ♔b5 2. ♞e6 ♔a5 3. ♞d4 ♔b5 4. ♞c6X.

149. 1. ♖h1! ♔g5 2. ♞h5 ♔g4 3. ♔f1 ♔f3 4. ♖h3X.

150. J.

Klemensiewicz

Tygodnik Ilustrowany
1922

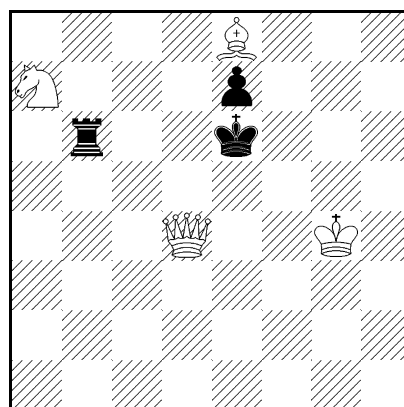


4X

151. J.

Klemensiewicz

Deutsches
Wochenschach 1924

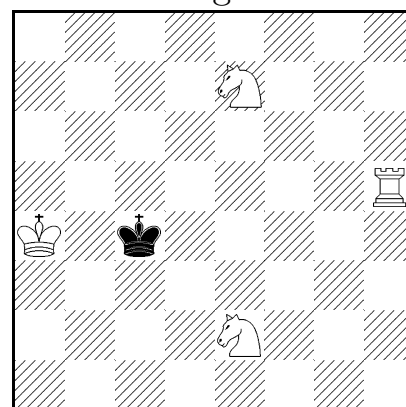


4X

152. J.

Klemensiewicz

Deutsche
Schachzeitung 1925



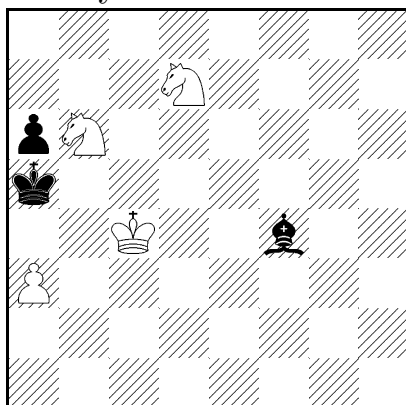
4X

150. 1. ♞g2! ♔c3 2. ♞e4 ♔c2 3. ♖g4 ♔e5 4. ♞b2X.

151. 1. ♔f4? gr. 2. ♚e5X , 1... ♖b4, ♖b5! 1. ♘c6! gr. 2. ♚e5X , 2. ♘d8X, 1... ♖c6 2. ♔f4 ♖c4 3. ♚c4+ ♔d6 4. ♚c6X , 2... ♖c5 3. ♚c5 ♔f6 4. ♚e5X.

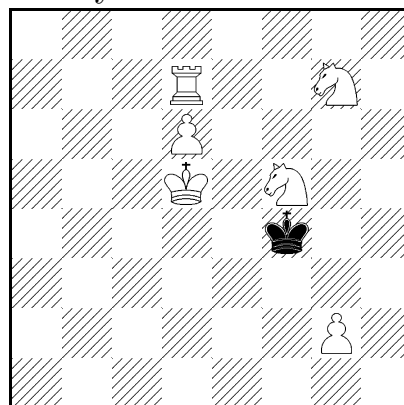
152. 1. ♖h3! ♔c5 2. ♖h6 ♔c4 3. ♖d6 ♔c5 4. ♖c6X.

153. J. Klemensiewicz
Szachy 1925



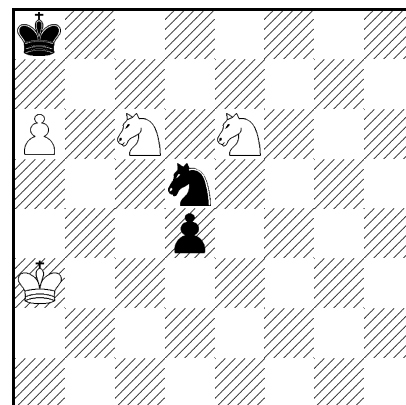
4X

154. J. Klemensiewicz
Szachy 1925



4X

155. S. Limbach
Express Wieczorny
1951



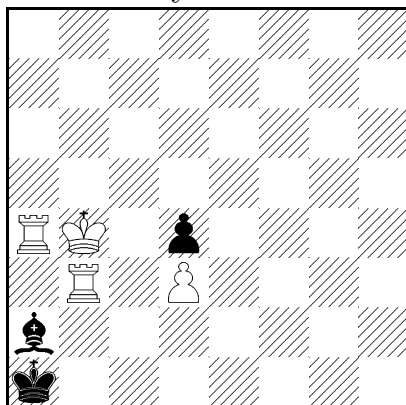
4X

153. 1. a4! gr. 2. ♔b3 ♘c4X , 1... ♙c7 2. ♔b3 ♙b6 3. ♘e5 ♙~ 4. ♘c4X.

154. 1. ♖d8! ♔g4 2. ♖g8 ♔f4 3. ♘h5+ ♔f5 4. g4X.

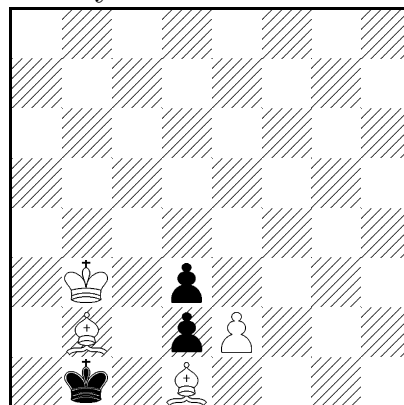
155. 1. ♔b2! d3 2. ♔c1 d2+ 3. ♔d2 ♘~ 4. ♘c7X.

156. S. Limbach
Głos Pracy 1952



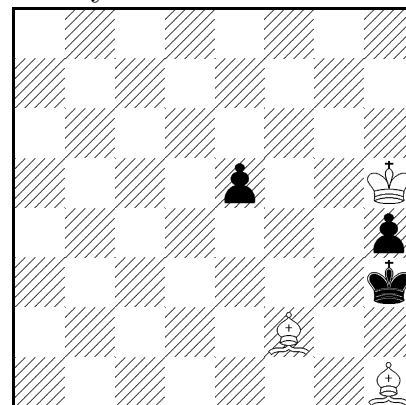
4X

157. S. Limbach
Szachy 1953



4X*

158. T. Czarnecki
Szachy 1955



4X

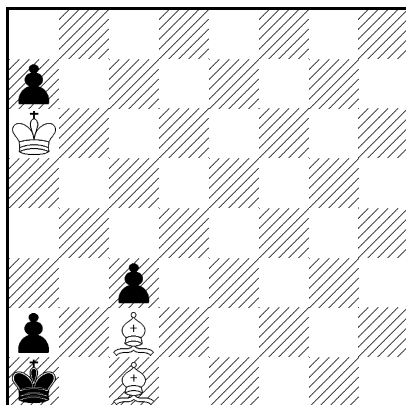
156. 1. ♔a3! ♙b3 2. ♔b3+ ♔b1 3. ♖c4 ♔a1 4. ♖c1X, 1... ♙b1 2. ♖b1+ ♔b1 3. ♖c4 ♔a1 4. ♖c1X.

157. 1... de2 2. ♙c2X, 1. ♙a3! ♔a1 2. ed3 ♔b1 3. ♙c2+ ♔a1 4. ♙b2X.

158. 1. ♙e4! ♔h2 2. ♔g4 h3 3. ♔f3 ♔h1 4. ♔g3X.

159. E. Gorzelak

Zadaniowiec 1955

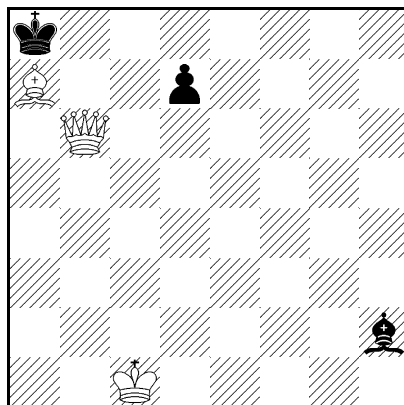


4X

160. S. Limbach

GKKF 1955

III nagroda

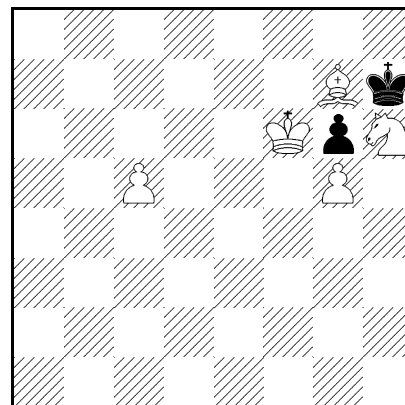


4X

161. J. Rusek

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

1957



4X

159. 1. ♔a5! a6 2. ♔b4 a5+ 3. ♔c3 a4 4. ♕b2X.

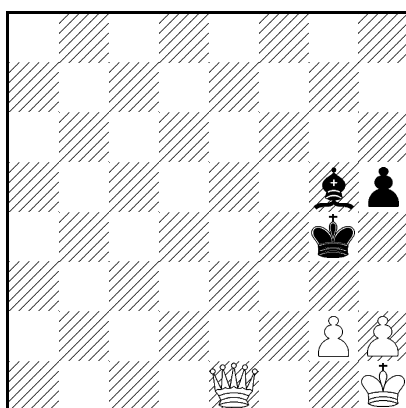
160. 1. ♕a6! gr. 2. ♕g1+ ♔b8 3. ♕h2+ d6 4. ♕d6X, 1... ♕g3 2. ♕f2+ ♔b8 3. ♕g3+ d6 4. ♕d6X, 1... ♕f4+ 2. ♕e3+ ♔b8 3. ♕f4+ d6 4. ♕d6X, 1... ♕e5 2. ♕d4+ ♔b8 3. ♕e5+ d6 4. ♕d6X, 1... d6 2. ♕b6+ ♔b8 3. ♕a7+ ♔c8 4. ♕c7X, 1... ♕c7 2. ♕b6+ ♔b8 3. ♕a7+ ♔c8 4. ♕c7X.

161. 1. ♖f5? ♔g8! 2. c6 gf5! **1.** ♕f8! ♔h8 2. ♕d6 ♔h7 3. ♕e5 ♔h8 4. ♔g6X.

162. J. Śledziwski

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

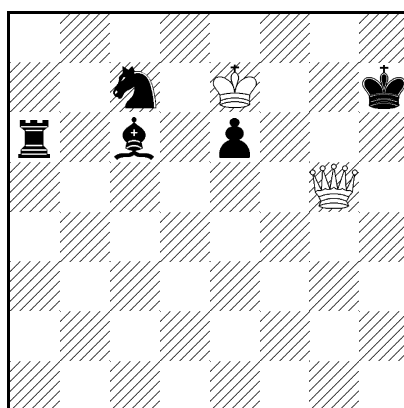
1961



4X

163. E. Iwanow

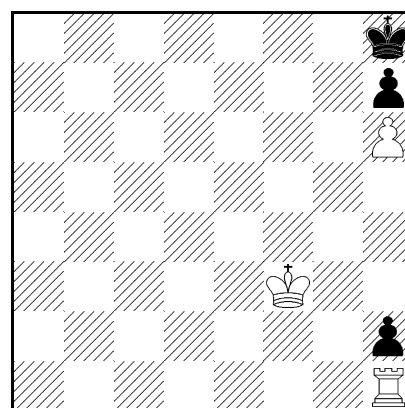
Bilten 1962



4X

164. S. Limbach

Bilten 1962



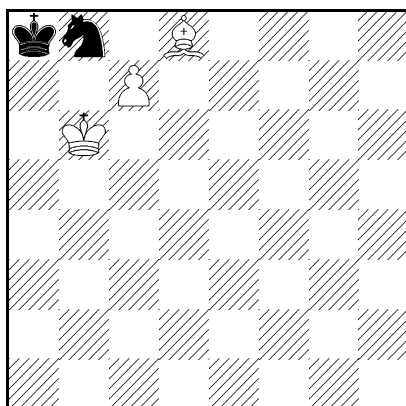
4X

162. 1. ♕e4+! ♕f4 2. h4 ♔g3 3. ♕f3+ ♔h4 4. ♕f4X.

163. 1. ♔f8? ♖a8+ 2. ♔f7 ♕e8+! **1.** ♔f7! gr. 2. ♕g7X, 1... ♕e8+ 2. ♔f8 ♕g6 3. ♕h4+ ♕h5 4. ♕h5X.

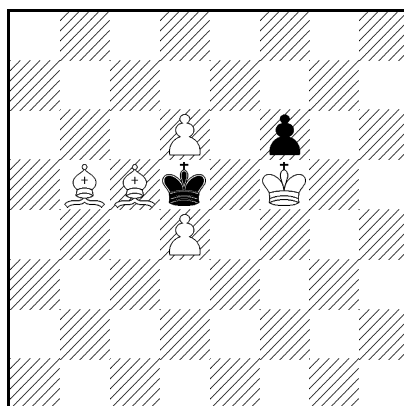
164. 1. ♔g2! ♔g8 2. ♖f1 h1♚+ 3. ♔h1 ♔h8 4. ♖f8X.

165. S. Limbach
Probleemblad 1969



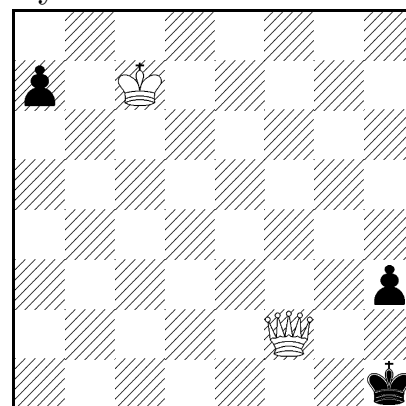
4X

166. S. Limbach
Kddb 1970



4X

167. S. Limbach
Trybuna Ludu 1974



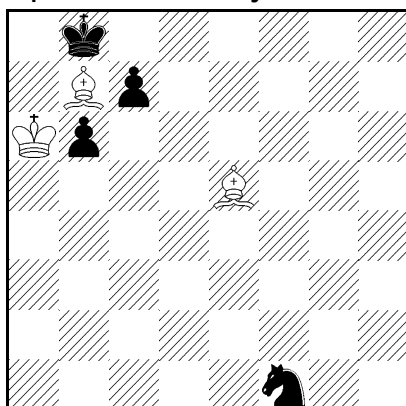
4X

165. 1. c8♙! gr. 2. ♙b7X, 1... ♞a6 2. ♙a6 ♔b8 3. ♙c7+ ♔a8 4. ♙b7X, 1... ♞d7 2. ♙d7 ♔b8 3. ♙c7+ ♔a8 4. ♙c6X, 1... ♞c6 2. ♙b7+ ♔b8 3. ♙c7X.

166. 1. ♙a6! ♔c6 2. ♔e6 f5 3. ♙a7 f4 4. d5X.

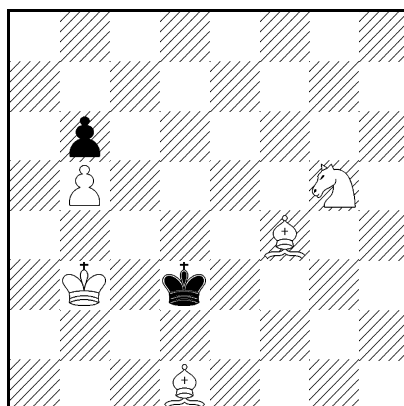
167. 1. ♔b7? a5! 1. ♔c6! a5 2. ♔b5 a4 3. ♔a4 h2 4. ♚f1X, 1... a6 2. ♔b6 a5 3. ♔a5 h2 4. ♚f1X.

168. S. Limbach
Novi Temi 1980
Sp. wz. zaszczytna



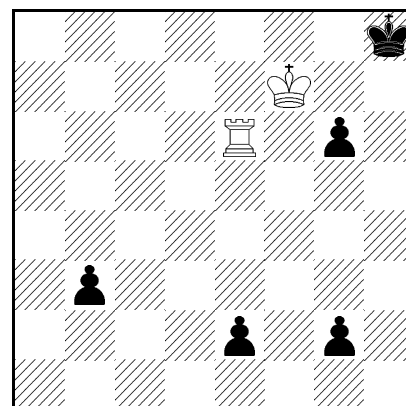
4X

169. S. Limbach
Świat Szachowy 1926



5X

170. S. Limbach
Szachmaty w SSSR
1956



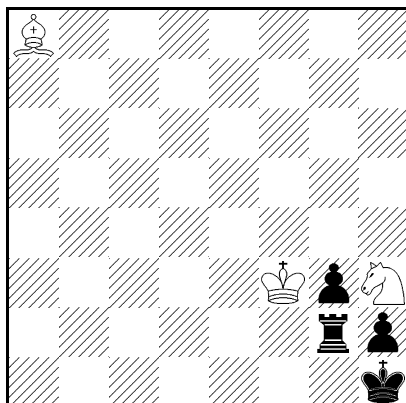
5X

168. 1. ♙f4! ♞d2 2. ♙d2 b5 3. ♙e3 c5 4. ♙f4X, 1... ♞g3 2. ♙g3 b5 3. ♙f2 c5 4. ♙g3X, 1... ♞h2 2. ♙h2 b5 3. ♙g1 c5 4. ♙h2X, 1... ♞e3 2. ♙e3 c5 3. ♙f4X.

169. 1. ♔b4! ♔d4 2. ♙e2 ♔d5 3. ♙c4+ ♔d4 4. ♔b3 ♔c5 5. ♞e6X.

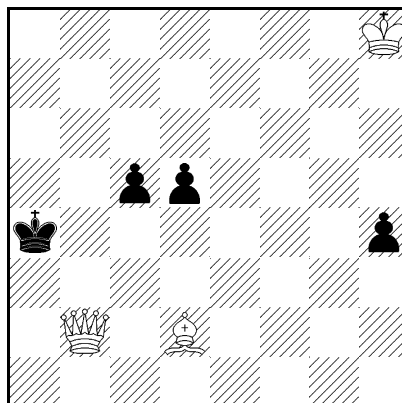
170. 1. ♖e4? e1♔! 1. ♔g6? g1♔+! 1. ♖e3! g1♘! 2. ♔g6 e1♔ 3. ♖e1 ♘e2 4. ♖e2 ♔g8 5. ♖e8X.

171. G. Grzeban
L'Italia Scacchistica
1971



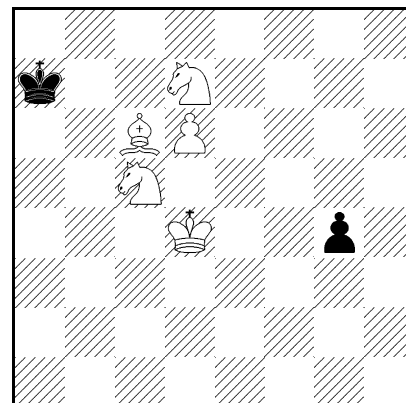
5X

172. M. Kwiatkowski
Thema Danicum 1990
1 pochwała



5X

173. T. Sibiga
Szachista 1991



5X

171. 1. ♘e4! ♖e2 2. ♔e2+ g2 3. ♔f3 g1♔ 4. ♘f2+ ♖f2 5. ♔f2X.

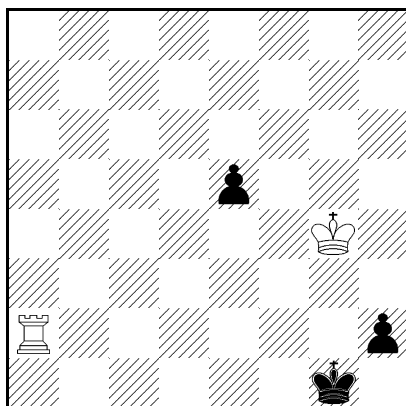
172. 1. ♔b1? h3! 1. ♔b6! gr. 2. ♖c5 ♔b3 3. ♖c3+ ♔a2 4. ♘c1 ~ 5. ♖b2X , 1... d4 2. ♖b1 ~ 3. ♖d3 ~ 4. ♖c4+ ♔a3 5. ♘c1X , 2... ♔a3 3. ♖b5 ~ 4. ♘c1 ♔a2 5. ♖b2X.

173. 1. ♘g2! g3 2. ♔e4 ♔a8 3. ♔d5 ♔a7 4. ♔c6 ♔a8 5. ♔b6X.

STUDIA

174. A. Wagner

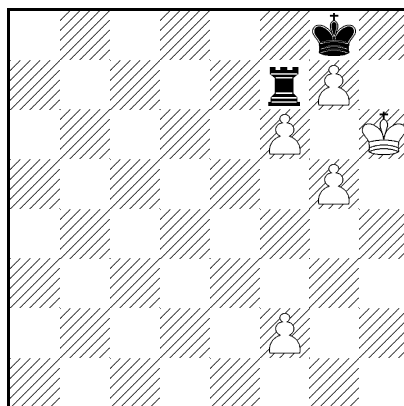
Tygodnik Ilustrowany
1890



Wygrana

175. J. Żabiński

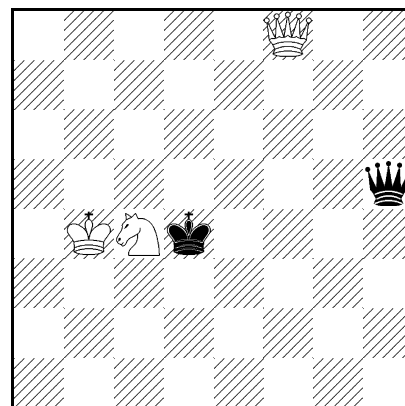
Tygodnik Ilustrowany
1890



Wygrana

176. J. Kleindienst

La Strategie 1913
VIII nagroda



Wygrana

174. 1. ♔h3! 1. ♔g3? h1♘+! 2. ♔f3 e4+ 3. ♔:e4 ♘f2+ 4. ♔f3 ♘d3 =.
1... h1♗+ 2. ♔g3 ♔f1 3. ♖a1+ ♔e2 4. ♖:h1 ±.

175. 1. f3!! 1. f4? ♖a7 2. g6 ♖:g7! 3. f7+ ♔f8 4. ♔g5 ♔e7 5. ♔h5 ♔f8
6. ♔h6 W:f7 7. gf7 ♔:f7 remis. 1... ♖a7 2. g6 ♖:g7! 3. f7+ ♔f8 4. ♔g5
♔e7 5. ♔h5 ♔f8 6. ♔h6 W:f7 7. gf7 ♔:f7 8. ♔g5 ±.

176. 1. ♗e7! z dwoma wariantami: I) 1... ♗f5 1... ♗h8 2. ♗d7+ (2.
♗e3+ ♔d5 3. ♗f3+ też wygrywa) 2... ♔e4 3. ♗g4+ ♔d5 4. ♗f3+ ♔e6 5.
♗e4+ ♔f7. 6. Sd6+ ♔g7 7. ♗e5+ ♔g8 8. ♗e8+ ♔h7 9. ♗h5+ ♔g7 10.
♘f5+ ♔g8 11. ♗e8+ ♔h7 12. ♗f7+ ±. 2. ♗a7+! ♔d3 3. ♗e3+ ±. II)
1... ♗h6 2. ♗e5+ ♔d3 3. ♔b3! ☉ ♗c1 4. ♘b2+ ~ 5. ♗f4(g5)+ ±.

177. 1. ♔g8(g7) ♖g3+ 2. ♔h8! ♖f3 3. ♖h7 ♔b6! 3... ♔c6 4. ♔g8
♖g3+ 5. ♖g7 ±. 4. ♔g8 ♖g3+ 5. ♔f8! ♔c6. 5... ♖e3 6. ♖h8 ♔c6 7.
♔g7 ♖g3+ 8. ♔f6 ♖f3+ 9. ♔e7 ♖e3+ 10. ♔d8 ♖d3+ 11. ♔c8 ♖a3 12.
♖h6+ ♔d5 13. ♖:h3 ♖a7 14. ♖f3 ±. 6. ♔e7 ♖e3+ 7. ♔f6 ♖f3+ 8. ♔g7
♖g3+ 9. ♔h8 ♖f3 10. ♔g8 ♖g3+ 11. ♖g7+ ±.

178. 1. ♖:f4! gf4 2. gf4 f2 3. f5 g1♗ 4. f6! remis.

179. 1. ♕e4 ♖g1 1... ♖:d1 2. ♔e2+ ~ 3. ♔:d1 ±. 2. ♕h6! ♔:d1 3.
♔f2 ♖g8 4. ♕d5! ±: gr. 5. ♕b3X. 4... ♖c8 5. ♕b3+ ♖c2 6. ♔f3(e3) itd.

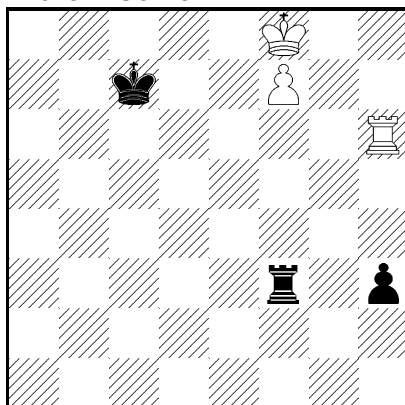
180. 1. ♖f8+ ♔d7 2. ♖f7+ ♔e6 3. ♖f5! pozycyjny remis. Zamiesz-
czone w Albumie FIDE 1914-44.

177. T. Regedziński

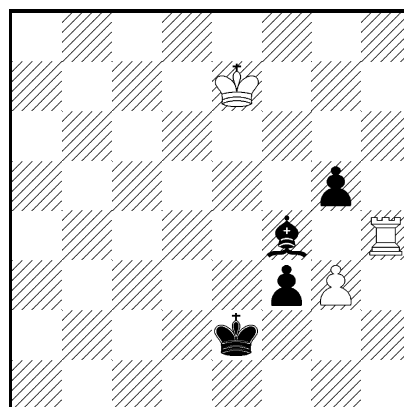
Świat Szachowy 1927

Poświęcone

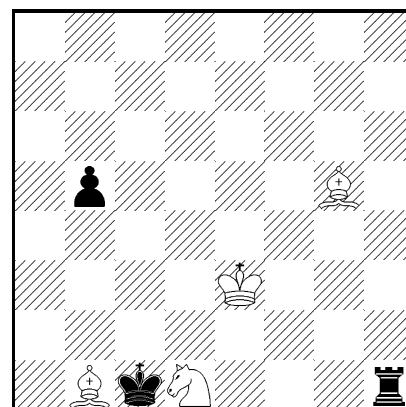
Abramsonowi

*Wygrana***178. J. Żabiński**

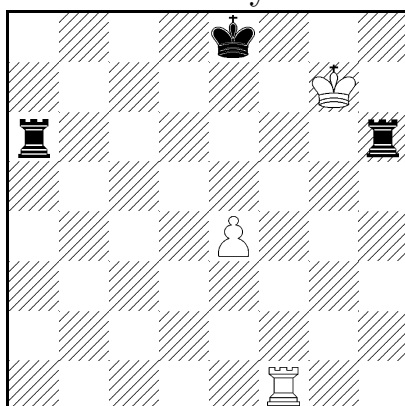
Świat Szachowy 1929

*Remis***179. D. Przepiórka**

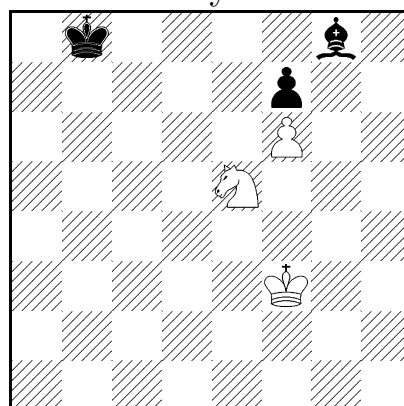
Magyar Sakkvilag 1930

*Wygrana***180. S. Kozłowski**

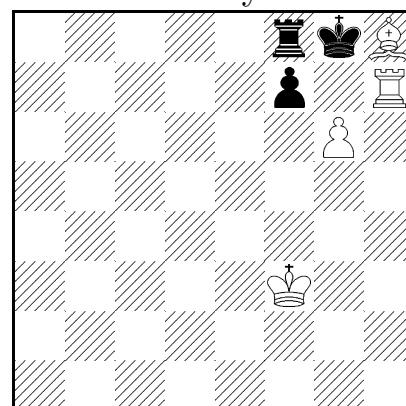
Świat Szachowy 1931

*Remis***181. S. Kozłowski**

Głos Poranny 1931

*Wygrana***182. S. Kozłowski**

Świat Szachowy 1931

*Wygrana*

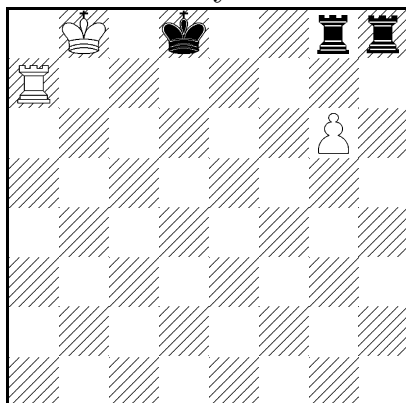
181. 1. ♖d7+ ♔c7 **2.** ♖f8 ♔d8. 2... ♔d6 **3.** ♔g4 ♔d5 **4.** ♔h5 ♔e5 **5.** ♔g5 ♔e4 **6.** ♔h6 ♔f5 **7.** ♔g7 ~ **8.** ♖d7 ±. **3.** ♔f4 ♔e8 **4.** ♔g5! ♔xf8 **5.** ♔h6! zugzwang ♔e8 **6.** ♔g7 ±.

182. 1. ♖g7+!! 1. g7? ♖a8 **2.** ♖h8?? **1...** ♔:h8 **2.** ♖h7+ ♔g8 **3.** g7 ♖a8 **4.** ♖h8+ ±. Zamieszczone w Albumie FIDE 1914-44.

183. 1. ♖c7 ♖e8 **2.** g7 ♖hg8 **3.** ♖f7 ♖e7 **4.** ♖f8+ ♖e8 **5.** ♖f7 pozycyjny remis.

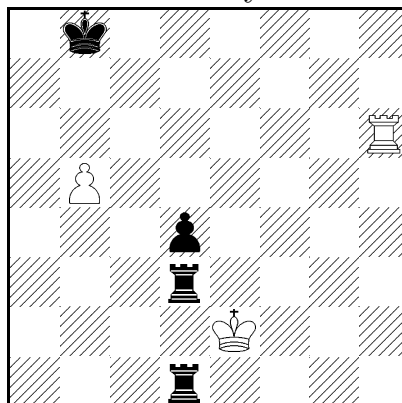
184. 1. ♖b6+ ♔c7 **2.** ♖c6+ ♔b7. 2... ♔d7 **3.** ♖c2 ♔d6 **4.** b6 ♔e5 **5.** b7 ♖b3 **6.** ♔:d1 =. **3.** ♖c2! ♔a7 **4.** ♖a2+! **4.** ♖b2? ♔b6 i białe są w zugzwangu ±. **4...** ♔b7 **5.** ♖c2 ♔b6 **6.** ♖b2! i w zugzwangu są czarne; remis.

183. S. Kozłowski
Głos Poranny 1931



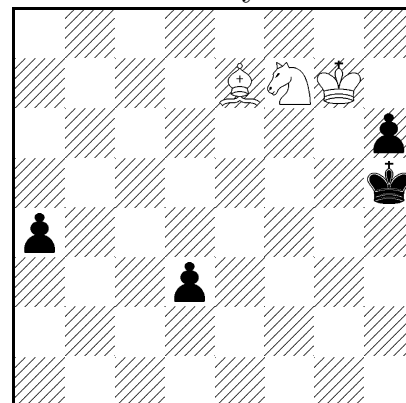
Remis

184. S. Kozłowski
Świat Szachowy 1932



Remis

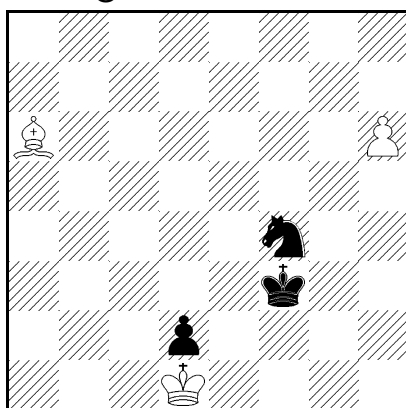
185. S. Kozłowski
Świat Szachowy 1932



Remis

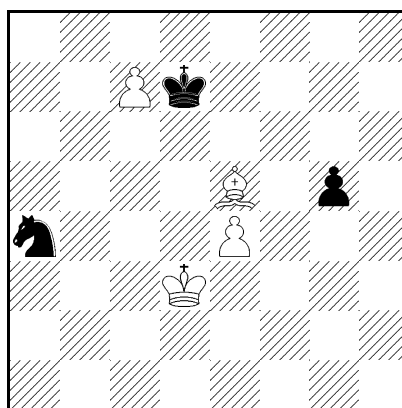
185. 1. ♖d6 d2 2. ♖e4 d1♔ 3. ♖f6+ ♔h4 4. ♖e4+ ♔h5. 4... ♔g4
5. ♖f2+. 5. ♖f6+ ♔g5 6. ♖d5+ ♔h5. 6... ♔f5 7. ♖e3+ 7. ♖f6+ wieczny
szach.

186. J. Rusek
Memoriał Ginningera
1935
III nagroda



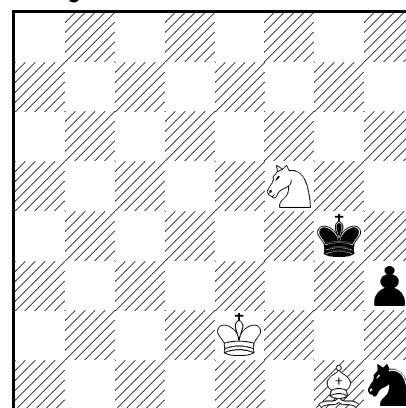
Wygrana

187. G. Grzeban
64 1937



Wygrana

188. G. Grzeban
Szachmaty w SSSR
1938
wersja



Wygrana

186. 1. ♔e2+! 1. ♔d3? ♖:d3 2. h7 ♔e3 3. h8♔ ♖f2+ =. 1... ♔e3.
1... ♖:e2 2. h7 ♔e3 3. h8♔ ♖c3+ 4. ♔:c3 ±. 2. ♔h5! ♔d3. 2... ♖:h5 3.
h7 ±. 3. h7 ♖h3 4. ♔e2+ ♔e3 5. h8♔ ♖f2+ 6. ♔c2 ±.

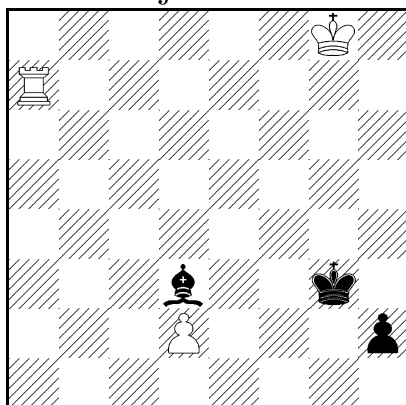
187. 1. ♔c4 ♖b6+ 2. ♔b5 ♖a8. 2... ♖c8 3. ♔a6 ±. 3. c8♔+! ♔:c8
4. ♔c6 g4 5. ♔g3! ♔d8 6. ♔b7 ±.

188. 1. ♖e3+ ♔g3. 1... ♔f4 2. ♔h2+ ♔e4 3. ♖c2 ±; 1... ♔h4 2. ♔f3
♖g3 3. ♔f2 h2 4. ♖f5+ ±. 2. ♖f1+ ♔g2 3. ♔h2! ♖f2 4. ♖e3+!: A)
4... ♔:h2 5. ♔:f2 ♔h1 6. ♖f1 h2 7. ♖g3X; B) 4... ♔h1 5. ♔:f2 ♔:h2

6. ♖g4+ ♔h1 7. ♔f1 h2 8. ♘f2X.

189. S. Kozłowski

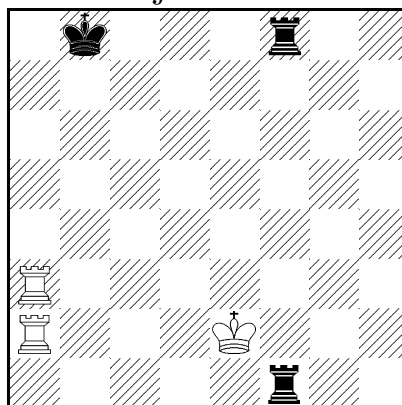
Księga Jubileuszowa
Łódzkiego Towarzystwa
Zwolenników Gry
Szachowej 1938



Remis

190. S. Kozłowski

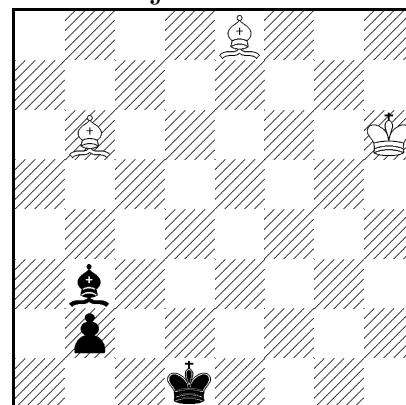
Księga Jubileuszowa
Łódzkiego Towarzystwa
Zwolenników Gry
Szachowej 1938



Wygrana

191. S. Kozłowski

Księga Jubileuszowa
Łódzkiego Towarzystwa
Zwolenników Gry
Szachowej 1938



Remis

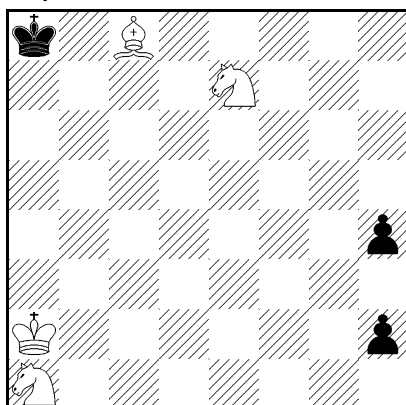
189. 1. ♖a1 ♔g2 2. ♔h8!! ♘f1 3. ♖a7! h1♔+ 4. ♖h7 ♔g1 5. ♖g7+ =.

190. 1. ♖b2+ ♔c7 2. ♖c3+ ♔d6 3. ♖d2+ ♔e5 4. ♖e3+ ♔f4 5. ♖dd3! A) ♔g4 6. ♖g3+ ♔h4 7. ♖h3+ ♔g4 8. ♖g3+ wygrana; B) 5... ♖h1 6. ♖f3+ ♔e4 7. ♖de3+! ♔d4 8. ♖:f8 ♖h2+ 9. ♖f2 wygrana.

191. 1. ♘h5+ ♔d2 2. ♘a5+ ♔c1 3. ♘b4 b1♔ 4. ♘a3+ ♔d2 5. ♘b4+ wieczny szach. Zamieszczone w Albumie FIDE 1914-44.

192. Z. Bolesławski

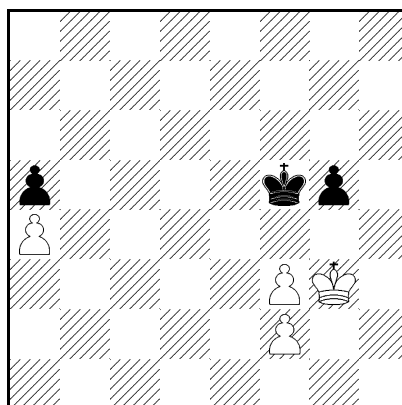
Memoriał Retiego 1950
3 pochwała



Remis

193. Z. Szulce

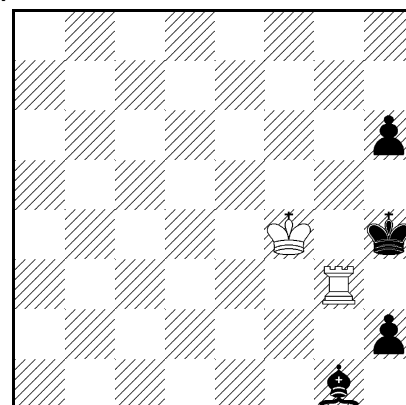
Końcowa Gra Szachowa
1954



Wygrana

194. T. Czarnecki

Szachy 1955
pochwała



Remis

192. 1. ♔d7 h1♚ 2. ♔c6+ ♚:c6 3. ♘:c6 h3 4. ♘b3! h2. 4... ♔b7 5. ♘c5+ ♚:c6 6. ♘d3 h2 7. ♘f2 =. 5. ♘ba5 h1♚ 6. ♔b3! =. 6. ♔a3? ♚b1 7. ♔a4 ♚b2 ≠; 6. ♔b2? ♚f3 7. ♔c2 ♚e3 8. ♔b1 ♚f2 9. ♔c1 ♚e2 ≠.

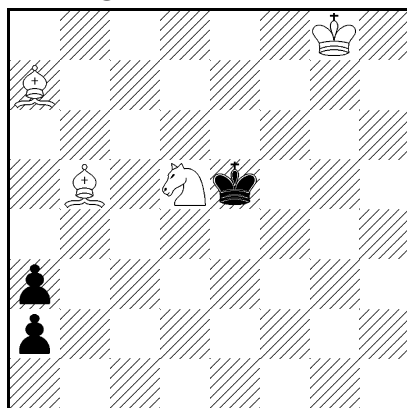
193. 1. f4 gf4 2. ♔h4 ♔e4 3. ♔g4 ♔d4 4. ♔f4 ♔c4 5. ♔e4 ♔b4 6. f4 ♔a4 7. f5 ♔b3 8. f6 a4 9. f7 a3 10. f8♚ a2 11. ♚f6 wygrana.

194. 1. ♚g4+ ♔h5. 1... ♔h3 2. ♚g3+ =. 2. ♔g3 h1♚ 3. ♚g5+! ♔:g5 (hg5) pat; 2... h1♚ 3. ♔g2 =; 2... h1♘ 3. ♚h4+ =; 2... h1♘+ 3. ♔g2 ♔:g4 4. ♔:h1 =.

195. G. Grzeban

Przyjaźń 1955

III nagroda

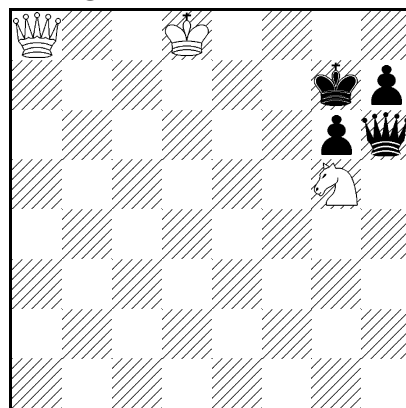


Remis

196. E. Wolański

Przyjaźń 1955

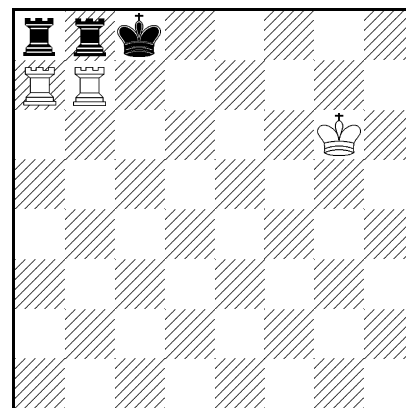
II nagroda



Wygrana

197. S. Wójcik

Głos Pracy 1955



Wygrana

195. 1. ♔d4+! 1. ♘b4? a1♚ 2. ♔d4+ ♚:d4! 3. ♘c6+ ♔d5 4. ♘:d4 ♔:d4 ≠. 1... ♔:d4 2. ♘b4 a1♚. 2... ♔c5 3. ♘:a2 ♔:b5 4. ♔f7 ♔c4 5. ♘c1 ♔c3 6. ♔e6 ♔c2 (6. ♔b2 7. ♘d3+ =) 7. ♘a2 ♔b2 8. ♘b4 =. 3. ♘c2+ ♔c5! 4. ♘:a1 ♔:b5 5. ♔f7 ♔c4 6. ♔e6 ♔c3 7. ♔d5 ♔b2 8. ♔c4 ♔:a1 9. ♔b3 a2 10. ♔c2 pat.

196. 1. ♚a1+ ♔g8 2. ♚a2+ ♔g7 3. ♚b2+ ♔g8 4. ♚b3+ ♔g7 5. ♚c3+ ♔g8 6. ♚c4+ ♔g7 7. ♚d4+ ♔g8 8. ♚d5+ ♔g7 9. ♔e8 ♚h4 10. ♚e5+ ♔g8 11. ♘e4 wygrana.

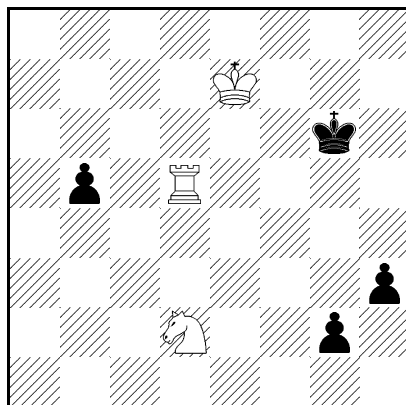
197. 1. ♚c7+ ♔d8 2. ♚d7+ ♔e8 3. ♚e7+ ♔d8 4. ♚ad7+ ♔c8 5. ♔f7 wygrana.

198. 1. ♘f3 g1♚ 2. ♘g1 h2 3. ♚g5+ ♔h6 4. ♚g3 h1♚ 5. ♚h3 ♚h3 ♘h3 =; 1... h2 2. ♚g5+ ♔h5 3. ♚g2 h1♚ 4. ♚h2+ ♚:h2 5. ♘:h2 =.

199. 1. ♔f3 ♘e7 2. ♘g2 ♔g3 3. ♔e4 ♘b3 4. ♔c7 ♔d2 5. ♔d6 ♘c8+ 6. ♔c7 ♘a7 7. ♔b6 ♘c8+ 8. ♔c7 ♘c5 9. ♔a8 ♘e7 10. ♔d6 =.

198. E. Iwanow

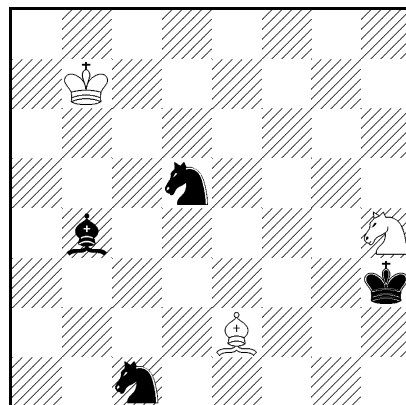
Żołnierz Wolności 1956
II nagroda



Remis

199. H. Kroc

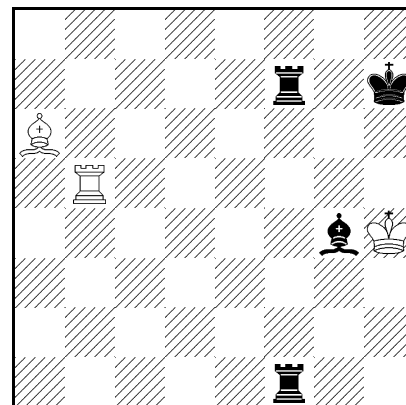
Zadaniowiec 1956



Remis

200. B. Serus

Szachy 1956

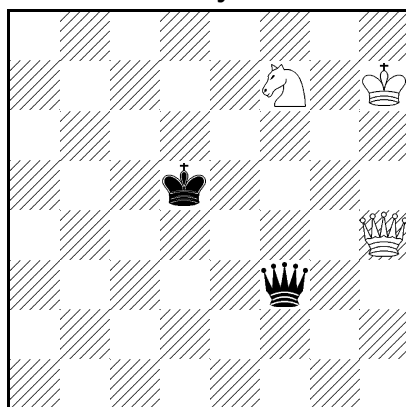


Remis

200. 1. ♖g5 ♖f6 2. ♙d3+ ♙f5 3. ♖:f5 ♖:f5 4. ♔g4 ♔g6 5. ♙b1(c2,e4) =.

201. L. Korski

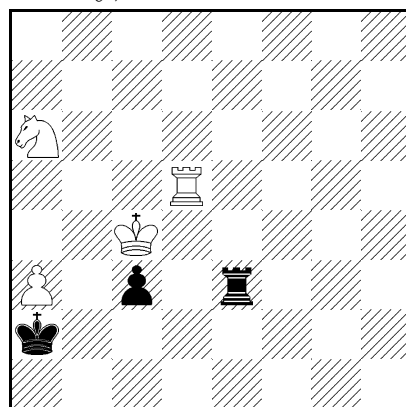
Szachy 1957
2 wz. zaszczytna



Wygrana

202. G. Grzeban & A. Hildebrand

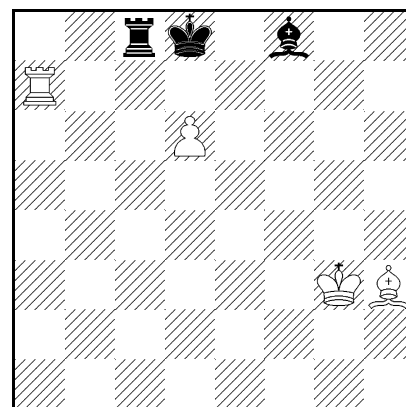
Szachy, 1958



±

203. I. Leńnik

Szachy 1958



Wygrana

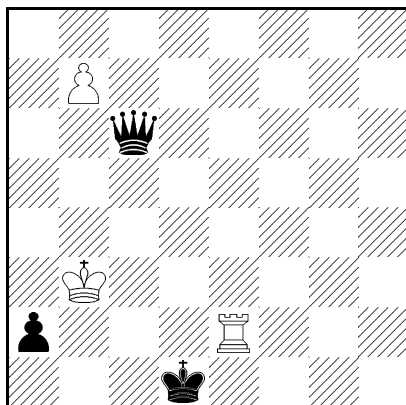
201. 1. ♙d8+ ♔c5 2. ♙a5+ ♔d4 3. ♙a7+ ♔c3 4. ♙a3+ ±.

202. 1. ♘b4+. 1.a4? ♖e4+ =; 1. ♖a5? c2 2. ♘b4+ ♔b2 3. ♘:c2 ♔:c2 =. 1...♔:a3 2. ♘c2+ ♔a4 3. ♘:e3 c2 4. ♘d1! 4. ♘:c2? pat. 4...c1♙+ 5. ♘c3+ ♔a3 6. ♖a5+ ♔b2 7. ♖a2X.

203. 1. ♖d7+ ♔e8 2. ♖e7+ ♔d8. 2... ♙:e7 3. d7+. 3. ♖e8+ ♔:e8 4.d7 ±.

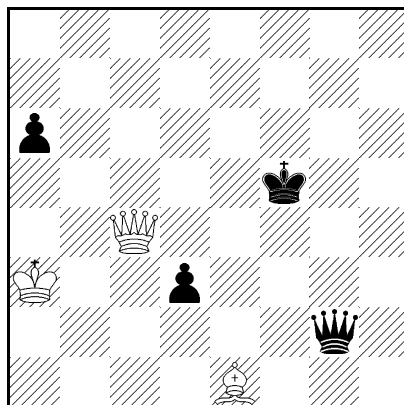
204. 1. b8♙. 1. ♖e1+!? ♔:e1 2. b8♙ ♙a4+!! 3. ♔:a4 a1♙+ 4. ~ ♙b1+ ♔. 1... a1♙ 2. ♖e1+! 2. ♙d8+? ♔:e2 3. ♙e7+ ♔f1 4. ♙f8(f7)+

204. W.
Proskurowski
Szachy 1959
III nagroda



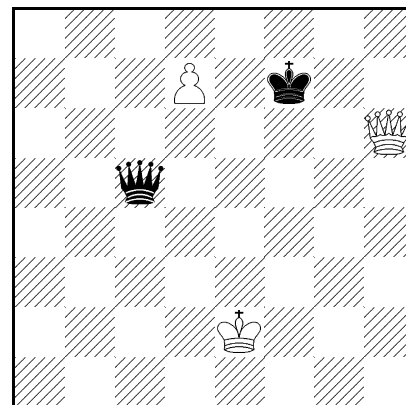
Remis

205. W.
Proskurowski
Szachy 1959



Wygrana

206. W.
Proskurowski
Thèmes-64, 1959-61
wersja J. van Reek



Wygrana

♙f6 ♘; 2. ♖d2+!? ♙:d2? 3. ♙f4+ =, ale 2... ♙c1! 3. ♖d1+ ♙:d1 4. ♙d8 ♙e2 ♘. 2... ♙:e1 3. ♙b4+: 3. ♙g3+? ♙e2 4. ♙h2+ ♙e3 5. ♙h3(g3)+ ♙f3 ♘. I) 3... ♙f2 4. ♙c5+! 4. ♙d2+? ♙f3 5. ♙d3+ ♙f4 6. ♙d2+ ♙e5 ♘; 4. ♙f4+? ♙e2 ♘. 4... ♙:c5 pat. II) 3... ♙f1 4. ♙f4+ ♙g1. 4... ~ 5. ♙e4+ =. 5. ♙e3+ 5. ♙g3(g4)+? ♙g2! ♘. 5... ♙h2 6. ♙f4+ ♙h3 7. ♙e3+ 7. ♙f5+? ♙g3 ♘. 7... ♙g4 8. ♙e4+! ♙:e4 pat. III) 3... ♙d1 4. ♙g4+ ♙d2 5. ♙f4+! 5. ♙g5+? ♙e2 6. ♙e7+ ♙f3(♙f1) 7. ♙f7+ ♙f6 ♘; 5. ♙b4+? ♙d3 ♘. 5... ♙d3 6. ♙d6+! 6. ♙g3+ ♙e2 ♘. 6... ♙:d6 pat.

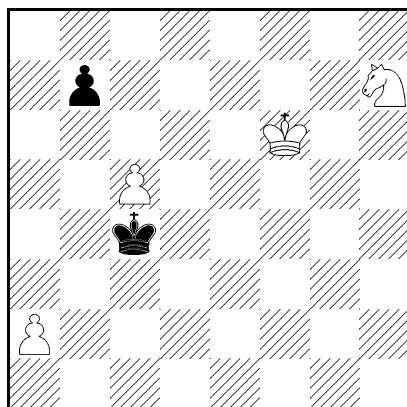
205. 1. ♙f7+ ♙e5. 1... ♙g4 2. ♙g6+ ♙f3 (2... ♙h3 3. ♙h5X) 3. ♙c6+ ±. 2. ♙g3+! ♙d4! 2... ♙:g3 3. ♙c7+ ±. 3. ♙a7+ ♙c3 4. ♙g7+ ♙c4 5. ♙c7+ ♙b5 6. ♙b8+ ♙c5 7. ♙f2+! ♙c4. 7... ♙:f2 8. ♙a7+ ±. 8. ♙b3X.

206. 1. ♙h7+! 1. d8♙? ♙f2+! 2. ♙:f2 pat. 1... ♙e6! 2. d8♙+! 2. d8♙? ♙h5+! 3. ♙:h5 pat. 2. d8♙? ♙e5+ 3. ♙d3 (3. ♙f3 ♙f6+; 3. ♙d2 ♙a5+; 3. ♙d1 ♙a1+ 4. ♙c2 ♙a4+ 5. ♙b1 ♙b3+) 3... ♙b5+ 4. ♙c2 ♙a4+ 5. ♙b2 ♙b4+ =. 2... ♙d5 3. ♙f7+. 3. ♙g8+? ♙e4 4. ♙g2+ (4. ♙g4+ ♙d5 5. ♙e6+ ♙d4) 4. ♙f5 =. 3... ♙e4 4. ♙f3+ ♙e5 5. ♙h5+ ♙d6(d4) 6. ♙b7(e6)+ ±. Zamieszczone w Albumie FIDE 1959-61.

207. 1. c6! 1. ♙g5? ♙:c5 2. ♙e4+ ♙b4 3. ♙e5 ♙a3 4. ♙c3 b5 =. 1... bc6 2. ♙g5 ♙b4 3. ♙e4 ♙a3 4. ♙c3 c5 5. ♙e5 ♙b2 6. ♙d5! 6. a4? ♙:c3 7. a5 c4 8. a6 ♙b2 =. 6... ♙:c3 7. ♙:c5 wygrana.

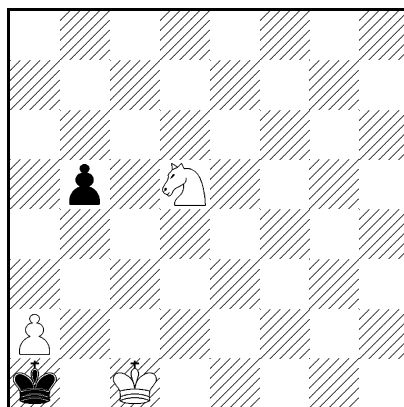
208. 1. a4! 1. ♙c3? b4 2. ♙c2 b3+! =. 1... ba4 2. ♙b4 a3 3. ♙c2+

207. W. Proskurowski
Szachy 1961
wersja 1990



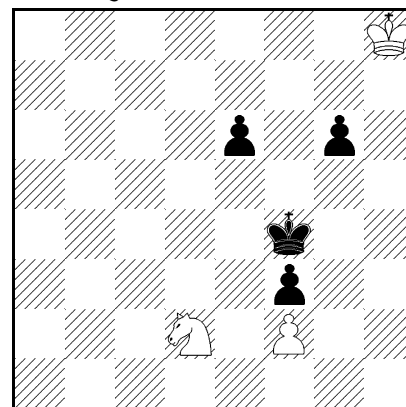
Wygrana

208. G. Grzeban
Problemista 1962
2 pochwała



Wygrana

209. W. Proskurowski
Turniej Przyjaźni
1962-64 wersja 1991
14 miejsce

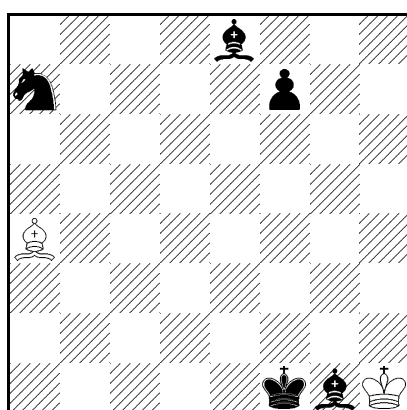


Wygrana

♔a2 4. ♞d4 ♔a1 5. ♔c2 ♔a2 6. ♞e2 ♔a1 7. ♞c1 a2 8. ♞b3X .

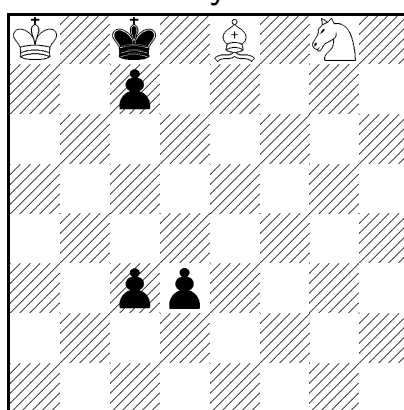
209. 1. ♔g7 g5 . 1... ♔f5 2. ♞f1 g5 3. ♞g3+ \pm . 2. ♔f6 . 2. ♞f1? ♔g4!
3. ♔f6 ♔h3 4. ♞g3 ♔g2 5. ♞e4 g4 6. ♔g5 g3 7. fg3 $\text{f2} =$; 2. ♔g6? e5 3. ♞f1
 e4 4. ♔h5 $\text{♔f5} =$. 2... e5 3. ♞f1 zugzwang: 3... g4 4. ♞g3 e4 5. ♞h5X ;
3... e4 4. ♞e3 g4 5. ♞d5X .

210. B. Serus
Szachy 1962
4 wz. zaszczytna



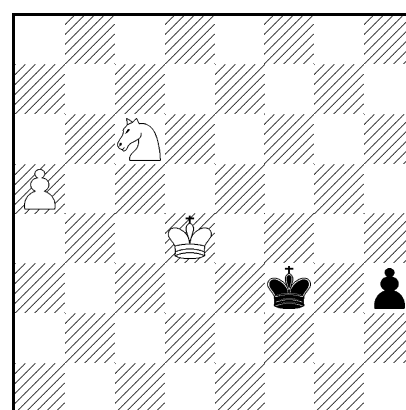
Remis

211. G. Grzeban & E. E. Łukasik & A. Trzęsowski
Schakend Nederland
1963
3 wz. zaszczytna



Wygrana

212. E. Iwanow
L'Italia Scacchistica
1963



Wygrana

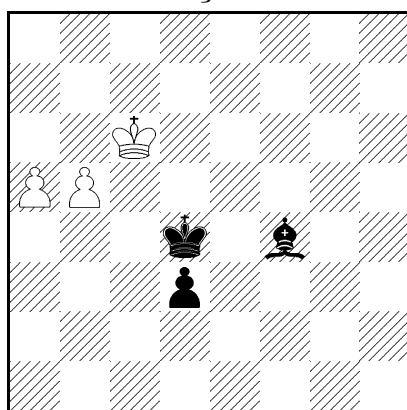
210. 1. ♞b5+! 1. ♞:e8? f6 2. ♞b5+ ♔e1 3. ♞d7 ♔f2 zugzwang \mp .

1... ♔f2 2. ♕:e8 f5. 2... f6 3. ♕d7 zugzwang ♔f1 4. ♕h3+ ♔f2 5. ♕d7 pozycyjny remis. 3. ♕a4 f4. 3... ♖c8 4. ♕d7 i 5. ♕:f5 =. 4. ♕d7 f3 5. ♕c6! 5. ♕g4? ♗b5 6. ♕:f3 ♗c3 7. ♕~ ♗e2(e4) 8. ~ ♗g3X. 5... ♗c8 6. ♕:f3 ♗d6 7. ♕e4 remis.

211. 1. ♕b5! 1. ♕a4? c2 2. ♗e7+ ♔d8 3. ♗c6+ ♔c8! =. 1... c2 1... d2 2. ♕a4 ±. 2. ♗e7+ ♔d8 3. ♗c6+ ♔d7 4. ♗e5+ ♔d6 5. ♗:d3 ♔d5 6. ♕a4! 6. ♗b4+? ♔c5 =. 6... ♔c4 7. ♕:c2 ♔c3 8. ♕b1 wygrana.

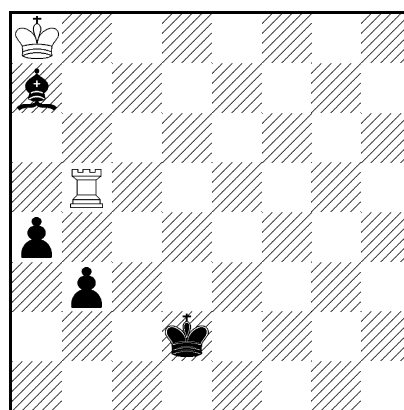
212. 1. ♗e5+. 1. a6? h2 2. a7 h1♔ =. 1... ♔g3(f2) 2. ♗f3! ♔:f3 3. a6 h2 4. a7 h1♔ 5. a8♔+ ±. 4... ♔f2 5. a8♔ ♔g1 5. ♔a1+ ♔g2 6. ♔b2+ ♔g1 8. ♔c1+ ♔g2 9. ♔d2+ ♔g1 10. ♔e1+ ♔g2 11. ♔e2+ ♔g1 12. ♔e3 h1♔ 13. ♔f2X.

213. W.
Proskurowski
Revista de Şah 1963



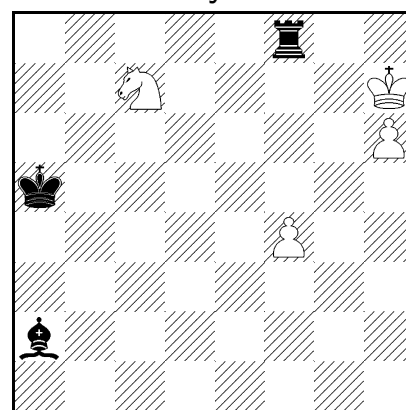
Remis

214. A. Trzęsowski
Szachy 1963



Remis

215. A. Trzęsowski
Magyar Sakkelet 1963
3 wz. zaszczytna



Remis

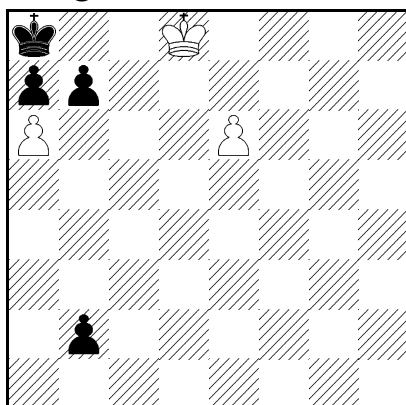
213. 1. a6 d2 1... ♕b8 2. ♔b7! d2 3. ♔:b8 d1♔ 4. a7 =. 2. a7 d1♕! 2... d1♔ 3. a8♔ ♔f3+ 4. ♔b6 ♔:a8 pat. 3. ♔b6! 3. b6? ♕f3+ 4. ♔b5 ♕b7 5. a8♔ ♕:a8 6. ♔a6 ♕e4 7. ♔a7 ♔c3 8. b7 ♕e3+ 9. ♔b8 ♔b4 10. ♔c8 ♕f5+ 11. ♔c7 ♕f4+ ♯. 3... ♕f3 4. ♔a6 ♔c5 5. b6 ♕g2 6. a8♔ ♕:a8 7. b7 remis.

214. 1. ♖b4 ♔c3 2. ♖:a4 b2 3. ♖a3+ ♔c4 4. ♖a4+ ♔c5 5. ♖a5+ ♔c6 6. ♖a1! ba1♔ pat.

215. 1. ♗e6! 1. ♔g7? ♖f7+ 2. ♔g6 ♖:f4 3. h7 ♕b1+ 4. ♔g5 ♖f8 ♯. 1... ♕:e6 2. ♔g7 ♖f7+ 3. ♔g6 ♖:f4 4. h7 ♕f5+ 5. ♔g5 =. 5... ♖f8??

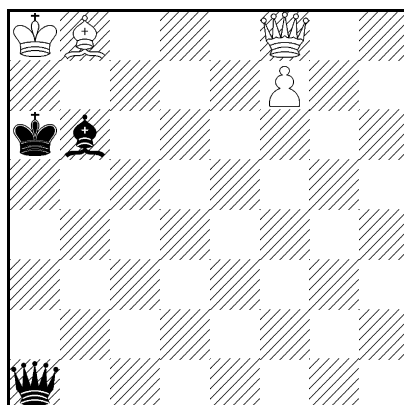
216. 1. e7 b1♔ 2. e8♔ Teraz grozi odejście królem z ósmej linii z matem. Nie broni przed tym 2... ba6 3. ♔c7+ ♔b8+ 4. ♔:b8X. Czarny hetman próbuje więc odciąć białego króla. 2... ♔h7 3. ♔c8 Uniemożliwia 3... ba6 z powodu

216. W.
Proskurowski
 k.t. Szachy 1964
 I nagroda



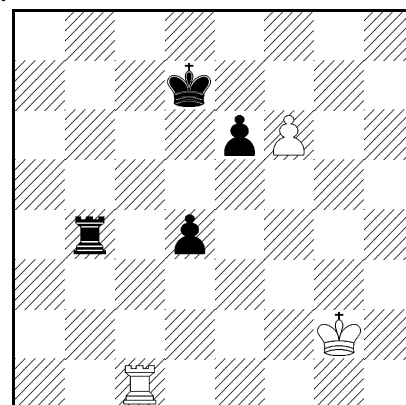
Wygrana

217. W.
Proskurowski
 k.t. Szachy 1964



Remis

218. W.
Proskurowski
 Problemista 1964
 pochwała



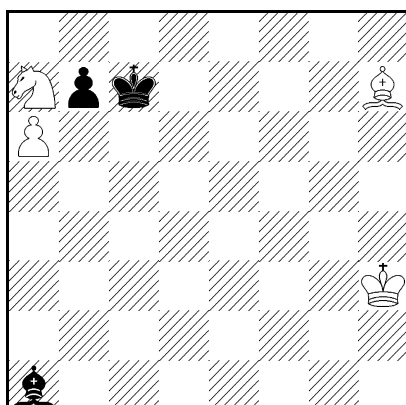
Wygrana

4. ♔c6+ 3... ♔g7 (lub A) 4. ♔d8 ♔f7 Jeśli 4... ♔h7 5. ♔f8 zugzwang ±.
 5. ♔h8 ♔e7 6. ♔g8 zugzwang ±. A) 3... ♔e4! 4. ♔c7+!! 4. ♔:e4?
 pat. 4... ♔:e8 5. ab7X. Zamieszczono w Albumie FIDE 1965-67.

217. 1. ♔a3+! 1. ♔h8? ♔:h8 2. f8 ♔ ♔h1+ ♚. 1... ♔:a3 2. f8 ♔
 ♔a1. 2... ♔:f8 pat; 2... ♔a4 3. ♔e8 ♔:e8 pat; 2... ♔a5 3. ♔f1+ =; 2... ♔c5
 3. ♔f7=. 3. ♔h8! ♔a3. 3... ♔a2,a4 4. ♔g8, e8 =. 4. ♔f8 remis.

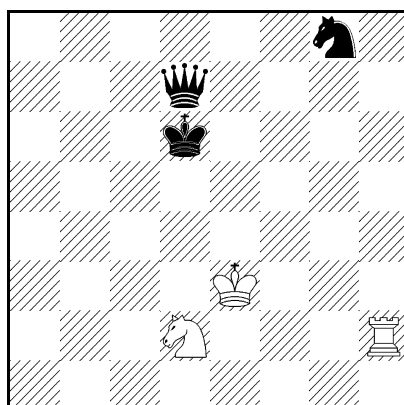
218. 1. ♖c8! ♖b2+. 1... ♔:c8 2. f7 ♔d7 3. f8 ♔ ±. 2. ♔g3 ♖b3+ 3.
 ♔g4 d3 4. f7 d2 5. ♖d8+! 5. f8 ♔? d1 ♔+ ♚. 5... ♔:d8 6. f8 ♔+ ♔d7.
 6... ♔c7 7. ♔f4+ ±. 7. ♔f7+ ♔d8 8. ♔f6+ wygrana.

219. G. Grzeban
 Jubileusz Dundera 1965
 1-4 pochwała



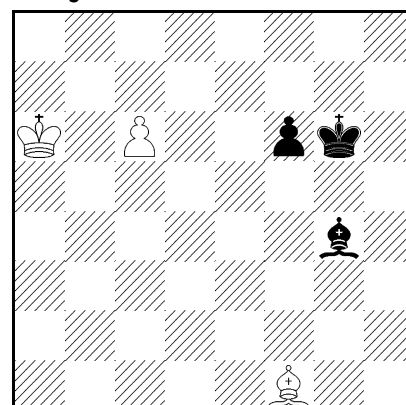
Wygrana

220. A.
Lewandowski
 Československy Sah
 1965



Remis

221. W.
Proskurowski
 Memoriał Fishera 1965
 wersja 1990



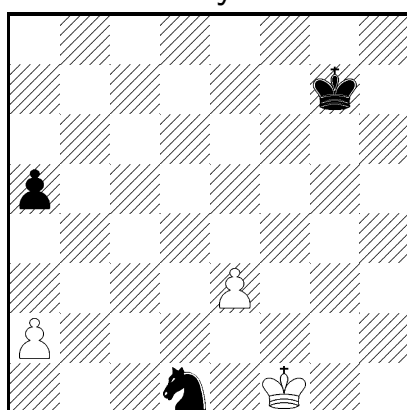
Wygrana

219. 1. ♖b5+ ♔b8 2. a7+ ♔a8 3. ♔g4 ♕g7 4. ♔f5 ♕f8 5. ♔e6 ♕c5 6. ♔d7 ♕:a7 7. ♔c8 ♕~ 8. ♕e4 ~ 9. ♕:b7X.

220. 1. ♖e4+ ♔c6 2. ♖c2+ ♔b6 3. ♖b2+ ♔a5 4. ♖a2+ ♔b5 5. ♖b2+ ♔c4 6. ♖c2+ ♔b4 7. ♖b2+ ♔a3 8. ♖b3+ ♔a2 9. ♖b5! =.

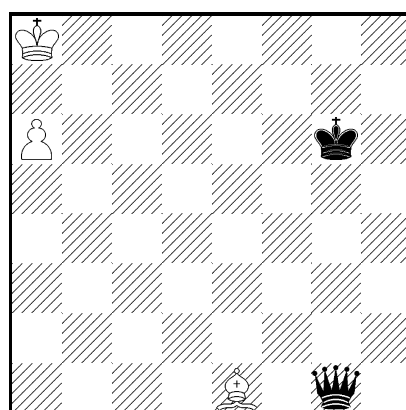
221. 1. ♕c4! 1. c7? ♕e6 2. ♔b7 f5 3. ♔b8 f4 =. 1. ♔a7? f5 2. ♔b8 f4 =. 1... ♔f5. 1... ♕c8+ 2. ♔a7 f5 3. ♔b8 ±. 2. ♔a7! 2. c7? ♔e5 3. ♔b7 ♕d7 4. ♔b8 f5 5. ♕a6 f4 =; 2. ♔b7? ♕f3 =. 2... ♔e5 3. ♔b8 f5 4. ♕e6!! wygrana.

222. W.
Proskurowski
Problemista 1965
1 wz. zaszczytna



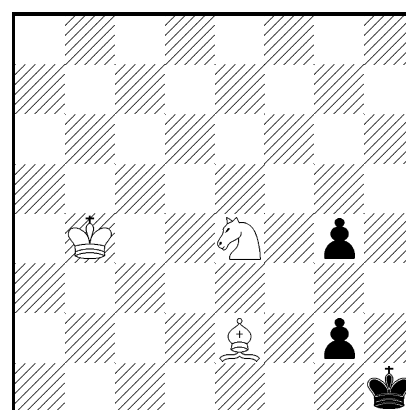
Remis

223. E. Iwanow
L'Italia Scacchistica
1966



Remis

224. E. Iwanow
Problemista 1966-67
1 pochwała



Remis

222. 1. ♔e2 ♖c3+ 2. ♔d3 ♖:a2 3. ♔c4 ♖b4 4. ♔b5 ♖c6 5. e4 ♔f6 6. ♔:c6 a4 7. ♔d6 =.

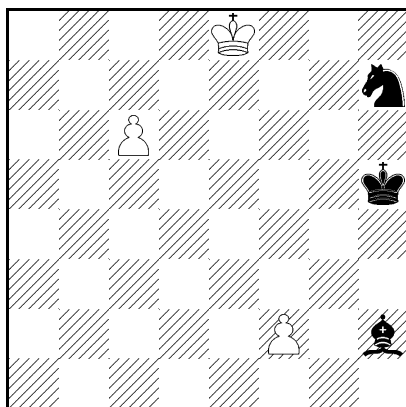
223. 1. a7 ♖b6. Grozi 2... ♖c7 i 3... ♖c8X. 2. ♕a5! ♖b5 3. ♕b6 ♖d7 4. ♔b8! =. 4. ♕c7? ♖c8+ 5. ♕b8 ♖c6X.

224. 1. ♖g3+. 1. ♖f2+? ♔h2 2. ♖:g4+ ♔g3 ♯. 1... ♔h2 2. ♖f1+ ♔h3 3. ♕:g4+! ♔h4! 4. ♖h2 ♔g3 5. ♖f3 =.

225. 1. f4! 1. ♔d8? ♖f8 2. ♔e7 ♖g6+ 3. ♔d8 ♖f4! 1... ♕:f4 2. ♔d8 ♖f8 3. ♔e7 ♖g6+ 4. ♔d8 ♖f8 4... ♖f4?? 5. ♔e7 ♖h7 6. ♔d8 ♖g5 7. ♔d7! ♖e4 8. c7 ♖c5 9. ♔c6 =.

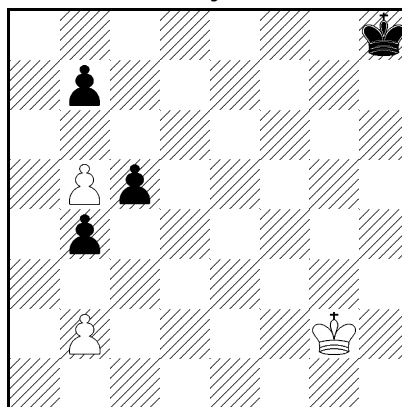
226. 1. ♔f3. 1. ♔f2? ♔g7 2. ♔e3 ♔f6 3. ♔d3 (3. ♔e4 ♔e6) ♔e5 4. ♔c4 ♔d6 ♯. 1... ♔g7 2. ♔e4 ♔f6 3. ♔d5. 3. ♔d3? ♔e5 ♯. 3... b6 4. ♔c4! 4. ♔c6? c4 ♯; 4. b3? ♔f5 5. ♔c4 ♔e5! ♯. 4... ♔e5 5. ♔b3 ♔d4 6. ♔a4: A) 6... ♔d3. 6... ♔c4 7. b3+ ♔~ pat. 7. b3 c4 8. bc4 ♔:c4 pat; B) 6... b3 7. ♔:b3 ♔d3 8. ♔a4 ♔c4 9. b4 cb4 pat.

225. W. Proskurowski
Problemista, 1966-67
1 wz. zaszczytna



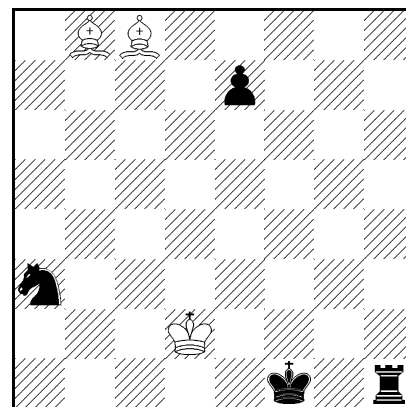
Remis

226. W. Proskurowski
Problemista 1968
wersja
1 wz. zaszczytna



Remis

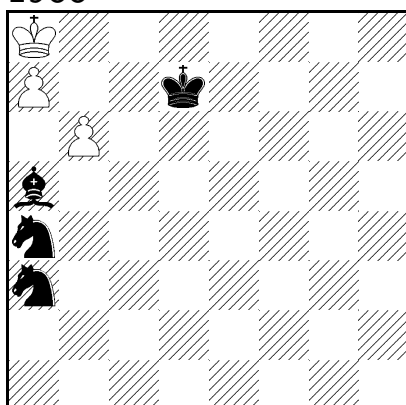
227. J. Rusinek
Jubileusz Assiaca 1972
II nagroda



Remis

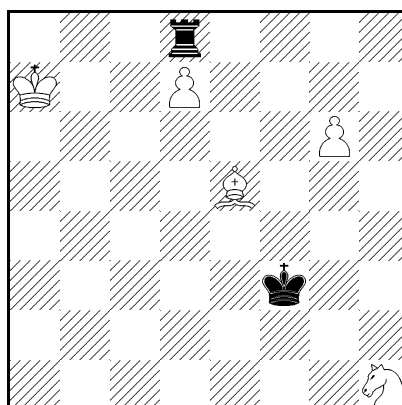
227. 1. ♔a6+ ♕f2 2. ♔a7+ ♕g3 3. ♔c5 ♞b1+ 4. ♕c2 e5. Lub 4... e6 5. ♔c4 e5 6. ♔d6 ♕f4 7. ♔d3 z przejściem do gry głównej. 5. ♔d6! ♕f4 6. ♔d3 ♜g1 7. ♔c5! 7. ♔h7? ♜g7 8. ♔d3 ♜b7 9. ♔g6 ♕g5 ♯. 7... ♜h1. Lub 7... ♜e1 8. ♔b4 =; 7... ♜g3 8. ♔f8(e7) =. 8. ♔d6 ♜h3 9. ♔b4! 9. ♔c5? ♞c3! 10. ♕:c3 e4 ♯. 9... ♜h6! 9... ♕g5 10. ♔e7+ ♕g4 11. ♔d6 =. 10. ♕b3! 10. ♕:b1? ♜b6! 10... ♜h3 11. ♕c2! 11. ♕c4? ♜h1 12. ♕d5 ♜d1 ♯. 11... ♜h1 12. ♔d6. Zamieszczono w Albumie FIDE 1971-73.

228. J. Rusinek
Schakend Nederland
1973
IV nagroda
wersja Problemista
1988



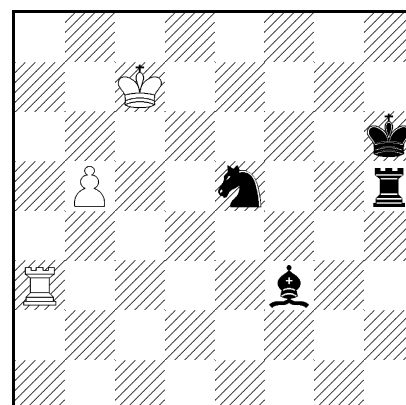
Remis

229. A. Lewandowski
Szachy 1974



Wygrana

230. J. Rusinek
Problem 1974/75
I nagroda



Remis

228. 1. b7 ♖b6+ (lub C) 2. ♔b8: A) 2... ♘b5 3. a8♙!! 3. a8♚? ♙d2! (3... ♙c3? 4. ♚a1! ♙:a1 pat; 3... ♙e1? 4. ♚a3!) i 4... ♙f4+ z matem; 3. a8♘? ♘d5! ♚. 3... ♘d4 4. ♔a7 ♘c6+ 5. ♔a6 ♘c4 6. b8♚ ♘:b8+ 7. ♔b5 =. B) 2... ♙d2 3. a8♘!! 3. a8♚? ♘b5! ♚; 3. a8♙? ♘d5 4. ♔a7 ♙e3+ 5. ♔a6 (5. ♔b8 ♙f4+ 6. ♔a7 ♘b5 ♚) ♘c7+ 6. ♔a5 ♙a7 ♚. 3. a8♘!! ♘d5 4. ♘b6+! 4. ♔a7? ♙e3+ 5. ♔a6 ♘b4+ 6. ♔a5 ♘c6+ ♚. 4... ♘:b6 5. ♔a7 ♘c8+ 6. ♔a8 = ; C) 1... ♘b5 2. b8♚. 2. b8♚? ♘c7+ 5. ♔b7 ♘c5X; 2. b8♙(♘)? ♔c8 z matem 2... ♘c7+ 3. ♚:c7+ ♙:c7 4. ♔b7 ♘c5+ 5. ♔a8 ♙a5 6. ♔b8 =. Zamieszczone w Albumie FIDE 1986-88

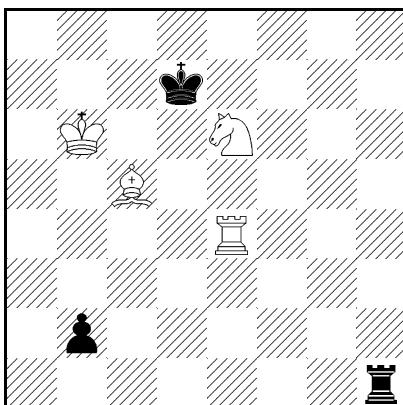
229. 1. ♙f6 ♚:d7+ 2. ♔b8 ♔g2 3. ♘f2! ♔:f2 4. ♔c8 ♚d1 4... ♚d3 5. g7 ♚g3 6. ♙h4 ±. 5. g7 ♚g1 6. ♙d4+ ±.

230. 1. b6. 1. ♚:f3? ♘:f3 2. b6 ♚c5+ i 3... ♚b5 1... ♚f5. 1... ~ 2. ♚:f3! ♘:f3 3. b7 2. b7. 2. ♚:f3? ♚:f3 3. b7 ♚c3+ i 4... ♘c6 2... ♚f7+ 3. ♔d6. 3. ♔~? ♚:b7; 3. ♔c8? ♙:b7+ ♚. 3... ♘c4+ 4. ♔e6 4. ♔c5? ♚c7+ i 5... ♙:b7 ♚. 4... ♙:b7 5. ♚h3+ ♔g7 6. ♚g3+ ♔f8 7. ♚g8+! ♔:g8 pat.

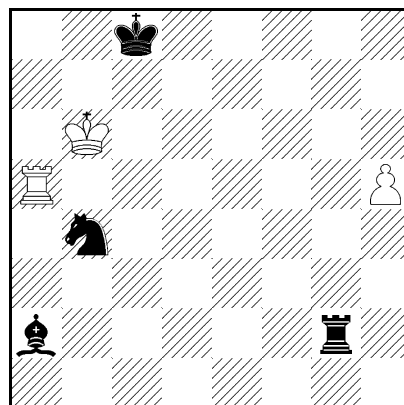
231. P. Rusczyński
Szachy 1974

232. J. Rusinek
Thèmes-64 1976
I nagroda (wersja)

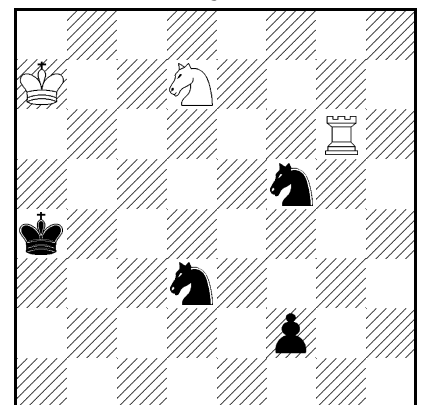
233. A.
Lewandowski
Gazeta Częstochowska
1977
3 wz. zaszczytna



Wygrana



Remis



Remis

231. 1. ♘f8+ ♔d8 2. ♙e7+ ♔e8 2... ♔c8 3. ♚c4+ ±. 3. ♙a3+ ♔f7 4. ♚f4+ ♔g8 5. ♙:b2 ♚b1 5... ♚f1 6. ♘e6; 5... ♚h6+ 6. ♔c7 ♚c6+ 7. ♔d7 ♚c7+ (7... ♚d6+ 8. ♔e7) 8. ♔d6 ♚c6+ 9. ♔e7 ±. 6. ♚b4 Silna złuda 6. ♚f2? ♚f1! 7. ♚:f1 pat. 6... ♚d1 7. ♙a3 7. ♚f4? ♚b1 =. 7... ♔:f8 8. ♚b1(d4)+ ±.

232. 1. ♚a8+! 1. h6? ♘d5+ 2. ♔c6 ♘e7+ 3. ♔~ ♘g6 ♚lub 2. ♔c5 ♘f6

3. h7 ♖:h7 4. ♖a8+ ♔b7 i wygrana bo pole a7 jest kontrolowane. **1... ♔d7**
2. h6 Grozi 3. h7 i teraz 2... ♖h2(♙b1) nie będzie dostatecznie skuteczne bo
 3. h7 ♖:h7(♙:h7) 4. ♖a7+ =. **2... ♖d5+ 3. ♔c5** 3. ♔a5? ♙c4! z matem.
3... ♖c2+ 4. ♔d4 ♖d2+ 5. ♔e5. 5. ♔c5? ♙b1 6. h7 ♙:h7 7. ♖a7+
 ♖c7 ♞. **5... ♖e2+ 6. ♔d4 ♙b1!** Przygotowując pułapkę 7. ♔:d5? ♙e4+
 i 8... ♙:a8 7. ♖a1! ♖d2+ **8. ♔e5 ♙g6** Po 8... ♖c3 białe osiągają remis
 symetryczną grą: 9. ♖:b1! ♖:b1 10. ♔f6 ♖c3 11. h7 ♖e4+ 12. ♔g7 ♖g2+
 13. ♔f8! (ale nie 13. ♔h6? ♖g5 14. h8♞ ♖f7 ♞) lub 11... ♖d5+ 12. ♔g7
 ♖g2+ 13. ♔h6! (13. ♔f8? ♖e7 i 14... ♖g6 ♞). **9. h7! ♙:h7 10. ♖d1! ♖:d1**
 pat. Zamieszczono w Albumie FIDE 1974-76.

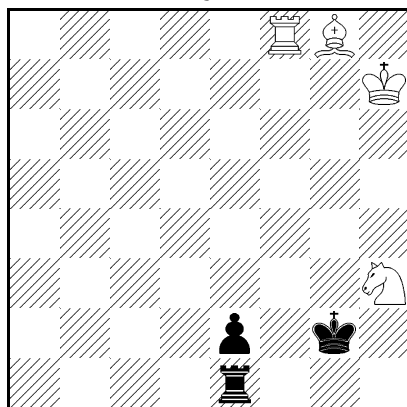
233. 1. ♖c5+ ♔b5. 1... ♖:c5 2. ♖g4+ ♔~ 4. ♖f4 =. **2. ♖e4! f1♞ 3.**
♖b6+ ♔a5 4. ♖a6+ ♔b4 5. ♖b6+ ♔a3 6. ♖b3+! ♔a2(a4) 7. ♖b1!
♖e1 8. ♖c3+ ♔a3 9. ♖b5+ ♔a4 10. ♖c3+ =.

234. J. Rusinek

L'Italia Scacchistica

1978

2 wz.zaszczytna

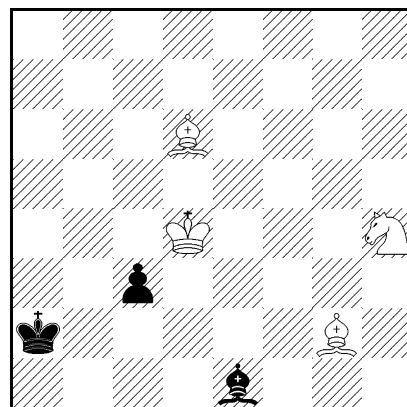


Wygrana

235. J. Rusinek

Schakend Nederland

1978

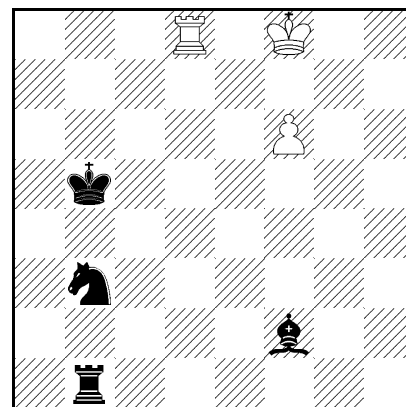


Wygrana

236. J. Rusinek

The Problemist 1979

I nagroda



Remis

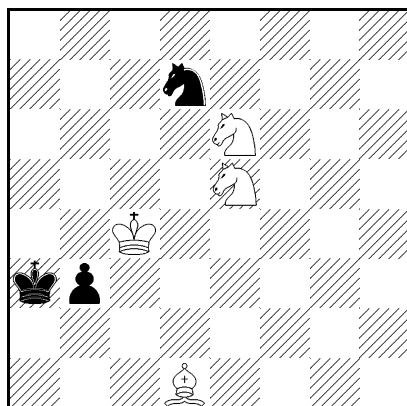
234. 1. ♖f4+ ♔g3. 1... ♔f~ 2. ♖d3+; 1... ♔h1 2. ♖e8±. **2. ♔g6 ♔h2!**
 Grozi 3... ♖g1+. **3. ♙d5!** 3... ♖g1+. 3... ♖f1 4. ♖h8+ ♔g3 5. ♖:e2+ 4.
 ♔f5 e1♞. 4... ♖g5+! 5. ♔:g5 e1♞ 6. ♖h8+ ♔g3 7. ♖h3+ ♔f2 8. ♖d3+.
5. ♖h8+ ♔g3 6. ♖h3+ ♔f2 7. ♖f3X.

235. 1. ♙d5+! 1. ♖f3? c2 2. ♙f4 ♙g3! 3. ♙d2(e3) ♔b2 =. **1... ♔a1!**
 1... ♔b2, to 2. ♖f3 ♙f2+ (2... c2 3. ♖:e1 c1♞ 4. ♖d3+) 3. ♔d3 c2 4. ♙e5+
 ♔b1 5. ♖d2+ ±. **2. ♖f3 c2 3. ♙a3** 3. ♙f4? ♙g3! 4. ♙d2 ♔b2 5. ♙c3+
 ♔a3 =. **3... ♙b4! 4. ♙:b4! 4. ♙c1? ♔b1 5. ♙e3 c1♞ =.** **4... c1♞ 5.**
♙c3+ ♔b1 6. ♖d2+ ♔c2 7. ♙b3X.

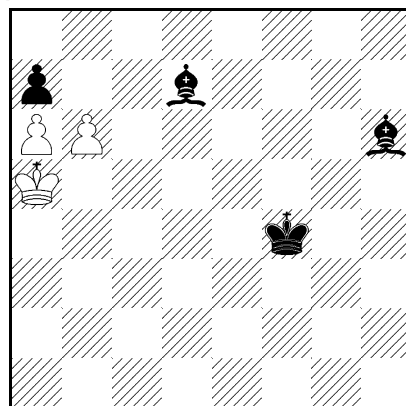
236. 1. f7. 1. ♔g8? ♖g1+ 2. ♔h7 ♕d4 3. ♖d6 ♔c5 4. ♖a6 ♖f1 5. ♔g6 ♔d5 6. f7 ♘c5 7. ♖a8 ♘e6 ♢; 1. ♔g7? ♕d4; 1. ♔e7(e8)? ♖e1+; 1. ♖b8+? ♔c4 2. f7 ♕d4 3. ♔e8 ♖e1+ 4. ♔d7 (4. ♔f8 ♘c5 5. ♔g8 ♖g1+ 6. ♔f8 ♔d5 ♢) 4... ♘c5+ 5. ♔c6 (5. ♔c8 ♖f1; 5. ♔d8 ♕f6 6. ♔c8 ♕e7 ♢) 5... ♖e6+ 6. ♔c7 ♖e7 ♢. **1... ♖g1.** 1... ♕d4 2. ♔e8 ♖e1+ 3. ♔d7 ♘c5+ 4. ♔c8 z przejściem do gry głównej; 1... ~ 2. ♔g8 =. **2. ♔e8.** 2. ♔e7? ♕c5+. **2... ♖e1+ 3. ♔d7 ♘c5+ 4. ♔c8** 4. ♔c7 ♕g3+ 5. ♔c8 ♖a1 z matem. **4... ♖a1! 5. f8♖ ♖a8+ 6. ♔c7 ♕g3+ 7. ♖d6!** 7. ♖d6? ♘e6+ 8. ♔b7 (8. ♔d7 ♖:d8+) 8... ♘:d8+ 9. ♔:a8 ♕:d6 ♢. **7... ♖:f8** pat, lub **7... ♘e6+ 8. ♔b7 ♘:f8 9. ♖b6+ ♔c5(a5) 10. ♔:a8 ♔:b6** pat. Zamieszczono w Albumie FIDE 1977-79.

237. J. Rusinek

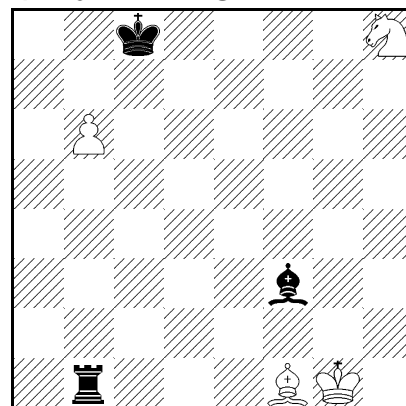
Problem 1979



Wygrana

238. M. KacewiczSzachy 1980
pochwała

Remis

239. J. RusinekRevista de Şah 1980
Specjalna nagroda

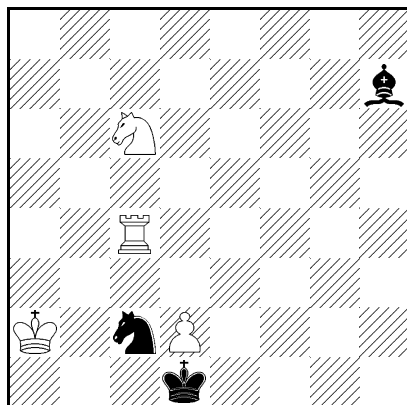
Wygrana

237. 1. ♘f3! 1. ♘:d7? b2 = ; 1. ♘d3? b2 2. ♕c2 ♔a2 =. **1... ♘e5+!** 1... b2 2. ♘d2 ±. **2. ♘:e5 b2 3. ♕c2 ♔a2 4. ♕b3+ ♔a1(a3) 5. ♘d4! b1♖ 6. ♘c2+ ♔b2 7. ♘d3X.**

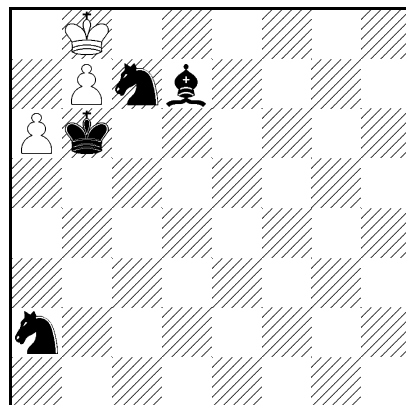
238. 1. b7 ♔e4 2. b8♖!! 2. b8♖? ♕d2+ 3. ♖b4+ ♔d3 4. ♖:d2+ ♔:d2 i wygrana bo biały król jest odcięty od rogu „a1”. **2... ♕d2+ 3. ♖b4+ ♕:b4+ 3... ♔d3** pat. **4. ♔:b4 ♔d3 5. ♔b3 ♕e6 6. ♔b2 =.**

239. 1. ♔f2. 1. ~ ♕e2 ♢. **1... ♕h5 2. ♕c4.** 2. ♕d3? ♖:b6 3. ♔g3 ♖h6 ♢. **2... ♖:b6.** 2... ♖b4 3. ♕e6+ ♔b8 4. ♔g3 =. **3. ♔g3 ♖f6! 4. ♔h4 ♖h6! 5. ♕e6+!** 5. ♘g6!? ♕e2+! 6. ♔g5 ♖h5+ 7. ♔~ ♕:c4 ♢. **5... ♔d8 6. ♘g6! ♕:g6+ 7. ♔g5 =** lub **6... ♖:g6 7. ♕f7 =.**

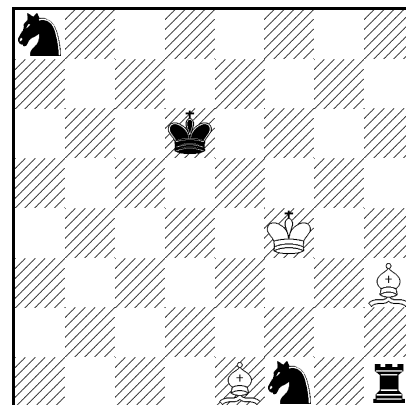
240. 1. ♖h4 ♕d3 2. ♖h2 ♕b5! 3. ♘e5 ♕e2! 4. d3 ♘b4+ 5. ♔b3 ♘:d3 6. ♖h1+ ♔d2. 6... ♘e1 7. ♔c3! ♕~ 8. ♘d3(♘f3) ±. **7. ♘c4X.**

240. P. RuszczynskiSzachy 1980
IV nagroda

Wygrana

241. M. KacewiczSzachy 1981
pochwała

Remis

242. J. RusinekMagyar Sakkelet 1981
II nagroda

Remis

Zamieszczono w Albumie FIDE 1980-82.

241. 1. a7 A) 1... ♖b5. 2. a8♙!! 2. a8♙? ♖b4 3. ♙~ ♖c6+ 4. ♙a8 ♖c7X; 2. a8♙? ♙c6 3. ♖c7 ♖d6! ♢. 2... ♙c6 3. ♙c8 ♖d6+ 4. ♙b8 ♖:b7 5. ♙:b7 ♙:b7 pat. B) 1... ♖b4 2. a8♙+! =.

242. 1. ♙g2 ♜h8 2. ♙f3! 2. ♙:f1? ♜f8+. 2... ♖h2+. 2... ♜f8+ 3. ♙e2 ♖h2 4. ♙b4+ =. 3. ♙g3 ♖b6. 3... ♖c7 4. ♙b4+ ♙e6(d7) 5. ♙h3 + =. 4. ♙b4+. 4. ♙c3? ♜h7! 5. ♙b4+ (5. ♙d4 ♖d5 6. ♙g1 ♖e7! 7. ♙:h2 ♖f5+) 5... ♙e5 6. ♙c3+ ♙f5! 7. ♙h3+ ♙e4 8. ♙:h2 ♙f3 ±. 4... ♙c7. 4... ♙e6 5. ♙h3+ ♙d5 6. ♙:h2 ♙e4 7. ♙g3 =. 5. ♙c3! 5. ♙a5? ♜h7! i białe są w zugzwangu: 6. ♙h3 ♖f3 ♢; 6. ♙b4 ♖d7(c4) 7. ♙c5 ♖e5 ♢; 6. ♙c3 ♖c4 7. ♙d4 ♖d2 ♢. 5... ♜h5. 5... ♜h7 7. ♙a5 i 7. ♙e5+. 6. ♙d2! 6. ♙b4? ♖c4 7. ♙h3 ♖f3! 9. ♙g4 ♜b5 ♢; 6. ♙e1? ♖c8! 7. ♙h3 ♖f3! 8. ♙g4 ♜e5 ♢. 6... ♜h8 7. ♙c3! ♜h5 8. ♙d2! ♖c4 9. ♙f4+! ♙~ 10. ♙h3 ♖f3 11. ♙g4 =. Zamieszczono w Albumie FIDE 1980-82.

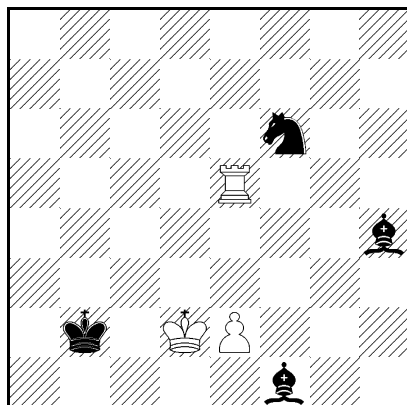
243. 1. ♜b5+! 1. ♜f5? ♙h3 ♢. 1... ♙a3 2. ♜a5+ ♙b3. 2... ♙b4 3. ♜f5 ♖e4+ 4. ♙d3 ♖f2+ 5. ♙e3 ♖g4+ 6. ♙d2 ♙h3 7. ♜h5 =. 3. ♜b5+ ♙c4 4. ♜f5 ♖e4+ 5. ♙e3 ♙g2 6. ♜f4 ♙g5 pat.

244. 1. ♙h3 h4. 1... f2 2. ♙f1 h4 3. ♙a4 ♙d4 4. ♙b4 =. 2. ♙a6!! 2. ♙a4? ♙c4 3. ♙a5 f2 4. ♙b6 ♙d3 5. ♙c5 ♙e2 6. ♙d4 f1♙ 7. ♙:f1 ♙:f1 wygrana lub 2. ♙f1? ♙d4 3. ♙b5 ♙e3 ♢. Białe muszą zostawić sobie możliwość zbliżenia się królem do pionków zarówno z boku jak i z tyłu. 2... f2. Jeśli 2... ♙d4, to 3. ♙b5 i król zbliża się do pionków z boku. 3. ♙b7! ♙d5 4. ♙b6! ♙d4 5. ♙c6! 5. ♙b5? ♙d3! 6. ♙c5 ♙e2 7. ♙d4 f1♙ ♢. 5... ♙e4

243. P. Rusczyński

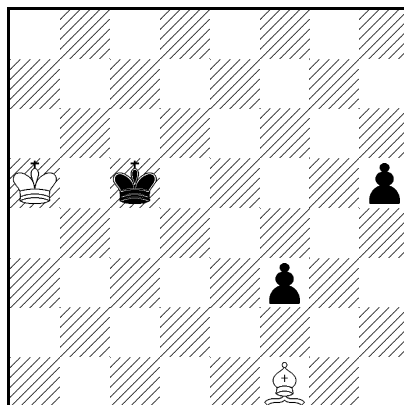
Magyar Sakkelet 1982

1 wz. zaszczytna

*Remis***244. M. Halski**

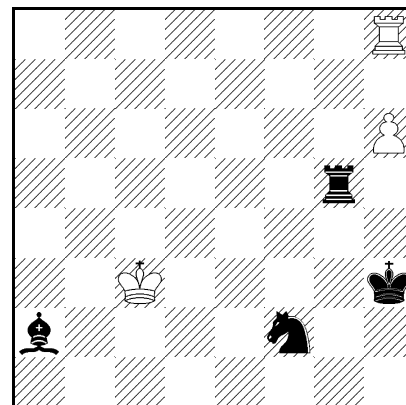
Revista de Şah 1983

Specjalna nagroda

*Remis***245. P. Rusczyński**

Szachy 1983

3 wz. zaszczytna

*Remis*

6. ♔c5 ♕e3 7. ♔d5 ♕f3 8. ♔d4 ♕e2 9. ♕e4 =.

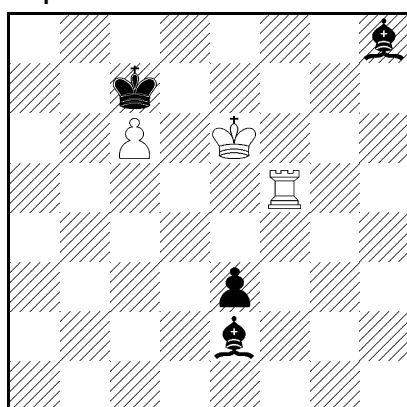
245. 1. h7 ♖b1 2. ♜f8 ♞d1+ 3. ♔d2 ♜d5+ 4. ♔c1 ♞:h7 5. ♜h8 ♜h5 6. ♜f8. 6. ♔:d1? ♞c2+ ♠. 6... ♜d5 7. ♜h8 ♜h5 8. ♜f8 pozycyjny remis lub 7... ♜d7 8. ♜d8! ♜:d8 pat.

246. A.**Lewandowski**

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

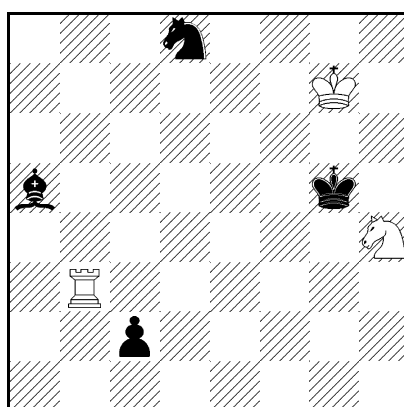
1984

1 pochwała

*Remis***247. A.****Lewandowski**

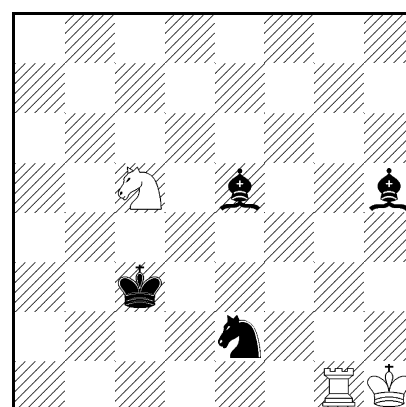
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1984

*Remis***248. J. Rusinek**

Magyar Sakkelet 1986

3 wz. zaszczytna

*Remis*

246. 1. ♔d5 ♞c4+ 2. ♔:c4 e2 3. ♜f7+ ♔d6 4. c7 e1♜ 5. c8♞+! ♔c6 6. ♞a7+ ♔b6 7. ♞c8+ =.

247. 1. ♞f3+ ♔f4 2. ♞d4 ♞e6+ 3. ♞:e6+ ♔g4 4. ♞d4! c1♜ 5. ♜g3+ ♔h5 6. ♜h3+ ♔g4 7. ♜g3+ ♔h4 8. ♔g6! =.

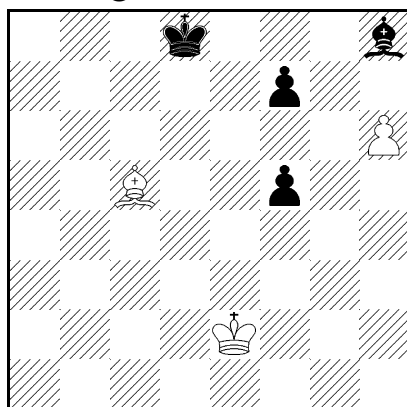
248. Dwa gońce zawsze wygrywają z jednym skoczkiem, dlatego białe nie

mogą oddać wieży za skoczka. **1. ♖g2.** 1. ♖g~? ♕f3+ 2. ♖g2 ♗f4 ♠. **1... ♕f3.** 1... ~ 2. ♖f2 =. **2. ♗e4+.** 2. ♗e6? ♕a8 3. ♗~ ♗f4 ♠. **2... ♖d3!** 2... ♕:e4 pat; 2... ♖d4 3. ♗d2(g5) ♕b7 4. ♗f3+ ♕:f3 pat. **3. ♗f2+.** 3. ♗g5? ♕d5 4. ♗f3 ♗g3+ 5. ♖h2 ♗h5+ i 6... ♕:f3. Powstają trzy warianty. **A) 3... ♖d2 4. ♗h3!** Białe nie mogą dopuścić do odejścia obu gońców z pozycji gdzie biały skoczek może je zaatakować z równoczesnym szachem. Dlatego przegrywało 4. ♗g4? ♕b8 5. ♗h2 ♕a8 6. ♗f3+ ♖e3 ♠. Teraz grozi 5. ♗g1 więc czarne rozwiązują skoczka. **4... ♖e1! 5. ♗g5!** 5. ♗g1? ♗g3+ 6. ♖h2 ♗h5+ 7. ♖h1 ♕b7 8. ♗h3 ♖f1 ♠. **5... ♕b7** (lub D) **6. ♗f3+!** ♕:f3 pat. **B) 3... ♖d4 4. ♗h3 ♕b7.** 4... ♗~ 5. ♖g1 =. **5. ♗g1!** Teraz przegrywało 5. ♗g5? ♗f4 ♠. **5... ♗g3+ 6. ♖h2 ♗h5+.** 6... ♗e4+ 7. ♖h3 =. **7. ♖h1!** 7. ♖h3? ♗f4+. **7... ♗f4 8. ♗e2+!** ♗:e2 pat. **C) 3... ♖c4 4. ♗g4!** Obecnie 4. ♗h3? pozwala czarnym gońcom usunąć się z niebezpiecznych pozycji: 4... ♕b7 5. ♗~ ♗f4. Przegrywa też 4. ♗e4? ♕f4 5. ♗f2 ♕b7 6. ♗h3 ♕c7(b8). **4... ♕c7 5. ♗e5+!** ♕:e5 pat. **D) 5... ♗g3+ 6. ♖g1 ♕d5 7. ♗f3+!** 7. ♖~ ♗e2+; 7. ♗h3? ♗e2+ 8. ♖h1 ♕c7 ♠. **7... ♕:f3 8. ♖:g3!** ♕:g3 pat.

249. Z. Szczep

Razem 1986

I-II nagroda

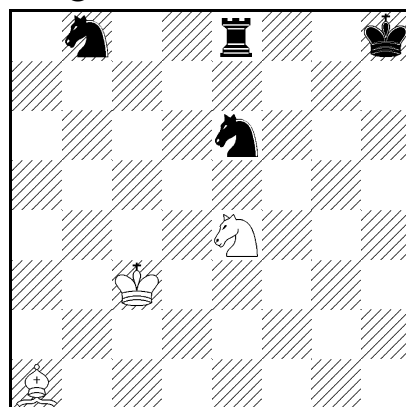


Wygrana

250. J. Rusinek

Schach 1987

I nagroda

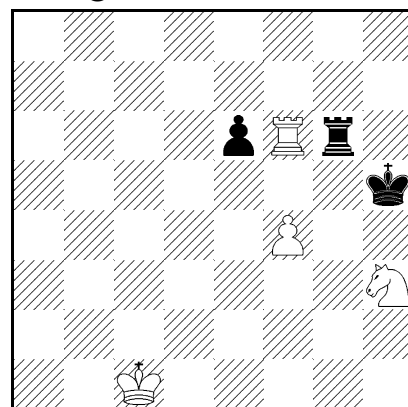


Remis

251. J. Rusinek

Suomen Shakki 1987

III nagroda



Wygrana

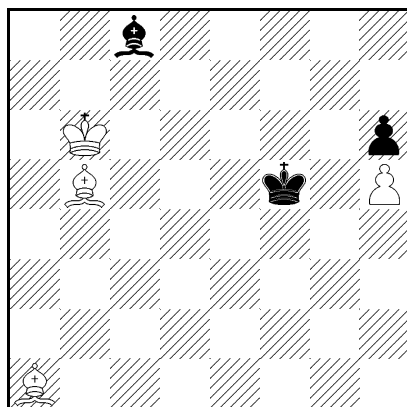
249. 1. ♕f8. Grozi 2. ♕g7. **1... ♕f6.** Teraz po 2. ♕g7? nastąpi 2... ♖e7 3. ♖f3 f4! 4. ♖xf4 ♖e6 i mamy pozycję wzajemnego zugzwangu - przy ruchu czarnych białe wygrywają, przy ruchu białych jest tylko remis: 5. ♖g4 (nie można dopuścić czarnego króla na f5) ♕:g7 6. hg7 f5+! i 7... ♖f7 =. Białe mogą spróbować stracić tempo poprzez 2. ♖f2!? licząc na 2... ♖e8 3. ♕g7 ♖e7 4. ♖g3! lub 2... f4 3. ♕g7 ♖e7 4. ♖f3 ♖e6 5. ♖:f4 w obu wypadkach z zugzwangiem u czarnych, ale czarne grają 2... ♖d7! (również tracąc tempo) 3. ♖g3 ♖e6 4. ♖f4 ♕e5+ lub 3. ♖f3 ♖e8! z remisem. Tempo trzeba stracić w

odpowiednim momencie. 2. ♔f3 ♕e8 3. ♖g7 ♗e7 4. ♔g3! 4. ♗e3? ♖g5+!
= 4... f4+! 5. ♔f3! Nie 5. ♗:f4 ♗e6 i białe są w zugzwangu. 5... ♗e6 6.
♗:f4. W zugzwangu są czarne 6... ♗e7 7. ♔f5 wygrana.

250. 1. ♔b3+! 1. ♗c2(c4)? ♖g7 2. ♖f6 ♖c8+ ♠. 1... ♖g7 2. ♖f6
♖e3+. 2... ♖e1 3. ♖c3 =. 3. ♔c2! 3. ♗c4? ♖c6 4. ♖h5 ♖e5+ 5. ♗d4
♖a3! 6. ♖b2 ♖b3 ♠. 3... ♖c6 4. ♖h5 ♖e5. 4... ♖b4+ 5. ♗d2 ♖d3+ 6.
♗e2 ♖h3 7. ♖:g7 =. 5. ♖f4! 5. ♖f6? ♖e1 6. ♖c3 ♖e2+ 7. ♗d1 ♖e3 8.
♗c2 ♖c6! 9. ♖h5 ♖b4+! 10. ♔b2 ♗h7! 11. ♖:g7 (11. ♖:g7 ♖d5 12. ♖d4
♖e4 13. ♖f5 ♖f4 ♠) 11... ♔g6 12. ♖c3 ♖d5 13. ♖d4 ♖e4 ♠. A) 5... ♖c4
6. ♖h5 ♖a3+ 7. ♗d2 ♖c4+ 8. ♔c2 ♗h7! 9. ♖:g7. 9. ♖:g7? ♖h3 10.
♖f4 ♖h2+ 11. ♗c3 ♗:g7 12. ♗:c4 ♖h4 ♠. 9... ♔g6 10. ♖c3! 10. ♖d4?
♖e7 11. ♗d3 ♖e5+ 12. ♗e4 ♖c6+ ♠. 10... ♖e7 11. ♗d3 ♖e5+ 12. ♗e4
= B) 5... ♗h7 6. ♖d5 ♖e1 7. ♖c3 ♖e2 8. ♗d1 ♖e4 9. ♖f6+ =.

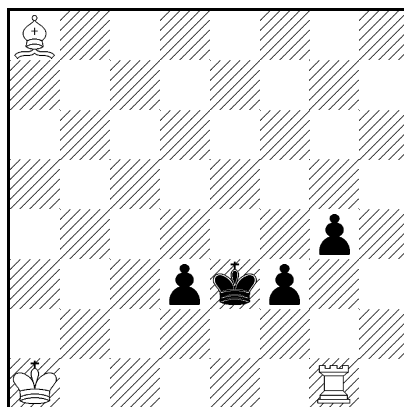
251. 1. ♖f8! Po 1. ♖:g6? ♗:g6 2. ♖f2 (2. ♗d2 e5 3. fe5 ♗f5 =) 2...
♗f5 3. ♖d3 ♗e4 4. ♗d2 ♗f3 = ; 1. ♖f7? ♖g3 2. ♖g5 e5 3. ♖e4 ♖g1+
4. ♗d2 ef4 5. ♖h7+ ♗g6 =. 1... ♖g3. 1... ♗g4 2. ♖f2+ ♗f3 3. ♖d3 ±.
2. ♖g5. 2. ♖f2? ♖f3 3. ♖e4 ♗g4 = ; 2. ♖h8+ ♗g4 =. 2... e5! 3. ♖e4!
♖g1+ 4. ♗d2 ♖g2+! 5. ♗e1 ef4 6. ♖h8+ ♗g4 7. ♖g8+ ♗h3. 7...
♗f3 8. ♖d2+. 8. ♖f2+ ♗h2 9. ♖h8+ ♗g3 10. ♖h3X lub 9... ♗g1 10.
♖h1X.

252. A.
Lewandowski
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1989



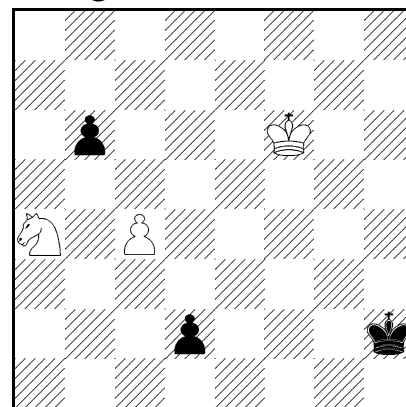
Wygrana

253. J. Rusinek
The Problemist 1989
III nagroda



Wygrana

254. M.
Kwiatkowski
Szachy 1989 - 90
III nagroda



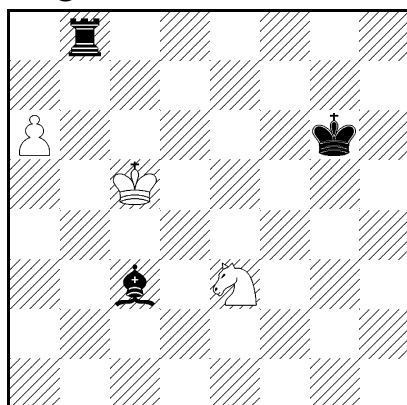
Wygrana

252. 1. ♔c7 ♖e6 2. ♗d6 ♖f7 3. ♖e2 ♔g5 4. ♗e7! ♖:h5 5. ♖f6+
♗g6 6. ♖d3X.

253. 1. ♔b2. 1. ♖:g4? d2 2. ♖e4+ (2. ♙:f3 ♚:f3 3. ♖d4 ♔e2 =) ♔d3 =. 1... ♔e2! 1... f2 2. ♖f1 ±; 1... d2 2. ♔c2 ±. 2. ♖:g4 f2 3. ♖e4+! 3. ♙g2? d2 4. ♔c3 d1♘+! 5. ♔~f1♚ =. 3... ♔d2 4. ♖f4 ♔e2 5. ♙g2! d2 6. ♔c3! d1♚ 7. ♖e4X; 6... d1♘+ 7. ♔d4 ♘e3 8. ♖e4 ±.

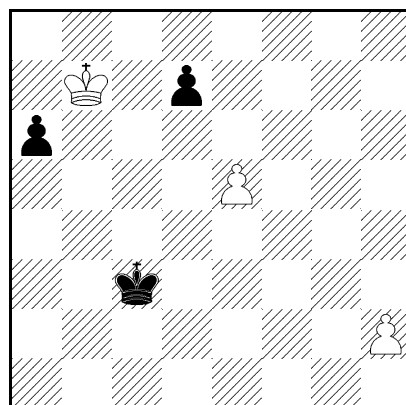
254. 1. ♘c3? ♔g3 (♔g2, ♔g1) 2. ♔e5 ♔f2 3. ♔d4(♔e4) ♔e1 4. ♔d5 ♔f2! 5. ♘d1+ (5. ♔c6 ♔e3 6. ♔b5 ♔d3 7. ♘d1 ♔c2! 8. ♘f2 ♔b3! =) ♔e2 6. ♘b2 ♔e3 i białe są w zugzwangu (7. ♔e5 ♔f3!). 1. ♘b2! ♔g3 2. ♔f5! ♔f2 3. ♔e6! ♔f3 4. ♔e5! 4. ♔d5? ♔e3 i białe ponownie są w zugzwangu. 4... ♔e2 5. ♔d6! ♔e3 6. ♔d5! i czarne są w zugzwangu - wygrana (6... ♔e2 7. ♔c6 itd).

255. A.
Lewandowski
Tidskrift för Schack
1990
Nagroda



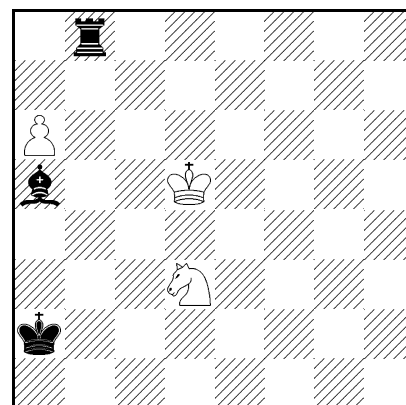
Remis

256. E. Pałasz
Szachista 1991 - 92
1 pochw.



Remis

257. A.
Lewandowski
Turniej Solidarności
1989 - 1994
1 wz. zaszc.



Remis

255. 1. a7! 1. ♘c2? ♙a5 2. ♘b4 ♙b6! 3. ♔c6 ♙g1 4. ♘d5 ♖a8 5. ♘c7 ♖a7 ♯. 1... ♖a8 2. ♘d5 ♙e1 3. ♘e7+ ♔f7 4. ♘c8! ♙f2+ 4... ♖:c8+ 5. ♔b6 ♖e8 6. ♔b7 ♖e7+ 7. ♔a6 =. 5. ♔c6 ♙:a7 6. ♔b7 ♖b8+ 7. ♔c7 ♖a8 8. ♔b7 =.

256. 1. ♔c7! ♔d4 2. ♔d6 a5 3. h4 a4 4. e6 de6 5. h5 a3 6. h6 a2 7. h7 a1♚ 8. h8♚+ z wygraną.

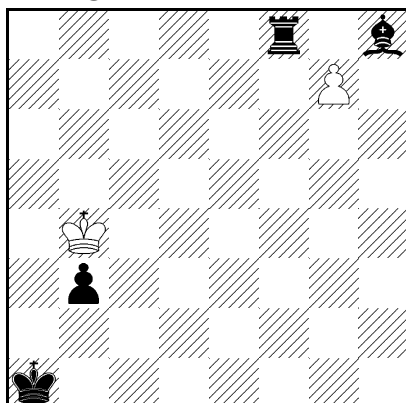
257. 1. ♘b4+! 1. ♘c5? ♖c8 ♯. 1... ♔b3 1... ♙:b4 2. ♔c6 ♙a5 3. a7 ♖b6+ 4. ♔c7 =. 2. ♘c6. 2. ♔c6? ♙b6 3. ♘d5 ♙a7 ♯. 2... ♖b5+ 3. ♔d6 3. ♔e4? ♙b6 4. a7 ♙:a7 5. ♘:a7 ♖c5 ♯. 3... ♖b6 4. a7 4. ♔c7? ♖:a6+ 5. ♔b7 ♖b6+ 6. ♔c7 ♔a4 ♯. 4... ♖a6 5. ♔d7 5. ♔c5? ♙c7! 6. ♔b5 ♖a1 7. ♘d4+ ♔c3 ♯. 5... ♙b6 5... ♔c4 6. ♔c8 ♖:c6+ 7. ♔b7 =. 6. ♔c8 ♙:a7 7. ♔b7 ♖b6+ 8. ♔c7 ♖a6 9. ♔b7 remis.

MATY POMOCNICZE

258. M. Wróbel

Chess Corespondent
1947

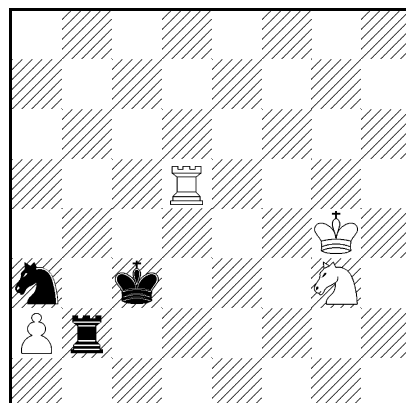
II nagroda



MP2X A) B) ♔b4 - b5
C) ♔b4 - a6

259. M. Wróbel

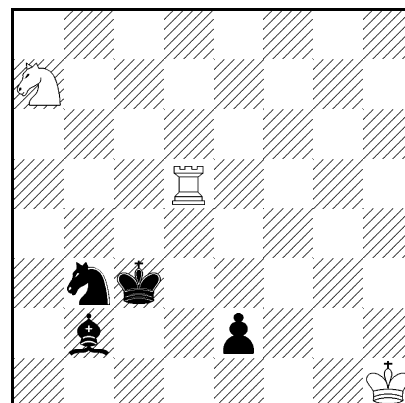
Jaarboek van de Ned.
Bond Pr. 1947



MP2X*

260. M. Wróbel

v.Revista Româna de
Șah 1948



MP2X A) B) ♖e2 - d2
C) ♖e2 - b4 D) ♖e2 - c4

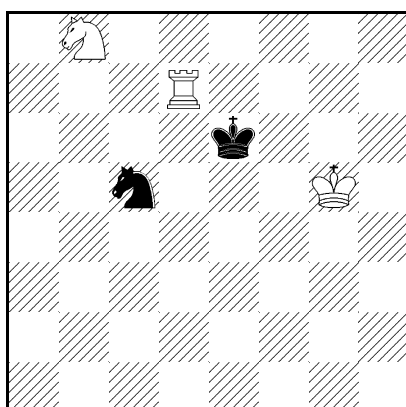
258. A 1. ♔a2! g8♔ 2. ♕a1 ♔b3X, **B** 1. ♔a2! gh8♔ 2. ♔a3 ♔a1X, **C** 1. b2! gf8♔ 2. b1♖ ♔a3X.

259. 1... ♖d4 2. ♘c2 ♘e2X, **1.** ♘c4! ♖d2 2. ♖b4 ♘e4X.

260. A 1. e1♘! ♖d4 2. ♘c2 ♘b5X, **B** 1. d1♕! ♖d4 2. ♕c2 ♘b5X, **C** 1. ♔c4! ♘c8 2. ♕c3 ♘b6X, **D** 1. ♔b4! ♖a5 2. ♕c3 ♘c6X.

261. J. Rusek

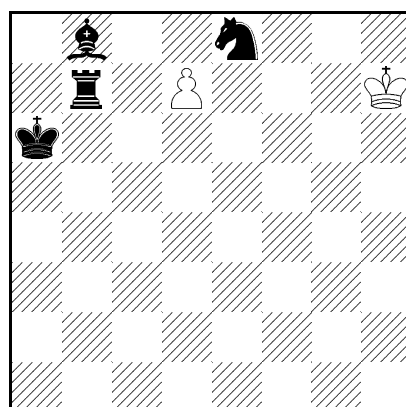
Szachy 1950



MP2X A) B) ♔g5 - g6

262. W. Rosolak

Arbejder Skak 1954

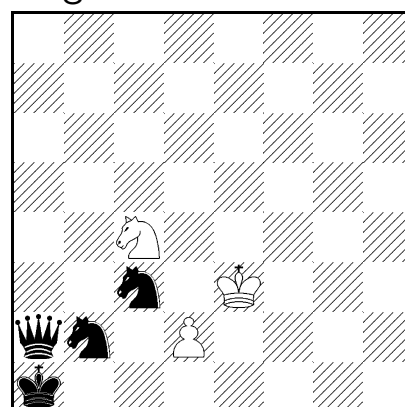


MP2X A) B) ♕b8 - c8

263. T. Horak

Zadaniowiec 1956

I nagroda



MP2X*

261. A 1. ♘d3! ♘a6 2. ♘e5 ♘c5X B 1. ♔e5! ♖d4 2. ♘e6 ♘c6X.

262. A 1. ♘g7! d8♔ 2. ♔a7 ♔a5X, B 1. ♖b6! de8♔ 2. ♙b7 ♔a4X.

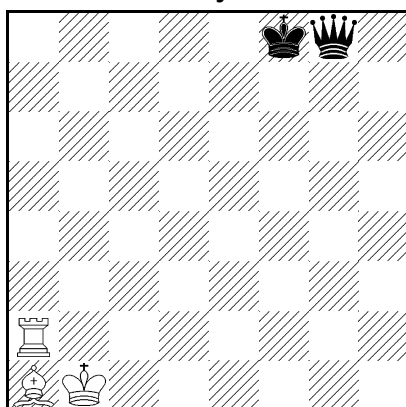
263. 1... ♘a3 2. ♘b1 ♘c2X, 1. ♔b1! ♘a5 2. ♘a2 ♘b3X.

264. E. Wolański

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

1958

3 wz. zaszczytna

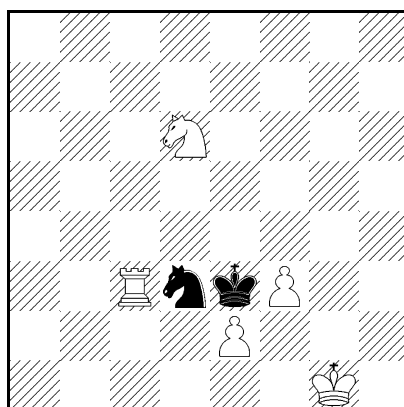


MP2X A) B) ♔f8 - h6

265. W. Tura

Arbejder Skak 1959

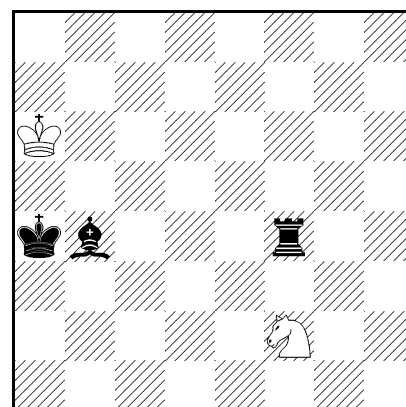
pochwała



MP2X*

266. J. Rudziewicz

Szachy 1962



MP2X A) B) ♔a6 - a2

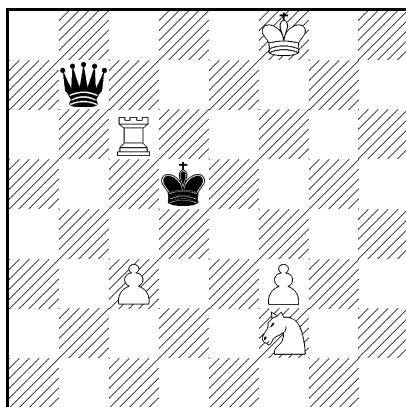
264. A 1. ♔f7! ♖h2 2. ♔g8 ♖h8X,
B 1. ♔h7! ♖b2 2. ♔h8 ♖h2X.

265. 1... ♖c2 2. ♘f4 ♘f5X,
1. ♔d4! e4 2. ♘e5 ♘b5X.

266. A 1. ♙a3! ♘d3 2. ♖b4 ♘c5X,
B 1. ♙a5! ♘d1 2. ♖b4 ♘c3X.

267. J. Rusek

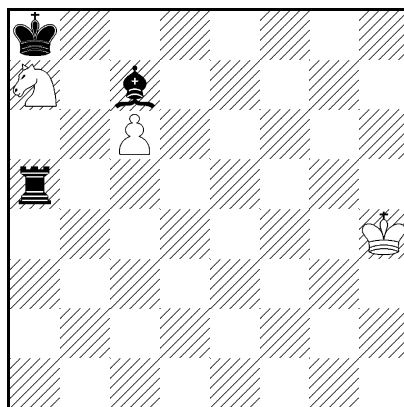
Bilten 1962



MP2X 3 rozwiązania

268. J. Rudziewicz

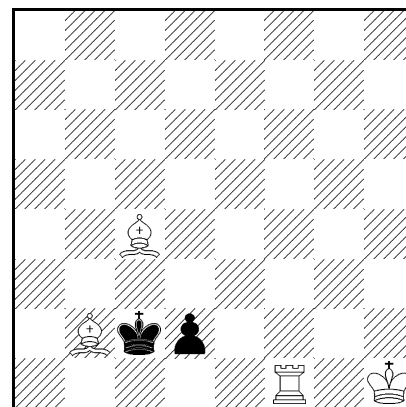
Problemista 1963



MP2X 2 rozwiązania

269. J. Rusek

Problemista 1963



MP2X 2 rozwiązania

267. 1. ♔e5! ♖f6 2. ♔d5 ♘g4X,

1. ♔c7! ♘d3 2. ♔e5 ♘b4X,

1. ♔d7! ♘e4 2. ♔e6 ♖c5X.

268. 1. ♙b6! c7 2. ♖a7 c8♔X,

1. ♙b8! ♘c8 2. ♖a7 ♘b6X.

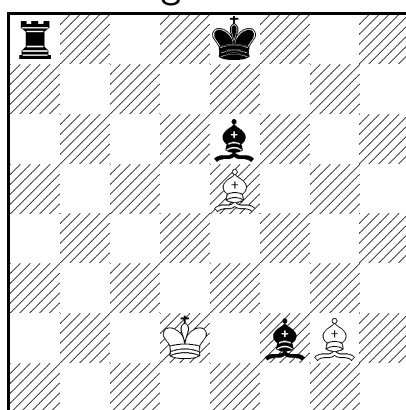
269. 1. d1♖! ♙a3 2. ♖d2 ♖c1X,

1. d1♘! ♖e1 2. ♔d2 ♖e2X.

270. J. Śledziwski

Zjazd Probl.Śląska 1963

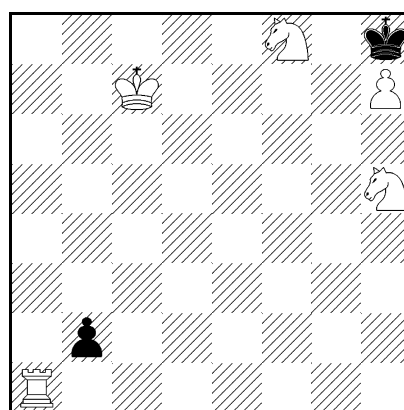
II - III nagroda



MP2X A) B) ♔d2 - b5

271. W. Suchodolski

Problemista 1966

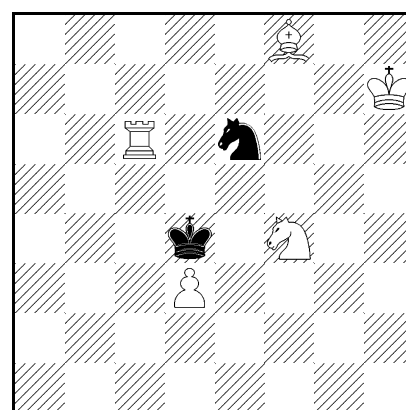


MP2X 2 rozwiązania

272. W. Rosolak

v Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

1967



MP2X 2 rozwiązania

270. A 1. ♙d7! ♙f1 2. 0-0-0 ♙a6X,

B 1. 0-0-0 ♔a6 2. ♙d7 ♙b7X.

271. 1. ba1♙! ♘f4 2. ♙g7 ♘4g6X,

1. b1♙! ♖a8 2. ♙h7 ♘8g6X.

272. 1. ♘c5! ♘g6 2. ♔d5 ♖d6X,

1. ♔e5! ♔g6 2. ♘d4 ♙d6X.

273. 1... e8♘ 2. ♔e7 g8♔X,

1. ♔g3! g8♘ 2. ♔g7 e8♔X.

274. 1. a1♖! ♘a2 2. c1♙ ♘c3X,

1. c1♖! ♘c2 2. a1♙ ♘a3X.

275. A 1. ♔e7! ♙d4 2. ♔d8 ♙f6X,

B 1. ♔g8! ♖d4 2. ♔h8 ♖d8X.

276. 1. f1♘! ♙f2 2. ♘h2 ♘g3X,

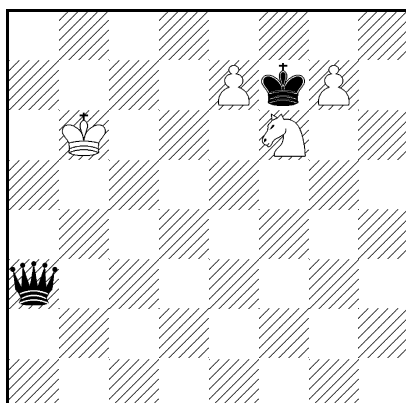
1. f1♖! ♙g3 2. ♖g1 ♘f2X.

277. 1... ♘f5 2. ♖h2 ♘g3X,

1. ♙h2! ♘d3 2. ♖g1 ♘f2X.

273. J. Rusek

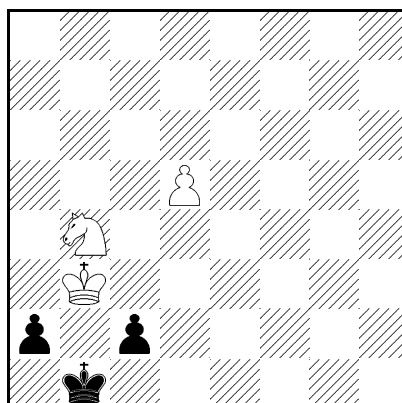
Problem 1967



MP2X*

274. E. Iwanow

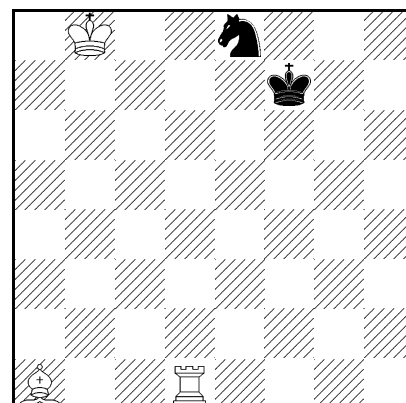
Problemas 1968



MP2X 2 rozwiązania

275. P. Rusczyński

Šachové umění 1969

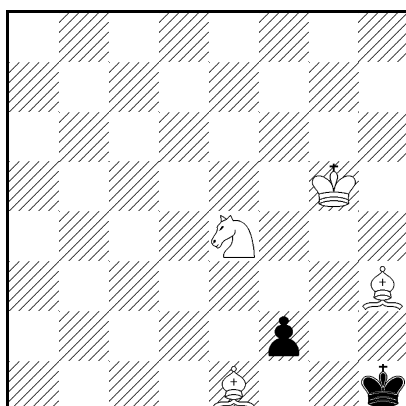


MP2X A) B) ♖e8 - h7

276. J. Rusek

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

1970

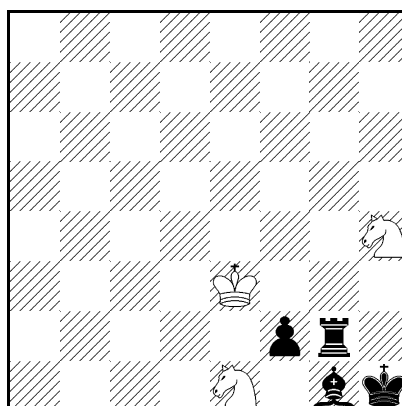


MP2X 2 rozwiązania

277. J. Rusek

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

1970

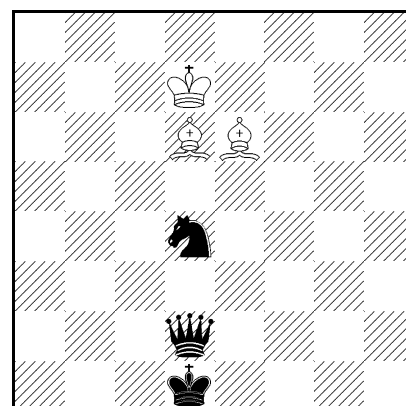


MP2X*

278. S. Limbach

Sinfonie Scacchistiche

1971



MP2X 2 rozwiązania

278. 1. ♔e1! ♙f4 2. ♘e2 ♙b3X,
1. ♔c1! ♙b4 2. ♘c2 ♙g4X.

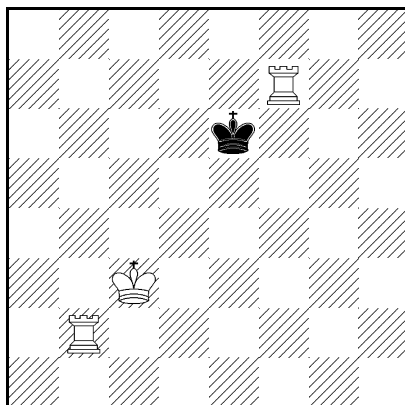
279. 1... ♔d4 2. ♔d6 ♜b6X,
1. ♔e5 ♔c4 2. ♔e4 ♜e2X.

280. A 1. ♜g1! ♜e3 2. ♘g2 ♜h3X,
B 1. ♜h2! ♜f4 2. ♘g2 ♜f1X.

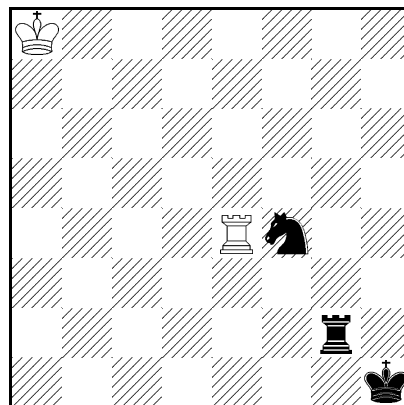
281. 1. ♔h5! ♘f2 2. ♙g5 ♘f5X,
1. ♙g3! ♘f6 2. ♔h3 ♘f3X.

282. A 1. ♔b2! h8♔+ 2. ♔c1 ♔a1X,
B 1. ♔a2! h8♜ 2. ♔a1 ♜a8X.

283. 1... ♘e5 2. ♜c5 ♘f7X, **1.** ♜e7! ♘a5 2. ♜e5 ♘b7X.

279. J. RusekGazeta Częstochowska
1971

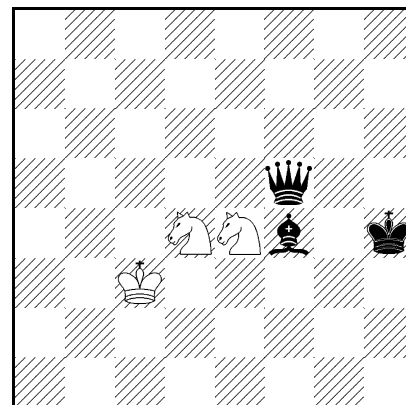
MP2X*

280. E. IwanowGazeta Częstochowska
1972

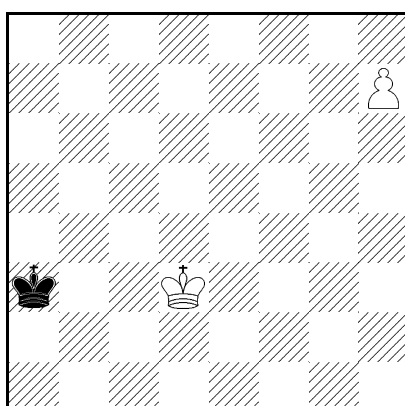
MP2X A) B) ♞f4 - e3

281. L. Szwedowski

Thèmes-64 1973



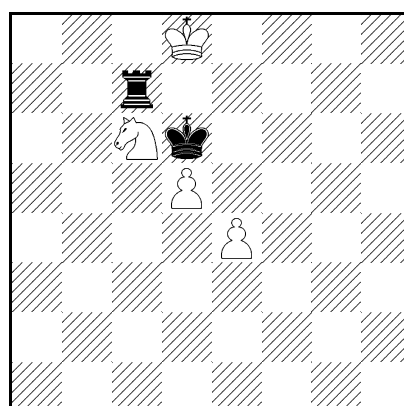
MP2X 2 rozwiązania

282. E. IwanowGazeta Częstochowska
1974

MP2X A) B) ♔d3 - c2

283. J. Brzozowicz

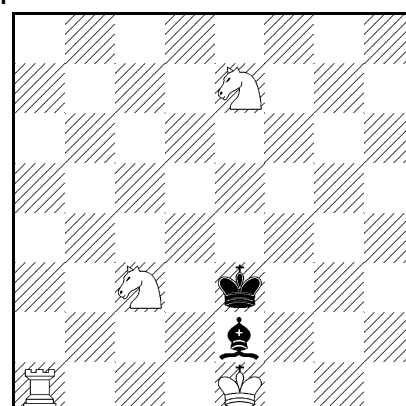
Mat 1977



MP2X*

284. J. BrzozowiczGazeta Częstochowska
1978

pochwała ex.ae.



MP2X A) B) ♖a1 - h1

284. A 1. ♔c4! ♞ed5+ 2. ♔d3 0-0-0X,
B 1. ♔g4! ♞f5+ 2. ♔f3 0-0X.

285. A 1. ♖a2! ♖b3+ 2. ♔a1 ♖b1X,
B 1. ♖b1! ♖h2+ 2. ♔a1 ♖a2X.

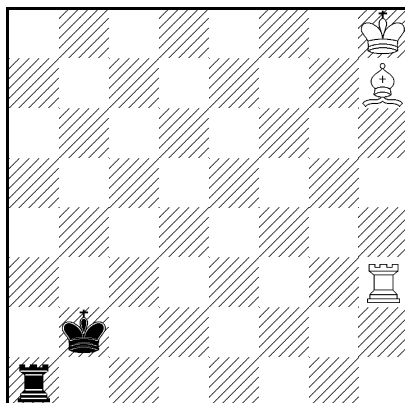
286. 1. ♖ee7! ♖5g5 2. ♖gf7 ♖8g6X, **1.** ♖ge7! ♖8g5 2. ♖ee6 ♖5f5X,
1. ♔e7! ♖g7 2. ♔d8 ♖b8X.

287. A 1. ♖b3? ♖h3 2. ♖f7+ ♖h8X? **1.** ♔h7! ♖d8 2. ♖g6 ♖h8X.
B 1. ♔h7? ♖d8 2. ♖g6+ 1. ♖f1? ♖h3?? **1.** ♖b3! ♖h3 2. ♖f7 ♖h8X.

288. 1... ♔h2 2. ♞h5 ♖g4X, **1.** ♔h5! h4 2. ♞g6 ♖h7X.

285. E. Iwanow

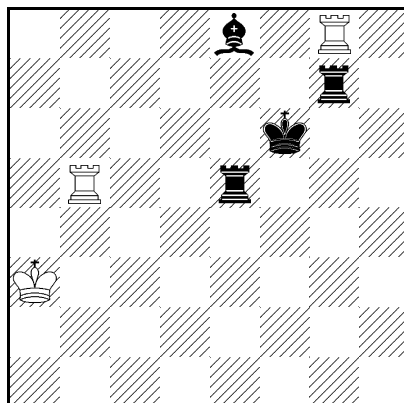
Gazeta Częstochowska
1978
6 pochwała



MP2X A) B) ♔h7 - g8

286. R. Kapica

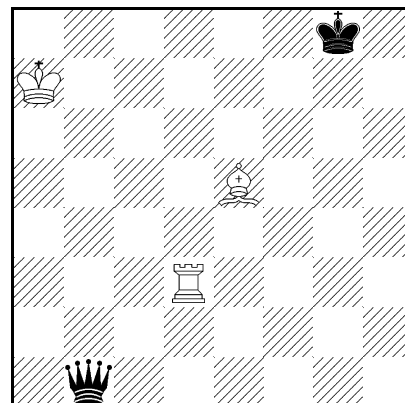
VII Zjazd
Problemistów 1980
1 - 2 pochwała



MP2X 3 rozwiązania

287. E. Iwanow

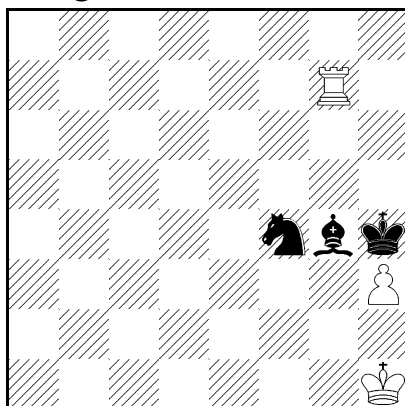
Gazeta Częstochowska
1981
pochwała



MP2X A) B) ♔a7 - a6

288. E. Iwanow

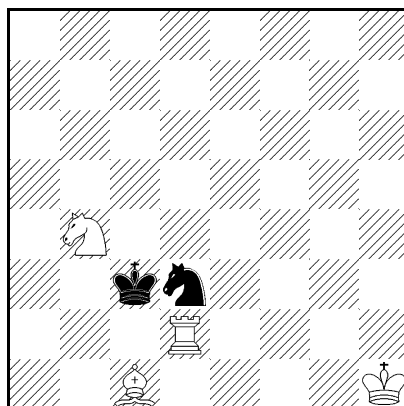
Konk. błysk. O.Z.Sz.
1982
I nagroda



MP2X*

289. E. Iwanow

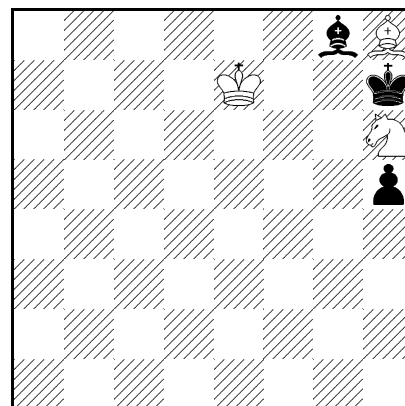
Scacco 1985



MP2X A) B) ♖b4 - b2
C) ♔c1 - e3

290. R. Kapica

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1985



MP2X A) B) ♖↔♔
2 rozwiązania

289. A 1. ♖e5 ♔a3 2. ♖c4 ♖d3X, **B** 1. ♖c5! ♖d4 2. ♖b3 ♖c4X,
C 1. ♖c1! ♔c5 2. ♖b3 ♖c2X.

290. A 1. ♔h8! ♔f8 2. ♔h7 ♖f7X, **1.** ♔h6 ♔f6 2. ♔h7 ♔g7X,
B 1. ♔h8 ♔f8 2. ♔h7 ♔g7X, **1.** ♔h6! ♔f6 2. ♔h7 ♖f7X.

291. 1. ♔e6! ♖f7 2. ♖b3+(2. ♖c2+?) ♔b3X, **1.** ♔f5! ♖g6 2. ♖c2+(2. ♖b3+?) ♔c2X.

292. 1. ♔b8! ♔g6! 2. ♖a7 d8♖X, **1.** ♖c8! dc8♖ 2. h1♖! ♖b7X.

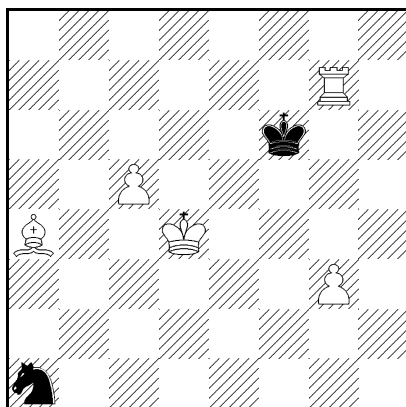
293. A 1. b5! ♖c7 2. b4 ♖c4X, **B** 1. ♖b4! ♖c4 2. ♔a4 ♖c5X,

291. R. Kapica

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1985

3 pochwała



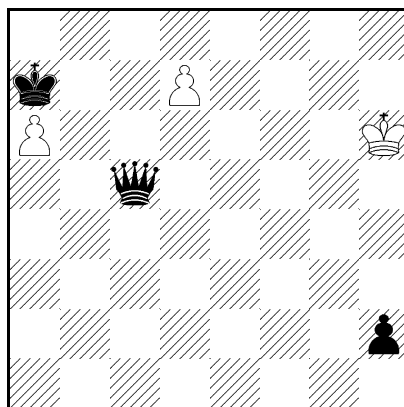
MP2X 2 rozwiązania

292. E. Iwanow

40 lecie O.Z.Sz. Cz - wa

1986

6 pochwała

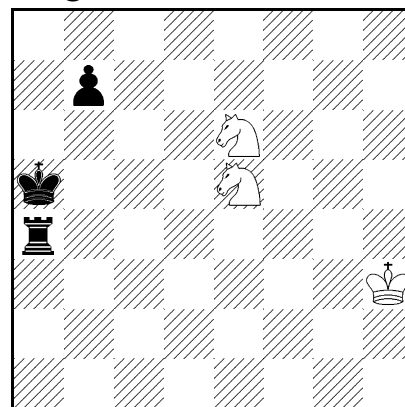


MP2X 2 rozwiązania

293. M. Banaszek &**B. Piliczewski,****Z.Szczep**

Lubliniec 1988

I nagroda

MP2X A) B) ♠b7 - b5
C) ♜a4 - d5 D) ♜a4 - d6

C 1. ♜b5! ♞c5 2. b6 ♞c6X, D 1. ♜b6! ♞c6 2. ♚a6 ♞c7X.

294. K. Drązkowski

Szachy 1989

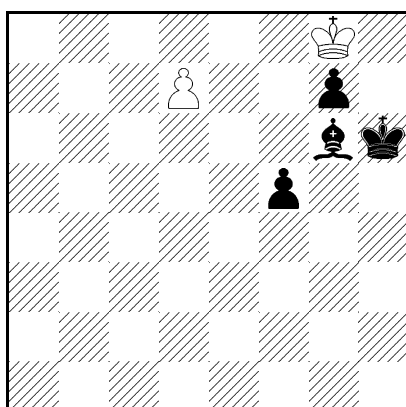
295. K. Kosowski

Szachy 1989

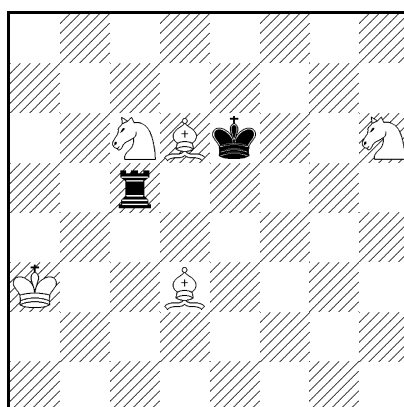
296. K. Drązkowski

Problembład 1990

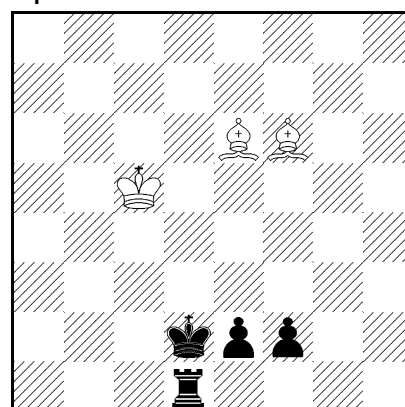
5 pochwała



MP2X 2 rozwiązania



MP2X 2 rozwiązania



MP2X 4 rozwiązania

294. 1. ♚h5! d8♞! 2. g6 ♞f7X, 1. ♚e8! d8♚ 2. g6 ♚h4X.

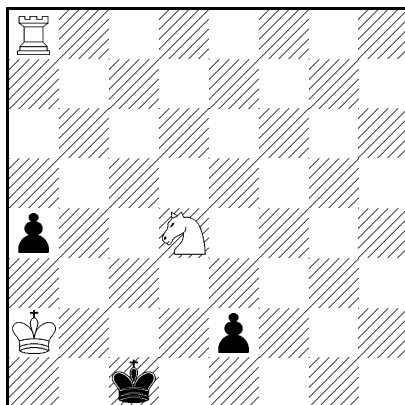
295. 1. ♜b5! ♚e5 2. ♜d5 ♚f5X, 1. ♜g5! ♚f5+ 2. ♚f6 ♚e5X.

296. 1. ♜f1! ♚b3 2. ♚e1 ♚c3X, 1. ♜e1! ♚g5+ 2. ♚d1 ♚b3X,
1. ♚e3! ♚d5 2. ♜d3 ♚g5X, 1. ♚d3 ♚d4 2. ♜d2 ♚f5X.297. 1. e1♜! ♞f3 2. ♜d1 ♜e8X, 1. e1♞! ♜d8 2. ♞c2 ♞e2X,
1. e1♚! ♜b8 2. ♚d2 ♜b1X.

297. K. Drążkowski

Problemist Pribużja

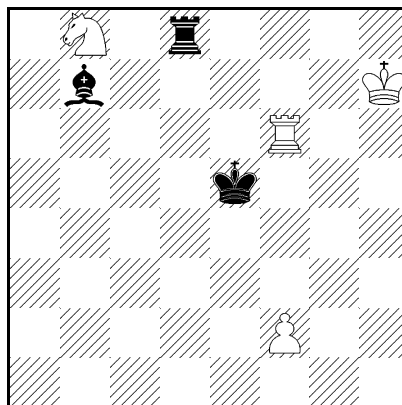
1991



MP2X 3 rozwiązania

298. K. Kosowski

Szachista 1991

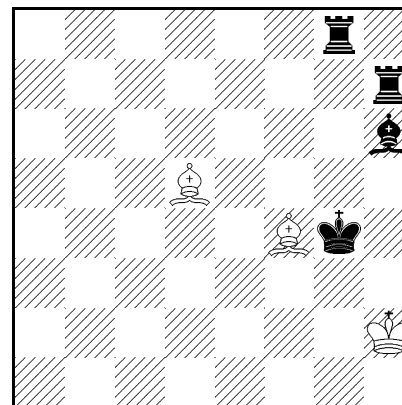


MP2X 2 rozwiązania

299. W. Rosolak

Problemist Pribużja

1991



MP2X 2 rozwiązania

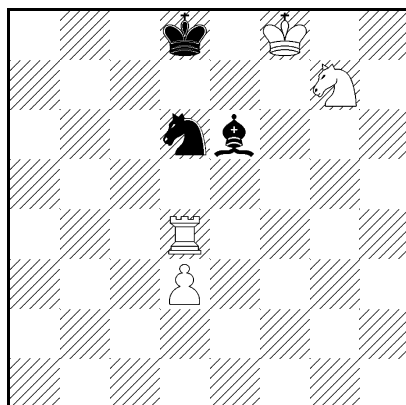
298. 1. ♔e4 ♕g7 2. ♖d5 ♞c6X, 1. ♖d4! f3 2. ♔d5 ♞d7X.

299. 1. ♔h5 ♕h3 2. ♔g7 ♔f7X,

1. ♔h4 ♔f3 2. ♔g5 ♔g3X.

300. J. Stypułkowski

Szachista 1992

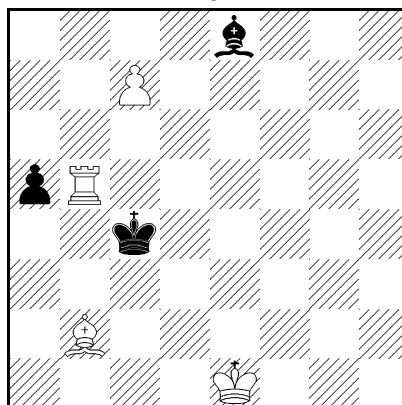


MP2X 2 rozwiązania

301. K. Drążkowski

Jub.A.Karpati 75 1994

2 wz. zaszczytna

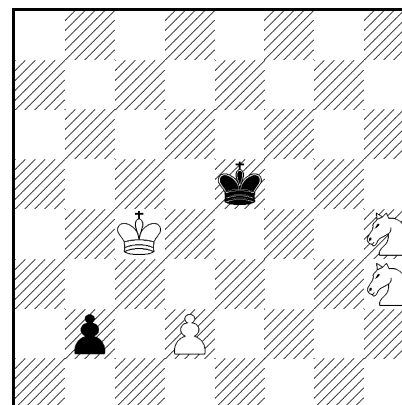


MP2X 3 rozwiązania

302. S. Mnichowicz

Polski Zadaniowiec

1929



MP3X

300. 1. ♔c8! ♞e8 2. ♔d7 ♖d6X,
1. ♔d7 ♖d5 2. ♞c8 ♞e6X.

301. 1. ♔b5! c8♔ 2. ♔a4 ♔c4X,

1. ♔d3! c8♔ 2. ♔c2 ♔f5X,

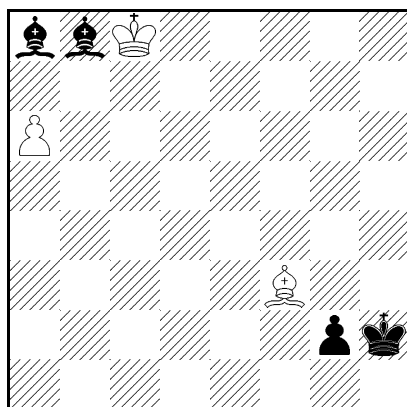
1. ♔g6! c8♞ 2. ♔d3 ♞d6X.

302. 1. b1♔! ♞g2 2. ♔f5 d4+ 3. ♔e4 ♞g5X.

Minimalne

303. G. Grzeban

Zadaniowiec 1957

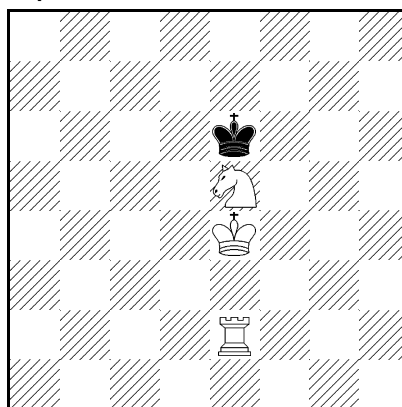


MP3X 2 rozwiązania

304. J. Rusek

Springaren 1960

4 pochwała

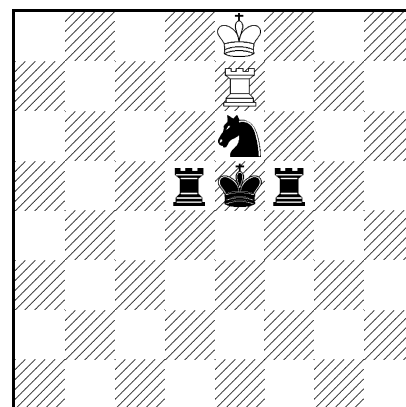


MP3X A) B) ♘e5 - e8

305. S. Limbach

Kenst du die Bibel

1970



MP3X 2 rozwiązania

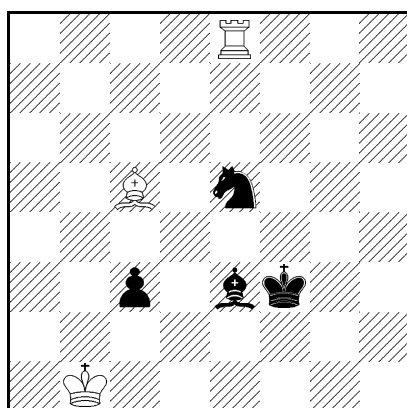
303. 1. g1♖! a7 2. ♜f1 ab8♚ 3. ♔g1 ♚g3X,
1. ♔h1! ♘a8 2. ♘h2 ♔b7 3. g1♘ ♔c8X.

304. A 1. ♔f6! ♔f3 2. ♔g5 ♘f7 3. ♔h4 ♜h2X,
B 1. ♔f7! ♘f6 2. ♔g7 ♜g2 3. ♔h8 ♜g8X.

305. 1. ♔d6! ♜b7 2. ♘c5 ♔d8 3. ♜fe5 ♜b6X,
1. ♔f6 ♜h7 2. ♘g5 ♔f8 3. ♜de5 ♜h6X.

306. W. Suchodolski

Schach 1973

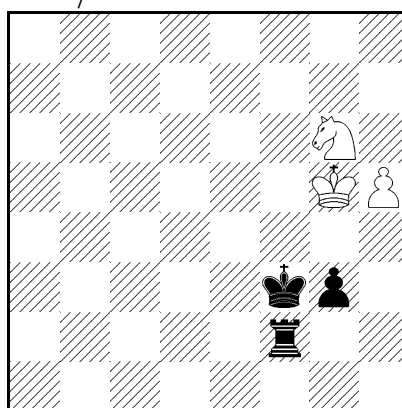


MP3X

307. J. Rusek

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1981/82

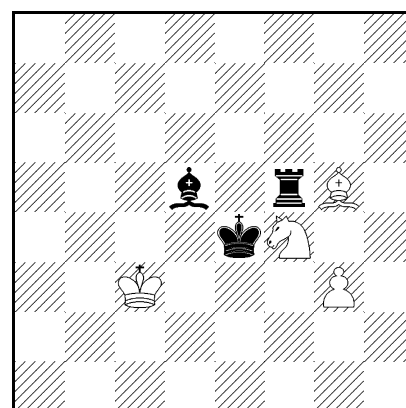


MP3X Typ Grazer

308. W. Suchodolski

Gazeta Częstochowska

1982



MP3X

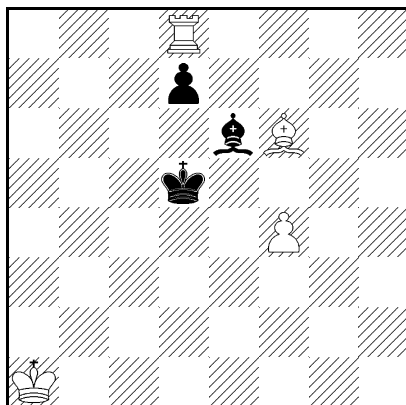
306. 1. ♘f4! ♘e7 2. ♔e3 ♔c2 3. ♘f3 ♘c5X.

307. 1. ♔g2! h6 2. ♔h3 ♔h5 3. ♜h2 ♘f4X 3. ♜f5X.

308. 1. ♘e6! ♘h3 2. ♜d5 ♘f4 3. ♘f5 ♘g5X.

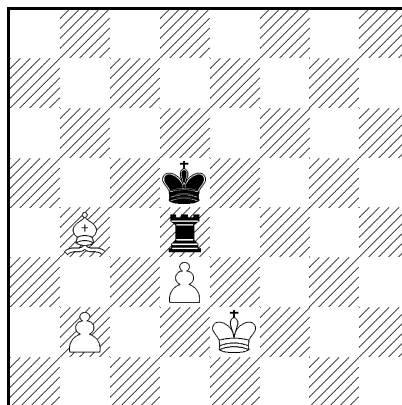
309. 1. ♔d6! ♜f8 2. ♘d5 ♘d8 3. ♔e6 ♜f6X.

309. W. Suchodolski
Problemblad 1985



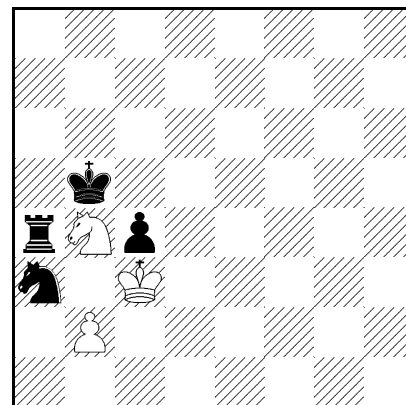
MP3X

310. W. Suchodolski
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1986
1 pochwała



MP3X

311. W. Suchodolski
Schach 1987

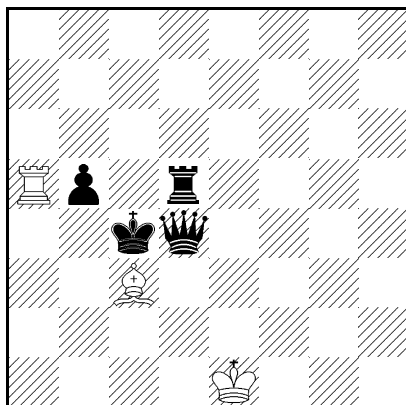


MP3X

310. 1. ♔e5! ♘a3 2. ♖d5 b4 3. ♔d4 ♘b2X.

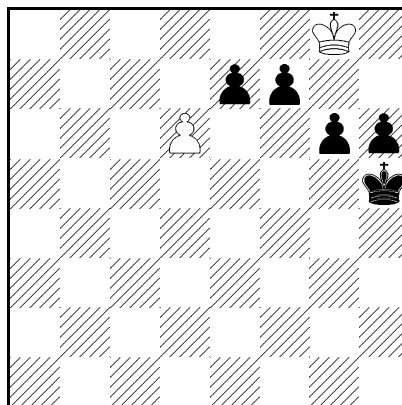
311. 1. ♖a5! ♞d3 2. ♔a4 b4 3. ♖b5 ♞b2X.

312. W. Suchodolski
Gazeta Częstochowska
1988



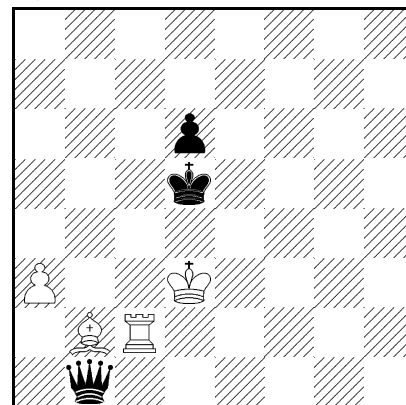
MP3X

313. K. Drążkowski
Wola Gułowska 1992
2 pochwała



MP3X*

314. R. Kapica
Wola Gułowska 1992
4 pochwała



MP3X*

312. 1. ♔c5! ♖a3 2. ♖d4 ♘a5 3. ♔d5 ♖c3X.

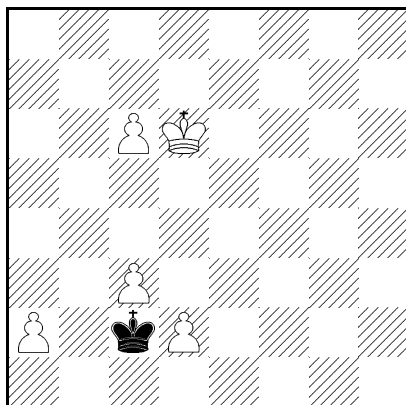
313. 1... de7 2. g5 e8♔ 3. ♔g6 ♖f7X,
1. ♔g5! d7 2. h5 d8♞ 3. ♔h6 ♞f7X.

314. 1... ♘c3 2. ♔c5 ♔e4 3. ♖b5 ♘d4X,
1. ♖a2! ♖c3 2. ♔e5 ♔e3 3. ♖e6 ♖c5X.

315. 1... c7 2. ♔d3 c8♘ 3. ♔c4 ♘a6X,
1. ♔b2! c7 2. ♔a3 c8♔ 3. ♔a4 ♖a6X.

315. J. Krawczyk

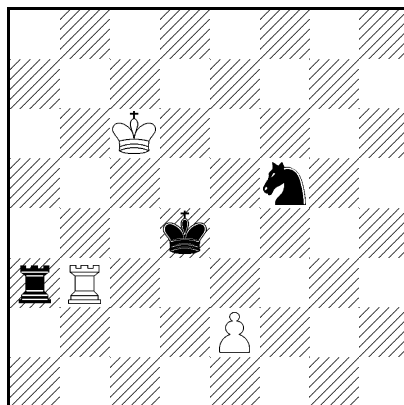
Wola Gułowska 1992
3 pochwała



MP3X*

316. W. Tura

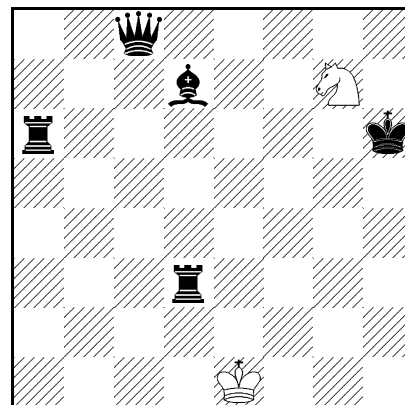
Ideal-Mate Review
1993



MP3X*

317. M. Wróbel

v.Revista de Şah 1926



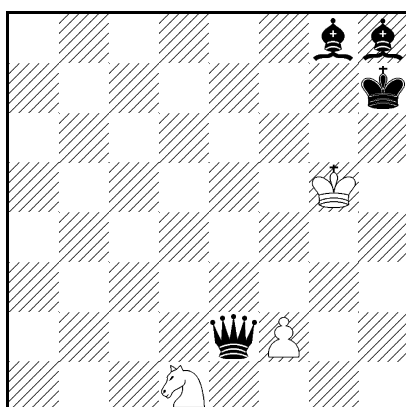
MP4X

316. 1... ♖f3 2. ♘e3 ♔d6 3. ♖c3 ♖f4X,
1. ♔e4! ♖b6 2. ♖f3 ♔c5 3. ♖f4 ♖e6X.

317. 1. ♕f5! ♔f2 2. ♖d7 ♔g3 3. ♕h7 ♔h4 4. ♖g6 ♘f5X.

318. J. Rusek

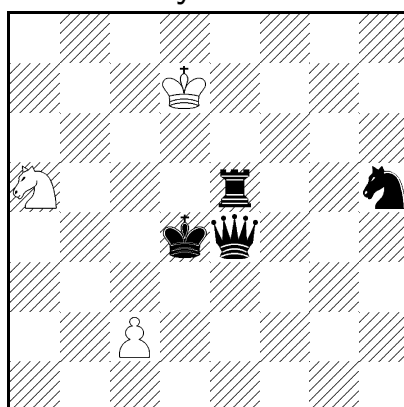
Springaren 1955
II nagroda



MP4X A) B) ♕g8 - g6

319. W. Tura

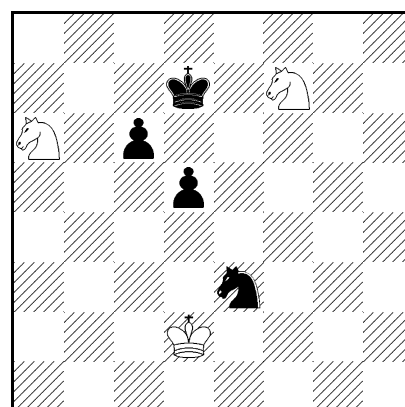
Ideal-Mate Review
1992
wz. zaszczytna



MP4X A) B) ♘h5 - g1
C) ♘h5 - h1

320. J. Krawczyk

Szachista 1994



MP4X 2 rozwiązania

318. A 1. ♕a1! ♘c3 2. ♖b2 ♘e4 3. ♖h8 ♔h5 4. ♕g7 ♘g5X,
B 1. ♖e7+! ♔g4 2. ♔h6 ♘e3 3. ♖h7 ♔h4 4. ♕g7 ♘g4X.

319. A 1. ♖f5+ ♔d8 2. ♖e4 c4 3. ♔e5 ♔e7 4. ♘f4 ♘c6X,
B 1. ♖f4! ♘b7 2. ♖e3 c3+ 3. ♔e4 ♔e6 4. ♘f3 ♘c5X,
C 1. ♖f3! ♔c7 2. ♖e2 ♔d6 3. ♔e3 ♔e5 4. ♘f2 ♘c4X.

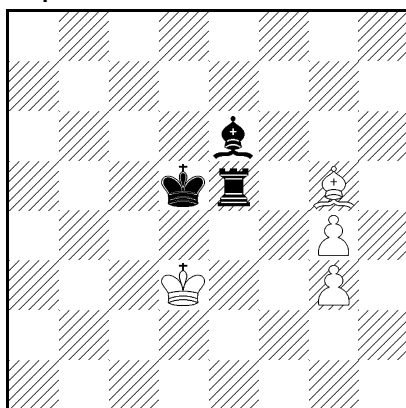
320. 1. ♖c4! ♔c3 2. ♖b6 ♘d8 3. ♔d6 ♘c7 4. ♔c5 ♖b7X,
1. ♘f5! ♘e5 2. ♔d6 ♖c7 3. ♔c5 ♔c3 4. ♘d6 ♘d7X.

OBUSTRONNE

321. W. Suchodolski

Szachista 1994

2 pochwała

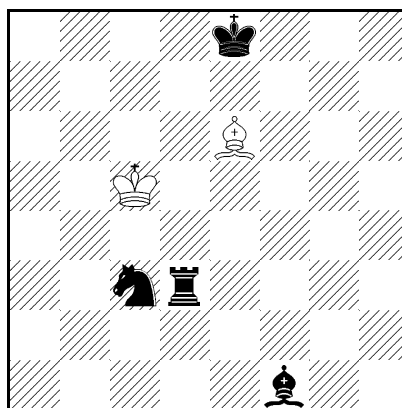


MP4X

322. M. Limbach

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

1970

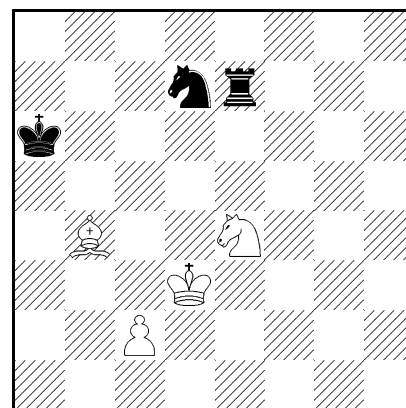


MP5X

323. W. Rosolak

The Fairy Chess

Review 1954



MP2X obustronne

321. 1. ♔d6! ♘h4 2. ♘d5 ♗g5 3. ♖e6 ♗g4 4. ♔e5 ♘g3X.

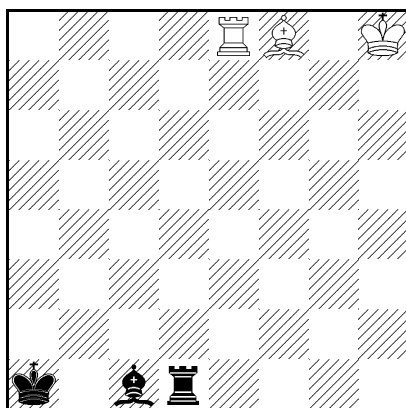
322. 1. ♘d5! ♔d6 2. ♘e7+ ♔e5 3. ♖d8 ♔f6 4. ♘b5 ♔g7 5. ♘d7 ♘f7X.

323. 1. ♘b6! ♔c4 2. ♖a7 ♘c5X,

1. ♘d2! ♖e4 2. ♘c3 ♘c5X.

324. J. Rudziewicz

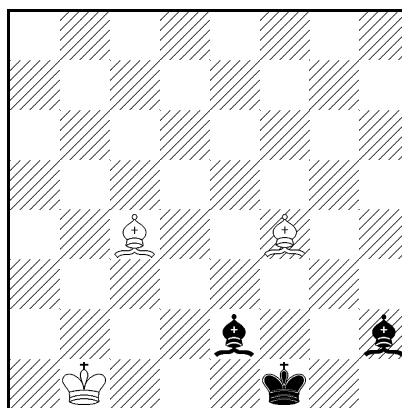
Novi Temi 1962



MP2X obustronne

325. J. Rusek

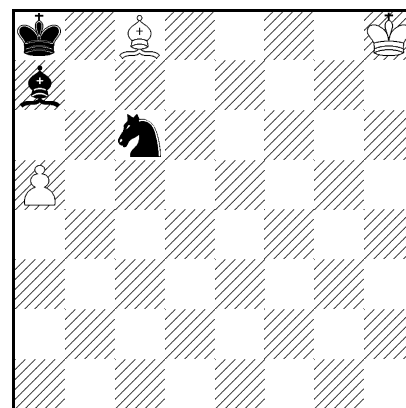
Problemista 1963



MP2X obustronne

326. E. Iwanow

Bilten 1964



MP2X obustronne

324. 1. ♘b2+! ♘g7 2. ♖b1 ♖a8X,

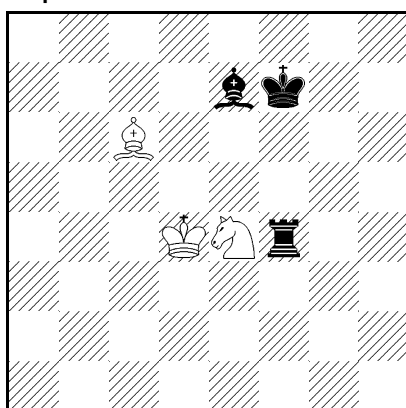
1. ♘g7+! ♘b2 2. ♖g8 ♖h1X.

325. 1. ♔g1! ♙d5 2. ♙f1 ♙e3X,
1. ♙c1! ♙e5 2. ♙a2 ♙d3X.

326. 1. ♙b8 a6 2. ♞a7 ♙b7X, 1. ♙f5 ♞e7 2. ♙h7 ♙d4X.

327. R. Nabiałek

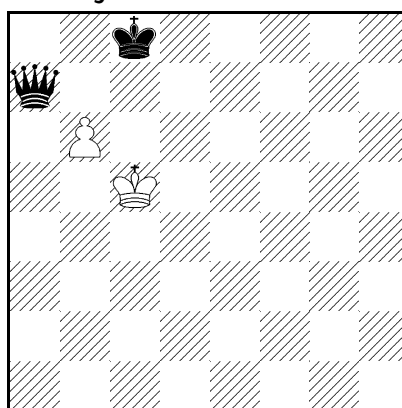
I t.k. Sekcji
Probl.P.Z.Sz.1967
1 pochwała



MP2X obustronne

328. R. Nabiałek

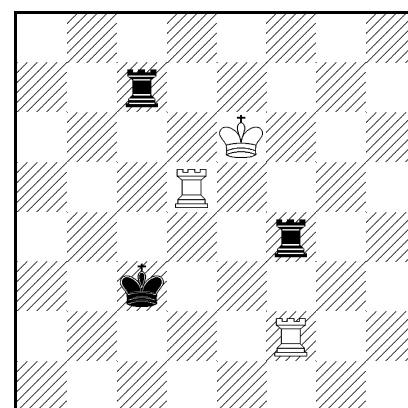
Częstochowa - Riazań
1967
II miejsce



MP2X obustronne

329. J. Panecki

Problemas 1967



MP2X obustronne

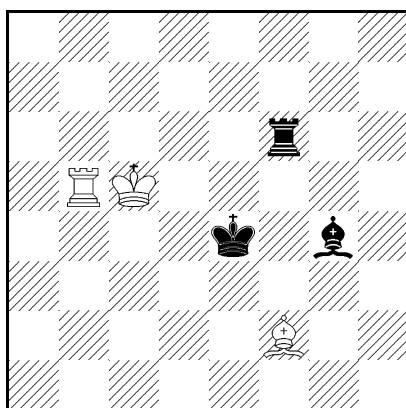
327. 1. ♔e6! ♙b7 2. ♜f7 ♙c8X, 1. ♔d5! ♙f6 2. ♞c5 ♜d4X.

328. 1. ♔b7! ba7 2. ♙a6 a8♔X, 1. ♔b5! ♙d7+ 2. ♙a6 ♙a4X.

329. 1. ♜b4! ♜d2 2. ♜c4 ♜d3X,
1. ♜e2! ♜f7 2. ♜e5 ♜f6X.

330. J. Rusek

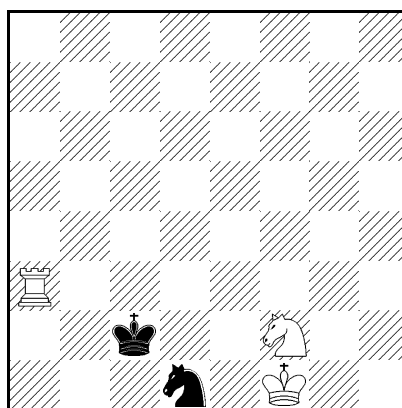
Problemista 1967



MP2X obustronne

331. J. Rusek

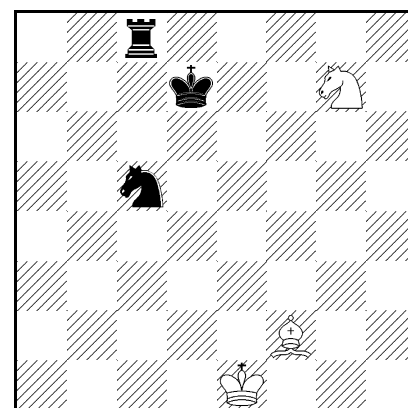
Thèmes-64 1967



MP2X obustronne

332. J. Rusek

Problemista 1968



MP3X obustronne

330. 1. ♜f4! ♜b3 2. ♙f5 ♜e3X,
1. ♙e1! ♙d7 2. ♙b4 ♜c6X.

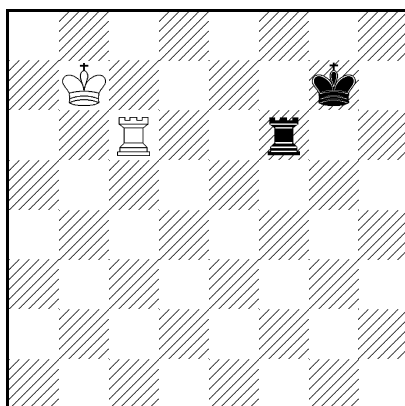
331. 1. ♔c1! ♖c3+ 2. ♔d2 ♘e4X,
1. ♖g3 ♔d2 2. ♖g1 ♘e3X.

332. 1. ♖f8! ♘f5 2. ♔e8 ♙h4 3. ♘d7 ♘de6X,
1. ♘f5! ♖f8 2. ♘e3 ♖f2 3. ♘d1 ♘d3X.

TYP POLSKI

333. M. Banaszek

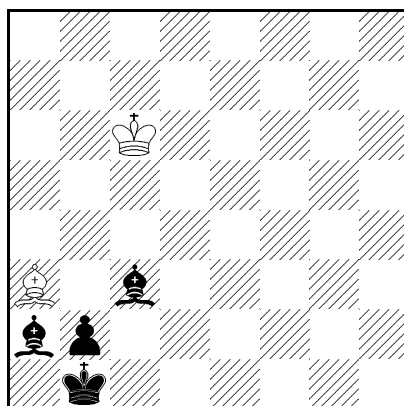
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1988



MP3X obustrone

334. J. Rusek

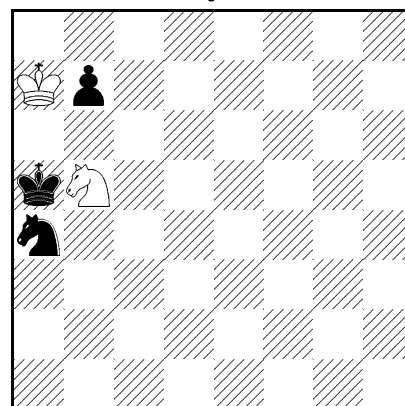
Bilten 1962



MP2X Typ polski

335. R. Nabiałek

V k.t. Problemisty 1963
5 wz. zaszczytna



MP2X* Typ polski

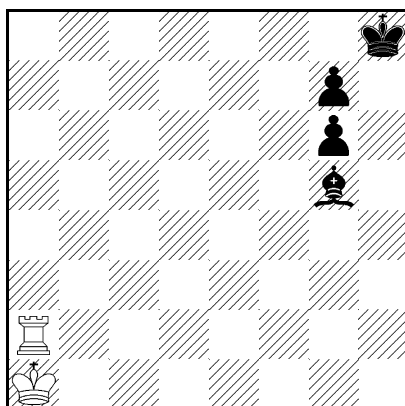
333. 1. ♔f8! ♔c7 2. ♖f7+ ♔d6 3. ♔e8 ♖c8X,
1. ♔c8! ♔f7 2. ♖c7+ ♔e6 3. ♔d8 ♖f8X.

334. 1. ♔a1! ♙b4 2. b1 ♙ ♙c3X, 1. ♔b5! ♙c4+ 2. ♔a4 b3X.

335. 1... ♞d4 2. b5 ♞c6X, 1. b6! ♞d4 2. b5 ♞c6X,
1. ♞c7! ♞b6 2. ♞a8 ba8♚X.

336. J. Rusek

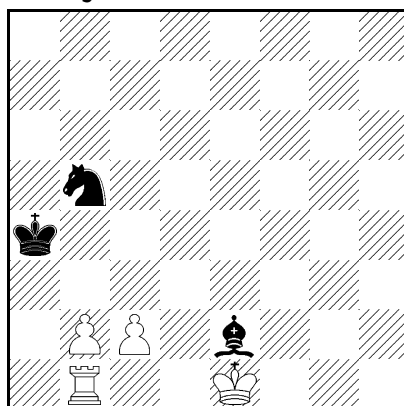
Problemista 1963



MP2X Typ polski

337. J. Rusek

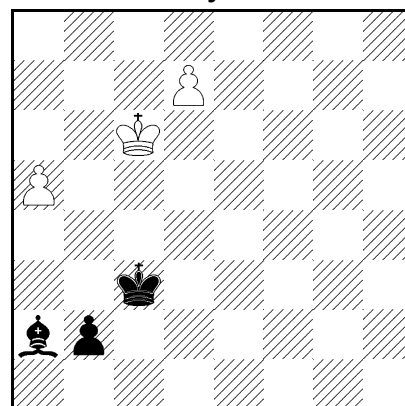
Mecz Częstochowa -
Dniepropietrowsk 1963
I miejsce



MP2X Typ polski

338. R. Nabiałek

Gazeta Częstochowska
1964
1 wz. zaszczytna



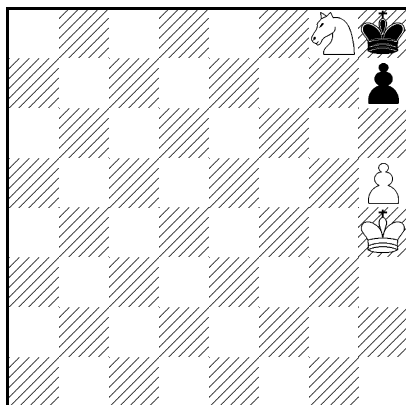
MP2X Typ polski

336. 1. ♔h7! ♖a8 2. ♔h6 ♖h8X, 1. ♔b1! ♙g8♚ 2. ♖a1 ♚b3X.

337. 1. ♞c3! bc3 2. ♙b5 ♖a1X, 1. ♔d2! ♞d4 2. ♔c1 ♞b3X.

339. R. Nabiałek

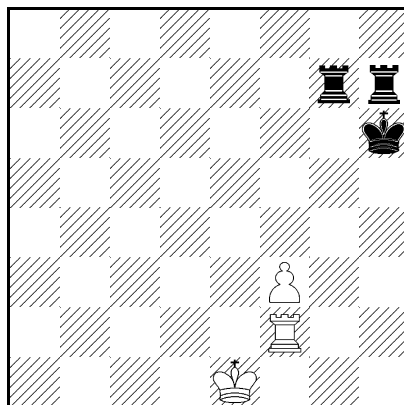
Mecz Rianzań -
Częstochowa 1966
IV miejsce



MP2X Typ polski

340. J. Rusek

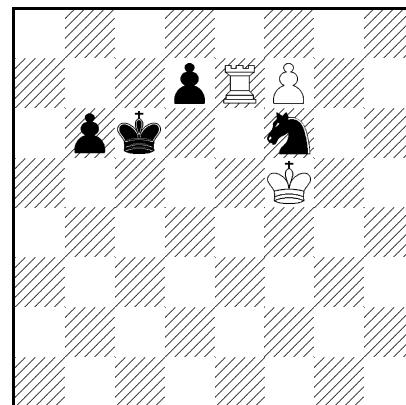
Problemista 1966
1 pochwała



MP2X Typ polski

341. R. Pieprzyk

Problemista 1970



MP2X Typ polski

338. 1. ♔c2! d8♔ 2. ♔b1 ♔d1X, 1. ♔b5! ♔e6 2. ♔a4 ♔d7X.

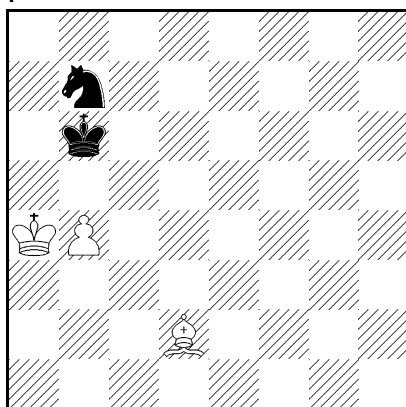
339. 1. ♔g7! ♞e7 2. ♔h6 ♞f5X,
1. ♔g5! hg8♔+ 2. ♔h6 ♔g7X.

340. 1. ♖g6! f4 2. ♖hg7 ♖h2X,
1. ♖f1! ♖d7 2. f2 ♖he7X.

341. 1. ♞g8! fg8♔ 2. d6 ♔c4X,
1. ♔e6! ♞g4 2. f5 d8♞X.

342. W. Tura

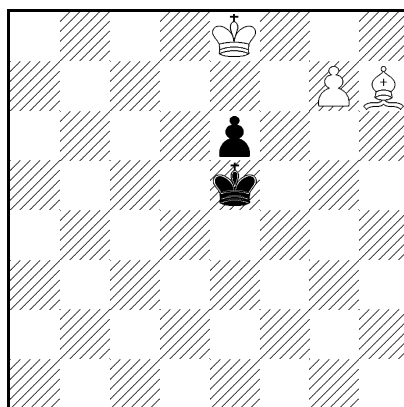
Gazeta Częstochowska
1986
pochwała



MP2X Typ polski

343. E. Iwanow

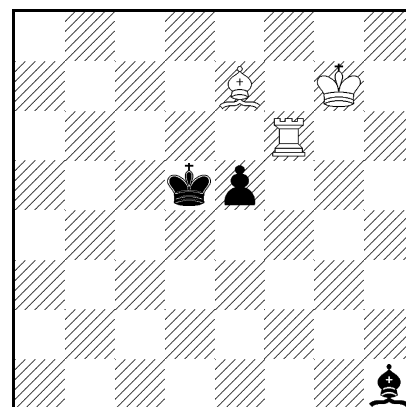
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1987



MP2X Typ polski

344. J. Rusek

V k.t. Problemisty 1963
I nagroda



MP3X Typ polski

342. 1. ♔a7! ♔e3 2. ♔a6 b5X,

1. ♖c1! ♔a6 2. ♖a3 ♘c5X.

343. 1. ♔f6! g8♚ 2. e5 ♚g6X, 1. ♔f8! e7+ 2. ♔g8 e8♚X.

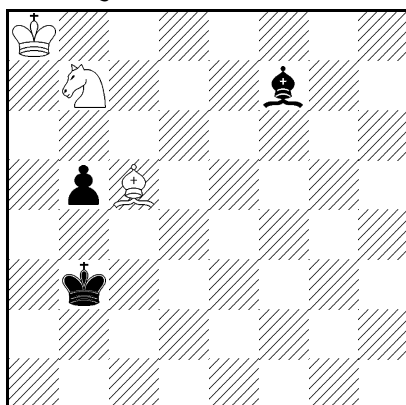
344. 1. ♔d4! ♚c6 2. ♖d5 ♚c3 3. e4 ♖f6X,

1. ♔f7! ♔d4 2. ♔e6 ♖b7 3. ♚f7 ♖c8X.

345. J. Rusek

Mecz Riazań -
Częstochowa 1966

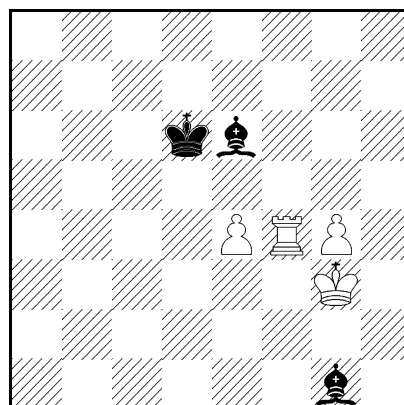
II miejsce



MP3X Typ polski

346. R. Pieprzyk

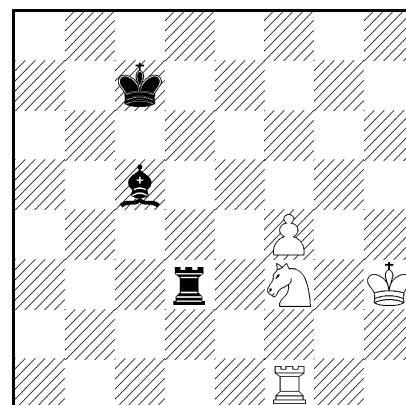
Die Schwalbe 1971



MP3X Typ polski

347. R. Pieprzyk

Ajedrez Magico 1971
II nagroda



MP3X Typ polski

345. 1. b4! ♖e3 2. ♔a3 ♘c5 3. ♖a2 ♖c1X,
1. ♘d8! ♖d5+ 2. ♘c6 bc6 3. ♖a7 c7X.

346. 1. ♔e5! ♚f6 2. ♖f5 gf5 3. ♖d4 ♚e6X,
1. ♚f3! ♖d4 2. ♔f4 ♖g7 3. g3 ♖h6X.

347. 1. ♚d5! ♘e5 2. ♖e7 ♚c1+ 3. ♔d6 ♚c6X, 1. ♔g2! ♖d6 2. ♘g1 ♚h3 3. f3 ♚h2X.

348. 1. c2! b7 2. c1♖ b8♚ 3. ♖g5 ♚h8X,
1. ♔b5! g7 2. ♔a4 g8♚ 3. b5 ♚a2X.

349. 1. ♘c4! e4 2. ♘d6 ♔e3 3. ♖e6 ♖d4X,
1. e2! ♖f5 2. ♖f2 ♖e4+ 3. ♔e3 ♘c4X.

350. 1. b3! ♖c5 2. b2 ♖d4 3. b1♖ ♖c3X,
1. ♖c1! b5 2. ♖f4 b6 3. ♖b8 ♖d5X.

351. 1. ♖f6! ♖h3 2. ♖e7 ♔d4 3. ♖c6 c5X,
1. c3! ♘d5 2. c2 ♖c3 3. ♖e4 ♖a6X.

352. 1. ♖e7! c5 2. ♘d8 c6 3. ♘f7 d5X,
1. d3! ♖b4 2. ♔d4 ♘d6 3. e4 ♘f5X.

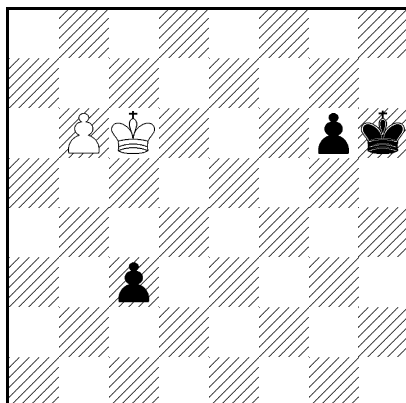
353. 1. ♘f4! ♔f3 2. ♔f5 ♚d1 3. ♘e6 ♚d5X,

348. J. Rusek

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1979

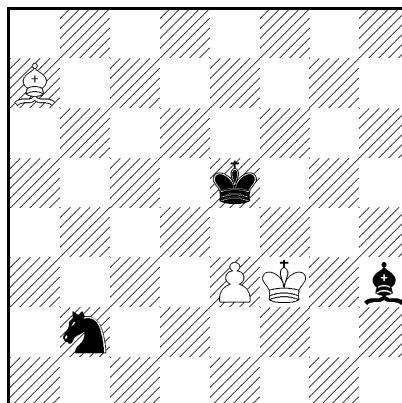
3 pochwała

*MP3X Typ polski***349. J. Rusek**

O.Z.Sz. Cz - wa

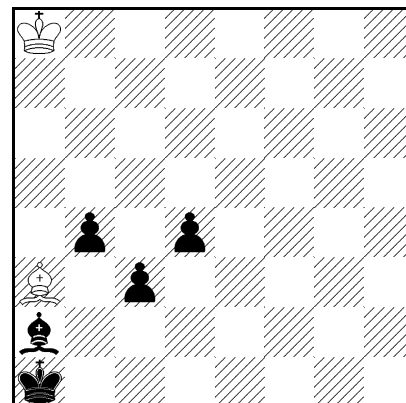
1983/84

3 wz. zaszczytna

*MP3X Typ polski***350. R. Kapica**

Jub.R.Pieprzyka 1986

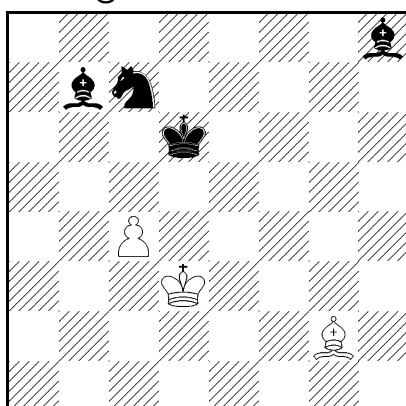
2 pochwała

*MP3X Typ polski***351. W. Tura**

Gazeta Częstochowska

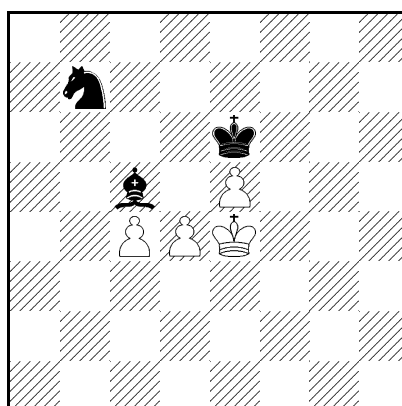
1987

III nagroda

*MP3X Typ polski***352. W. Tura**

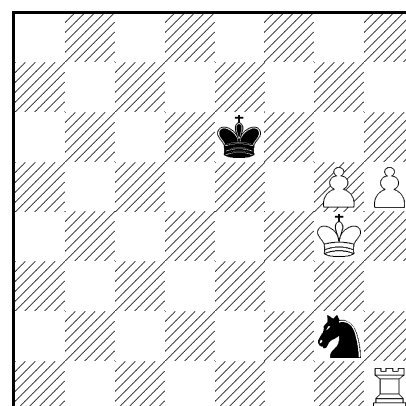
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1987

*MP3X Typ polski***353. W. Tura**

Gazeta Częstochowska

1987

*MP3X Typ polski*

1. ♖h3! ♘e3+ 2. ♔h4 ♕f6 3. g4 ♘f5X.

354. 1. ♙f8! g6 2. ♙e7 g7 3. ♙d7 g8♚X,

1. ♖h4! ♙c4 2. g4 ♙f4 3. ♔h3 ♙f1X.

355. 1. ♙c7! ♔b5 2. 0-0-0 ♔c6 3. ♙b8 b7X,

1. b5! ♙b6 2. ♔b4 ♙a7 3. ♔a5 ♙c5X.

356. 1. ♔d3! ♙b1+ 2. ♔c4 b4 3. ♔b5 ♙d3X,

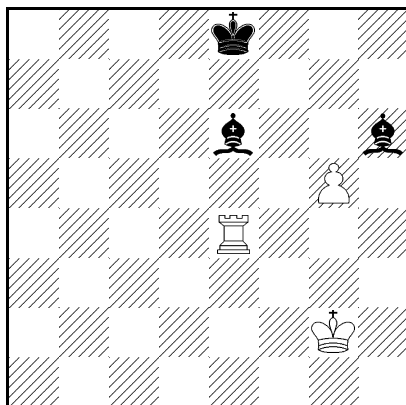
1. b1♙! c7 2. ♔b2 c8♚ 3. ♔a1 ♚h8X.

357. 1. ♘c6! c5 2. ♔d5 ♔d3 3. ♙e6 e4X,

1. d3! ♔d6 2. ♔d4 ♙d5 3. c3 ♘c6X.

354. M. Banaszek

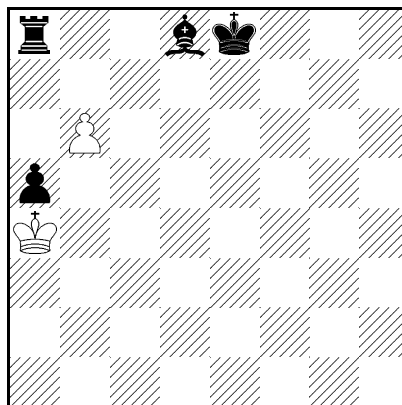
Wola Gułowska 1988
III nagroda



MP3X Typ polski

355. J. Skrzek

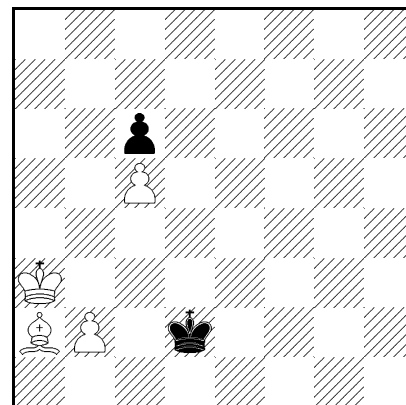
Wola Gułowska 1988
10 wz. zaszczytna



MP3X Typ polski

356. J. Skrzek

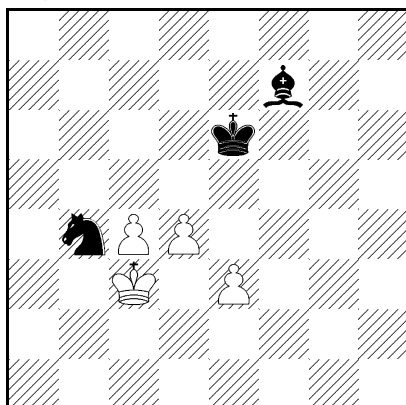
Wola Gułowska 1988
1 pochwała



MP3X Typ polski

357. J. Skrzetuski

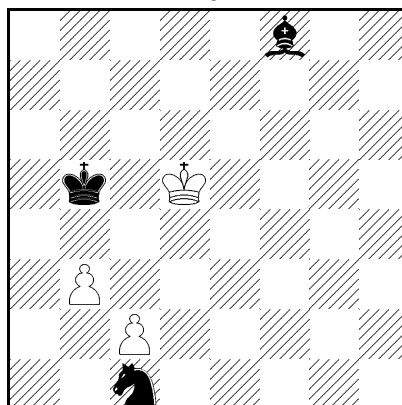
Wola Gułowska 1988
8 pochwała



MP3X Typ polski

358. J. Skrzetuski

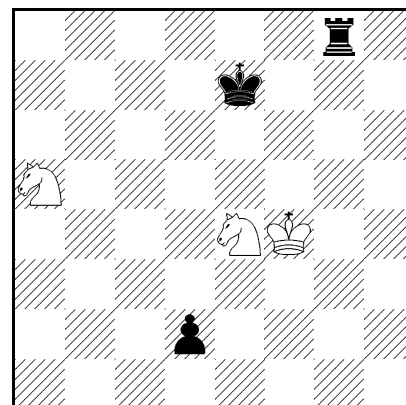
Wola Gułowska 1988
9 wz. zaszczytna



MP3X Typ polski

359. Z. Szczep

Wola Gułowska 1988
3 pochwała



MP3X Typ polski

358. 1. ♔a3! b4 2. ♕a4 ♖c4 3. ♞b3 cb3X,
1. ♕d4! ♙a3 2. ♖c3 ♖c5 3. b2 ♙b4X.

359. 1. d1♖! ♕e5 2. ♖d7 ♞d6 3. ♖f8 ♞c6X,
1. ♕e5! ♖g5+ 2. ♖d4 ♕e6 3. ♞c4 ♖d5X.

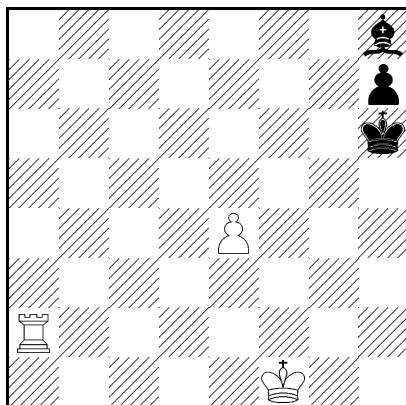
360. 1. ♙f6! e5 2. ♖g7 ef6+ 3. ♖h8 ♖a8X,
1. ♕e2! ♙a1 2. ♖d3 h8♙ 3. ♖e2 ♙c3X.

361. 1. ♖d7! d6 2. ♙a5 ♖d5 3. ♙d8 ♙c6X,
1. d4! ♕e7 2. ♕e5 ♙e6 3. ♙e4 ♙d6X.

362. 1. ♞d7! d6 2. ♙b7 ♙c7+ 3. ♖c6 b5X,
1. ♙e5! ♞h5 2. ♙c3 ♞f4 3. d4 ♙d5X.

360. K. Strzała

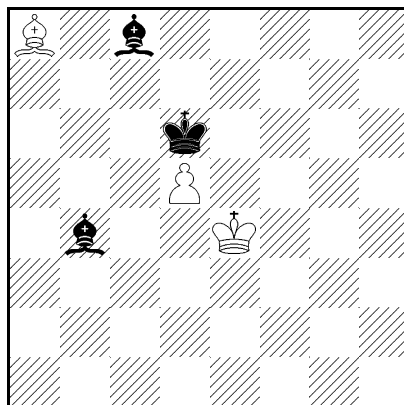
Wola Gułowska 1988
11 wz. zaszczytna



MP3X Typ polski

361. W. Tura

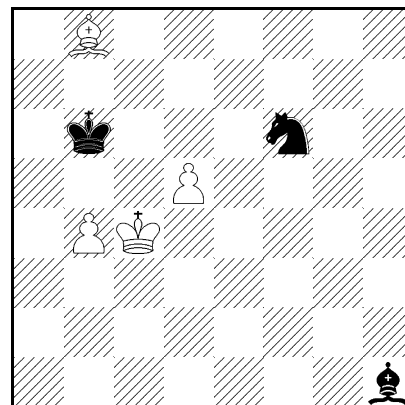
Wola Gułowska 1988
I nagroda



MP3X Typ polski

362. W. Tura

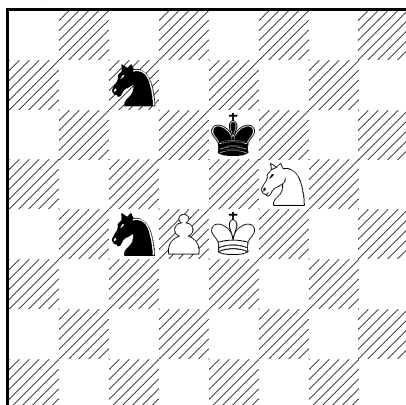
Wola Gułowska 1988
3 wz. zaszczytna



MP3X Typ polski

363. W. Tura

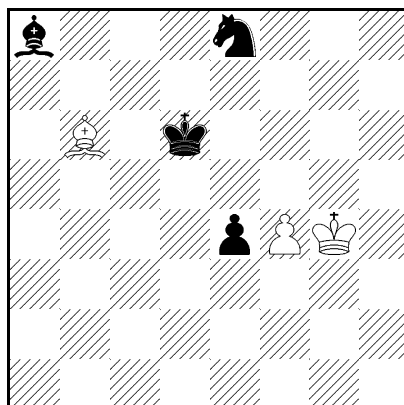
Wola Gułowska 1988
2 pochwała



MP3X Typ polski

364. W. Tura

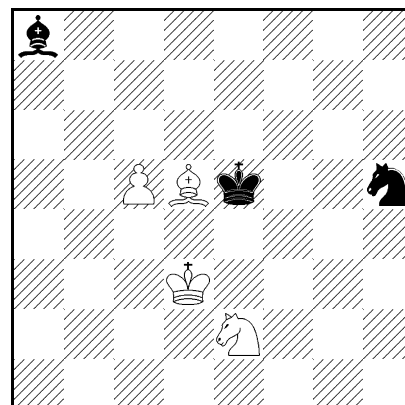
Revista de Şah 1988



MP3X Typ polski

365. W. Tura

The Problemist 1988



MP3X Typ polski

363. 1. ♖d6+! ♔e3 2. ♔d5 ♔d3 3. ♘e6 ♘e7X,
1. ♘e3! ♔d6 2. d3 ♘d2+ 3. ♔d4 ♘b5X.

364. 1. ♙d5! f5 2. ♔e5 ♙a5 3. ♘d6 ♙c3X,
1. ♙d8 e5 2. ♙g5 ♘f6+ 3. ♔f5 ♙e4X.

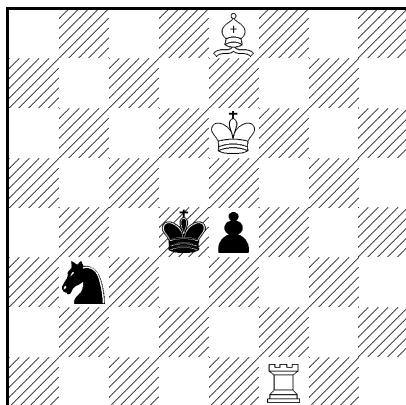
365. 1. ♘f6! ♙e4 2. ♙d5 ♘f4 3. ♙e6 ♘g6X,
1. c4! ♘g3 2. c3 ♘f1 3. ♙c4 ♙e4X.

366. 1. ♘c1! ♙b5 2. ♘d3 ♖c1 3. e3 ♖c4X,
1. ♖f7! e5 2. ♖e7 ♔e4 3. ♙f7 ♘c5X.

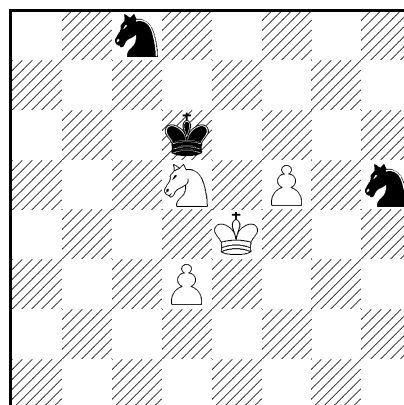
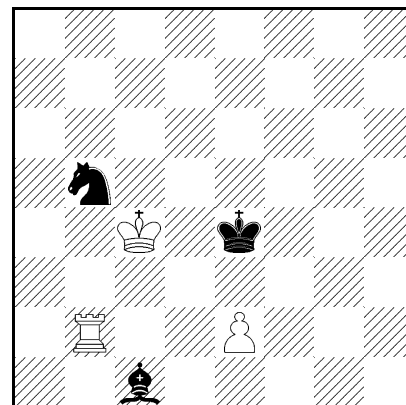
367. 1. ♘f6+! ♔e3 2. ♔e5 ♘e7 3. ♘d6 d4X,
1. f4! ♘e7 2. f3 ♘f5 3. ♘f4 ♘hg3X.

366. W. TuraIdeal-Mate Review
1991

wz. zaszczytna

*MP3X Typ polski***367. W. Tura**

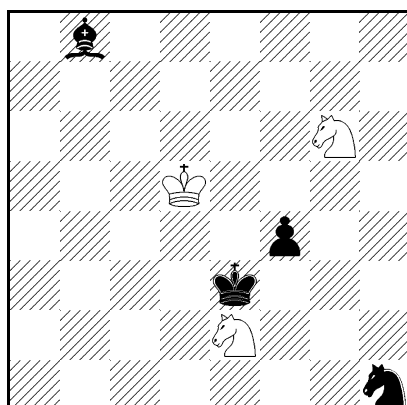
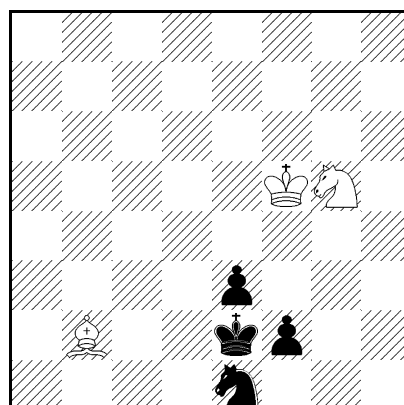
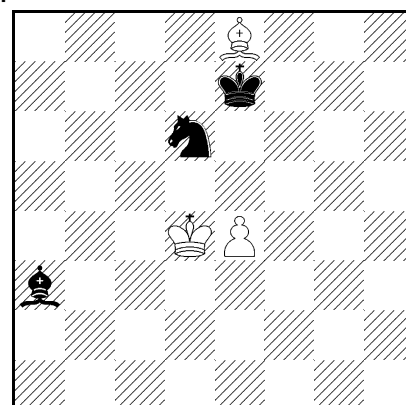
Trybuna Śląska 1991

*MP3X Typ polski***368. W. Tura**Szachista 1993
3 pochwała*MP3X Typ polski*

368. 1. ♞c3! ♔c5 2. ♕e3 ♔d6 3. ♔d4 ♖b4X,
1. ♖b3! ♕b2 2. e1♕ ♕a3 3. ♕c3 ♞d6X.

369. W. Tura

Šachová skladba 1994

*MP3X Typ polski***370. W. Tura**Szachista 1994
2 wz. zaszczytna*MP3X Typ polski***371. W. Tura**Ideal-Mate Review
1995
pochwała*MP3X Typ polski*

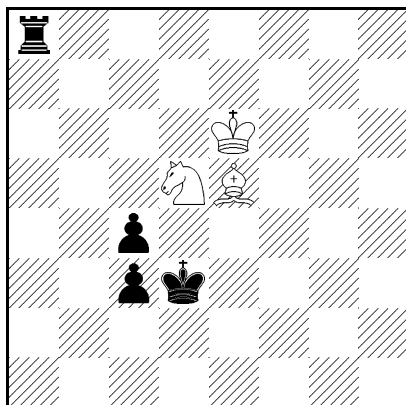
369. 1. f3! ♞c1 2. ♕f4 ♞e5 3. ♞f2 ♞c4X,
1. ♞e7! ♔e2 2. ♔e4 ♕e5 3. ♞d5 ♞g3X.

370. 1. f1♖+! ♔g4 2. ♔f2 ♔h3 3. e2 ♕d4X,
1. ♕e5! f3 2. ♕g3 e4+ 3. ♔f4 ♞d3X.

371. 1. ♔e6! ♕h5 2. ♞f7 e5 3. ♕e7 ♕g4X,
1. ♕g6! ♔d7 2. e3 ♔c6 3. ♕d3 ♕b2X.

372. W. Tura

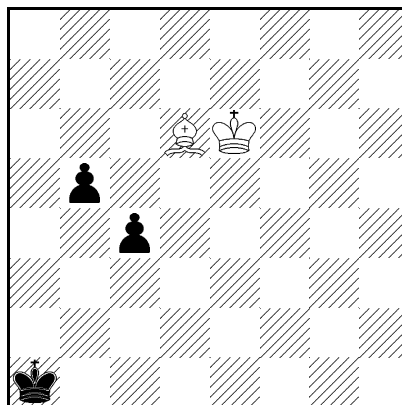
Ideal-Mate Review
1995



MP3X Typ polski

373. R. Nabiałek

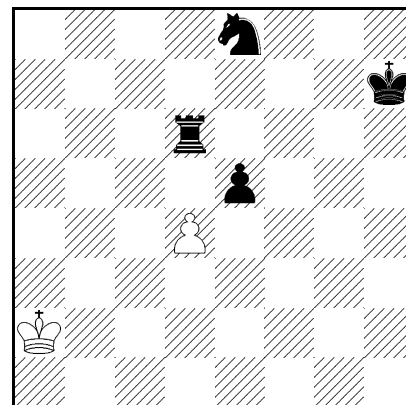
V k.t. Problemisty 1963
III nagroda



MP4X Typ polski

374. J. Rusek

Mecz Rianzań -
Częstochowa 1966
III miejsce



MP4X Typ polski

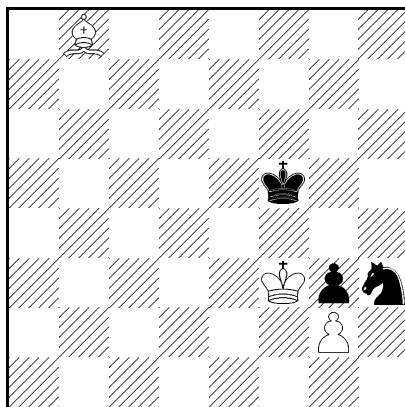
372. 1. ♖a2! ♗d4 2. ♜d2 ♔e5 3. c2 ♞f4X,
1. ♞c7! c5 2. ♔d5 ♜c8 3. ♞e6 c4X.

373. 1. b4! ♔d5 2. b3 ♔c4 3. b2 ♔b3 4. b1 ♗ ♗e5X,
1. ♔d7! b6 2. ♔c6 b7 3. ♔b6 b8 ♚+ 4. ♔a5 ♚b5X.

374. 1. ♜h6! de5 2. ♞f6 ef6 3. ♔h8 f7 4. ♜h7 f8 ♚X,
1. d3! ♜b6 2. d2 ♞d6 3. d1 ♜ ♞c4 4. ♜a1 ♜b2X.

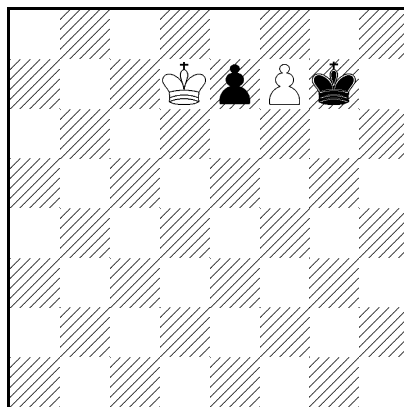
PATY POMOCNICZE

375. W. Tura
The Problemist 1992



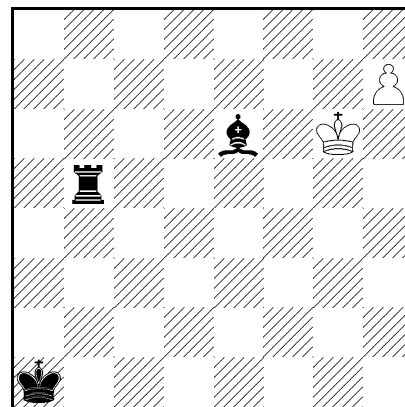
MP4X Typ polski

376. E. Iwanow
CfT 1970



PP2= Typ polski

377. J. Rusek
CfT 1971



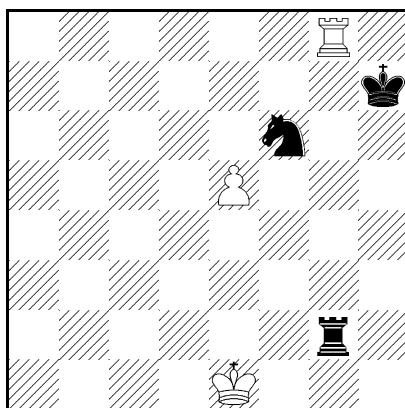
PP2= Typ polski

375. 1. ♖f4! ♔g3 2. ♖g6 ♔h3 3. ♔g5 ♕f4+ 4. ♔h5 g4X,
1. g1♗! g4 2. ♔g2 ♔e4 3. ♔h1 ♔f3 4. ♕h2 ♖f2X.

376. 1. e6! ♔e6 2. ♔f8 ♔f6=, 1. f6! ♔f6 2. ♔e8 ♔e6=.

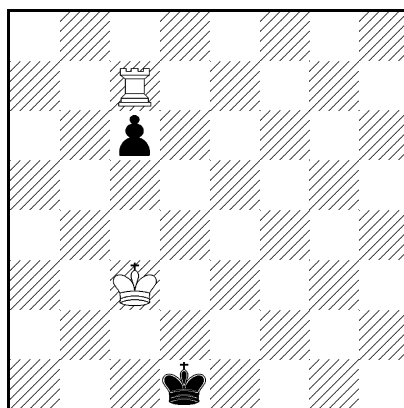
377. 1. ♕g8! hg8♔ 2. ♗b3 ♔b3=, 1. h6! ♗b4 2. ♔h5 ♗g4=.

378. J. Rusek
Gazeta Częstochowska
1973



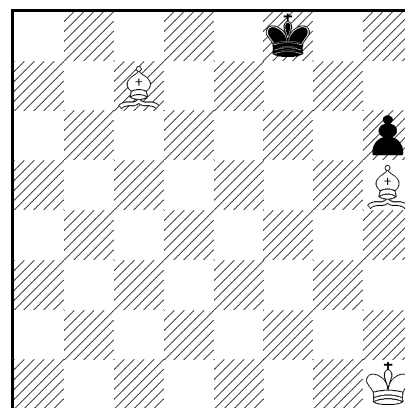
PP2= typ polski

379. E. Iwanow
Kenst du die Biebel
1970



PP3= Typ polski

380. J. Rusek
Kenst du die Biebel
1970



PP3= Typ polski

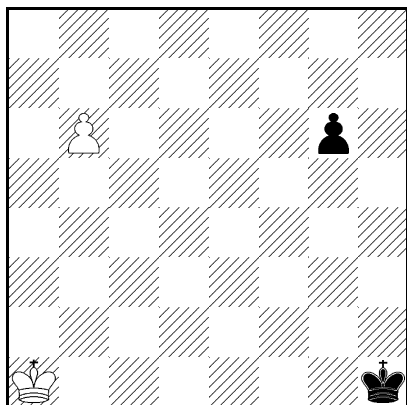
378. 1. ♗g7 ♗g7 2. ♔h8 ef6=, 1. ♗g4 ♖g4 2. e4 ♖e3=.

379. 1. ♔c1! ♗c6 2. ♔b1 ♗b6 3. ♔a1 ♗b2=,
1. ♗b7! cb7 2. ♔b2 b8♔+ 3. ♔a1 ♗b3=.

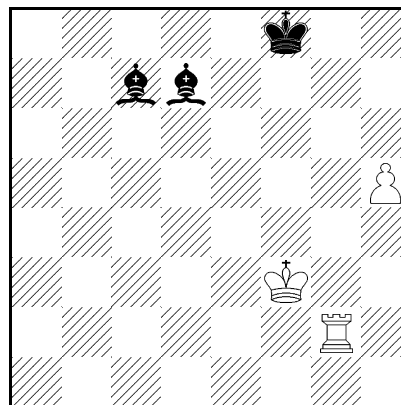
380. 1. ♔g7! ♕g4 2. ♔g6 ♕f5 3. ♔h5 ♕d8=,
1. ♕f7! h7 2. ♕g8 hg8♔ 3. ♕g3 ♗g3=.

381. E. IwanowXVII k.t.Problemisty
1971

5 wz. zaszczytna



PP3= Typ polski

382. J. RusekAjedrez Magico 1971
wz. zaszczytna

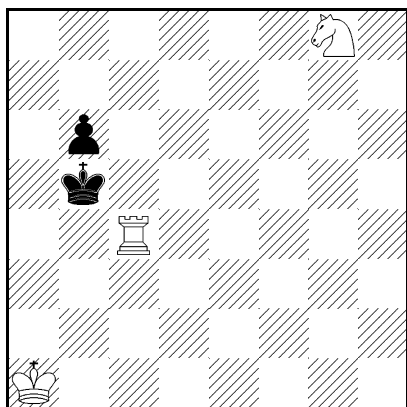
PP3= Typ polski

381. 1. g5! b7 2. g4 b8♔ 3. g3 ♔g3=,
1. b5! g7 2. b4 g8♔ 3. b3 ♔b3=.

382. 1. ♔g4! ♔g4 2. ♔g7 ♖c2 3. ♔h6 ♖c7=,
1. ♖d2! ♙a5 2. ♔g3 ♙d2 3. ♔h4 ♙f4=.

383. J. Rusek

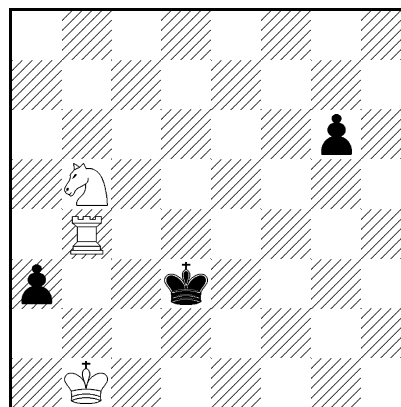
CfT 1971



PP3= Typ polski

384. J. Rusek

Problemista 1972



PP3= Typ polski

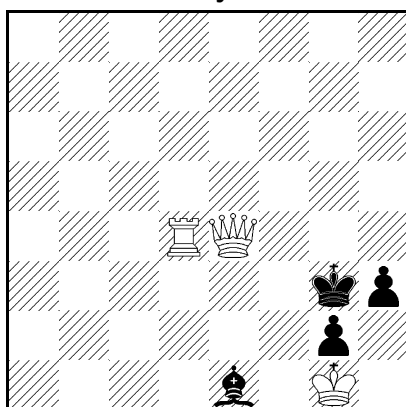
383. 1. ♔a6! ♙e7 2. b5 ♙c6 3. b4 ♖b4=,
1. ♙e7! b7 2. ♙c8 bc8♔ 3. ♖c2 ♔c2=.

384. 1. g5! ♙a3 2. ♔c3 ♖g4 3. ♔b3 ♙b5=,
1. ♖f4! g7 2. ♖f8 gf8♔ 3. ♙a3 ♔a3=.

SAMOMATY

385. S. Limbach

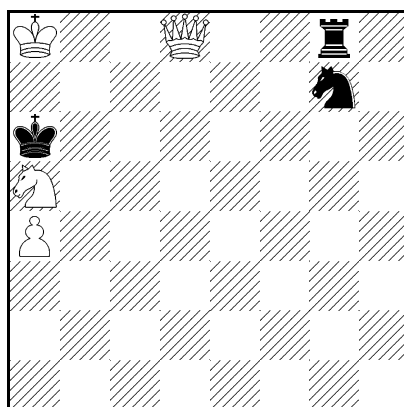
Wiek Nowy 1926/27
2 wz. zaszczytna



S2X

386. S. Limbach

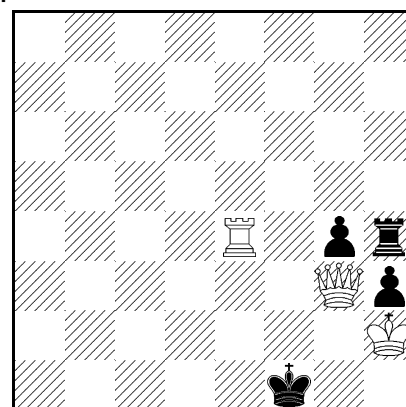
Die Schwalbe 1938



S2X

387. S. Limbach

Problemnoter 1956
pochwała



S2X

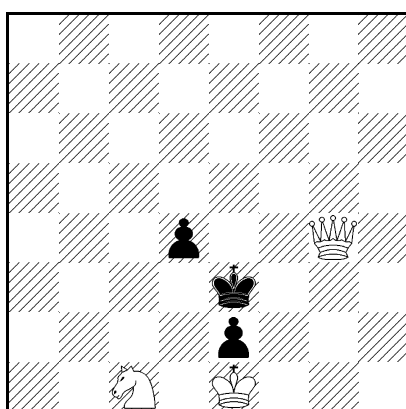
385. 1. ♖a4! tempo ♕d2 2. ♕e3+ ♕e3X, 1... ♕c3 2. ♖a3 h2X, 1... ♕b4 2. ♖b4 h2X, 1... ♕a5 2. ♖a5 h2X.

386. 1. ♞c4! gr. 2. ♕c8+ ♖c8X, 1... ♞e8 2. ♕d6+ ♞d6X.

387. 1. ♔h1! gr. 2. ♕g2+ hg2X, 1... h2 2. ♕g1+ hg1X.

388. S. Limbach

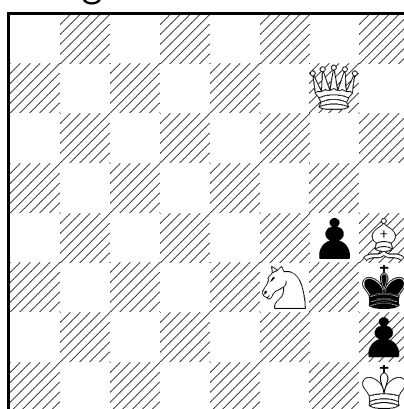
Problemista 1963



S2X*

389. E. Iwanow

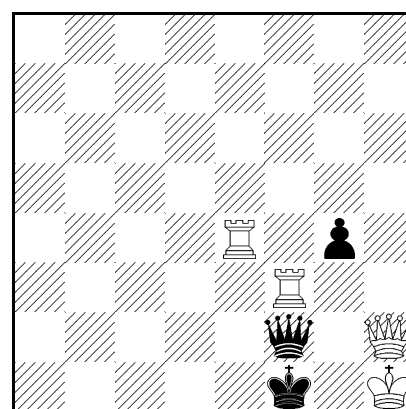
Gazeta Częstochowska
1964
V nagroda



S2X

390. J. Rusek

Problemista 1964



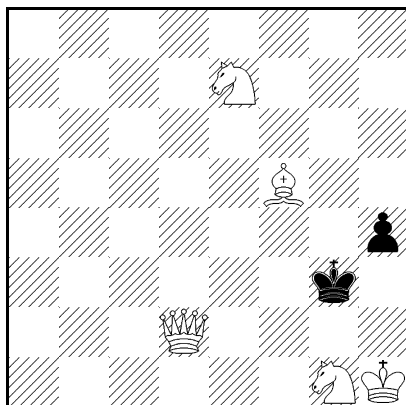
S2X

388. 1... d3 2. ♞a2 d2X, 1. ♕f5! d3 2. ♕g4 d2X.

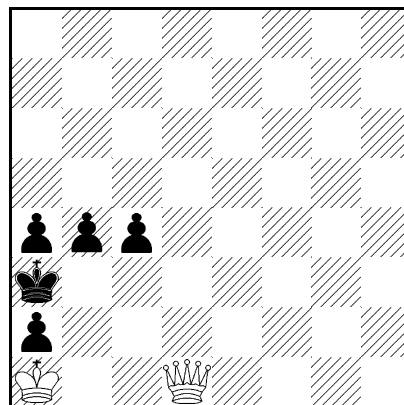
389. 1. ♕g8? g3 2. ♕c4 g2X, 1... gf3! 1. ♕f2? g3! 1. ♕e1! g3 2. ♕d4 g2X, 1... gf3 2. ♕g2+ fg2X.

391. J. RusekGazeta Częstochowska
1964

II nagroda

S2X A) B) ♘e7 C)
♖e7 D) ♕e7**392. S. Limbach**

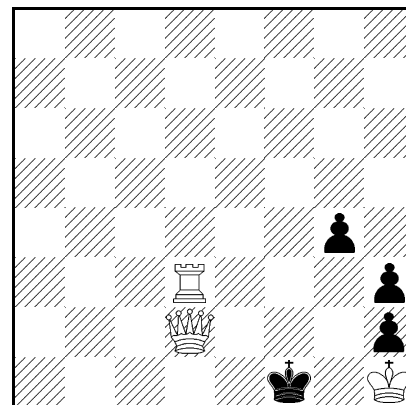
Problemista 1965



S2X

393. E. Iwanow

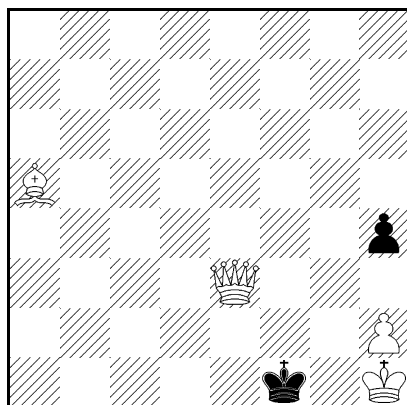
Problemista 1966



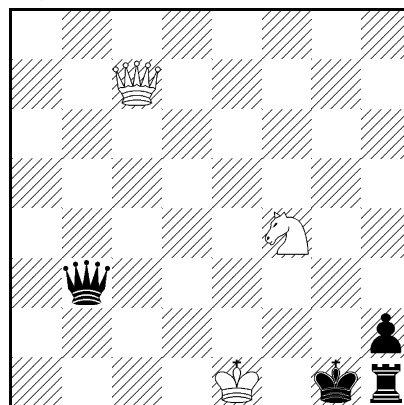
S2X A) B) ♕d2 - e3

390. 1. ♕g3! ♖f3+ 2. Hg2+ ♕g2X, 1... gf3 2. ♕g1+ ♕g1X.**391. A 1. ♘g6! h3 2. ♕g2+ hg2X, B 1. ♘g5! h3 2. ♕g2+ hg2X, C 1. ♖e4! h3 2. ♕g2+ hg2X, D 1. ♕b4! h3 2. ♕g2+ hg2X.****392. 1. ♕c2! b3 2. ♕c4 b2X, 1... c3 2. ♕b2+ cb2X.****393. A 1. ♖e3! g3 2. ♕g2+ hg2X, B 1. ♖d2! g3 2. ♖g2 hg2X.****394. E. Iwanow**

Problemista 1966

S2X A) B) ♘a5= ♖h5
C) ♖h5= ♘h5 D)
♘h5= ♘h5 E) ♘h5=
♘g2**395. S. Limbach**XIX k.t. Problemista
1981

2 pochwała

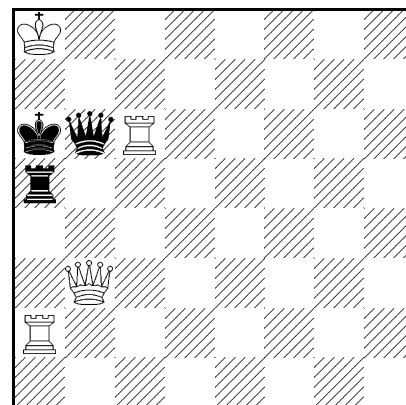


S2X

396. M. Limbach

Szachy 1985

2 wz. zaszczytna



S2X

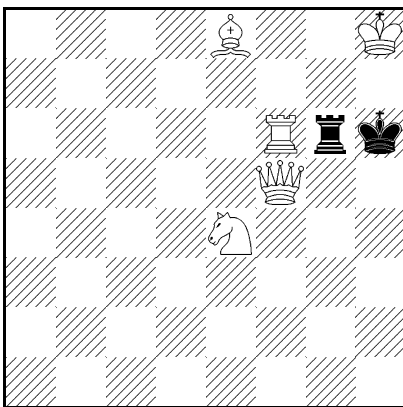
394. A 1. ♔d2! h3 2. ♕g2+ hg2X, B 1. ♖g5! h3 2. ♖g2 hg2X, C 1. ♙f3! h3 2. ♙g2+ hg2X, D 1. ♘f4! h3 2. ♘g2 hg2X, E 1. ♔d2 h3 2. ♕e3 hg2X.

395. 1. ♔a7+? ♔b6! 1. ♔c5+! He3+ 2. ♘e2+ ♔g2X.

396. 1. ♖a4! ♖a4 2. ♕b5+ ♔b5X, 1... ♕c6+ 2. ♕b7+ ♕b7X.

397. E. Iwanow

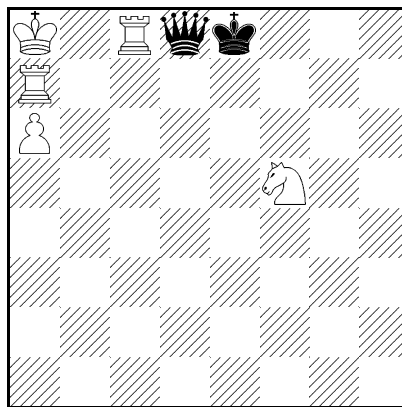
Mat - Pat 1991



S2X A) B) ♖g6= ♕g6

398. S. Limbach

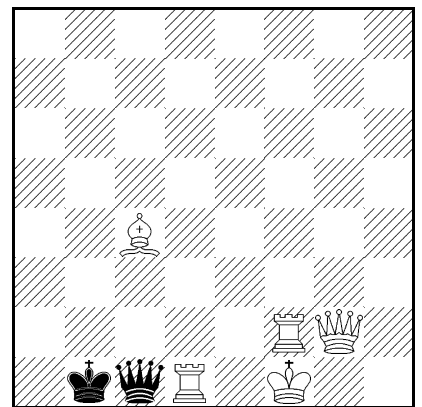
Przegląd Szachowy
1937



S3X

399. S. Limbach

Przegląd Szachowy
1937



S3X

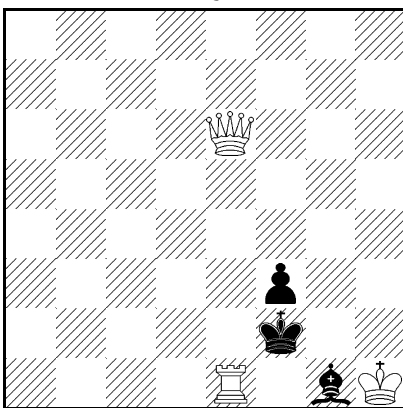
397. A 1. ♕c5! ♖f6 2. ♕f8+ ♖f8X, B 1. ♕g4! ♕f6+ 2. ♕g7+ ♕g7X.

398. 1. ♘h6! ♔f8 2. ♖f7+ ♔e8 3. a7 ♕c8X.

399. 1. ♙d5! ♔a1 2. ♕g7+ ♔b1 3. ♙g2 ♕d1X.

400. S. Limbach

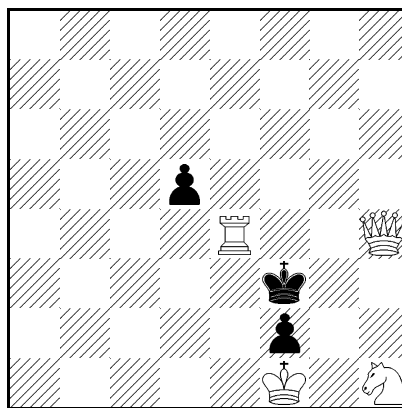
Lwów - Śląsk 1937
1 wz. zaszczytna



S3X

401. S. Limbach

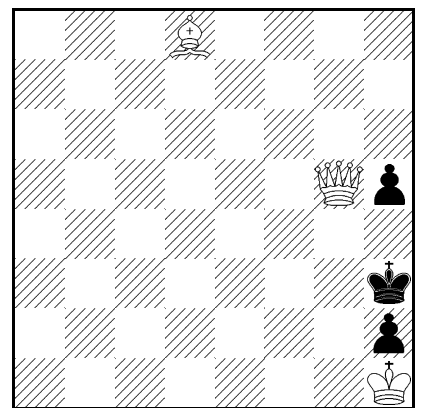
Jas 1937



S3X

402. J. Rusinowski

Przegląd Szachowy
1937



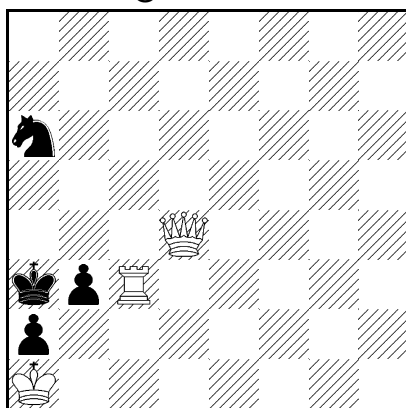
S3X

400. 1. ♖e4! ♔f1 2. ♕h3+ ♔f2 3. ♕g2+ fg2X, 1... ♔g3 2. ♕g4+ ♔f2 3. ♕g2+ fg2X, 1... ♙h2 2. ♕h3 ♙~ 3. ♕g2+ fg2X.

401. 1. ♔e7! de4 2. ♔g5 e3 3. ♔h4 e2X, 1... d4 2. ♖h4 d3 3. ♔e2+ de2X.

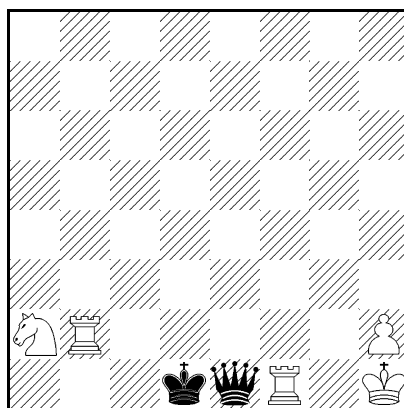
402. 1. ♙c7! h4 2. ♙g3 hg3 3. ♔f4 g2X.

403. M. Wójcik
Przegląd Szachowy
1937
I - II nagroda



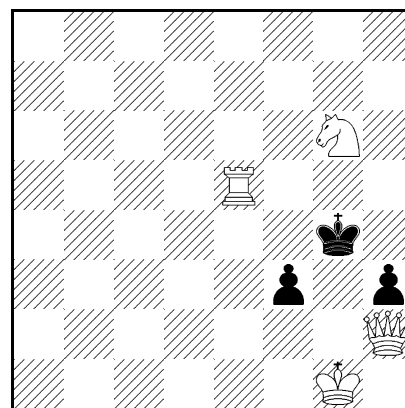
S3X

404. S. Limbach
Zadaniowiec 1949
1 pochwała



S3X*

405. S. Limbach
Zadaniowiec 1949
I nagroda



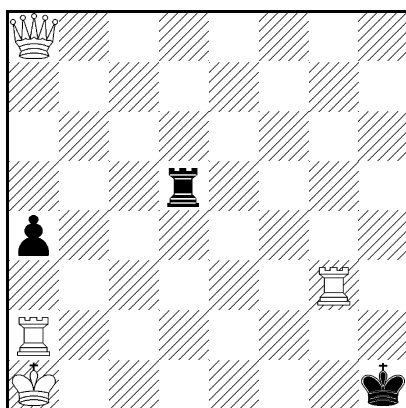
S3X*

403. 1. ♔e4! ♞b4 2. ♔a8+ ♞a6 3. ♖c4 b2X, 1... ♞b8 2. ♖c7 ♞d7 3. ♞d7 b2X, 2... ♞c6 3. ♖c6 b2X.

404. 1... ♔f1X, 1. ♞b4! ♔c1 2. ♞d3+ ♔d1 3. ♖a2 ♔f1X.

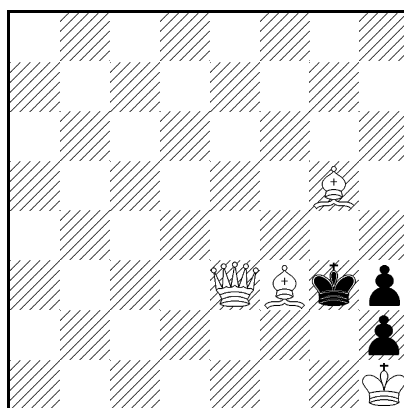
405. 1... f2+ 2. ♔f1 ♔f3 3. ♔g2+ hg2X, 1. ♔f2! h2+ 2. ♔h1 ♔h3 3. ♔g2+ hg2X.

406. S. Limbach
Magazinet 1953



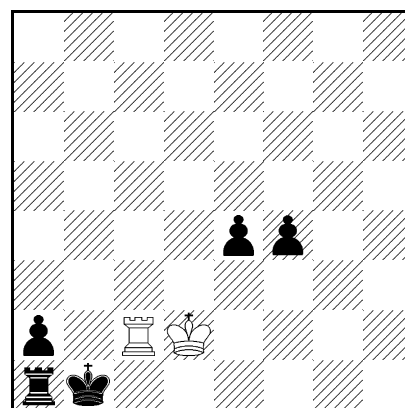
S3X A) B) ♖g3 - g4

407. J. Rusek
Biuletyn Śl.O.Z.Sz.
1958



S3X

408. S. Limbach
Sahs 1961



S3X

406. A 1. ♖g4! a3 2. ♖d4 ♔g1 3. ♖d1+ ♖d1X, **B** 1. ♖g3! a3 2. ♖d3

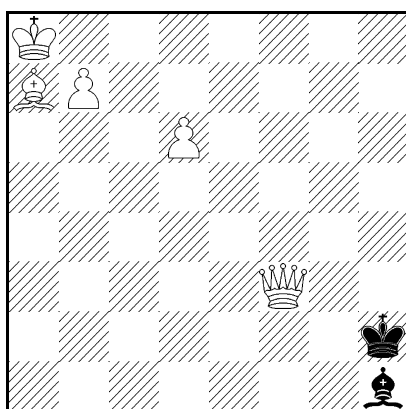
♔g1 3. ♖d1+ ♖d1X.

407. 1. ♔e4? ♔f2! 1. ♔d3? ♔f2! **1. ♕h6!** ♔h4 2. ♔d4+ ♔g3 3. ♕g2 hg2X.

408. 1. ♔d1! e3 2. ♖e2 f3 3. ♖b2+ ♔b2X, 1... f3 2. ♖f2 e3 3. ♖b2+ ♔b2X.

409. S. Limbach

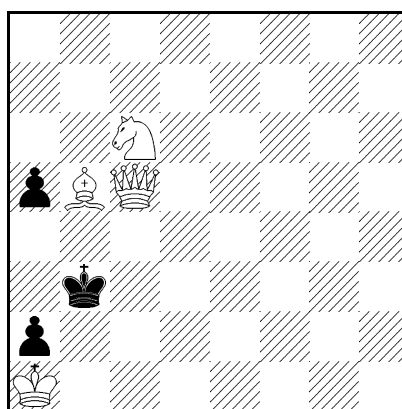
Szachy 1963



S3X

410. J. Rusek

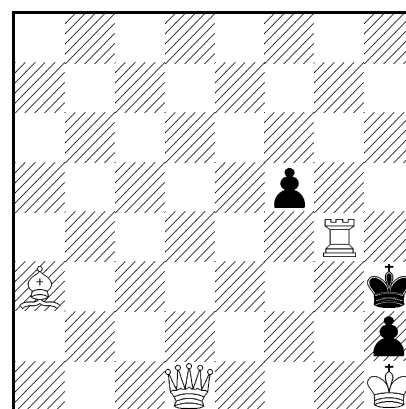
Gazeta Częstochowska
1964



S3X*

411. J. Rusek

Gazeta Lubliniecka
1964



S3X

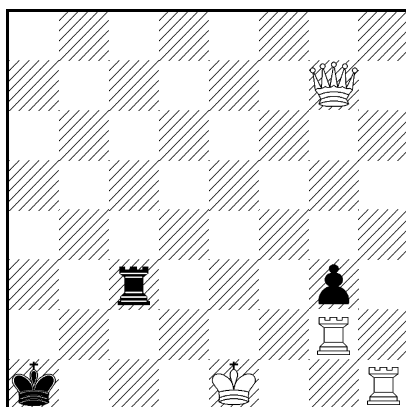
409. 1. b8♕! ♕g2 2. d7+ ♔h1 3. d8♕ ♕f3X.

410. 1... a4 2. ♔c1 a3 3. ♔b2+ ab2X, **1. ♞e5!** a4 2. ♞d3 a3 3. ♞b2 ab2X.

411. 1. ♕c5! f4 2. ♕f2 f3 3. ♖g2 fg2X, 1... fg4 2. ♔e1 g3 3. ♖b4 g2X.

412. S. Limbach

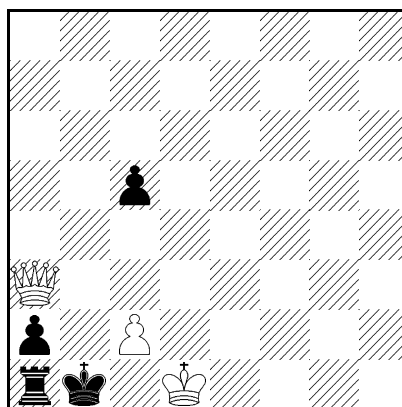
Gazeta Częstochowska
1964



S3X

413. S. Limbach

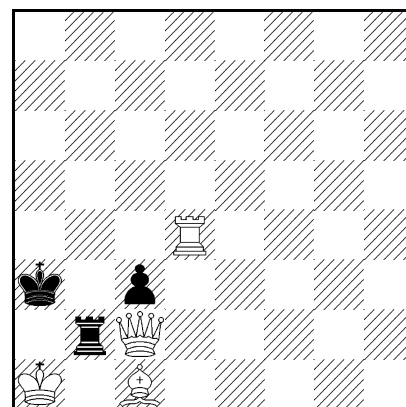
Problemista 1965



S3X

414. S. Limbach

British Chess Magazine
1978



S3X

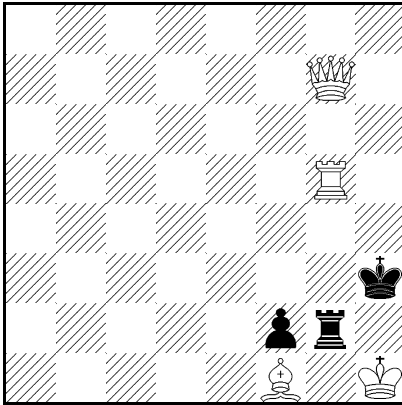
412. 1. ♔h8! ♔b1 2. O-O + ♖c1 3. ♖d1 ♖d1X.

413. 1. ♔c3! c4 2. ♔e5 c3 3. ♔e2 ♔b2X.

414. 1. ♔d1! c2 2. ♔h5 ♔b3 3. ♔c5 ♖b1(a2)X.

415. E. Wolański

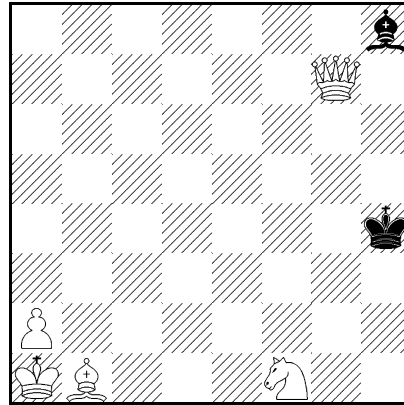
Dresdener Anzeiger
1926



S4X

416. S. Limbach

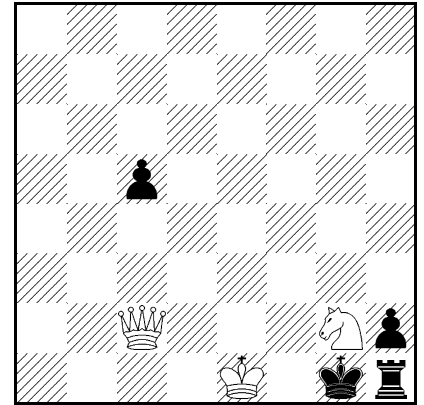
Die Schwalbe 1936



S4X

417. S. Limbach

Problemista 1962



S4X

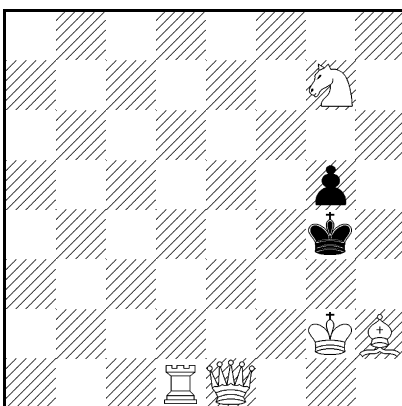
415. 1. ♔e5! ♔h4 2. ♖h5+ ♔g4 3. ♔f5+ ♔g3 4. ♖h2 ♖h2(g1)X.

416. 1. ♞e3! ♔h3 2. ♙f5+ ♔h2 3. ♞f1+ ♔h1 4. ♙b1 ♙g7X, 2... ♔h4
3. ♞g2+ ♔h5 4. ♙b1 ♙g7X.

417. 1. ♞f4! c4 2. ♔f5 c3 3. ♞e2+ ♔g2 4. ♔f1+ ♖f1X.

418. S. Limbach

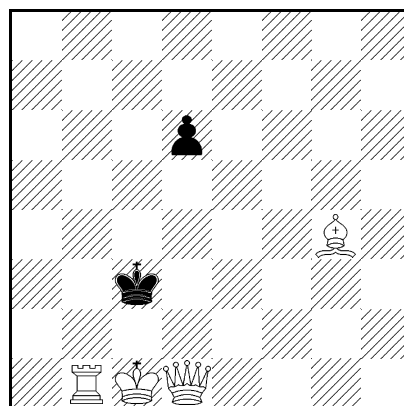
Bilten 1962
1 wz. zaszczytna



S4X

419. J. Śledziwski

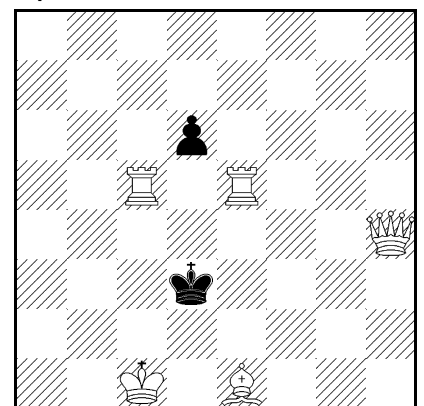
Gazeta Częstochowska
1964



S4X

420. W. Pawłowski

XVIII k.t. Problemista
1973
2 pochwała



S4X

418. 1. ♔g1! ♔f3 2. ♖d4 g4 3. ♔f1 g3 4. ♙g1 g2X, 1... ♔h3 2. ♖d4 g4
3. ♔h1 g3 4. ♙g1 g2X.

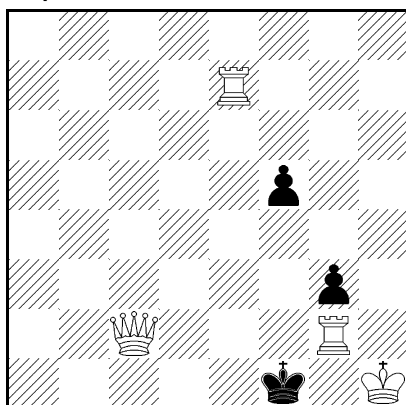
419. 1. ♙e2! d5 2. ♔g1 d4 3. ♔g4 d3 4. ♙d1 d2X.

420. 1. ♔d1! dc5 2. ♙d2 c4 3. ♖e1 c3 4. ♙c1 c2X, 1... d5 2. ♚f4 d4 3. ♖e3+ de3 4. ♖c1 e2X, 1... de5 2. ♙f2 e4 3. ♖c1 e3 4. ♙e1 e2X.

421. W. Rosolak

Mem. J. Ruska 1988

4 pochwała



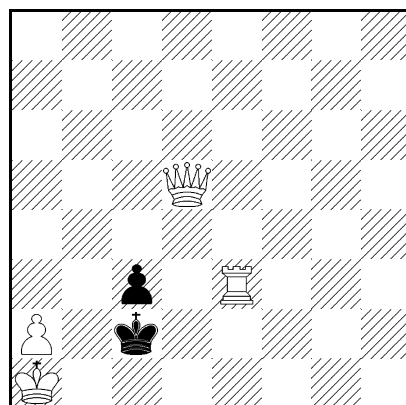
S4X

421. 1. ♚c8! f4 2. ♚h3 f3 3. ♖f2+ ♔f2 4. ♚g2+ fg2X.

422. W. Rosolak

Problemist Pribužja

1991

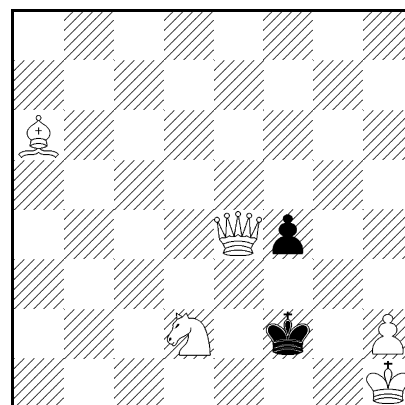


S4X

422. 1. ♖d3! ♔c1 2. ♚g5+ (2. ♚b5? c2!) ♔c2 3. ♚b5 ♔c1 4. ♚b2+ cb2X.

423. W. Tura

Die Schwalbe 1995

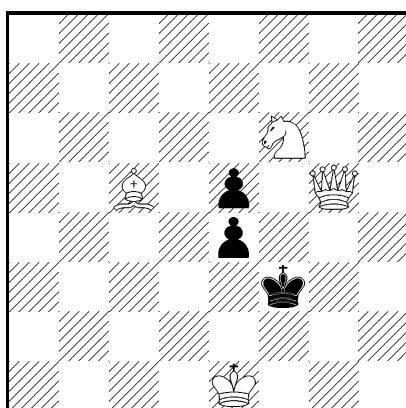


S4X

423. 1. ♙f1? f3 2. ♙g2 fg2 3. ♚g2?? 1. ♞f1! f3 2. ♞e3 ♔e1 3. ♚b4+ ♔f2 4. ♞g2 fg2X.

424. S. Limbach

Szachista 1938

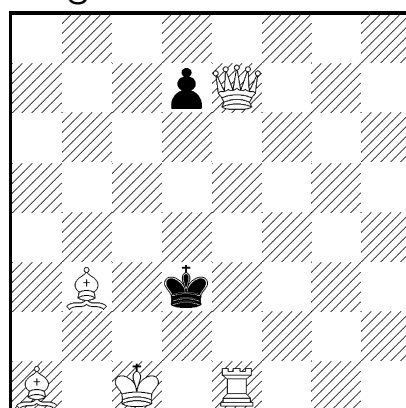


S5X

425. J. Rusek

Revista de Șah 1938/39

I nagroda

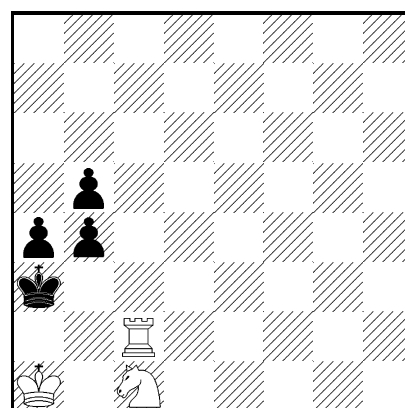


S5X

426. S. Limbach

Československý šah

1949



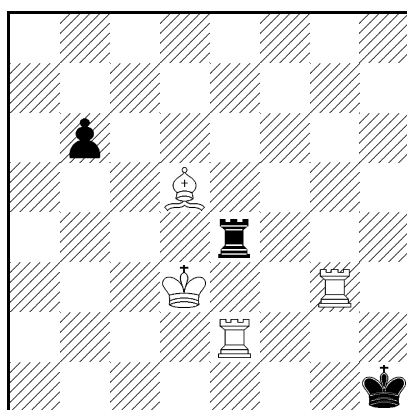
S5X

424. 1. ♙a3? e3! 2. ♙c1 e4! 3. ♚g1 ♔f4 1. ♙f8! e3 2. ♙h6 e4 3. ♚g1 e2 4. ♙d2 e3 5. ♚f2+ ef2X.

425. 1. ♔d1! d6 2. ♚h4 d5 3. ♘c4+ dc4 4. ♘b2 c3 5. ♘c1 c2X, 1... d5
2. ♚f1 d4 3. ♚h7+ ♔e3 4. ♔e1 d3 5. ♘d1 d2X. Zamieszczone w Albumie
FIDE 1914-1944

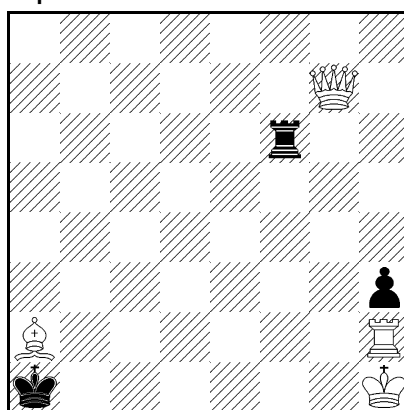
426. 1. ♚b2! b3 2. ♘d3 b4 3. ♚a2+ ba2 4. ♘c5 b3 5. ♘a6 b2X.

427. S. Limbach
Arbejder Skak 1955



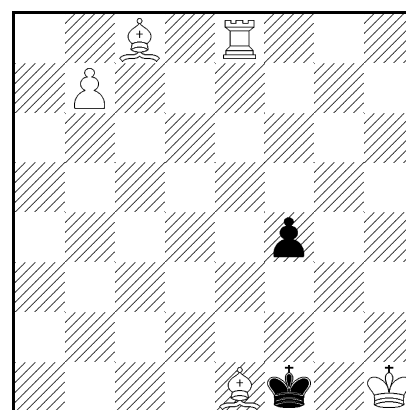
S5X

428. S. Limbach
Thèmes-64 1957
6 pochwała



S5X

429. J. Konikowski
Gazeta Częstochowska
1964



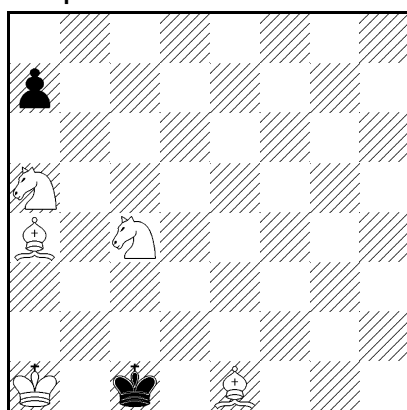
S5X

427. 1. ♔c2! b5 2. ♔b1 b4 3. ♚b2 b3 4. ♚e3 ♔g1 5. ♚e1+ ♚e1X.

428. 1. ♘e6! ♔b1 2. ♚b7+ ♔c1 3. ♚b2+ ♔d1 4. ♚e2+ ♔c1 5. ♚f1+
♚f1X, 2... ♔a1 3. ♚a6+ ♔b1 4. ♚f1+ ♚f1X.

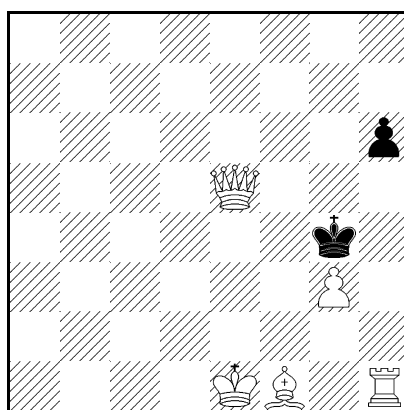
429. 1. b8♘! f3 2. ♘f2 ♔f2 3. ♘h2 ♔f1 4. ♘h3+ ♔f2 5. ♘g2 fg2X.

430. R. Nabiałek
Gazeta Częstochowska
1964
10 pochwała



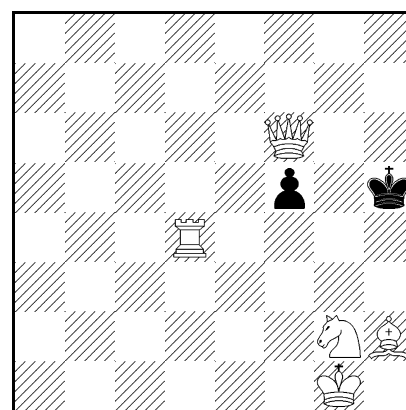
S5X

431. J. Śledziwski
Gazeta Częstochowska
1964



S5X

432. E. Wolański
Problemista 1968



S5X

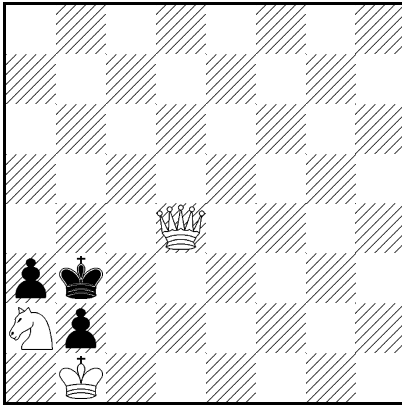
430. 1. ♘b2? a6 2. ♘c4 a5 3. ♘b3 a4! 4.?? 1. ♘e3! a6 2. ♘ac4 a5 3.
♘b3 a4 4. ♘a2 a3 5. ♘b2 ab2X.

431. 1. ♖g2! h5 2. O-O h4 3. ♕f5+ ♔g3 4. ♖h1 h3 5. ♕e4 h2X.

432. 1. ♞h4! f4 2. ♕g6+ ♔h4 3. ♔h1 ♔h3 4. ♕g3+ fg3 5. ♖g1 g2X.

433. S. Limbach

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.1970

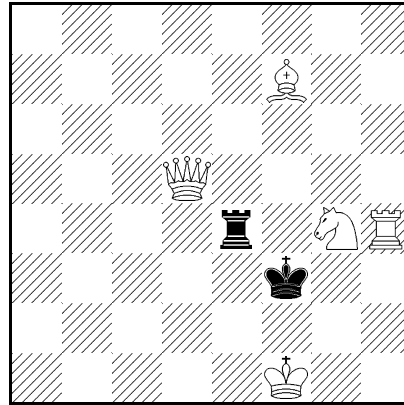


S5X

433. 1. ♕c5! ♔a4 2. ♞c3+ ♔b3 3. ♞d5 ♔a4 4. ♞b6+ ♔b3 5. ♕d4 a2X.

434. S. Limbach

Kennst du die Bibel
1970

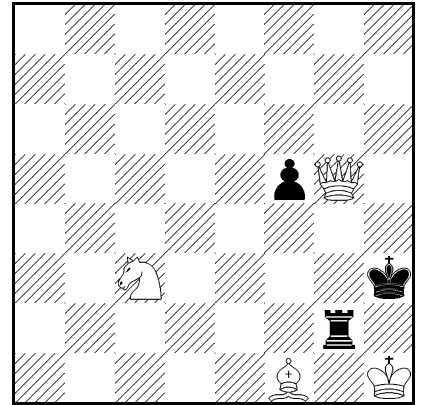


S5X

434. 1. ♞h6! ♔g3 2. ♞f5+ ♔f3 3. ♕d3+ ♖e3 4. ♖b3 ♖d3 5. ♖d1+ ♖d1X.

435. S. Limbach

Problemista 1973
1 pochwała

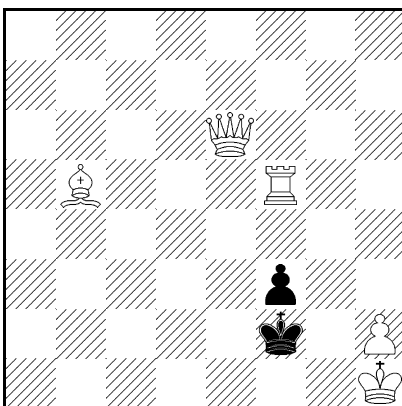


S5X

435. 1. ♞d5! f4 2. ♞e7 f3 3. ♞g6 f2 4. ♕h5+ ♔g3 5. ♕f5 ♖g1X.

436. W. Tura

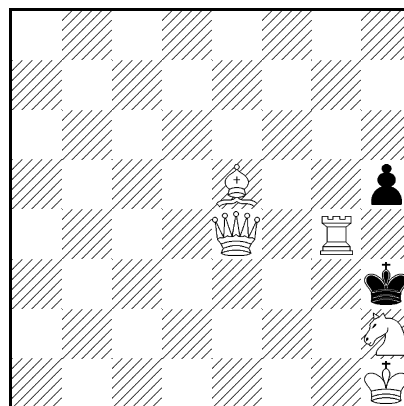
Thema Danicum 1995



S5X

437. T. Sibiga

Szachista 1992

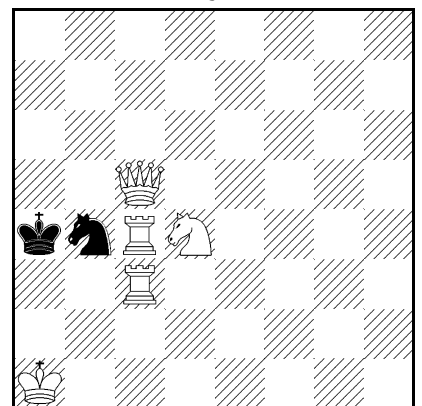


S5X

438. M. Wójcik

Przegląd Szachowy
1937

1 wz. zaszczytna



S6X

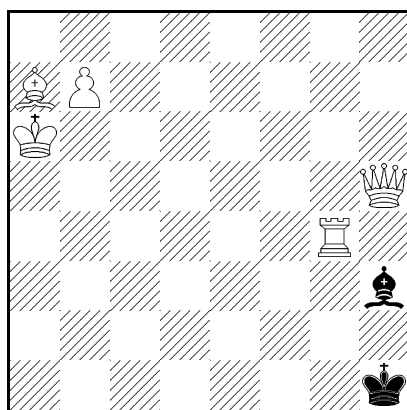
436. 1. ♖d7? ♔f1 2. ♖h3+??? ♔f2 3. ♖g2 fg2X, 1. ♕d6! ♔e1 2. ♖e5+ ♔f2 3. ♖d7 ♔f1 4. ♖h3+ ♔f2 5. ♖g2 fg2X, 1... ♔e3 2. ♕f4+ ♔f2 3. ♖g5 ♔e1 4. ♕c1+ ♔f2 5. ♖g2 fg2X.

437. 1. ♖g8! h4 2. ♗g7 ♔g3 3. ♚g4+ ♔f2 4. ♖e8 h3 5. ♚g2+ hg2X.

438. 1. ♖c1! ♔a3 2. ♖4c3+ ♔a4 3. ♖a3+ ♔a3 4. ♖b1 ♔a4 5. ♚b5+ ♔a3 6. ♘c2+ ♘c2X.

439. S. Limbach

Feenschach 1963



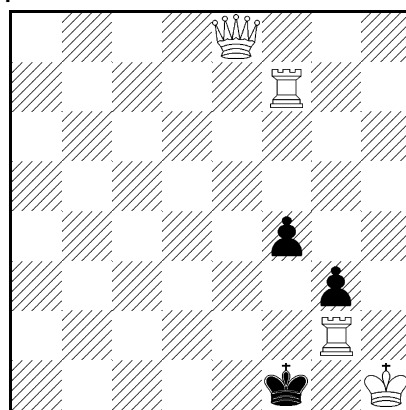
S6X

440. W. Rosolak

Mem. A. Pongrącz

1990/92

pochwała



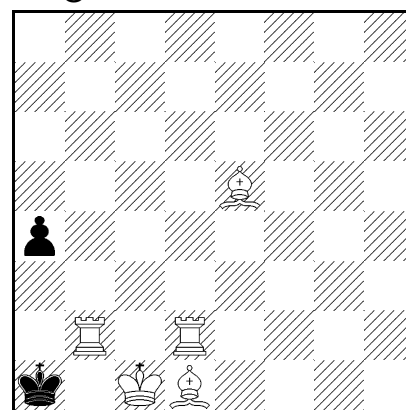
S6X

441. S. Limbach

Przegląd Szachowy

1937

I nagroda



S7X

439. 1. ♖g3! Kh2 2. b8♗ ♔h1 3. ♔b7 ♔h2 4. ♖g8+ ♔h1 5. ♚f3+ ♗g2 6. ♔a8 ♗f3X.

440. 1. ♖e7! f3 2. ♖g1+ ♔f2 3. ♖f1+ ♔f1 4. ♚b5+ ♔f2 5. ♚b2+ ♔f1 6. ♚g2+ fg2X.

441. 1. ♗c2! a3 2. ♖b4+ ♔a2 3. ♖dd4 ♔a1 4. ♖d1 ♔a2 5. ♖bd4 ♔a1 6. ♖4d2 ♔a2 7. ♗b2 ab2X.

442. 1. ♔g1! h4 2. ♖h2 h3 3. ♚f1+ ♖e1 4. ♔h1 ♖d1 5. ♚e1 ♖c1 6. ♖d1 ♖b1 7. ♚c1 ♖c1X.

443. 1. ♘d1 ♔h1 2. ♚e4+ ♔h2 3. ♚e1 ♔h1 4. ♗f3+ ♔h2 5. ♗e2 ♔h1 6. ♘f2 ♔h2 7. ♖g2+ hg2X.

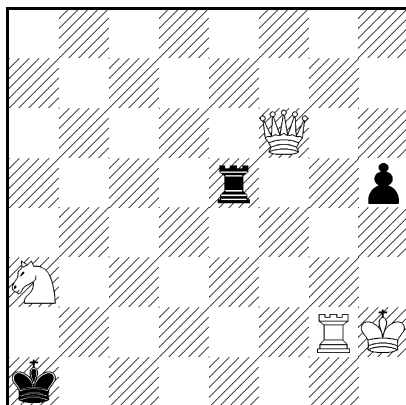
444. 1. ♖g7! ♔f8 2. ♚d6 ♔e8 3. ♖e3 ♔f8 4. ♔h8 ♔e8 5. ♖h7 ♔f8 6. ♖d3 ♔e8 7. ♚d7+ ♔f8 8. ♘g6+ ♘g6X. Zamieszczone w Albumie FIDE 1974 - 76.

445. 1. d8♖! ♔a5 2. ♖d6 ♔a4 3. a8♗ ♔a5 4. ♗e4 ♔a4 5. ♚b7 ♔a5 6. ♖d5+ ♔a4 7. ♚b3+ cb3 8. ♖c4+ ♔a3 9. ♗b1 b2X.

446. 1. b8♖! g6 2. ♖e4 ♔g1 3. ♘g3 ♔f2 4. ♔h2 ♔f3 5. ♔g1 ♔g3 6. ♖f8 ♔h3 7. ♗h4 g5 8. ♗f2 g4 9. ♔h1 g3 10. ♗g1 g2X.

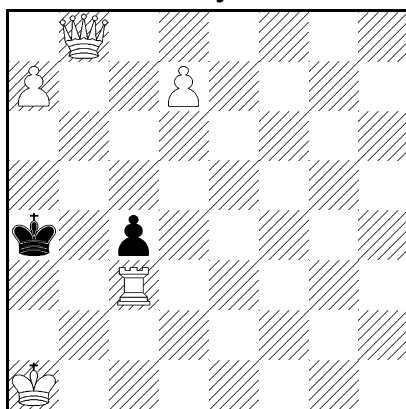
447. 1. ♗g3! ♔e4 2. ♗h2 ♔d4 3. ♗g1 ♔e4 4. ♘f6+ ♔d4 5. ♔e1 ♔d3

442. E. Iwanow
Arbejder Skak 1956



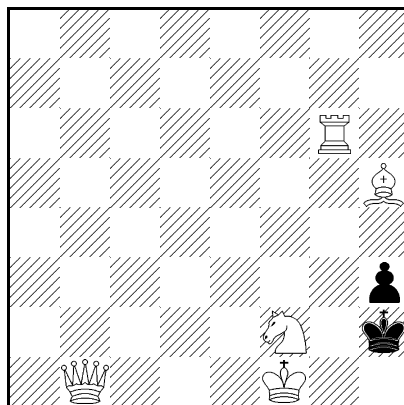
S7X

445. J. Rusek
XVIII k.t. Problemista
1973
2 wz. zaszczytna



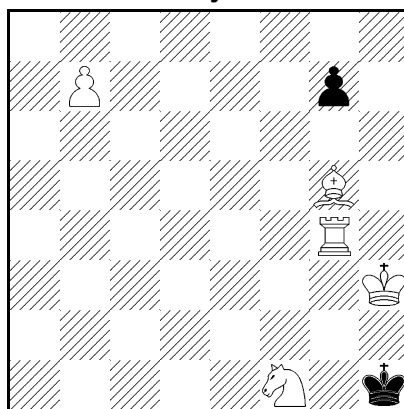
S9X

443. S. Limbach
Canadian Chess Chat
1982



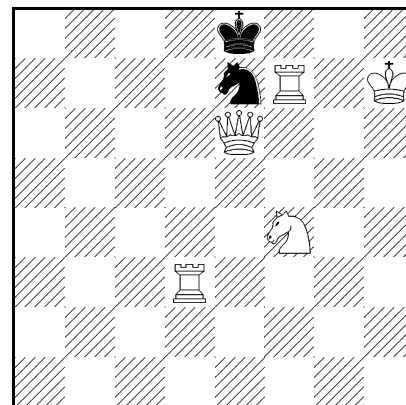
S7X

446. J. Rusek
XVIII k.t. Problemista
1973
1 wz. zaszczytna



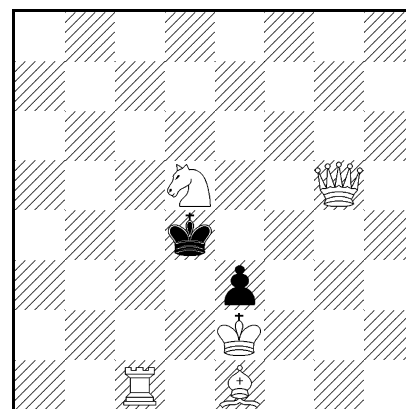
S10X

444. S. Limbach
Buletin Problemistic
1976
II nagroda



S8X

447. J. Rusek
Thèmes-64 1979
1 pochwała



S10X

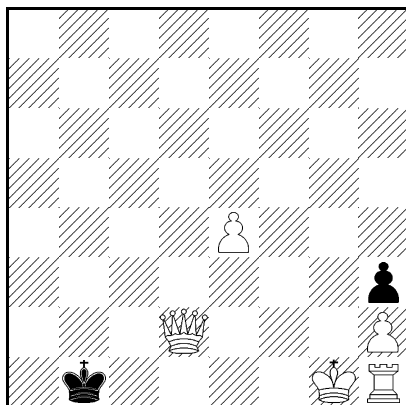
6. ♔g3 ♕d4 7. ♕d1 ♕d3 8. ♖f2 ♕d4 9. ♔f4+ ♕d3 10. ♖e1 e2X.

448. 1. ♕f1! ♕a1 2. ♖g1 ♕b1 3. ♖g3 ♕a1 4. ♕g1 ♕b1 5. ♕h1 ♕a1 6. ♖a3+ ♕b1 7. ♔a2+ ♕c1 8. ♖c3+ ♕d1 9. ♔c2+ ♕e1 10. ♖e3+ ♕f1 11. ♔g2+ hg2X.

449. 1. ♖f5+! ♕a1 2. ♔a7+ ♖a6 3. ♔g7+ ♖f6 4. ♕f1 h5 5. ♕g1 h4 6. ♕h1 h3 7. ♖e6 ♕b1 8. ♔b7+ ♕c1 9. ♔b2+ ♕d1 10. ♔e2+ ♕c1 11. ♔f1+ ♖f1X, 8... ♕a1 9. ♔a6+ ♕b1 10. ♔f1+ ♖f1X.

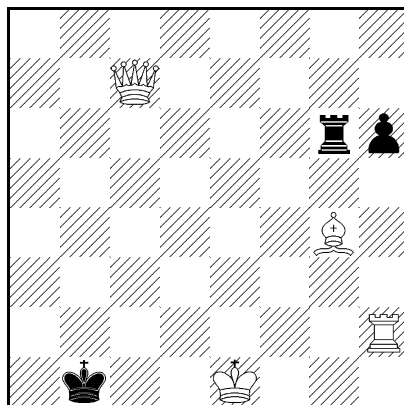
450. 1. ♖f3! ♕h1 2. ♖e3+ ♕h2 3. ♕f3 ♕h1 4. ♕e2+ ♕h2 5. ♔a1 ♕h1 6. ♖d2+ ♕h2 7. ♖e1 ♕h1 8. ♖f2+ ♕h2 9. ♕f1 ♕h1 10. ♔a8+ ♕h2 11.

448. J. Rusek
Problemista 1963



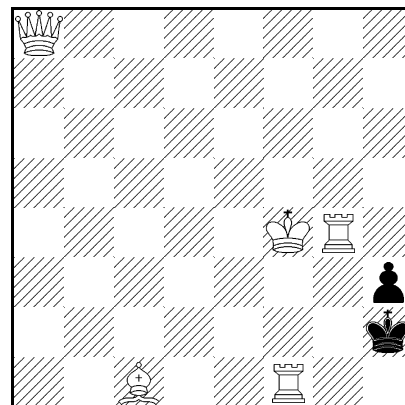
S11X

449. S. Limbach
Biuletyn Śl.O.Z.Sz.1973



S11X

450. S. Limbach
XVIII k.t. Problemista
1973
II nagroda

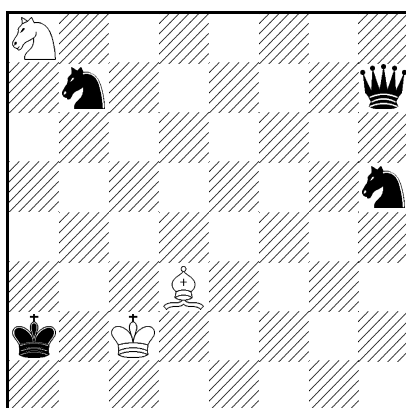


S15X

♖ee4 ♔h1 12. ♖e1+ ♔h2 13. ♖ge4 ♔h1 14. ♖4e2+ ♔h2 15. ♖g2+ hg2X.
Zamieszczone w Albumie FIDE 1971 - 73.

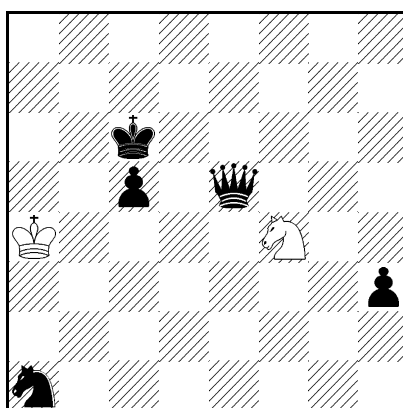
BAJKOWE

451. M. Banaszek
Problemista 1967



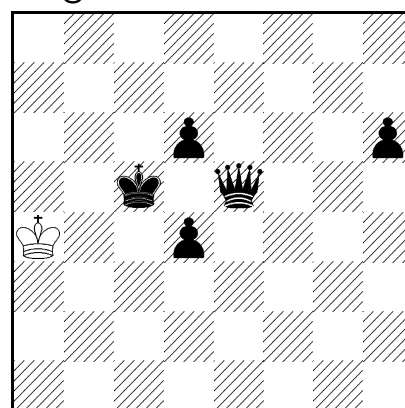
6X max.

452. S. Limbach
Die Schwalbe 1928



S2X max.

453. S. Limbach
Szachista 1939
I nagroda



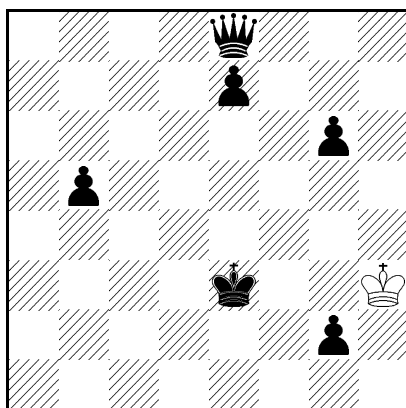
S2X* max.

451. 451. 1. ♔e4! ♚c7+ 2. ♔c6 ♚h2+ 3. ♔g2 ♚b8 4. ♘c7 ♚h8 5. ♘b5 ♚a1 6. ♔d5X.

452. 452. 1. ♘d3? ♚h8! **1.** ♘d5! 1... ♚b8(b2) 2. ♘b4+ ♚b4X, 1... ♚h8 2. ♘f6 ♚a8X, 1... ♚h2 2. ♘f4 ♚a2X.

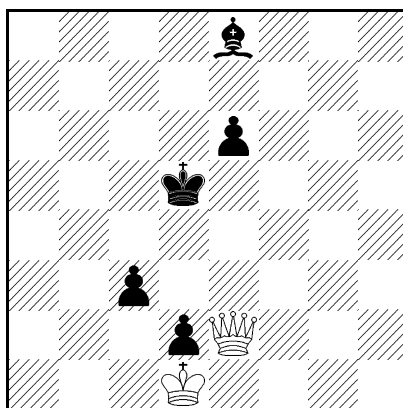
453. 453. 1... ♚h2 2. ♔a5 ♚a2X, 1... ♚h8 2. ♔a5 ♚a8X, **1.** ♔a5! ♚h2 2. ♔a4 ♚a2X, 1... ♚h8 2. ♔a6 ♚a8X.

454. S. Limbach
Szachista 1939
1 - 2 wz. zaszczytna



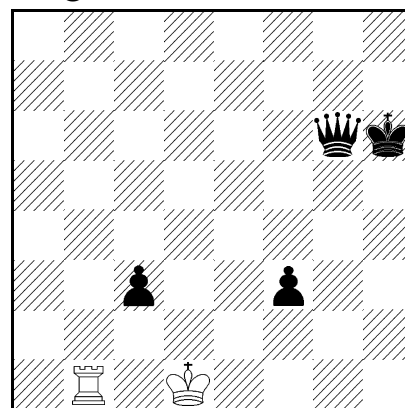
S2X max.

455. E. Iwanow
Feenschach 1960



S2X* max.

456. S. Limbach
Biuletyn Śl.O.Z.Sz.
1962
I nagroda



S2X* max.

454. 454. 1. ♔g2! ♚a8+ 2. ♔f1 ♚h1X.

455. 455. 1... ♘a4X, 1. ♚e5+? ♔c4! 1. ♚d3+! ♔c6 2. ♚c2 ♘h5X.

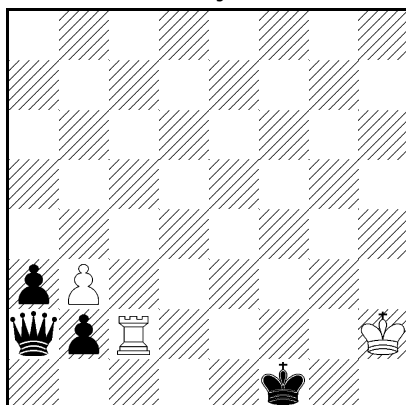
456. 456. 1... ♚b1X. 1. ♖b6! ♚b6 2. ♔e1 ♚g1X.

457. S. Limbach

Biuletyn Śl.O.Z.Sz.

1968

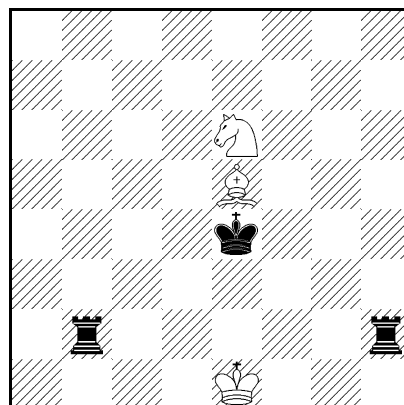
1 wz. zaszczytna



S2X max.

458. J. Rusek

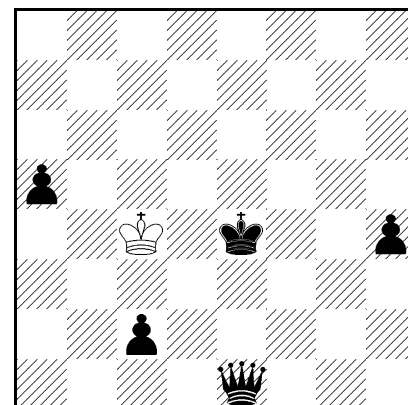
Themes 64 1980



S2X max.

459. S. Limbach

Die Schwalbe 1929



S3X* max.

457. 457. 1. ♔h1! ♚b1 2. ♖c8 ♚h7X, 1... ♚b3 2. ♖c4 ♚h3X.

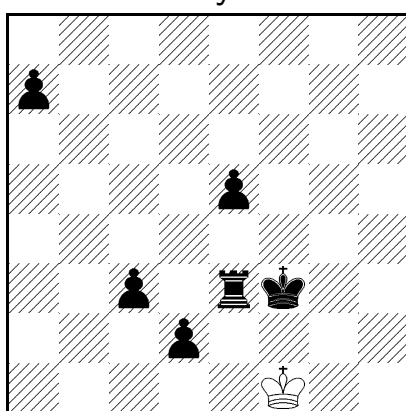
458. 458. 1. ♞f4? ♖b8! 1. ♞d4! ♖b8 2. ♞c2 ♖b1X, 1... ♖h8 2. ♘b8 ♖h1X.

459. 459. 1... ♚b4X. 1. ♔b3! ♚b4+ 2. ♔a2 ♚f8 3. ♔a1 ♚a3X.

460. S. Limbach

Szachista 1939

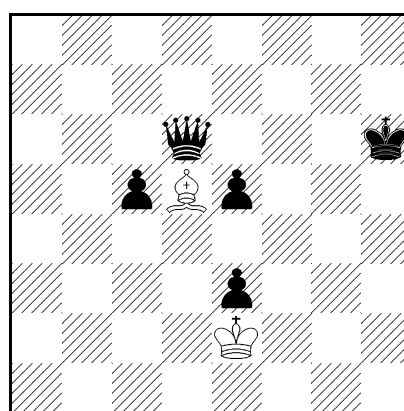
1 wz. zaszczytna



S3X* max.

461. S. Limbach

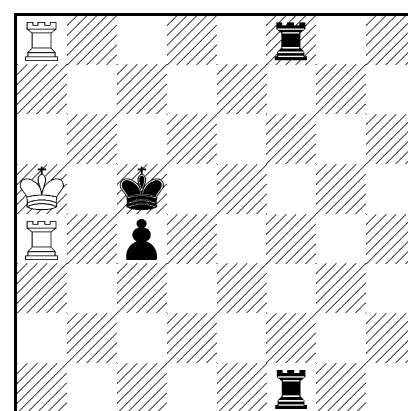
Bilten 1962



S3X max.

462. E. Iwanow

Problemista 1963



S3X max.

460. 460. 1... ♖e1X. 1. ♔g1! ♖e1+ 2. ♔h2 ♖a1 3. ♔h3 ♖h1X.

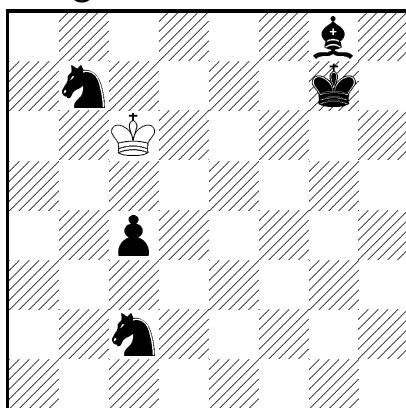
461. 461. 1. ♔d1! ♚a6 2. ♘c4 ♚g6 3. ♘e2 ♚b1X, 1... ♚g6 2. ♘e4 ♚a6 3. ♘c2 ♚f1X.

462. 462. 1. ♖a1! ♜1f7 2. ♜f8 ♜f1 3. ♜8f4 (3. ♜f3?) ♜a1X, 1... ♜8f2 2. ♜f1 ♜f8 3. ♜1f4 (3. ♜f6?) ♜a8X.

463. S. Limbach

Samomat 1964

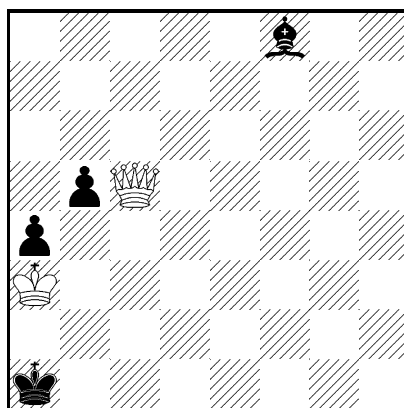
I nagroda



S3X max. A) B) ♘c2 - f5

464. S. Limbach

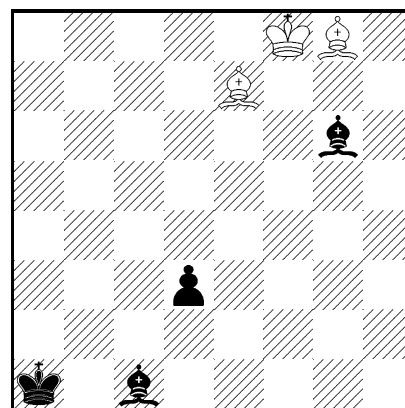
Problemista 1964



S3X max.*

465. S. Limbach

Themes 64 1959



S4X max.*

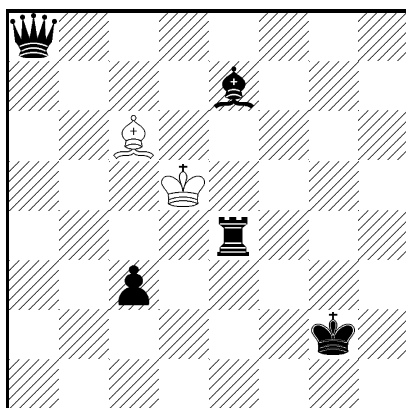
463. 463. A 1. ♔b6! ♙d5 2. ♔b5 ♙h1 3. ♔a4 ♙c6X, B 1. ♔c7! ♙d5 2. ♔d7 ♙h1 3. ♔e8 ♙c6X.

464. 464. 1... ♙c5X 1. ♚e7! ♙h6 2. ♚g5 ♙f8 3. ♚c5 ♙c5X.

465. 465. 1... ♙h6X. 1. ♔g7! ♙h6+ 2. ♔h8 ♙c1 3. ♙f6+ ♙b2 4. ♙e5 ♙e5X.

466. J. Rusek

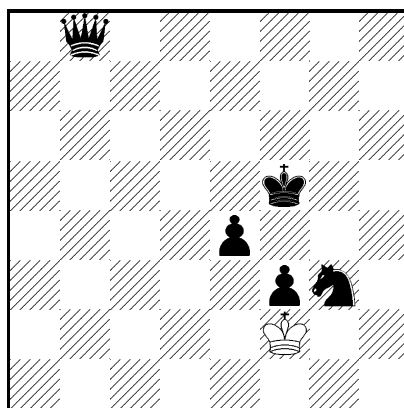
Bilten 1963



S4X max.*

467. S. Limbach

Problemista 1963

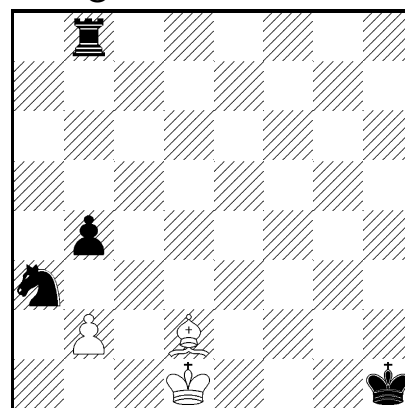


S5X max.*

468. J. Rusek

Problemista 1964

III nagroda



S5X max.

466. 466. 1... ♚h8 2. ♙e8 ♚h1 3. ♙h5 ♚a1 4. ♙d1 ♚a8X, 1... ♚a1 2. ♙a4 ♚h1 3. ♙d1 ♚h8 4. ♙h5 ♚a8X, 1. ♙b7! ♚h8 2. ♙c8 ♚h1 3. ♙g4

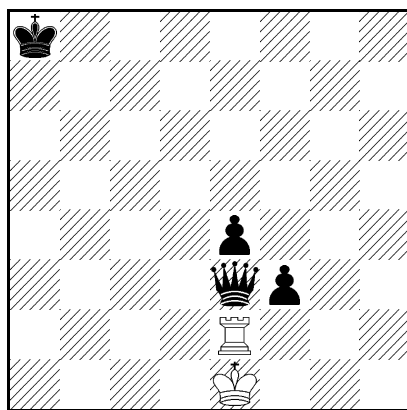
♔h8 4. ♕h5 ♖a8X, 3... ♖a1 4. ♕d1 ♖a8X, 1... ♖a1 2. ♕a6 ♖h1 3. ♕e2 ♖h8 4. ♕h5 ♖a8X, 3... ♖a1 4. ♕d1 ♖a8X.

467. 467. 1... ♖b1 2. ♔g3 ♖b8+ 3. ♔h4 ♖h2X. **1. ♔g1!** ♖b1+ 2. ♔h2 ♖b8 3. ♔h3 ♖b1 4. ♔g3 ♖b8 5. ♔h4 ♖h2X.

468. 468. **1. ♕b4!** ♖h8 2. ♕f8 ♖h2 3. ♕h6 ♖b2 4. ♕d2 ♖b8 5. ♔c1 ♖b1X. **1. ♕h6?** ♖h8! 2. ♕f8 ♖h2 3. ♕b4 ♖h8!

469. W. Rosolak

Feenschach 1989

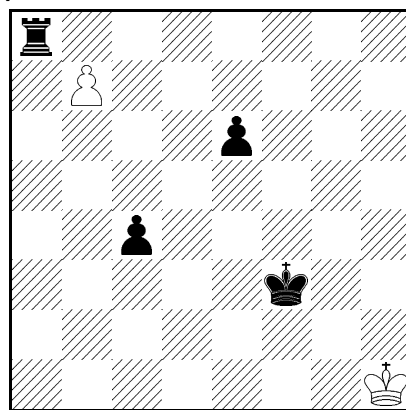


S5X* max.

470. J. Rusek

Problemista 1962

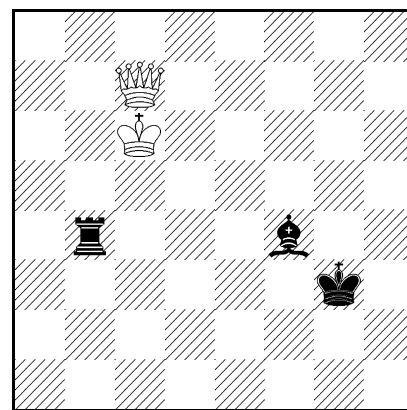
pochwała



S6X max.

471. J. Rusek

CfT 1971



MP3X seryjne obustronne

469. 469. 1... ♖a7 2. ♖d2 ♖g1X, **1. ♔d1!** ♖a7 2. ♖e3 ♖h7 3. ♖e4 ♖a7 4. ♖d4 ♖h7 5. ♖d2 ♖b1X.

470. 470. **1. b8♖!** ♖a1+ 2. ♖b1 ♖a8 3. ♔h2 ♖h8+ 4. ♖h7 ♖a8 5. ♔h3 ♖a1 6. ♖a7 ♖h1X, 5... ♖h8 6. ♖h5+ ♖h5X, 3... ♖a1 4. ♔h3 ♖a8 5. ♖h7 ♖a1 6. ♖a7 ♖h1X.

471. 471. **1. ♔h4!** 2. ♕g5 3. ♖g4 ♖h2X. **1. ♔d7!** 2. ♔c8 3. ♖d7 ♖b8X.

472. 472. **1. ♔d3!** 2. ♔e4 3. ♔f4 4. ♔g5 5. ♔h6 6. ♖g5 h8♖X, **1. hg6!** 2. g5 3. g4 4. g3 5. g2 6. g1 ♖ ♖h3X.

473. 473. **1. ♖f3!** 2. d2 3. d1♖ 4. ♖d5 5. ♖h4 6. ♖h1 7. ♖g2 ♖f3X.

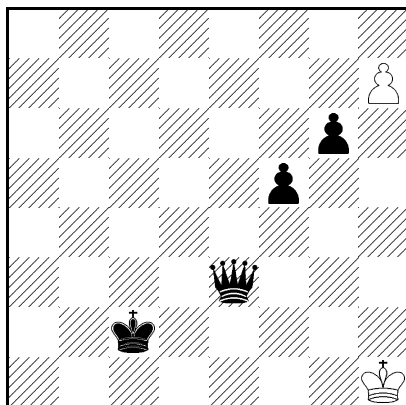
474. 474. **1. ♔g4!** 2. ♔f3 3. ♔e2 4. ♔d3 5. ♔c3 6. ♔b4 7. ♔a5 8. ♔a6 ♖a7X.

475. 475. **1. ♕a1!** 2. ♔b2 3. ♔c3 4. ♔d4 5. ♔e5 6. ♔f6 7. ♔g7 8. ♔h8 9. ♕g7 ♖g6X.

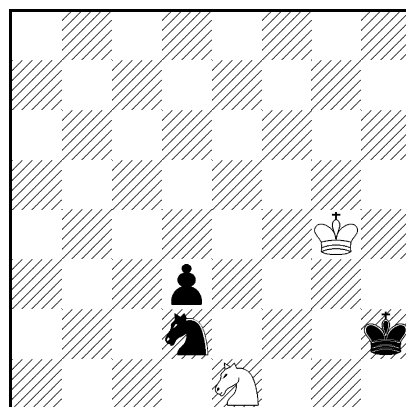
476. 476. **1. ♔f6!** 2. ♔e5 3. ♔d5 4. ♔c6 5. d5 6. d4 7. d3 8. d2 9. d1 ♕ 10. ♕g4 11. ♕d7 b8♖X.

472. E. IwanowXVII k.t. Problemisty
1971

5 pochwała

MP6X seryjne typ
polski**473. J. Rusek**

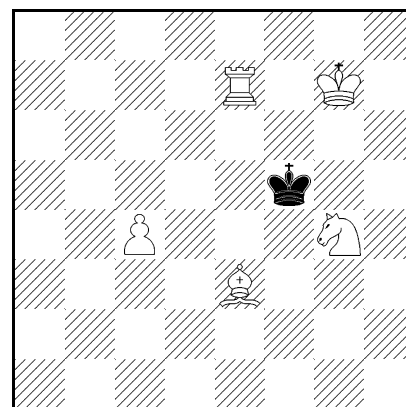
Ajedrez Magico 1970



MP7X seryjne

474. J. Rusek

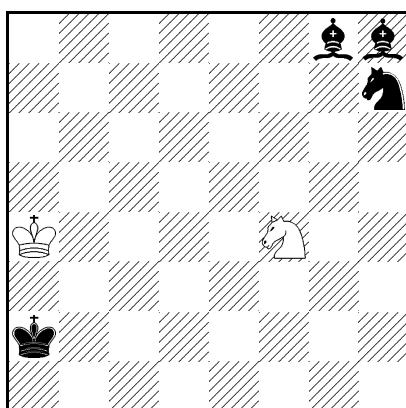
Schach Echo 1971



MP8X seryjne

475. E. Iwanow

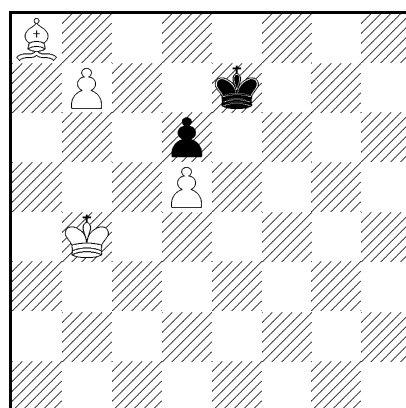
Bilten 1963



MP9X seryjne

476. W. Obierak

Feenschach 1969

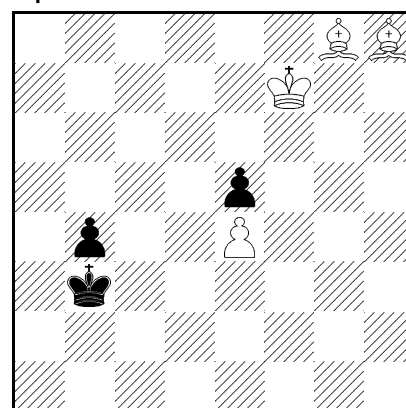


MP11X seryjne

477. W. Obierak

Problemista 1964

3 pochwała



MP12X seryjne

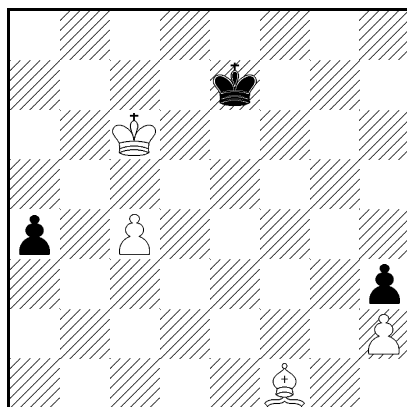
477. 477. 1. ♔a2! 2. b3 3. b2 4. b1 ♕ 5. ♕e4 6. ♕b1 7. e4 8. e3 9. e2 10. e1 ♕ 11. ♕b4 12. ♕a3 ♔e8X.

478. 478. 1. a3! 2. a2 3. a1 ♕! 4. ♕e5 5. ♕h2 6. ♕c7 7. h2 8. h1 ♖ 9. ♖h8 10. ♖b8 11. ♔d8 12. ♔c8 13. ♕d8 ♕h3X.

479. 479. 1. ♔b3! 2. - 10. ♔a4 - b5 - b6 - c7 - d8 - e7 - f6 - g5 - f4 11. - 20. ♔g5 - f6 - e7 - d8 - c7 - b6 - b5 - a4 - b3 - c2 21. ♔d3 ♕f5X.

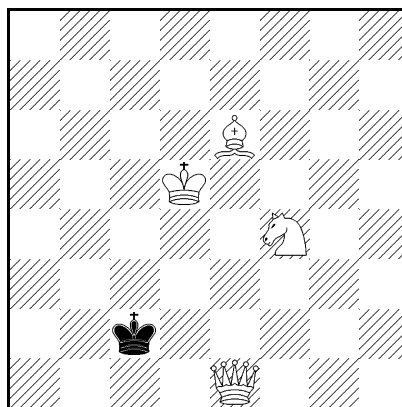
480. 480. 1. ♔d1! 2. - 12. ♔c2 - c3 - b4 - c5 - d5 - e5 - f5 - g4 - g3 - g2 - g1 13. - 23. ♔g2 - g3 - g4 - f5 - e5 - d5 - c5 - b4 - c3 - c2 - d1 24. ♔e1 ♖h1X. J. Korponai, Wong Kong Meng, W. Mees, F.Meijenfeldt , L.Ugren.

478. W. Obierak
Feenschach 1969



MP13X seryjne

479. J. Panecki
Problemista 1966

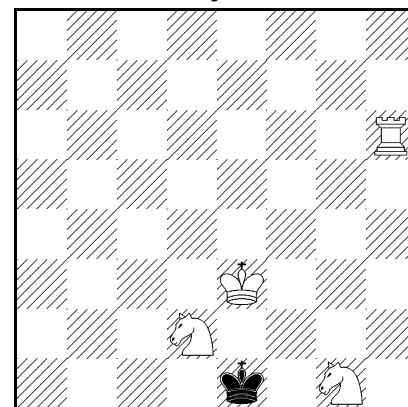


MP21X seryjne

**480. W. Rosolak i 5
Autorów**

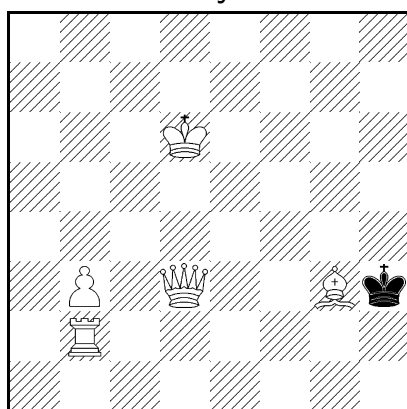
118 t.t. Probleemblad
1966

3 wz. zaszczytna



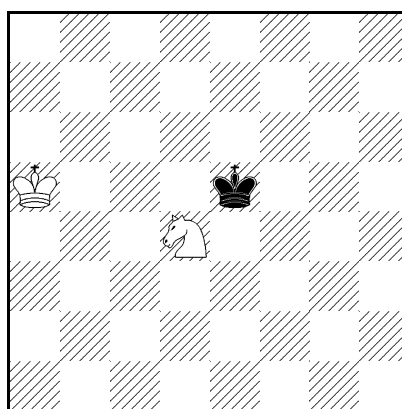
MP24X seryjne

481. J. Panecki
Problemista 1967
5 wz. zaszczytna



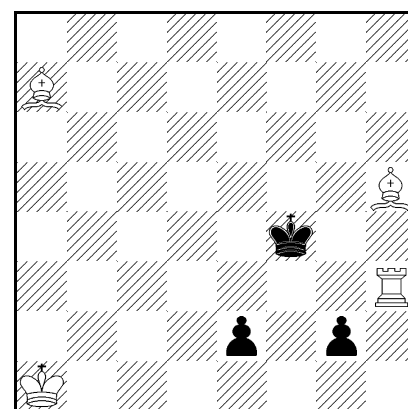
MP28X seryjne

482. E. Iwanow
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1978



PP4= seryjne A) B)
♔a6 - f1

483. J. Rusek
Ajedrez Magico 1970



PP9= seryjne

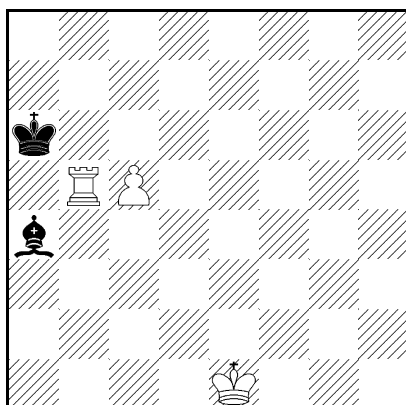
481. 481. 1. ♔g4! 2. - 12. ♔g5 - f6 - f7 - e8 - d8 - c8 - b7 - b6 - a5 - b4 - a3 13. - 27. ♔b2 - a3 - b4 - a5 - b6 - b7 - c8 - d8 - e8 - f7 - f6 - g5 - g4 - h3 - g2 28. ♔h1 ♚f1X.

482. 482. A 1. ♔d6! 2. ♔c7 3. ♔b8 4. ♔a8 ♞c6 pat. **B 1. ♔f4!** 2. ♔g3 3. ♔h2 4. ♔h1 ♞f3 pat.

483. 483. 1. e1 ♙! 2. g1 ♖ 3. ♖g4 4. ♙g3 5. ♔f3 6. ♔g2 7. ♙h2 8. ♔h1 9. ♖g2 ♙f3 pat.

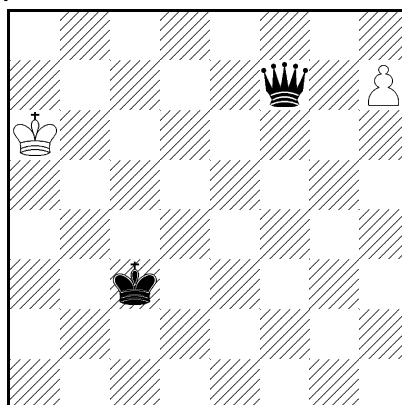
484. 484. 1... ♖b7 2. ♙b5 ♖a7X 1. ♙d1! ♔d1 (♙c8) 2. ♙b7 ♖a5X.

484. W. Tura
Feenschach 1991



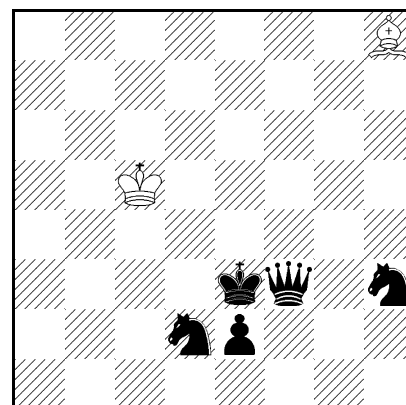
MP2X* circe

485. W. Tura
Ideal-Mate Review
1992
pochwała



MP2X circe A) B)
♙a6 - e1

486. W. Tura
Ideal-Mate Review
1991

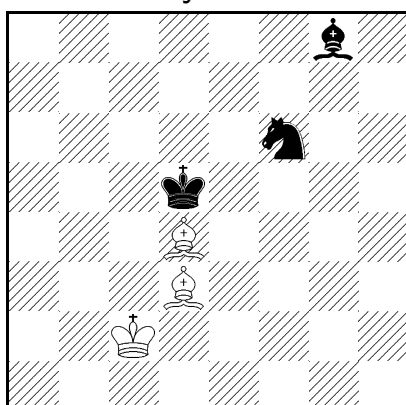


MP3X* circe

485. 485. A 1. ♙b3! h8♙+! 2. ♙c4 ♙d4X, **B 1. ♙g8!** hg8♙! (♙d8)
2. ♙d4 ♙b3X.

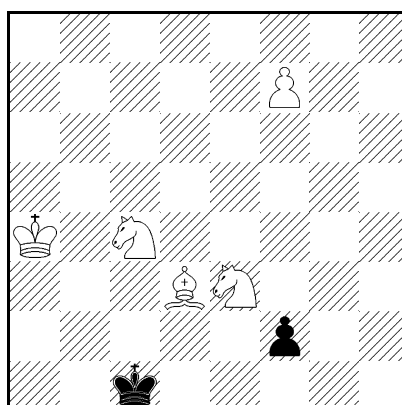
486. 486. 1... ♙e5 2. ♞e4+ ♙c4 3. ♞f2 ♙f4X, **1. ♞f4!** ♙b4 2. ♙e4+
♙c3 3. ♞f3 ♙d4X.

487. W. Tura
Ideal-Mate Review
1991
wz. zaszczytna



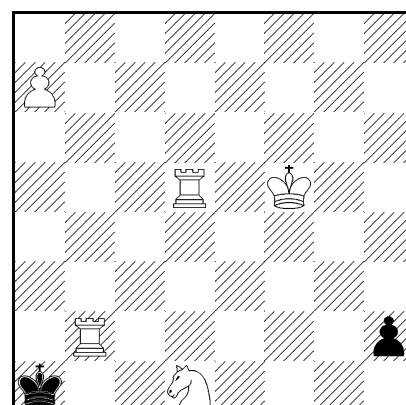
MP3X circe typ polski

488. W. Tura
Biuletyn Cz.O.Z.Sz.
1986



2= madrasi

489. W. Tura
Problemblad 1986



2= madrasi

487. 487. 1. ♙d4! (♙c1) ♙e4 2. ♙e5 ♙d3 3. ♙e6 ♙f4X, **1. ♙b2!** ♙c5
2. ♙c3 ♙c4 3. ♙c2 ♞e4X.

488. 488. 1. f8♙? f1♙! 1. ♙c2? f1♙! 1. ♙a3? f1♙! **1. ♙b3!** f1♙ 2.
f8♙=, 1... f1♙ 2. f8♙=, 1... f1♙ 2. ♙a2=, 1... f1♙ 2. ♙c2=.

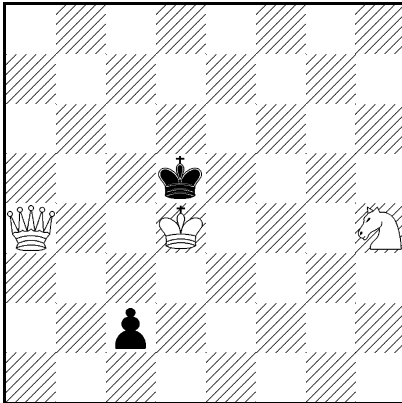
489. 489. 1. ♖dd2! h1♔ 2. a8♔=, 1... h1♖ 2. ♖h2=, 1... h1♙ 2. a8♙=, 1... h1♘ 2. ♘f2= 1. ♖db5? h1♖!

490. H. Kruk

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1988

5 pochwała

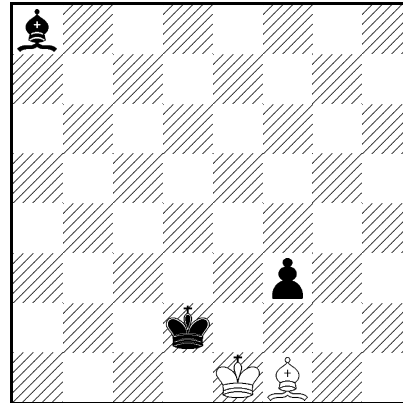


S2X madrasi RI

491. K. Strzała

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1988

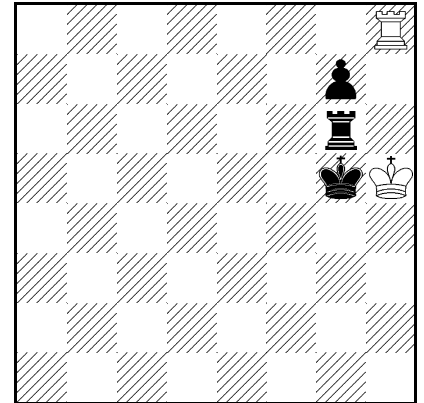


S2X madrasi RI

492. K. Strzała

Lubliniec 1988

2 wz. zaszczytna



S2X madrasi RI

490. 490. 1. ♘g6? c1♙! 1. ♘f5? c1♔! **1.** ♘g2! c1♔ 2. ♘f4+ ♔f4X, 1... c1♖ 2. ♔c4+ ♖c4X, 1... c1♙ 2. ♘e3+ ♙e3X, 1... c1♘ 2. ♔b3+ ♘b3X.

491. 491. 1. ♙a6? ♙b7! 1. ♙b5? ♙c6! 1. ♙c4? ♙d5! 1. ♙d3 ♙e4! pat. 1. ♙e2? ♙b7 2. ♙a6, 1... ♙c6 2. ♙b5, 1... ♙d5 2. ♙c4, 1... ♙e4 2. ♙d3 f2X, 1... fe2! **1.** ♙h3! ♙b7 2. ♙c8, 1... ♙c6 2. ♙d7, 1... ♙d5 2. ♙e6, 1... Ge4 2. ♙f5 f2X.

492. 492. 1. ♖f8? ♖f6! 1. ♖e8? ♖e6! 1. ♖d8? ♖d6! 1. ♖c8? ♖c6! 1. ♖b8? ♖b6! 1. ♖a8? ♖a6! **1.** ♖g8! ♖f6 2. ♖f8, 1... ♖e6 2. ♖e8, 1... ♖d6 2. ♖d8, 1... ♖c6 2. ♖c8, 1... ♖b6 2. ♖b8, 1... ♖a6 2. ♖a8, 1... ♖h6+ 2. ♖h8 g6X.

493. 493. 1. ♘g4? ♘g3! 1. ♘f1? ♘f2! **1.** ♙d4! ♘f2 2. ♘g4 ed4X, 1... ♘g3 2. ♘f1 ed4X.

494. 494. 1. ♖e3? f4 2. ♖g3 fg3 3. ??? **1.** ♖d1! f4 2. ♖d2 f3 3. ♖g2+ fg2X.

495. 495. 1. ♖a8! ♖f8 2. ♙f7 ♖f6 (♘b8)X.

496. 496. 1. e2! a4 2. e1♙ a5 3. ♙a5 (♙a2) a3 4. ♙b4 ab4 (♙f8) 5. ♙c5 bc5 (♙f8) 6. ♙d6 cd6 (♙f8) 7. ♙e7 de7 (♙f8) 8. ♙e7 (♙e2) e3 9. ♙f4 ef4 (♙f8) 10. ♙g5 fg5 11. ♙h6 gh6 (♙f8) 12. ♙h6 (♙h2) h3X.

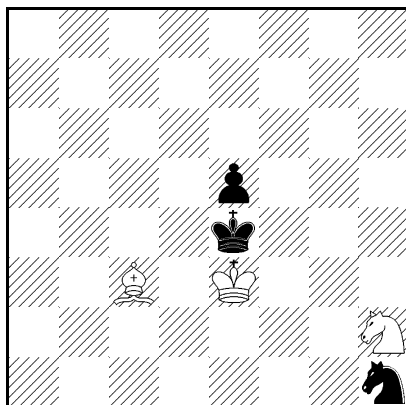
497. 497. 33 rozwiązania

493. W. Rosolak

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

1989

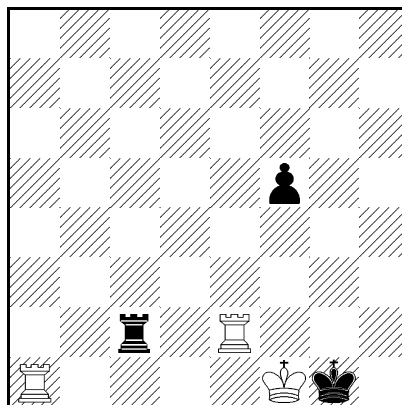
6 pochwała

*S2X madrasi RI***494. W. Rosolak**

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

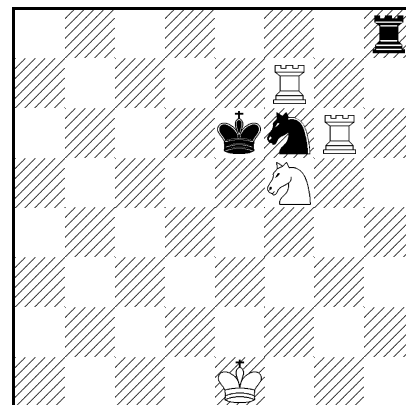
1990

1 pochwała

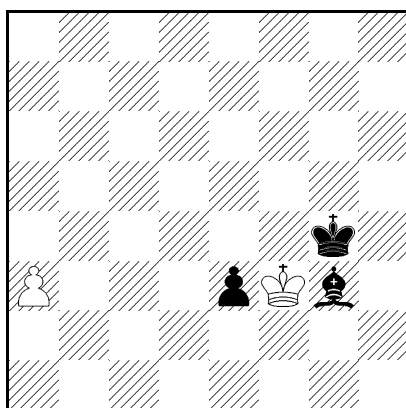
*S3X madrasi RI***495. J. Skrzek**

Mat 1989

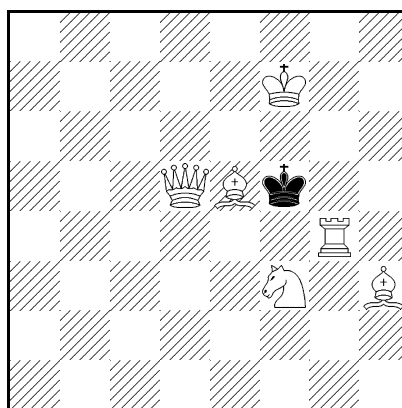
Spec. pochwała

*MP2X circe + madrasi***496. J. Skrzek**

Mat-Pat 1989

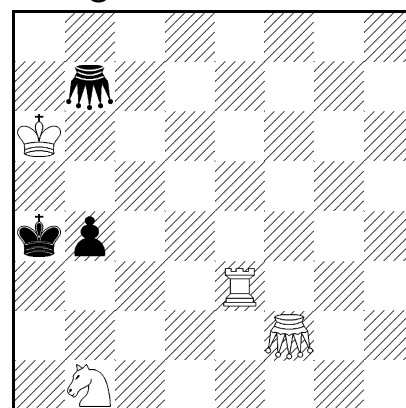
*MP12X madrasi RI+
circe pionem***497. W. Rosolak &
R. Bedoni**

Feenschach 1971

*1X***498. W. Tura**

Mat 1986

III nagroda

*2X A) B) ♖f2 - e2 ♖
- Konik polny f2,b7*

498. 498. A 1... ♖b3 2. ♖d4X, 1... b3 2. ♖e4X, 1. ♖f3? ♖b3 2. ♖f4X, 1... b3 2. ♖f4X, 1... ♖g2! **1. ♖g3!** ♖b3 2. ♖h4X, 1... b3 2. ♖g4X, **B** 1... ♖b3 2. ♖e4X, 1... b3 2. ♖e4X, 1. ♖f3? ♖b3 2. ♖g4X, 1... b3 2. ♖f4X, 1... ♖g2! **1. ♖d3!** ♖b3 2. ♖c4X, 1... b3 2. ♖d4X.

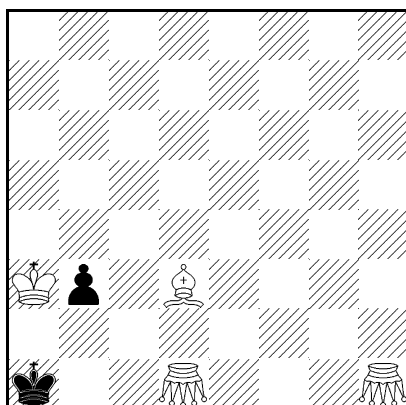
499. 499. 1... b2 2. ♖d4X **1. ♖h7!** b2 2. ♖h8X.

500. 500. 1... d6 2. ♖c3X, 1... d5 2. ♖f3X, **1. ♖h2!** tempo d6 2. ♖c2X, 1... d5 2. ♖h1X.

501. 501. **1. a7!** ♖a7 2. b8♘=, 1... ♖b7 2. a8♘=, 1... ♖a6 2. b8♖=,

499. W. Tura

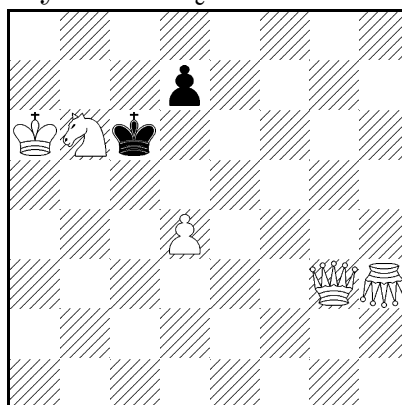
The Problemist 1988



$2X^*$ ♖ - Konik polny
d1,h1

500. W. Tura

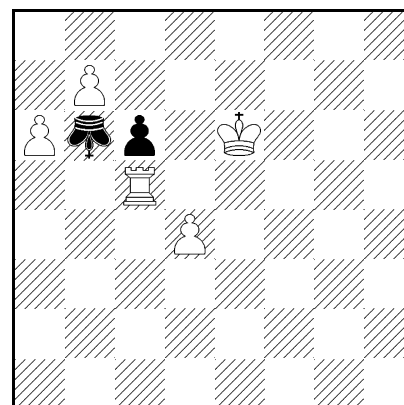
Trybuna Śląska 1991



$2X^*$ ♖ - Konik polny
h3

501. E. Iwanow

Problemista 1966

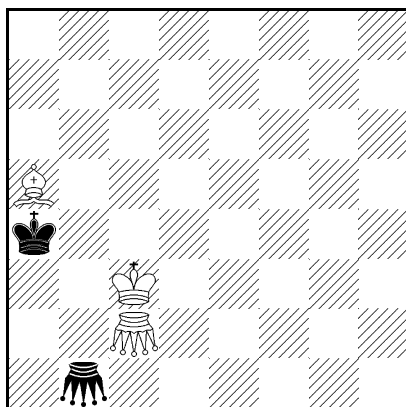


$2=$ ♖ - król odmieniec
b6

1... ♖c7 2. b8 ♖=.

502. E. Iwanow

Die Schwalbe 1960

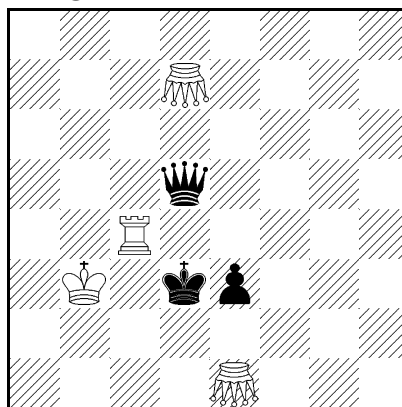


$MP2X^*$ ♖ - Konik po-
lony b1,c2

503. W. Tura

Wola Gułowska 1993

I nagroda

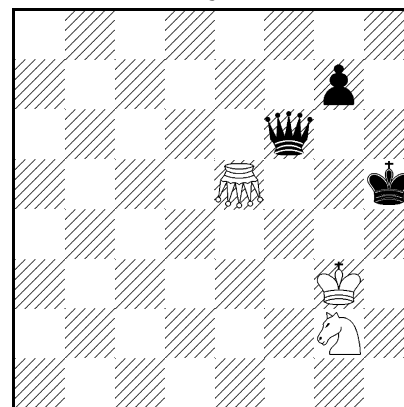


$MP2X^*$ ♖ - Konik po-
lony d7,e1

504. W. Tura

Wola Gułowska 1993

1 wz. zaszczytna



$MP2\frac{1}{2}^*$ ♖ - Konik po-
lony e5

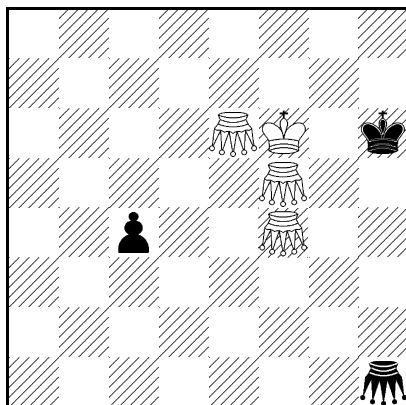
502. 502. 1... ♖b4 2. ♖b5 ♖c4X, 1. ♖d3! ♖c4 2. ♖b5 ♖b4X.

503. 503. 1... ♖b2 2. e2 ♖d4X, 1. ♖d6! ♖c5 2. ♖d4 ♖d5X.

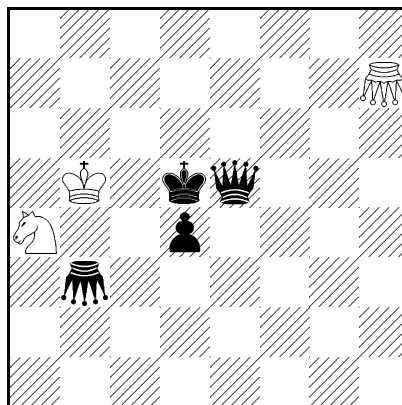
504. 504. 1. ♖h6 ♖h2 2. g5 ♖h4X, 1... ♖e3! 2. g6 ♖e2 3. ♖g5+ ♖g4X.

505. 505. 1... ♖f7! 2. ♖h7 ♖f6 3. ♖h8 ♖g6X, 1... ♖b3! 2. ♖h7 ♖d5 3. c3 ♖g5X, 1... ♖f3! 2. ♖h5 ♖f5 3. ♖h6 ♖g4X.

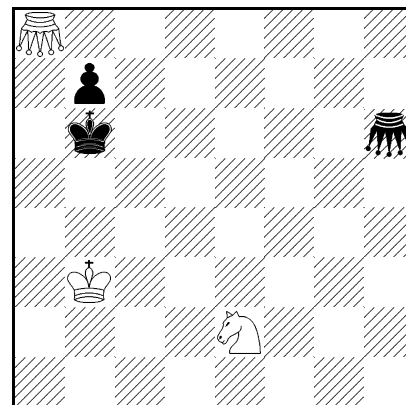
506. 506. A 1. ♖e6! ♖b2 2. ♖e4 ♖c4 3. ♖e6 ♖d3X, **B** 1. d3! ♖b4 2. ♖e3 ♖c3 3. ♖d4 ♖d2X.

505. J. SkrzekSuomen Tehtäväniekat
1994

MP2½X 3 rozwiązania
♞ - Kp e6,f4,f5,h1

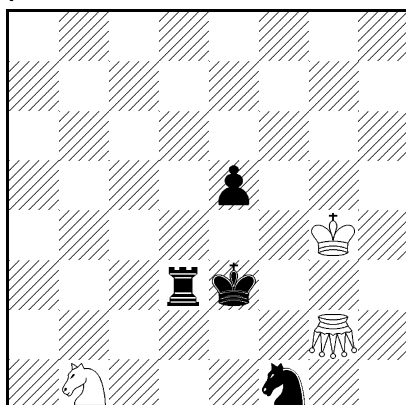
506. W. TuraIdeal-Mate Review
1992
pochwała

MP3X A) B) ♞h7 - h6
♞ - Konik polny b3,h7

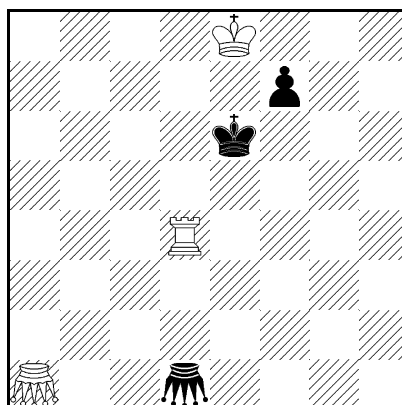
507. W. TuraIdeal-Mate Review
1992
pochwała

MP3X* ♞ - Konik polny a8,h6

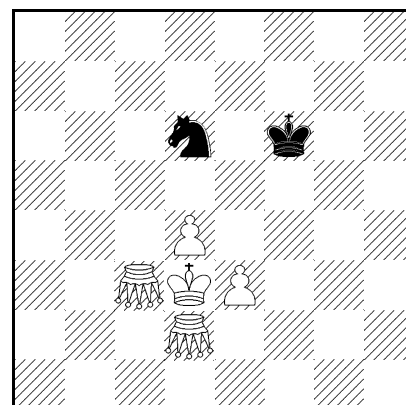
507. 507. 1... ♞f4 2. ♞e3 ♔b4 3. ♞a7 ♞d5X, **1. ♞a6!** ♞a5 2. ♔b5 ♞a7 3. b6 ♞d4X.

508. W. TuraIdeal-Mate Review
1992
pochwała

MP3X 2 rozwiązania
♞ - Konik polny g2

509. W. TuraIdeal-Mate Review
1992

MP3X* ♞ - Konik polny a1,d1

510. W. TuraWola Gułowska 1993
II nagroda

MP3X typ polski ♞ - Konik polny c3,d2

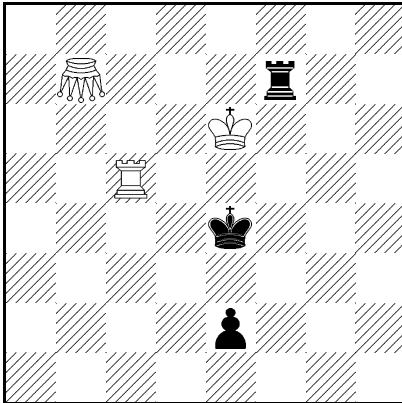
508. 508. 1. ♞g3! ♞a3 2. ♞e2 ♞d2 3. e4 ♞c4X, **1. ♔e4!** ♞d5 2. ♞e3+ ♔g3 3. ♞d4 ♞c3X.

509. 509. 1... ♞d5 2. ♞d6 ♞a5 3. f6 ♞a6X, **1. ♞d5!** ♞a4 2. ♔e5 ♔e7 3. f5 ♞a5X.

510. 510. 1. ♖e8! d5 2. ♔e5 e4 3. ♗f6 ♜d4X, **1.** ♜f4! ♖b7 2. ♔e4 ♔e6 3. ♜f3 ♗c5X.

511. W. Tura

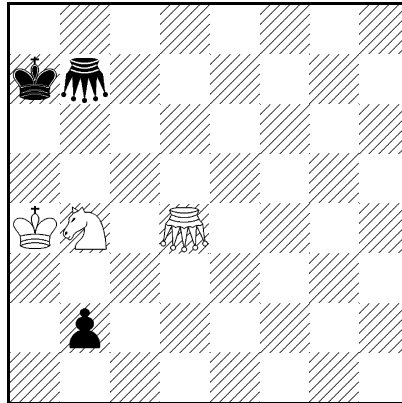
Wola Gułowska 1993
5 wz. zaszczytna



MP3X typ polski A)
B 1) (b. ♜b7 - g8) B
2)(cz. ♜b7 - c6) ♜ -
Konik polny b7

512. W. Tura

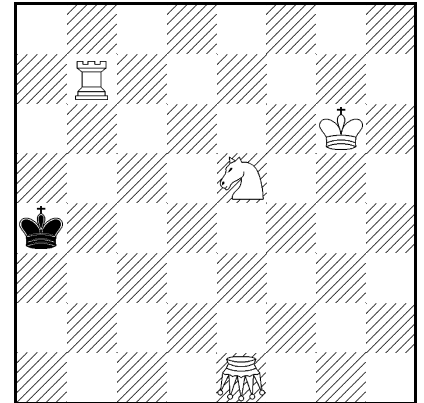
Ideal-Mate Review
1993
wz. zaszczytna



MP3X typ polski ♜ -
Konik polny b7,d4

513. S. Woszczyński

Wola Gułowska 1993
2 pochwała



MP3X* ♜ - Konik po-
lony e1

511. 511. A 1. e1♗! ♜f3 2. ♗d3 ♜c3 3. ♚f3 ♚c4X, **1.** ♜g7! ♔d3 2. ♔d5 ♚f6 3. ♜e5 e4X, **B 1) 1.** ♚f3! ♜d5 2. e1♚ ♜b5 3. ♚ee3 ♚c4X, **B 2) 1.** ♔d6! ♔d4 2. ♜e6 e4 3. ♚c6 e5X.

512. 512. 1. b1♜! ♔a5 2. ♚b5! ♗d5 3. ♜b8 ♗b6X, **1.** b1♜ ♗d5? 2. ♜b8 ♔a5 3. ??? ♗b6X, **1.** ♜a1! ♔b6 2. ♜a5 ♜b5 3. ♜a3 b3X, **1.** ??? ♔b6 2. ♜a7 ♜b5 3. ♜a3 b3X.

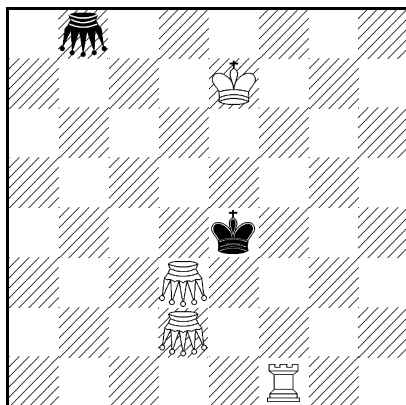
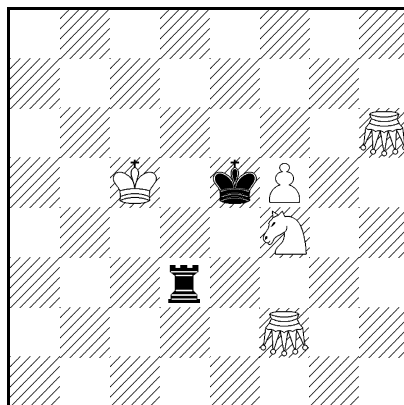
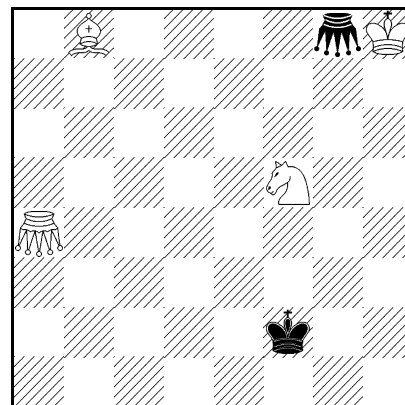
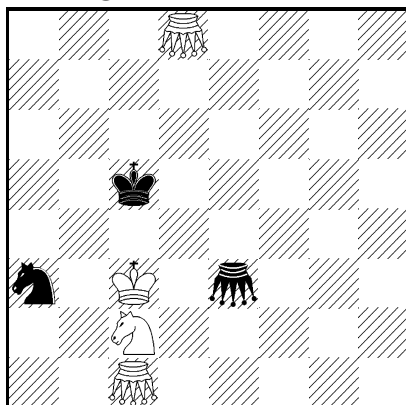
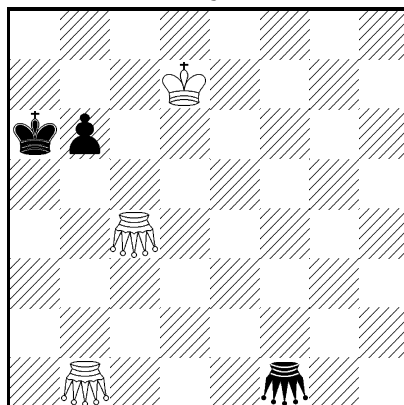
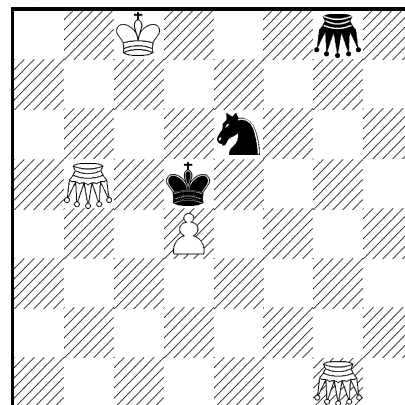
513. 513. 1... ♜e6 2. ♔a5 ♗c6+ 3. ♔a6 ♚b6X, **1.** ♔a3! ♗d3 2. ♔a2 ♗c1+ 3. ♔a1 ♚b1X.

514. 514. 1... ♔d6 2. ♜e5 ♜d1 3. ♜e3 ♚f4X, **1.** ♔e5! ♔d8 2. ♜e8 ♔d7 3. ♜e4 ♚f5X.

515. 515. A 1. ♚g3! ♜h4 2. ♚e3 ♜h7 3. ♚e4 ♗g6X, **B 1.** ♚d2! ♜c2 2. ♚d6 ♜hc6 3. ♚e6 ♗d3X.

516. 516. A 1... ♗g3! 2. ♜g2 ♗f1 3. ♔g1 ♔a7+ 4. ♔h1 ♜a8X, **B 1...** ♔f4! 2. ♔g2 ♔c1 3. ♜g1 ♗h4+ 4. ♔h1 ♔f4X.

517. 517. 1... ♔d2 2. ♜b6 ♜e3 3. ♗c4+ ♔c3 4. ♗d6 ♗d4X, **1.** ♜b3! ♗e1 2. ♗b5+ ♔c2 3. ♔c4 ♜f1 4. ♜d5 ♗d3X.

514. W. TuraIdeal-Mate Review
1995MP3X* ♘ - Konik polny
b8,d2,d3**515. W. Tura**Ideal-Mate Review
1995
pochwałaMP3X A) B) ♘f5 - g4
♘ - Konik polny f2,h6**516. W. Tura**Wola Gułowska 1993
1 pochwałaMP3½X A) B) ♘a4 -
a1 ♘ - Konik polny
a4,g8**517. W. Tura**Wola Gułowska 1993
III nagrodaMP4X* ♘ - Konik polny
c1,d8,e3**518. W. Tura**Wola Gułowska 1993
3 wz. zaszczytnaMP4X* ♘ - Konik polny
b1,c4,f1**519. W. Tura**Wola Gułowska 1993
3 pochwałaMP4X* ♘ - Konik polny
b5,g1,g8

518. 518. 1... ♔c7 2. ♘a1 ♘c8 3. ♘a7 ♔b8 4. ♘a5 ♘b7X, 1. ♔a5!
♔c6 2. b5 ♘c7 3. ♘a6 ♔b7 4. ♘a4 ♘b6X.

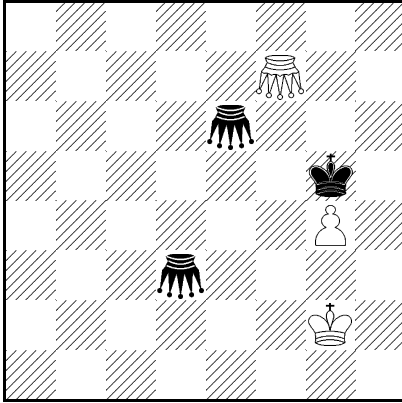
519. 519. 1... ♔d7 2. ♘g5 ♘g6 3. ♘c4 ♘g4 4. ♘e4 ♘d3X, 1. ♔d6!
d5 2. ♘c5 ♘b6 3. ♘b8 ♔d8 4. ♘e5 ♘d4X.

520. 520. 1. ♔h4! ♔f3 2. ♘g3 ♘d5 3. ♘g5 ♘g2 4. ♘h3 ♘e4X, 1. g3!
♔f5 2. ♘f4 ♘g6+ 3. ♔h3 ♔g5 4. ♘h2 ♘g4X.

521. 521. 1... ♘b7X 1. ♚h6! ♔b8 2. ♚d8 ♔a8 3. ♚h5 ♔b8 4. ♚a5

520. W. TuraIdeal-Mate Review
1993

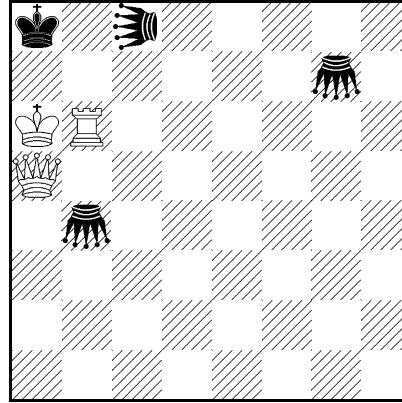
nagroda



MP4X typ polski ♖ -
Konik polny d3,e6,f7

521. W. Tura

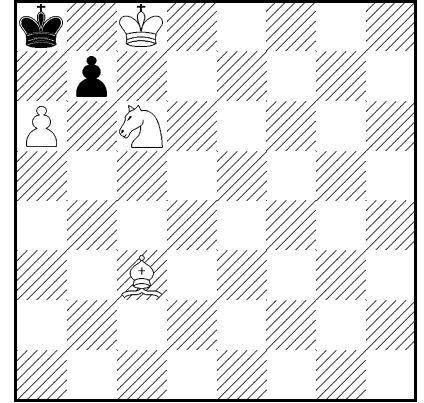
Springaren 1993



S5X* ♖ - Lion c8 ♖ -
Konik polny b4,g7

522. E. Iwanow

Problemista 1985



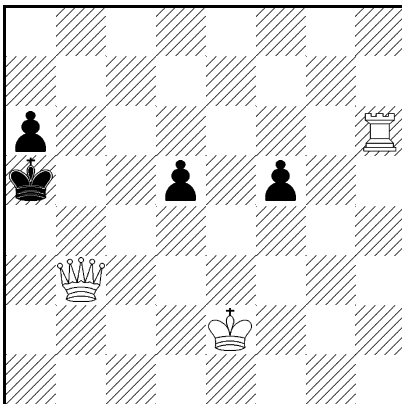
2=

♔a8 5. ♚b6 ♖b7X.

522. 522. 1. ♕a5? ba6 2. ♔c7=, 1... b6 2. ♕b6=, 1... b5 2. ♕b4=, 1... bc6! 1. ♕b4? ba6 2. ♕a5=, 1... b5 2. ♔~ =, 1... bc6 2. ♕c5=, 1... b6! 1. ♔c7? ba6 2. ♕a5=, 1... b6 2. ♔b6=, 1... b5 2. ♕b4=, 1... bc6! 1. ♕d4! ba6 2. ♖a5=, 1... b6 2. ♕b6=, 1... b5 2. ♖b4=, 1... bc6 2. ♕c5=.

523. W. Tura21 k.t. Problemista
1986

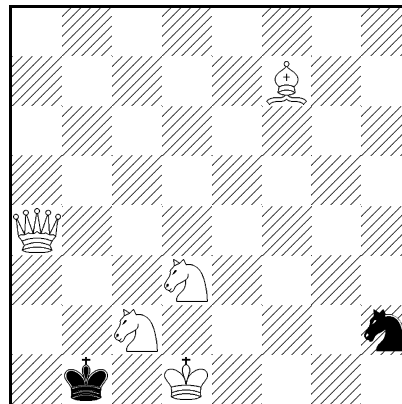
1 pochwała



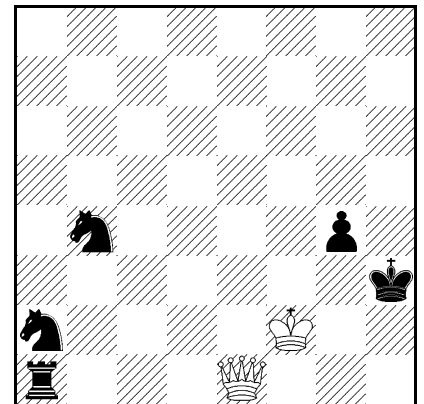
2=

524. E. Iwanow

Phenix 1991



2=

525. E. IwanowBiuletyn Cz.O.Z.Sz.
1988

R2X

523. 523. 1. ♔d3? d4 2. ♚h5=, 1... f4! 1. ♔f3? f4 2. ♚h5=, 1... d4! 1. ♚h5! d4 2. ♔d3=, 1... f4 2. ♔f3=.

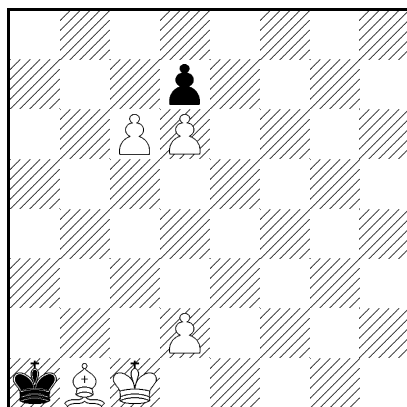
524. 524. 1. ♕h5? ♖g4 2. ♕g4=, 1... ♖f3 2. ♕f3=, 1... ♖f1! 1. ♖e3?

♘g4 2. ♘g4=, 1... ♘f1 2. ♘f1=, 1... ♘f3! 1. ♔e2? ♘f1 2. ♔f1=, 1... ♘f3
2. ♔f3=, 1... ♘g4! 1. ♚f4! ♘g4 2. ♚g4=, 1... ♘f3 2. ♚f3=, 1... ♘f1 2.
♚f1=.

525. 525. 1... g3+ 2. ♔g1 ♚e1X, 1. ♔g1! gr. 2. ♔h1 ♚e1X, 1... ♚e1+
2. ♔f2 ♘d3X, 1... ♘c1 2. ♚f2 ♘e2X.

526. K. Drązkowski

Problemblad 1991

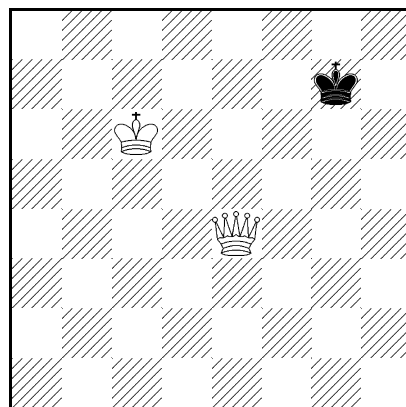


R6X

527. E. Iwanow

Biuletyn Cz.O.Z.Sz.

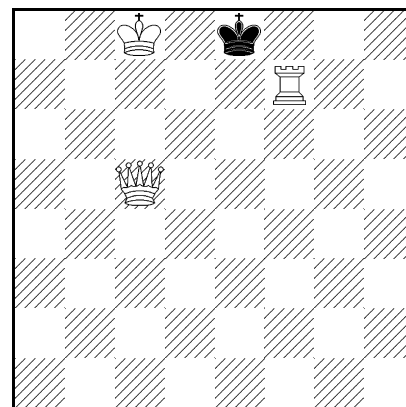
1979



PP1 A) B) ♔g7 - b2
C) ♔g7 - a6 D) ♔g7 -
c8

528. W. Rosolak

Problemista 1968



P1=

526. 526. 1. d3! dc6 2. d7 c5 3. d8 ♙ c4 4. d4 c3 5. ♙g5 c2 6. ♙d2
cb♚X.

527. 527. A 1. ♔h8! ♚g6 =, B 1. ♔a1! ♚c2 =, C 1. ♔a5! ♚c4=,
D 1. ♔d8! ♚e6=.

528. 528. 19 rozwiązań

529. 529. 32 rozwiązania

530. 530. 1. ♘c3! ♔c1 2. ♚d1X, 1... cb2X, 1. ♚d7! ♔b3 2. ♚b5 ♔c2
3. ♚d5 cb2X.

531. 531. 1. ♚d3! ♔e5 2. ♙c7X 2. ♙d2=, 1... e5 2. ♙d2X 2. ♙c7=.

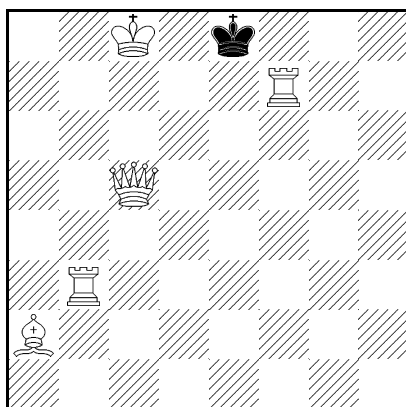
532. 532. 1. ♞d1? ♞f1 2. ♞e1 a3! 1. ♞d3! a3 2. ♞d1 ♞f1 3. ♞e1 ♞g1
4. ♞f1 ♞h1 5. ♞g1 ~ 6. ♙c1X.

533. 533. 1. ♞d8? gr. 2. ♙c8X, 1... ♞h8! (2. ♞g8? a6!) 1. ♞h8! ♞g7
2. ♞g8 ♞f7 3. ♞f8 ♞e7 4. ♞e8 ♞d7 5. ♞d8 ~ 6. ♙c8X.

534. 534. 1. ♘g5! ♞g1 2. ♙f6 ♙d7 3. ♞de5 ♞f4X, 1. ♘h6! ♙d8 2.
♞fe5 ♙c7 3. ♘f5 ♞e4X.

529. W. Rosolak

Problemista 1968

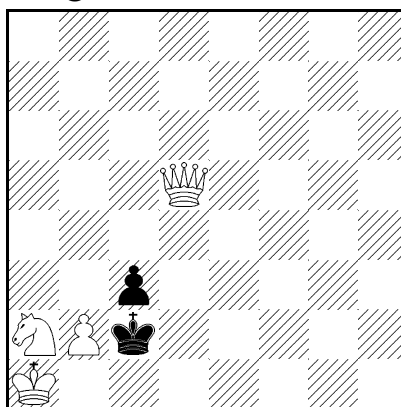


P1=

530. E. Iwanow

Problemista 1961

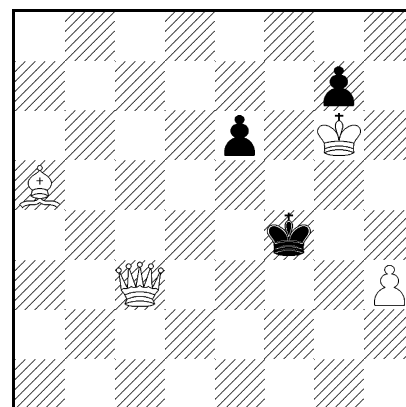
I nagroda



2X, S3X*

531. W. Tura

Mat - Pat 1986



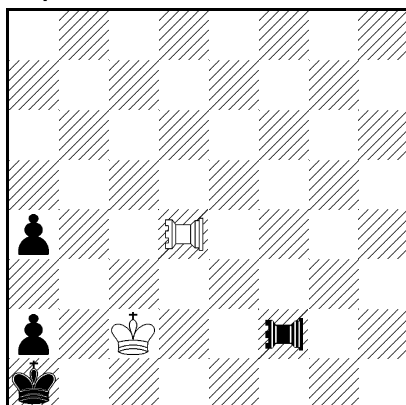
2X, 2=

532. W. Tura

10 t.t. Diagrammes

1992

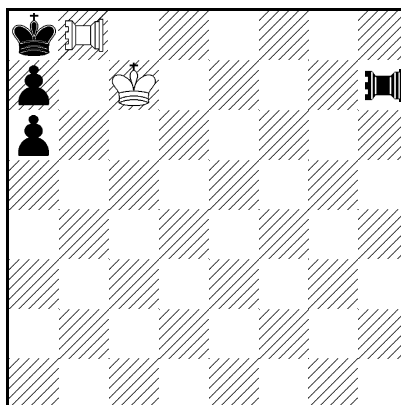
2 pochwała



6X ♖ - Pao d4,f2

533. W. Tura

Thema Danicum 1993



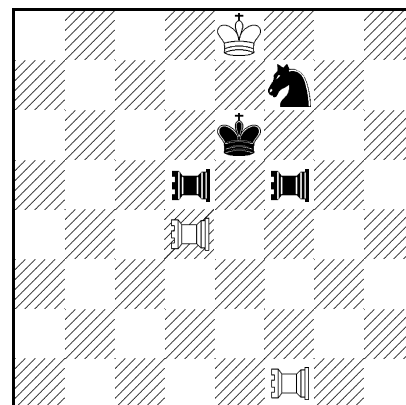
6X ♖ - Pao b8,h7

534. W. Tura

Ideal-Mate Review

1995

Wz.zaszcz.

MP3X 2 rozwiązania
♖ - Pao d4,f1,d5,f5

535. 535. 1. ♖c7! ♕f6 2. ♔d6 ♔b5 3. ♞e6 ♞b6X, **1.** ♞f5! ♕e8 2. ♞e7 ♔d4 3. ♞f5 ♞e4X.

536. 536. A 1. ♔e6! ♔g6 2. ♚e7 ♜d5X, **B 1.** ♔e5! ♔g5 2. ♚e6 ♜d4X, **C 1.** ♔e4! ♔g4 2. ♚e5 ♜d3X.

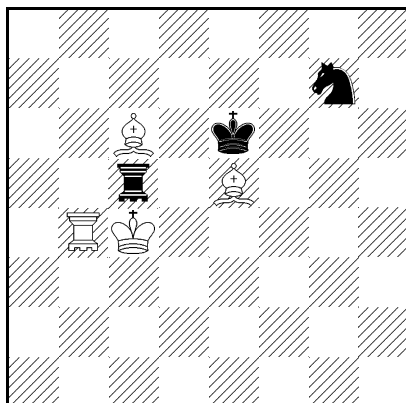
537. 537. 1... ♔c2 2. ♔e3 ♔b3 3. ♞d3 ♔b4 4. ♔d4 ♞c2X, **1.** ♞d7! ♞e5 2. ♞c8 ♔e2 3. ♞d5 ♞c5 4. ♞c4 ♞b3X.

538. 538. A 1. ♔c5! ♞d5 2. ♔d4 ♞d3 3. ♞c4 ♞a3 4. ♞d5 ♞c3X, **B 1.** ♔e5! ♔g4 2. ♞g5 ♞b2 3. ♞d5 ♞b4 4. ♜e6 ♞d4X.

539. 539. A 1. a1♞! f6 2. ♞g7 fg7X, **B 1.** c1♞! f6 2. ♞g7 fg7X, **C 1.**

535. W. TuraIdeal-Mate Review
1995

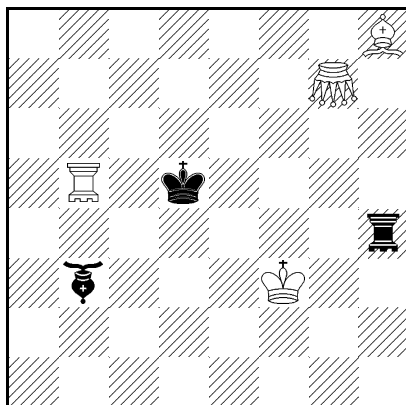
Wz.zaszcz.



MP3X 2 rozwiązania
♖ - Rookhoppers
b4,c5

538. W. TuraIdeal-Mate Review
1995

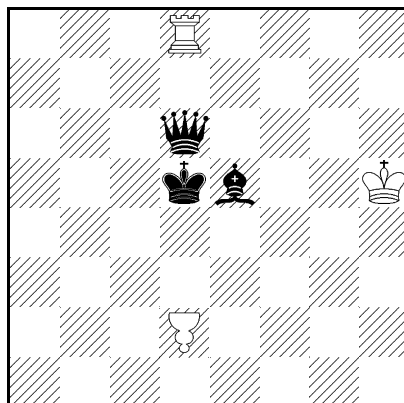
wz. zaszczytna



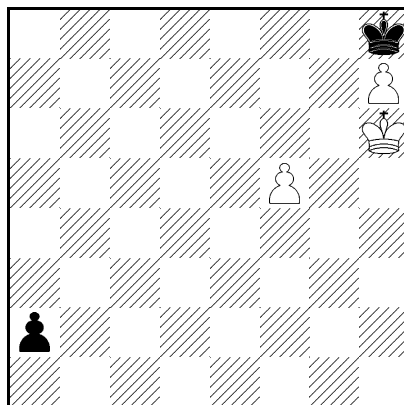
MP4X A) B) ♖h4 - g1
♞ - Konik polny g7, ♖
- Rookhoppers b5,h4,
♗ - Bishopper b3

536. W. Rosolak143 t.t. Die Schwalbe
1968/69

wz. zaszczytna



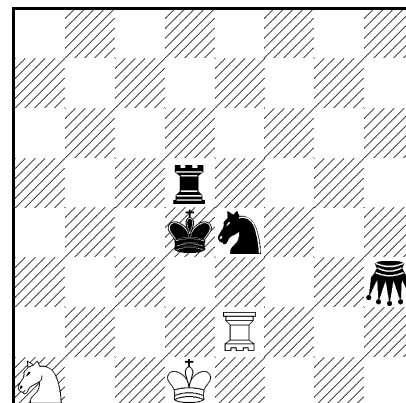
MP2X ♛ - superpion
d2 A) B) ♕e5 - e4 C)
♕e5 - e3

539. W. RosolakDiagramme und
Figuren 1965

MP2X Białe w ostat-
nim ruchu białej figure
bajkową A) B) ♖a2 -
c2 C) ♖a2 - d2 D) ♖a2
- e2

537. W. TuraIdeal-Mate Review
1995

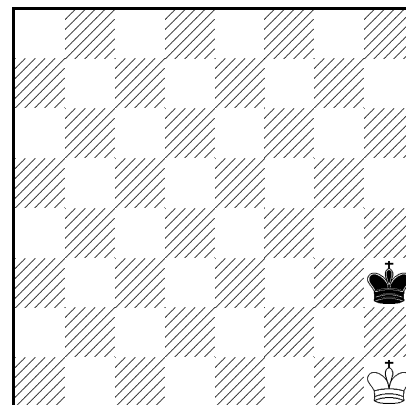
wz. zaszczytna



MP4X* ♞ - Konik po-
lny h3 ♖ - Rookhop-
per e2

540. J. Skrzek & J. Skowroń

Springaren 1993



P47= One Way Ruch
czarnych

d1♗! f6 2. ♗g7 fg7X, D 1. e1♗! f6 2. ♗g7 fg7X.

540. 540. 1... ♔g3! 2. ♔g1 ♔f3 3. ♔f1 (...) 7. ♔b1 ♔a3 8. ♔a1 i cz. ♔ musi zejść z trzeciej horyzontali 8... ♔a4 9. ♔a2 ♔b4 10. ♔b2 ♔c4 11. ♔c2 ♔d4 i t.d. aż do 46. ♔g6 ♔h8 47. ♔h6 pat. Według J. Kutscher i H. Schiegl

Krumme Hunde 1970.

Słownik

Berolina ♙ - (ang. Berolina Pawn) - jest to pionek, który chodzi po liniach ukośnych, a bije po prostych. Po dojściu do 1 i 8 linii zamienia się w figurę wg. zasad zadań bajkowych.

Bishopper ♗ - (termin angielski, polskiego brak) konik polny poruszający się tylko po liniach ukośnych.

Circe - konwencja zgodnie z którą bierka zabita powraca na pole, zajmowane przed rozpoczęciem partii szachowej. Skoczki i wieże powracają na pole wyjściowe tego koloru, na którym nastąpiło bicie, a pionki na pole wyjściowe na kolumnie, na której dokonano bicia. Przyjmuje się, że figury bajkowe powstały drogą promocji, a więc odradzają się na polu promocji korespondującym z kolumną, na której zostały zabite. Jeżeli pole wyjściowe jest zajęte przez bierkę własną lub przeciwnika, reguły CIRCE ulegają zawieszeniu tzn. bicie jest przeprowadzane zgodnie z ogólnymi zasadami.

Circe echange - bierka zabita wymienia swe miejsce z bierką, która dokonała bicia, czyli bierka zabita odradza się na polu, które właśnie opuściła bierka bijąca.

Circe equipollent - bierka zabita odradza się na polu symetrycznym do pola, z którego odeszła bierka bijąca, np. b. ♘c2 pobity przez cz. ♘ odchodzącego z pola a1, odradza się na polu e3.

Kamelreiter ♘ - (termin niemiecki, polskiego brak, ang. Camelrider) - „przedłużony kamel”, figura liniowa wykonująca dowolną ilość ruchów kamela lecz tylko w jednym kierunku np. ♘a1 może iść na na g3 (via d2) lub na c7 (via b4). podobnie jak lunatyk ♗ może być przesłaniany i może również związywać bierki przeciwnego koloru.

Konik polny ♗ - (ang. Grasshopper, niem. Grashüpfer) - porusza się po liniach prostych i skośnych przeskakując przez bierkę dowolnego koloru i stając tuż za nią. Bicie odbywa się na polu, na którym staje.

Król odmieniec ♚ - po zabiciu bierki przeciwnika przejmuje właściwości ruchu bierki zabitej, nie zmieniając koloru.

Leo - ruchy bez bicia wykonuje jak hetman, ale bije i szachuje tylko po przeskoczeniu bierki dowolnego koloru.

Lion ♗ - (termin angielski, niem. Löwe) - porusza się analogicznie jak konik polny ♗ z tą różnicą, że staje i bije na dowolnym polu za przeskoczoną bierką.

Lunatyk ♘ - (ang. Nightrider, niem. Nachtreiter) - „przedłużony skoczek”, figura liniowa wykonująca dowolną ilość ruchów skoczka, lecz tylko w jednym kierunku, np. ♘a1 może w jednym ruchu iść albo na b3, albo na c5, albo na d7. Lunatyk - tak jak każda inna figura liniowa - może być przesłaniany, może również związywać bierki przeciwnego koloru.

Madrasi - konwencja, zgodnie z którą każda bierka atakowana przez analogiczną bierkę przeciwnego koloru staje się sparaliżowana, tzn. zachowuje jedynie zdolność do paraliżowania bierki przeciwnika, a traci możliwość wykonywania ruchów, nie może zatem bić, wiązać, szachować i matować. W najczęściej stosowanej odmianie tej konwencji reguła powyższa nie jest stosowana do królów.

Madrasi RI - konwencja obejmuje wszystkie bierki tj. odnosi się również do królów.

Maksymalne - (ang. maximummer, niem. Längstzüger) - czarne muszą wykonywać ruchy najdłuższe geometrycznie liczone od punktu środkowego jednego pola do punktu środkowego drugiego pola. Przyjmuje się, że ruch o jedno pole po prostej równa się 1, po skośnej - 1,41, ruch skoczka - 2,24, zaś krótka roszada - 4, długa roszada - 5.

Mat idealny - mat wzorowy tworzony przez wszystkie bierki tak białe jak i czarne.

Mat pomocniczy - (ang. helpmate, niem. Hilfsmatt) - typ zadania szachowego, w którym czarne zaczynają i pomagają białym w zamatowaniu czarnego króla w określonej ilości posunięć

Mat wzorowy - (ang. model mate, niem. Mustermatt) - mat, w którym każde pole królewskie może być tylko raz atakowane przez białe bądź zajęte (zablokowane) przez czarne, a wszystkie białe bierki z wyjątkiem króla i pionków będą tworzyć siatkę matową

Obustronne (dupleks) - warunek zadania odnosi się zarówno do białych, jak i do czarnych, które zamieniają się rolami.

One way - termin angielski bierka nie może wykonywać ruchu w kierunku odmiennym niż w ruchu poprzednio przez nią wykonanym

Pao - ruchy bez bicia wykonuje jak wieża, ale bije i szachuje tylko po przeskoczeniu bierki dowolnego koloru.

Pat idealny - pat wzorowy tworzony przez wszystkie bierki tak białe jak i czarne.

Pat wzorowy - pat, w którym każde pole królewskie może być tylko raz atakowane przez białe bądź zajęte (zablokowane) przez czarne, a wszystkie białe bierki z wyjątkiem króla i pionków będą tworzyć siatkę patową

Refleksyjny mat (refleksmat) - (ang. reflexmate, niem. Reflexmatt) zadanie, w którym białe zaczynają i w określonej ilości posunięć stwarzają czarnym możliwość matowania swojego króla w jednym posunięciu. Obie strony muszą dać mata w jednym ruchu przy każdej sposobności.

Rookhopper ♖ - (termin angielski, polskiego brak, niem. Turmhüpfen) - konik polny poruszający się tylko po liniach prostych.

Róża ♝ - (ang. rose, niem. Rose) porusza się jak lunatyk zgodnie z ośmiokątem regularnym, którego boki wyznaczają ruchy skoczka. Np. ♝d1 może grać na: d1 - b2 - a4 - c6 - d7 - f6 - g4 - f2 - d1 to jest najdłuższa linia działania, przy innych nie będzie pełnego ośmiokąta, bo się szachownica kończy np. ♝d1 - c3 - d5 - f6 - h5 lub ♝d1 - f2 - h1. Róża może być też przesłaniana np. ♝d5 na polach f6, h5, g3, e2, c3, a4, b6 itd.

Samomat - (ang. selfmate, niem. Selbsmatt) - typ zadania szachowego, w którym białe zmuszają czarne do zamatowania białego króla w określonej ilości posunięć

Sentinelles - dowolna figura wykonując ruch pozostawia na polu, z którego odchodzi, pionka własnego koloru. Zasada ta nie odnosi się do pionka, jak również do figury odchodzącej z 1 lub 8 linii. Reguła powyższa zostaje zawieszona w odniesieniu do strony dysponującej kompletem 8 pionków na szachownicy.


Seryjne - (ang. series, niem. Serienzug) - w seryjnym macie pomocniczym czarne wykonują określoną ilość kolejnych ruchów, doprowadzając do pozycji, w której białe dają mata w jednym ruchu, szachować można dopiero w ostatnim ruchu, a zgodnie z ogólnymi regułami cz. król nie może narażać się na szach w trakcie wykonywania serii posunięć. W seryjnym samomacie role białych i czarnych zmieniają się.

Superpionek ♗ - (ang. Superpawn, niem. Superbauer) - pionek poruszający się o dowolną ilość pól po prostej i bijący o dowolną ilość pól po skośnej.

Typ Grazer - mat pomocniczy, w którym czarne w ostatnim swoim ruchu albo matują, albo jak w klasycznym macie pomocniczym pomagają białym w zamatowaniu czarnego króla.




Typ Polski - bliźniak powstaje drogą zamiany koloru wszystkich bierek pod warunkiem, że w pozycji diagramu nie można uzyskać identycznej gry w formie


dupleksu. W zadaniach bez warunków bajkowych istotną rolę pełni aktywność w obu pozycjach przynajmniej jednego pionka, znajdującego się na tym samym polu.

Wielbłąd  - (ang. Camel, niem. Kamel) jest to skoczek typu 1/3 (zwykły skoczek to typ 1/2.)

Zadanie minimalne - (ang. minimal problem, niem. Minimalproblem) - problem szachowy, w którym białe mają oprócz króla tylko jedną bierkę.

Zebra  - to skoczek typu 2/3.

Zebrareiter  - (termin niemiecki) - *”przedłużona zebra”*, figura liniowa wykonująca dowolną ilość ruchów zebry, lecz tylko w jednym kierunku, np. a1 może iść na g5 (via d3) lub e7 (via c4). Podobnie jak lunatyk  może być przestaniany, może również związywać bierki przeciwnego koloru

Żyrafa  - (ang. Giraffe, niem. Giraffe) to skoczek typu 4/1.

Vao - ruchy bez bicia wykonuje jak goniec, ale bije i szachuje tylko po przeskoczeniu bierki dowolnego koloru.

= - remis.

± - wygrywają białe.

∓ - wygrywają czarne.

Słownik opracował mistrz międzynarodowy Waldemar Tura.