

*«Нужно вдохновение. Начинаешь придумывать  
что-то, берешь несочетаемые, казалось бы...*

*И вдруг получается что-то...»*

Александр Абдулов.

*«Inspiration is necessary. You start to invent  
something, take things, which seem to be  
uncombineable, and then... suddenly the  
results exceed all expectations...»*

Alexander Abdulov.



# КУДЕСНИК

(KUDESNIK)

N **118** (XII) - 2008

---



**магадан - москва**  
**magadan - moscow**

**ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ!**

**S#2-6**

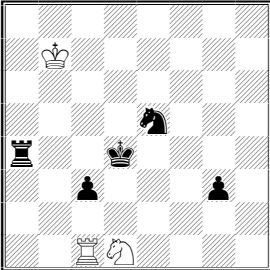
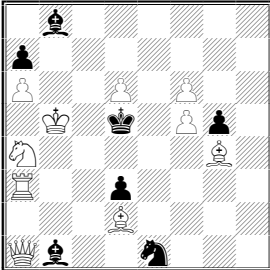
Редакция журнала «Кудесник» объявляет конкурс составления (на 2009-2010 гг.) задач на обратный мат в 2-6 ходов (S#2-6). Судья - Евг. Фомичев. Композиции, изображенные на диаграммах с полным решением и адресом автора, высылать электронной или обычной почтой не позднее 1.IX.2010. на адрес редактора раздела обратных матов: Е. Фомичев (607700. Нижегородская обл., г. Шатки, почтамт, а/я 13.) или по e-mail: e\_fomichev13@mail.ru.  
Задачи, не опубликованные за конкурсный период, поступают обратно в распоряжение авторов.

\* \* \*

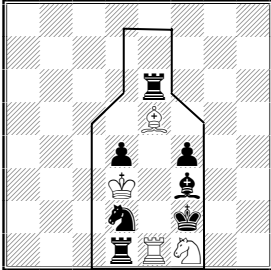
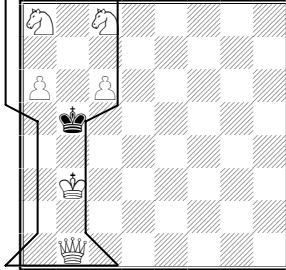
**ЮК «А.ДИКУСАРОВ-80, В.ЧЕПИЖНЫЙ-75, А.ШАХНАЗАРЯН-70»**

«Кудесник» объявляет юбилейный конкурс составления ортодоксальных задач-миниатюр #3, #4-5, посвященный юбилярам. Судья - Вал. Иванов (Карелия). Миниатюры (#3, #4-5), изображенные на диаграммах, в 2-х экз., с полным решением, высылать электронной или обычной почтой до 1.IV.2009. на наш адрес: Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 028, Кожакин В. В. (ЮК.) Или по e-mail: → vKozhakin@mail.ru .

\* \* \*

<p align="center"><b>9 ТТ. «Thema Kozhagina»</b></p> <p><i>Конкурс составления на тему Кожакина: "Белые делают вступительный ход на поле, с которого затем и матуют (мат в 3 - 7 ходов)". (In orthodox problem (#3-7) the white makes first move and repeat on mate move)</i></p>	<p align="center">Примеры: В. Винокуров <i>оригинал</i></p>  <p align="center">H#2½ 1... ♖c3 2. ♘d5 ♜c6 3. ♜d4 ♘c3#. b): ♘b7 → e1. 1... ♘c3! 2. ♘d3 ♘e2 3. ♜e4 ♜c3#.</p>	<p align="center">В. Кожакин «Магаданская правда» 2007, 1 приз</p>  <p align="center">#3 1. ♜c3! (-2. ♜c5+ ♘e4 3. ♘c3#) 1... ♘:d6 2. ♜c4+ ♘e5 3. ♘c3#, 1... ♘:d6 2. ♜d4+ ♘c7 3. ♜c3#, 1... ♘e4 2. ♜c5 ♘:d6 3. ♘c3#. 1. ♘e3? (-2. ♜d4#) 1... ♘f3! 1... ♘c2 2. ♜:d3 ♘d4, ♘e4 3. ♜:d4, ♘c5#. 1... ♘:d6 2. ♜d4+ ♘c7 3. ♜c3#, 1. d7? (-2. d8♙) 1... ♘c7! 1... ♘:d6 2. d8♙ ♘e4 3. ♜a8#, 1... ♘e4 2. d8♙ ♘:d6 3. ♜a8#.</p>
---	--	--

«Малыши нуждаются в нашей любви...  
Нужно раскрыть им сердца!»  
Эдита Пъеха  
«The babies need our love...  
We should open our hearts to them!»  
Edita P'eha

<p><b>В. Кожакин</b> «шампанское подано!»</p>  <p>N#2</p> <p>1. ♖g2 ♗e4 2. ♘f3 ♗f4#, 1. ♗g6 ♗d1 2. ♗g2 ♖d4#.</p>	<p><b>Н. Харчишин</b> «бокал наполнен!»</p>  <p>#2</p> <p>1. ♖g1? - ♘c6! 1. ♗e4! ♘c5, ♘a5(6) 2. ♗c4, ♗a4#.</p>	<p><b>Шампанским</b> пенятся бокалы, И время праздника настало!</p> <p><b>Поздравляем всех</b> с наступающим Новым годом!</p> <p><b>Пусть Новый</b> <b>2009 год</b> <b>Мечты исполнит</b> <b>Ваши!</b></p>
---	---	--

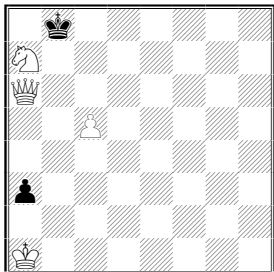
**VII World Chess Composition Championship  
for Orthodox Miniatures 2005 - 2007**  
**VII мировой чемпионат миниатюристов**  
**VII WCCCOM 2005 – 2007**

На 7 мировой чемпионат миниатюристов поступило от 54 шахматистов 494 задачи. To the 7 world championship were received 494 problems from 54 authors. A participant could sent in every part (#2, #3, N#) to 6 his own published problems (2005-2007). The participant got balls in plus from 4 the best his problems.

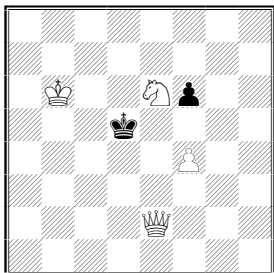
	1 место (place)	2 место (place)	3 место (place)
# 2	<b>В. Шумарин,</b> <b>В. Чепижный</b>	-	<b>В. Кожакин,</b> <b>В. Коваленко</b>
# N	<b>А. Феоктистов</b>	<b>А. Караманиц</b>	<b>Г. Kakabadze</b>

## #2

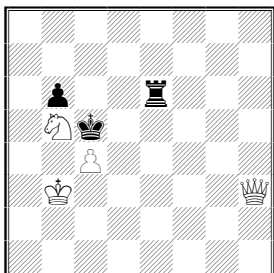
4180 Я. Чарный  
Россия



4181 В. Захарова  
Россия

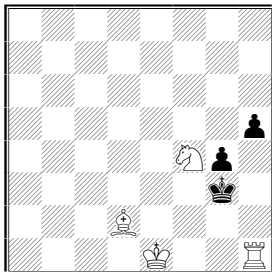


4182 В. Захарова  
Россия

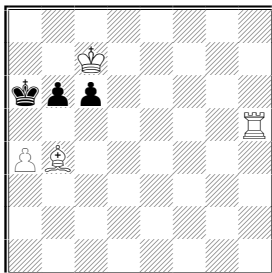


## #3

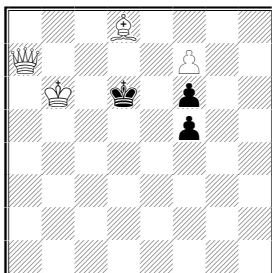
4183 M. Svitek  
Czech Republik



4184 K. Mlynka  
Slovakia



4185 C. Grassano  
Argentina



## XV Мемориал Амирова

4180 - (Автору - 13 лет.) 1. c6? ♖a8 2. ♜b7#, 1... ♗c7! 1. ♗b1? - a2! 1. ♗a2! ♗c7, ♗a8 2. ♜c8, ♗c6 #.

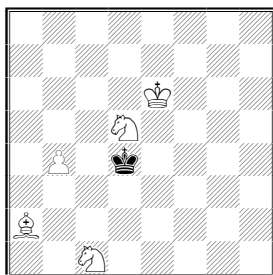
4181 - (Автору - 13 лет.) 1. ♗b5? f5 2. ♜e5#, 1... ♗d6! 1. ♗d8, ♗f8, ♗g7? - ♗d4! 1. ♗c5! ♗d4 (f5), ♗d6 2. ♜d3, ♜e6#.

4182 - 1. ♗h5? - ♗e5! 1. ♜d3? (-2. ♜d5#) ♗e5 (d6), ♗c6 2. ♜d6, ♜d5#, 1... ♗e3! 1. ♜f5+! ♗e5, ♗c6 2. ♜c8, ♜d5#.

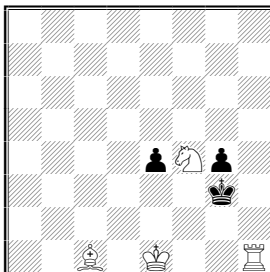
4183 - 1.0-0? h4 2. ♗e1#, 1... ♗h4! 1. ♗e2! h4 2. ♗e3 h3 3. ♗e1#.

4184 - 1.a5? A b5 a 2. ♗b8 B c5 3. ♗h6#, 1... ♗a7 2.ab ♗a6 3. ♗a5# (2... ♗a8 3. ♗h8, ♗a5#), 1...c5! b 1. ♗a5? c5 b 2. ♗b6 C c4 3. ♗a5#, 1...ba 2. ♗c5 ♗a7 3. ♗a5#, 1... ♗a7 2. ♗b6 ♗a6 3. ♗a5# (2... ♗a8 3. ♗h8, ♗a5#), 1...b5! a 1. ♗b8! B b5 a 2.a5 A c5 b 3. ♗h6#, 1...c5 b 2. ♗h7 D cb 3. ♗a7# 2...b5 3. ♗h6#.

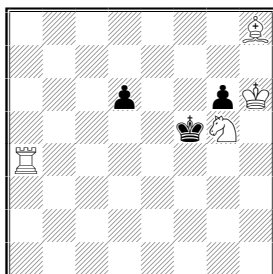
4185 - 1. ♜a5! (-2.f8 ♜, f8 ♗) ♗d7 2. ♜f5 ♗d8, ♗d6 3. f8 ♜#, 1... ♗e6 2.f8 ♜ ♗d7 3. ♜f5#.

4186 Р. Ларин  
Россия

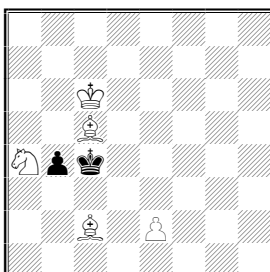
#4

4189 M. Svitek  
Czech Republic

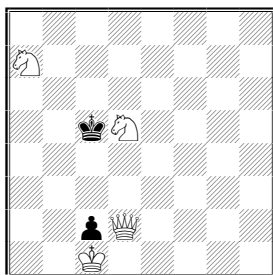
#5

4187 М. Матренин  
Россия

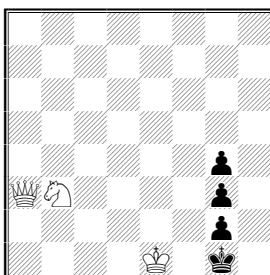
#5

4190 А. Степочкин  
Россия

#5\*

4188 R. Juozenas  
Lithuania

#4

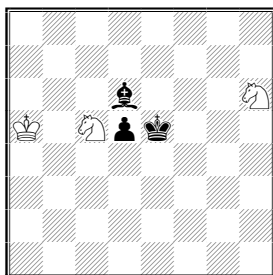
4191 В. Морозов  
Россия

#4

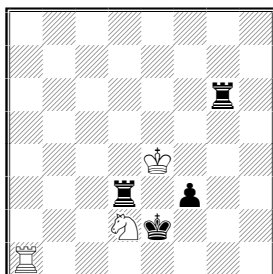
4186 - 1. ♖b1! ♜c4 2. ♗d3  
♜d4 3. b5 ♜c5 4. ♖b3#.4187 - 1. ♗d4? d5 2. ♗c5 d4  
3. ♗d6 d3 4. ♖f4#, 1... ♜g4  
2. ♗e5 ♜f5 3. ♗d6..., 1... ♜f4!  
1. ♖a3! d5 2. ♖f3 ♜g4 3. ♗e5  
d4 4. ♗h2 ♜h4 5. ♖f4# (3...  
♜h4 4. ♗h2, ♖g3), 1... ♜f4 2.  
♜g6 ♜g4 3. ♖d3 d5 4. ♗e5  
♜h4 5. ♖d4#, 3... ♜f4 4. ♜h5  
d5 5. ♖f3#, 3... ♜h4 4. ♜f5 -  
5. ♖h3#, 1... ♜g4 2. ♜g6 d5 3.  
♖d3 d4 4. ♗e5 ♜h4 5.  
♖d4#.4188 - 1. ♗c7? - ♜b6! 1. ♗f4?  
♜c4 2. ♗e2 ♜b3 3. ♖a5 ♜c4  
4. ♖b5#, 1... ♜b6! 1. ♗f6! ♜c4  
2. ♗e4 ♜b3 3. ♖c3 ♜a4, ♜a2  
4. ♗c5, ♖b2#, 1... ♜b6 2. ♖b4  
♜a7 3. ♗d7 ♜a8, ♜a6 4.  
♖b8, ♖b6#, 2... ♜a6 3. ♖b8  
♜a5 4. ♖b5# 2... ♜c7 3. ♗g8,  
♗d5, ♜c24189 - 1. ♜e2! e3 2. ♗h5 ♜g2  
3. ♖h4 ♜g1, g3 4. ♗f4 g3,  
♜g1 5. ♗e3#. (1. ♗g6? - ♜g2,  
e3!) b): ♗c1 → e3. 1. ♗e2+!  
♜g2 2. ♖g1 ♜h3 3. ♗g3 ♜h4  
4. ♜f2 ♜h3 5. ♖h1#, 2... ♜h2  
3. ♜f1 (+3. ♜f1, ♗g3) g3 4.  
♖g3 ♜h1 5. ♖h3#. (1. ♗h5? -  
♜f3! 1. ♗d2? - e3! 1.0-0? -  
♜h4!)4190 - 1... b3 2. ♗d3#. 1. ♗b1!  
♜b3 2. ♜b5 ♜a3 3. ♗b4  
♜b3 4. ♜c5 ♜a4 5. ♗c2#.4191 - 1. ♖b2, ♖a8? - ♜h1,  
♜h2! 1. ♗c1! ♜h1, ♜h2 2.  
♖a8, ♖b2 - ♜h2 (g1), ♜g1  
3. ♖h8, ♗e2 - ♜g1, ♜h1 4.  
♗e2, ♖h8#.

**Н#2**

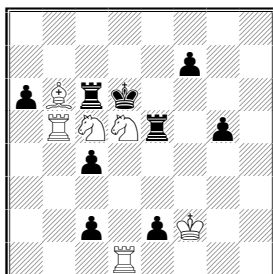
4192 А. Дикусаров  
Россия



4193 А. Дикусаров  
Россия

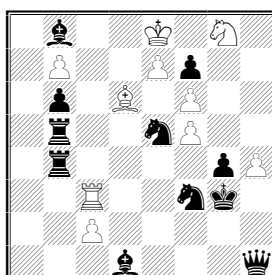


4194 А. Панкратьев,  
М. Гершинский

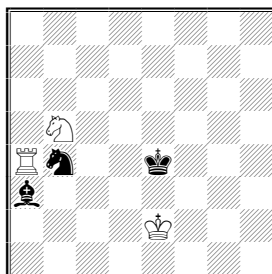


**Н#3**

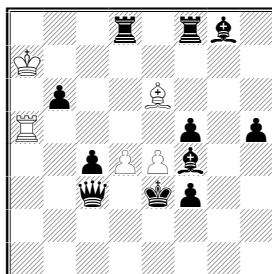
4195 В. Чепижный  
Россия



4196 В. Барсуков  
Россия

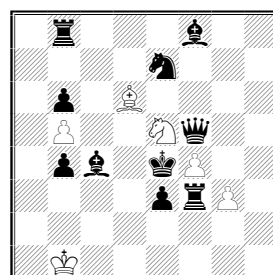


4197 С. Jones  
England



**«Кудесник, 2007-2008»**

4198 R. Aliovsadzade  
USA



4192 - 1. ♖d4 ♜b4 2. ♙e5  
♜f5#, 1. ♙e7 ♜b6 2. ♖d6  
♜f7#.

4193 - 1. ♖f2 ♜d3 2. ♜g2  
♜e4#, 1. ♜g2 ♜f3 2. ♜f2  
♜e1#, 1. f2 ♜b1 2. ♜d2  
♜c3#.

4194 - 1. ab ♙a5 2. ♖c5  
♙b4#, 1. cd ♙ ♜b2 2. ♖d5  
♜d2#.

4195 - 1. ♖h2 ♜h6 2. ♜d4  
♜g3 3. ♜5f3 ♜g4#. b): ♜g8  
→ d8. 1. ♖h3 ♜e6 2. ♜c4  
♙g3 3. ♜3e5 ♜f4#.

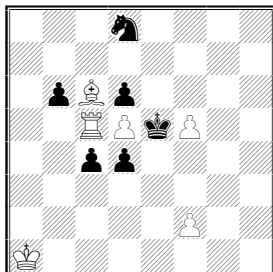
4196 - 1. ♖d5 ♜a5 2. ♜c6  
♖d3 3. ♙d6 ♜c7#, 1. ♙b2  
♜a3 2. ♙e5 ♜c4 3. ♜d5  
♜d6#.

4197 - 1. fe4 (♖d4?) d5 2.  
♖d4 d6 3. ♙e3 ♜d5#, 1.  
♜d4 (♖e4?) ef5 2. ♖e4 f6  
3. ♜e3 ♙f5#.

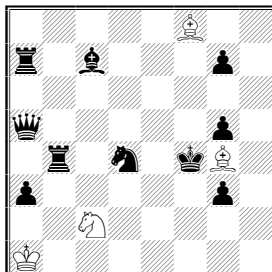
4198 - 1. ♜d8 ♙c5 2. ♜d3  
♜f7 3. ♙d5 (♜d5?) ♜d6#,  
1. ♖d4 ♜d3 2. ♜c5 ♜f2 3.  
♜d5 (♙d5?) ♙e5#.

**Н#3**

4199 Н. Колесник,  
В. Винокуров

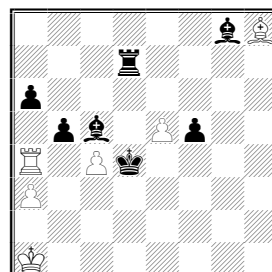


4202 Е. Марков  
Россия

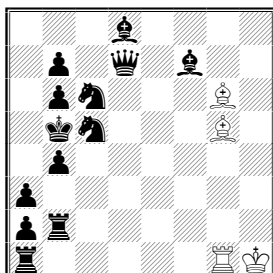


**«Кудесник, 2007-2008»**

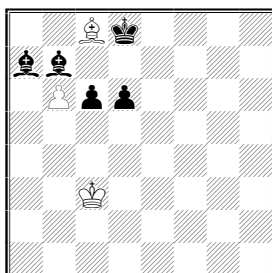
4205 А. Панкратьев  
Россия



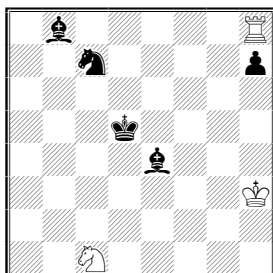
4200 В. Винокуров  
Россия



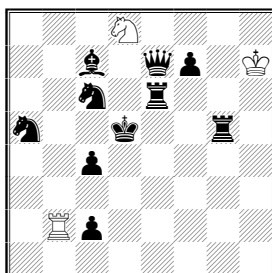
4203 В. Малюк  
Россия



4201 Н. Кулигин  
Украина



4204 А. Панкратьев  
Россия



4199 - 1. ♖c6 ♜a5 2. b5 f3  
3. ♜d5 ♜b5#, 1. bc ♜a8 2.  
♜b7 f4+ 3. ♜d5 ♜b7#.

4200 - 1. ♜g5 ♜f5 2. ♜c1  
♜g5 3. ♜a4 ♜d3#. b): ♜b5  
→ b6. 1. ♜g6 ♜f6 2. ♜b1  
♜g6 3. ♜a7 ♜d8#.

4201 - 1. ♜d4 ♜c8 2. ♜d5  
♜c3 3. ♜e5 ♜e2#, 1. ♜e5  
♜e8 2. ♜f4 ♜e5 3. ♜f3  
♜d3#.

4202 - 1. ♜e2 ♜f5 2. ♜f3  
♜c5 3. ♜f4 (3. ♜f4?) ♜e1#.  
b): ♜c2 → c8. 1. ♜e6 ♜f3  
2. ♜f5 ♜g7 3. ♜f4 (3. ♜f4?)  
♜e7#.

4203 - 1. ♜a8 b7 2. ♜c7  
♜b4 3. ♜b6 ba♜#, 1. c5  
ba 2. ♜c7 a8♜ 3. ♜c6  
♜b7#.

4204 - 1. ♜d6 ♜e6 2. ♜g4  
♜g5 3. ♜d4 ♜b5#. b): ♜b2.  
1. ♜e5 ♜c6 2. ♜d7 ♜e7  
3. ♜d6 ♜a3#.

4205 - 1. ♜g7 cb 2. ♜e5  
♜d4 3. ♜e6 ♜g7#. b): ♜b5  
→ d3. 1. ♜b4 e6 2. ♜c4  
♜d4 3. ♜d5 ♜b4#.

## МОЖНО ПРИОБРЕСТИ НОВЫЕ КНИГИ!

*Желающие приобрести нижеперечисленные сборники, могут выслать перевод на адрес председателя московской комиссии по шахматной композиции - 115487. г. Москва-487, а/я 9, Шумарину Владимиру Павловичу. Цены указаны с расходами на пересылку.*

- 1) «Альбом России 2004-2006» (2008 г., 168 стр.) - 250 руб.
  - 2) Я. Владимиров «Антология шахматной композиции России XIX и XX веков. Часть III. Многоходовые задачи» (2008 г., 256 стр.) - 350 руб.
  - 3) Я. Владимиров «Антология шахматной композиции России XIX и XX веков. Часть II. Трехходовые задачи.» (2007 г., 264 стр.) - 350 руб.
  - 4) Я. Владимиров, А. Селиванов «Золотая книга шахматной композиции. 1850 - 1913.» (2007, 400 стр.) - 450 руб.
  - 5) «Проблемист Украины» спец. выпуск № 2 (2008 г.). Итоги ЮК «В.Копыл-50» - 130 руб.
  - 6) Н. Грива «Слон в легкофигурных кооперативных матах» (2008г.) - 350 руб.
- 

\* \* \*

## КОНКУРСЫ

### «ЮК В. Кичигин - 60»

Объявляется юбилейный конкурс составления четырехходовых задач малюток (до 5 фигур). Судья - юбиляр. Призы: книги и портреты знаменитых шахматных композиторов. Задачи в 2-х экз. посылать до 1 марта 2009 г. на адрес: 614065. г. Пермь-65, ул. Власова 17 кв. 219, Кичигину Виктору Владимировичу

### «ЮК Ю. Трепалин - 70»

Ивановская газета «Рабочий край», областная комиссия по шахматной композиции и ИВ РОО ВОИ объявляют международный конкурс составления задач на прямой (#2) и кооперативный мат в 2 хода (H#2). Число фигур не более 12. Тема свободная.

Конкурс посвящен 70-летию судьи республиканской категории и кандидата в мастера спорта по шахматной композиции, ведущего раздела «Б4» газеты «Рабочий край» Юрия Андреевича Трепалина.

Главный судья конкурса - Ю. Трепалин (г. Иваново). Судья раздела двухходовок - Б.Маслов (г. Родники). Судья раздела задач на кооперативный мат - В. Винокуров (г. Иваново).

Задачи в 1 экз. присылать не позднее 1 июня 2009 года по адресу: Редакция газеты «Рабочий край», ул. Степанова 7, г. Иваново. 153000. Россия.

Или В. Винокурову по E-mail: [vkv-53@yandex.ru](mailto:vkv-53@yandex.ru)



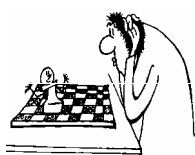
С этого номера «Кудесника» мы расширяем тематику публикуемых материалов по шахматной композиции и начинаем вести этюдный раздел. Шахматные этюды давно завоевали сердца многих шахматистов, поэтому публикация этюдов, учебных материалов, проведение конкурсов составления и решения этюдов вызовет определённый интерес среди наших читателей.

Просим Вас присылать редактору рубрики свои оригинальные этюды, задавать вопросы по составлению этюдов, приводить интересные, на Ваш взгляд, этюды.

Думаем, ведущего этюдного раздела представлять и рекламировать особо не надо, так как Коваленко Виталий Семенович уже более 45 лет занимается составлением этюдов. Им опубликовано более 600 этюдов (в базе Хейдена содержится около 450 его этюдов, и по количеству составленных этюдов он находится в первой мировой двадцатке).

*Редакционная коллегия*

\* \* \*



## **ЭТЮДНЫЙ РАЗДЕЛ** ( EG )

**выпуск 1**

*Редактор рубрики -*  
международный мастер  
**В. КОВАЛЕНКО**  
( Россия. 692802,  
Приморский край,  
г. Большой Камень, ул.  
Курчатова, 10, кв. 128.  
e-mail:  
vskovalenko@mail.ru )

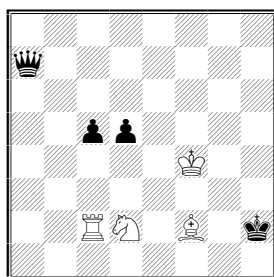
### **Лучший этюд 2007 года**

На 51-ом конгрессе по шахматной композиции, проходившем в начале сентября 2008 года в Юрмале (Латвия), на подкомиссии по этюдам традиционно был определён лучший этюд 2007 года. Напомним, что два предыдущих года лучшим этюдом года признавались этюды нашего земляка Юрия Базлова (г. Владивосток).

На этот раз подкомиссию по этюдам возглавил израильский этюдист Й. Афек. Бессменный до этого конгресса председатель этюдной подкомиссии Д. Ройкрофт (Великобритания) стал членом комиссии. Из двух десятков заранее отобранных этюдов снова на номинацию лучшего фигурировал этюд Ю. Базлова (2 приз ЮК «М. Дворецкого», 2007). Однако так как этот хороший и прекрасный этюд не стал первым в юбилейном конкурсе, то лучшим в результате голосования признан этюд Марио Матоуша (Чешская республика). По мнению членов подкомиссии этюд известного чешского мастера лучше всего пропагандирует этюдный жанр среди любителей шахмат.

В один из вечеров на конгрессе Й. Афек с блеском прокомментировал отмеченный членами подкомиссии этюд М. Матоуша. Судя по реакции зала, этюд никого не оставил равнодушным.

Ниже приводим этот этюд, используя представленные на вечере комментарии.



#### Выигрыш

1. ♖f3+ ♜h1! (1... ♜h3 2. ♖g5+ ♜g2 3. ♜c5+ с выигрышем ферзя)
2. ♜d4! (С матовой угрозой. Плохо 2. ♜:c5? ♜a4+ 3. ♖d4 ♜:d4+! 4. ♜:d4 пат)
- 2... ♜f7+! (Если 2... ♜c7+, то активность белого материала достаточна для выигрыша, например, 3. ♜e5 ♜c8 4. ♜g3 ♜g8+ 5. ♖g4 ♜b8+ 6. ♜h3 ♜b3+ 7. ♖c3 ♜b1 8. ♖f2+! ♜g1 9. ♖e4+ cd 10. ♖g3+ ♜f1 11. ♖d2+, выигрыш ферзя, если 3... ♜b8, то 4. ♖b2! ♜f8+ 5. ♜g3 ♜g7+ 6. ♖g4 ♜c7+ 7. ♜e5 ♜h7 8. ♖d2 +/- . Плохо также и 2... ♜b8+ 3. ♜e5 ♜f8+ 4. ♜e3 ♜h6+ 5. ♜f2 c4 6. ♖a2 ♜b6+ 7. ♜d4 ♜b1 8. ♖a1, снова выигрывая ферзя)
3. ♜e3!! ... (После 3. ♜g3? ♜g6+ теряется ладья)
- 3... cd+ 4. ♜f2! ♜f4 (Очень плохо: 5. ♖e2? ♜e3+, а другие атакующие ходы ладьёй ведут к вечному шаху или повторению ходов: 5. ♖a2? ♜c1 6. ♜g3!? (6. ♖a8 ♜c2+ 7. ♜g3 ♜g6+ 8. ♜f2 ♜c2+) 6... ♜c7+ 7. ♜f2 ♜c1 или 5. ♖c8? ♜e3+ 6. ♜g3 ♜h6 7. ♜f2 ♜e3+ 8. ♜g3 ♜h6).
5. ♖c6!!... (Взаимный цугцванг. Чёрный ферзь не имеет хороших полей. Может ходить чёрная пешка, и в этом случае перекрывается важная диагональ b1-h7 в двух эхо вариантах):
- A) 5... d3 6. ♖c8!! ♜h6 7. ♖b8! выигрыш.
- B) 5... ♜e3+ 6. ♜g3... (Другой взаимный цугцванг)
- 6... d3 7. ♖a6! ♜c1 8. ♖a7! - выигрыш.

**приглашаем участвовать**

#### ЭТЮДЫ

Редакция журнала «Кудесник» объявляет конкурс составления этюдов (на 2009-2010 гг.). Судья конкурса - Виталий Коваленко.

Этюды, изображённые на диаграммах с полным решением и адресом автора, высылать электронной или обычной почтой не позднее 20 октября 2010 года на адрес редактора этюдного раздела Виталия Коваленко.

Установлены призы, поч. и похв. отзывы. Этюды, не опубликованные за конкурсный период, поступают обратно в распоряжение автора.



## ОБРАТНЫЕ МАТЫ (S#2-6)

выпуск 3

Редактор рубрики  
**Е. ФОМИЧЕВ**  
(607700. Нижегородская  
обл., г. Шатки, почтамт,  
а/я 13.)  
e\_fomichev13@mail.ru

### Рецензия

«АЛЬБОМ РОССИИ 2004-2006». Составители Я. Владимиров, А. Селиванов (М., 2008).

Сверхоперативное издание, на 167 страницах размещено 675 задач и этюдов, в т.ч. 125 самоматов 17 авторов. Возглавляет топ-3 «первый среди равных» в мире самомата А. Селиванов - 62 произведения, далеко позади А. Ажусин - 37 и А.Феоктистов - 15. Уровень раздела очень неровный. Как всегда, не обошлось без задач с очень серьезными предшественниками (бич основных задачных разделов всех Альбомов России...).

Например: № 561 - В. Кириллов, А. Селиванов, «Schach - Aktiv», 1999, 3 Pr., ♔e6, ♚h2, ♛a3, ♜b3, ♙a6, ♗g1, ♘b1, ♙h1, ♜d7,f4,g4,g2,h3. - ♛e4, ♚h4, ♜e8, ♞h6, ♟b7, ♞f8, ♡g8, ♣h8, ♠e7,f6,f5,h5. (13+12), S#4 (C+), 1.g3! с абсолютно теми же батарейными вариантами и разнообразием матов вместо банально пристегнутой батареи ♛+♙; автор №562 «талантливо» интегрировал ладью и слона до ферзя - Е.Фомичев, «Die Schwalbe», 2000, ♔c6, ♛g6, ♜h5, ♙e6, ♗g7, ♘e7, ♜b5,c2,d7,f2,g3. - ♛e4, ♞a7, ♞h7, ♟b8, ♞f3, ♡a8, ♠b6,c7,d4, e2,g2,g4,h6. (11+13), S#4 (C+), 1. ♟c8! - те же варианты с перекрестными шахами и т.д.

Оно и понятно - в судейском триумvirате не было ни одного эксперта по обраткам.

Плюс сверхскоростное, отдающее несерьезностью, присуждение. А ведь случаи (дрищ, ловля блох, секс с чужой женой), когда нужна скорость, хорошо известны...

От печати в типографии В.Копыла книга несколько выиграла: мелованная бумага, ламинированный полукартон обложки, но листы сброшюрованы все той же сверхдешевой склейкой и после 2 недель штудирования альбом рассыпался как картонный домик... И еще просто чудовищное количество «очепяток» в нотации и диаграммах, порой достающих как прострел в пояснице и смазывающих восприятие в целом добротного материала... Как будто альбом верстали «после вчерашнего» и явно без малейшей корректорской вычитки. Впрочем, «очепятки» появились вместе с книгопечатанием.

Так, в библии И. Гутенберга, первой печатной книге, в слове «окуло» (глаз) выпала латинская «и» и получилось «окло» (жопа). Известная сентенция стала звучать так: «В жопа брата своего ты видишь даже соринку, а в своей не замечаешь и бревна!» Очень хотелось бы завершить рецензию следующего альбома на мажорной ноте...

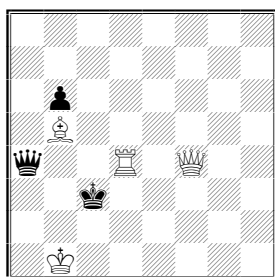
**СМЕХ - НЕ ГРЕХ!**

Наш конкурс посвящен шахматному юмору. Предлагаем нашим читателям дать шутивно-короткое - в 1-3 предложениях - определение обратного мата. Лучшие увидят свет в нашей рубрике. Победителей ждут книжные призы.

- 3) Обратный мат - «душевные» слова кавказца, у которого на базаре вы случайно помяли помидоры (В. Винокуров, Иваново).
- 4) Обратный мат - партия с тещей (идея В. Винокурова, редакция Е.Ф.).
- 5) Харакири (название сборника самоматов А. Хильдебранда).

*«На мыло!»*

**О, СКОЛЬКО НАМ ОТКРЫТИЙ ЧУДНЫХ...**



**S#4**

♔c2+ ♚a3 3. ♔c3 ♚b3 4. ♚b2+ ♚b2#?! А теперь «отзеркалим» позицию близнеца и сделаем пару несущественных перестановок: ♕g5 → f6, ♚g1 → h1 и получаем задачу... А. В. Галицкого «Шахматный журнал», 1897! Решение практически тоже, даже потоньше, с темпоходом слона: 1. ♕h4! g5 2. ♕e1! g4 3. ♕f2! g3 4. ♕g1! g2#. Так что причем тут П. Бенко? Пусть отдыхает! Кстати, у «шахматного Гейне» есть еще один близнец: прямой мат в 4 хода с решением 1. ♕h4! g5 2. ♚g1! gh 4.g4 3. ♚f2!, ♕g5!, на который у П. Бенко просто не хватило мозгов... За державу - обидно! За Галицкого - обидно вдвойне! А И. Брюханов за подобный «творческий поиск» заслуживал антипохвального отзыва, который, помнится, присудил англичанин Д. Райс.





**АЗБУКА КОМПОЗИЦИИ**  
( #2 )

Редактор  
рубрики  
**В. ШУМАРИН**  
(vshumarin@mail.ru)

выпуск 8

В данном выпуске рассмотрим выражение циклического чередования двойных угроз и темы Урапия (Urania).

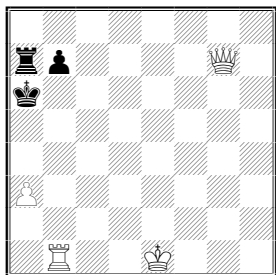
I. Циклическое чередование двойных угроз по алгоритму АВ - ВС - СА редкий гость миниатюры. Рассмотрим примеры. № 4207 - 1. ♖d4? (-2. ♗b6 А, ♜a4# В) b6 a, ♘a5 2. ♗b6 А, ♜a7#, 1...b5! b 1. ♖d7? (-2. ♗a4 В, ♗b5# С) b5 b, ♞a8 2. ♗b5 С, ♜a4# В, 1...b6! a 1. ♗b2! (-2. ♗b5 С, ♗b6# А) b6 a, ♞a8, b5 b, ♘a5 2. ♗b6 А, ♗b6 А, ♗b5 С, ♗b5# С#. Автором в композиции представлено чередование двойных угроз в полной мере с вариантами решения, а не в попытках, что иногда имеет место быть в задачах некоторых проблемистов.

№ 4208 - 1. ♗e8? (-2. ♗b8 А, ♗a8# В) a5, ♞b6 2. ♗a8 В, ♗b8# А, 1...♙c8! 1. ♗e4? (-2. ♗a8 В, ♗b7# С) ♙c8, ♞b6 2. ♗a8 В, ♗b7# С, 1...♙d5! 1. ♗b1! (-2. ♗b7 С, ♗b8# А) ♙c8, a5, ♞b6, ♞b2 2. ♗b8 А, ♗b7 С, ♗b6, ♗g1#. Удачная находка, где циклическое чередование двойных угроз выполнено с матами на полях угроз в 3-х фазах и дополнено простой переменной матов.

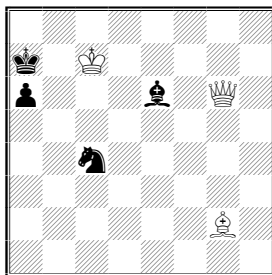
№ 4209 - 1. ♗g2? (-2. ♗h3 А, ♗g6# В) ♙g5 2. ♗g5# 1...g5! 1. ♗d3? (-2. ♗h3 А, ♗g6# В) g5 2. ♗h7#, 1...♙g5! a 1. ♗f7? (-2. ♗g6 В, ♗h7# С) - ♘h5! b 1. ♗d7! (-2. ♗h7 С, ♗h3# А) ♘h5 b, ♙g5 a 2. ♗h3 А, ♗h7# С. А здесь циклическое чередование сопровождается тем, что опровержения стали вариантами решения.

II. Тема Урапия - в разных фазах задачи один и тот же ход белых выступает как вступительный, угроза и матующий ход, т. е. с полной переменной функций. Алгоритм темы таков: 1.А?; 1. ~ 2.А#; 1...x 2.А#.

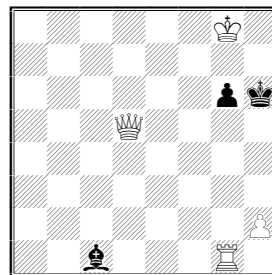
4207 В. Коваленко  
ШАХ-ВВ  
1997



4208 В. Пильченко  
Problem Forum  
2000



4209 В. Марковций  
Probleemblad  
2001



Эта идея была открыта в композиции московским мастером Д. Банным в 1977 г., но позднее в 1981 г. почему-то была названа темой Урания, по названию журнала, проведшего тематический конкурс в комплексе с переменной функций ходов.

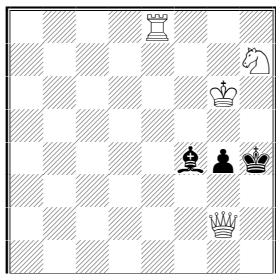
№ 4210 - 1. ♖h8? А (-2. ♘g5#) ♙h6, ♙e5 2. ♗h2, ♘f6#, 1...g3! а 1. ♘g5? (-2. ♖h8# А) ♙g5, g3 а 2. ♗h2, ♗h3#, 1...♙e5! 1. ♘f6! (-2. ♗g4#) ♙g3, g3 а 2. ♖h8 А, ♗h1#. Ход белых - ♖h8 в 3-х фазах выполняет полную переменную функций хода: вступительно-го, матующего и угрозы. Тема Урания дополнена переменными мата и защиты.

№ 4211 - 1. ♗h2? А (-2. ♘hf3#) ♗g5(h6) 2. ♘hf3#, 1...fe! 1. ♗f6? (-2. ♗g5#) ♗h4 2. ♗h2# А, 1...f4! 1. ♘hf3! (-2. ♗h2# А) fe 2. ♗g5#. Ход белых - ♗h2 является вступлением, угрозой и матом, равно как и ход - ♘hf3.

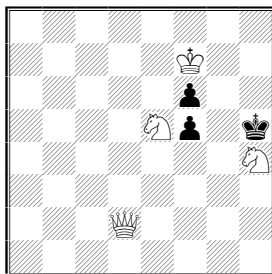
№ 4212 - 1. ♙d6? А (-2. b5# В) - b5! 1. b5? В (-2. ♙d6# А) - ♗b4! 1. ♗b6! ♗b4, d5 2. ♙d6 А, b5# В. Двукратная тема Урания (ходы белых: ♙d6, b5).

В заключение следует отметить, что рассмотренные темы, особенно т. Урания часто выражаются в синтезе с темами: Банного, Салазара, Домбровскиса и простой переменной матов, к чему всегда следует стремиться!

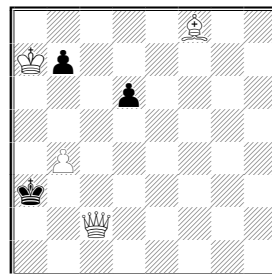
4210 В. Марковций  
Мемориал Локкера  
1996, 1 приз



4211 D. Muller  
ЮК Желтоножко-55  
9 приз



4212 В. Коваленко  
Задачи и этюды  
1998

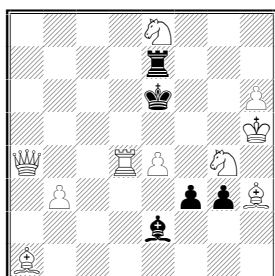


\* \* \*

9 tt.

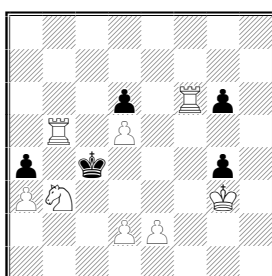
«Thema Kozhakina»

4213 W. Diaz



#3

4214 В. Малюк



#4

4213 - 1. ♘e5+! ♗e5 2. ♖d3 ♗f4 3. e5#. b): ♗f3 → f4. 1. ♗c4+! ♙c4 2. ♘e5+ ♗e5 3. ♖c4#

4214 - 1. ♘d4! g5 2. ♖f5 ♗d4 3. ♖b4 ♗c5 4. d4#, 1... ♗d4? 2. ♖f4 ♗e5 3. d4#.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

Подписка на «Кудесник» - 2009 г. = по России - 300 руб., по СНГ - 420 руб.  
 Стоимость сбр. (44-64 стр.) по России - 185 р. (по СНГ - 250 р.):  
 «Наши друзья. Выпуск 10» (254 диагр.- Н# - В. Алайкова, Е. Petite, А. Панкратьева, Г. Егорова, Н. Нагнибида, G. Vakszi);  
 «Наши друзья», Выпуск 15» (задачи - S#: В. Алайкова, Ю.Гордиана, К.Млунка, Z.Labai, В. Кожакина);  
 «Наши друзья», Выпуск 16» (задачи - Н# - О.Vonivento, F. Pachi, Л. Грольман, К. Млунка, Z. Labai, В. Нефедов и В. Владимиров);  
 «Наши друзья. Выпуск 18» (миниатюры Z. Labai, Н. Vie, А. Олейник, L. Larsen, J. Pitkanen, В. Шумарин, А. Кожакина);  
 «Наши друзья», Юбилейный выпуск (избр. задачи из вып. 1-20 + новые задачи).  
 \*\* «Антология мировой миниатюры» (ортодокс. задачи-миниатюры):

- 1-й выпуск #4 - а1 - а4.	- 2-й выпуск #4 - а5 - а7. + а8.
- 3-й выпуск #4 - б1 - б8.	- 4-й выпуск #4 - с1 - с4.
- 5-й выпуск #4 - с5 - с8.	- 6-й выпуск #4 - d1 - d4.
- 7-й выпуск #4 - d5.	- 8-й выпуск #4 - d6 - d8.
- 1-й выпуск #6 - а1 - а8.	- 2-й выпуск #6 - б, с, d.
- 3-й выпуск #6 - е, f, g.	- 4-й выпуск #6 - h1 - h8.
- 1-й выпуск #2 - а1.	- 2-й выпуск #2 - а2 - а4.
- 3-й выпуск #2 - а5.	- 4-й выпуск #2 - а6 - а7.
- 5-й выпуск #2 - а8.	- 6-й выпуск #2 - б1 - б3.
- 1-й выпуск #3 - а1.	- 2-й выпуск #2 - а2 - а3.
- 3-й выпуск #3 - а4.	- 4-й выпуск #3 - а5.
- 5-й выпуск #3 - а6 - а7.	- 6-й выпуск #3 - а8.
- 7-й выпуск #3 - б1 - б3.	- 8-й выпуск #3 - б4 - б5.
- 9-й выпуск #3 - б6 - б8.	- 10-й выпуск #3 - с1 - с3.
- 11-й выпуск #3 - с4 - с5.	- 12-й выпуск #3 - с6 - с8.

«Album FIDE. 1977-1979» (1984) - 350 руб. - «ЮК В.Кожакин-50» - 90 р.  
 Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.

\* \*

### Dear chessfriend!

В. Кожакин (Kozhakin Vladimir): - Ищу журналы. Или можно обменяться на сбр. "Наши друзья" (вып. 9-20). Или можно из этих № выписать ортодоксальные задачи-миниатюры #2, #3, N# (с указанием номера журнала и если есть число-месяц-год).  
 I search for the following publications (or it is possible to interchange on issue "Our friends" (issue 9-20). Or it is possible from these to make out orthodox problem-miniatures #2, #3, N# (with the indicating of an issue and if there is a number - month - year):

- «Problem Observer» 1968-2003. 2004 -N 5. 2005-N 1.	- «d2-d4» N 16, 18,19...
- «Phenix» N 123,137,138,140,141,143-146,153,164.	- «Falanga» N 1-2,8-11,15...
- «Probleemblad» 1975-N 1,3,6. 1976-N 3,5. 2007-N 1,2. 2008-N 1,2,3...	
- «Mezija» 1998-N 3. 2001-N 1,3...	
- «Sachova Skladba» N 99, 100...	- «Cross -Check» N 1-10,13,15,17,20...
- «Suomen Tehtavaniekat» 1992-1994. 2004- N 6. 2005- N 2,3,5,6. 2006- N 1-6. 2007 - N 1-6. 2008- N 1,2,3-...	

Ищу сбр. (I search books):  
 - W. Bohringer «Zauberhafte Schachprobleme- Band 2» ("Heilbronner Stimme", 2004-2006);  
 - W. Bohringer «Klassik pur - Band 2» (241 problems 1900-1925).  
 Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.  
 Или по e-mail: → < vKozhakin@mail.ru >.

## ANNOUNCEMENT

Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V. (→ is writing the following books) e-mail: <vKozhakin@mail.ru >.

on 8 \$:

- «**KKK-5**»

- «**Our friends**», issue **5**» (44 p., 247 problem-miniatures M. Hoffmann, V. Antipov, M. Marandyuk, L. Lebedev, V. Markovtsi);

- «**Our friends**», issue **10**» (44 p., 254 problem- H#: W. Alaikow, E. Petite, A. Pankratiev, G. Egorov, N. Nagnibida, G.Bakcsi);

- «**Our friends**», issue **11**» (44 p., 258 problem-miniatures A. Viskov, W. Bruder, V. Pypa, O. Saks, P. Shalimov);

- «**Our friends**», issue **12**» (40 p., 215 problem G. Bakcsi, F. Aistleitner, J. Brabec, A. Cuppini, C. Poisson, K. Mlynka, I. Shanahan);

- «**Our friends**», issue **15**» (44 p., 236 problem-S#: W. Alaikow, Y. Gordian, K. Mlynka, Z. Labai, V. Kozhakin);

- «**Our friends**», issue **16**» (48 p., 273 problem - H#: O. Bonivento, F. Pachl, L. Grolman, K. Mlynka, Z. Labai, V. Nefedov & V. Vladimirov);

- «**Our friends**», issue **19**» (problem - H# V. Kotesovec, L. Larsen, J. Pitkanen, R. Lincoln, V. Vladimirov, T. Garai);

- «**Our friends**», issue **20**» (problem - L. Larsen, J.Marker, A.Melnichuk, A.Petrusenko, V. Rezinkin, V. Tischenko, V. Shevchenko);

- «**Our friends**», jubilee issue» (2004, 48 p., 258 problem).

- «**5 World Chess composition championship for orthodox problem-miniatures. 2000 - 2001.**» (2002),

- «**6 World Chess composition championship for orthodox problem- miniatures. 2002 - 2004.**» (2005).  
And issue...

«**Anthology of world's chess orthodox-miniatures**» - on 9 \$:

- **1- issue #4** - a1-a2-a3-a4.                    - **2- issue #4** - a5-a6-a7. +a8.

- **3- issue #4** - b1-b8.                         - **4- issue #4** - c1-c4.

- **5- issue #4** - c5-c8.                         - **6- issue #4** - d1-d4.

- **7- issue #4** - d5.                             - **8- issue #4** - d6 - d8.

- **1- issue #6** - a1 - a8.                       - **2- issue #6** - b, c, d.

- **3- issue #6** - e, f, g.                       - **4- issue #6** - h1 - h8.

- **1- issue #2** - a1.                             - **2- issue #2** - a2-a3-a4.

- **3- issue #2** - a5.                             - **4- issue #2** - a6-a7.

- **5- issue #2** - a8.                             - **6- issue #2** - b1-b3.

- **1- issue #3** - a1.                             - **2- issue #3** - a2-a3.

- **3- issue #3** - a4.                             - **4- issue #3** - a5.                             And issue...

- «*Album FIDE. 1977-1979*» (1984) - 15 \$.

- JT. «V. Kozhakin-50» - 8 \$

→ The books can be obtained by transferring US dollars to (+ 7 \$):

The BANK- messenger

SWIFT - IRVTUS3N THE BANK OF NEW YORK N.Y.USA 8900057610

The BANK- receiver

SABRRUMMA1 SBERBANK OF RUSSIAN FEDERATION

SEVER0-VOSTOCHNY HEAD OFFICE MAGADAN BRANCH 001

count 30301840336000600000 ACCOUNT NUMBER 42301.840.8.3600.00.05041

Kozhakin Vladimir Vladimirovich. («for chess books»).





ПУСТЬ В НОВОМ ГОДУ БУДЕТ МНОГО УДАЧ,  
УСПЕХОВ И ПЛАНОВ, РЕШЕННЫХ ЗАДАЧ!  
ПУСТЬ ПАРУС ЛЮБВИ НЕ БЛУЖДАЕТ ВО МГЛЕ,  
ИЩИ ПОЛОВИНКУ СВОЮ НА ЗЕМЛЕ!  
МЕЧТАЙ, УДИВЛЯЙСЯ И РАДУЙ ДРУЗЕЙ,  
БУДЬ СВЕТОМ И СЧАСТЬЕМ ДЛЯ БЛИЗКИХ ЛЮДЕЙ!

С РОЖДЕСТВОМ И НАСТУПАЮЩИМ ВАС НОВЫМ 2009 ГОДОМ!  
BEST WISHES FOR CHRISTMAS AND THE NEW YEAR!  
УСПЕХОВ, ЗДОРОВЬЯ, СЧАСТЬЯ ВАМ!  
Happy New Year!

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

**Кожакин В. В.** (главный редактор), **Шумарин В. П.**,  
**Коваленко В. С.**, **Потапова В. В.**, **Фомичев Е. В.**

*(Статьи разделов публикуются в авторской редакции!)*

\* \* \*

**Наш адрес (address):**

Россия. 685000. Магадан, Почтамт, а/я 0/28. Кожакин В.В.  
Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V.  
< vKozhakin@mail.ru >