

НАС ЗАПРОШУЮТЬ

Річний конкурс "Olimpiya dunyasi"

Ильгам Алиев

e-mail: ilhamaliev@mail.ru

Етюди. Тема довільна.

Суддя: Давид Гургенідзе (Грузія)

Термін: 25. 10. 2008

* * * * *

Ювілейний конкурс "В. Шматов-60"

Владимир Шматов

ул. Октябрьская, 65, ст. Курбатово,
Воронежская обл., 396875. Россия

Мініатюри: #2 - суддя: В. Шматов

#3 - суддя: В. Іванов

Термін: 15. 08. 2008

Задачі слід надсилати у 2-х примірниках.

* * * * *

27th TTU "Problem - Echo"

Dieter Müller

Grenzstraße 45A,

09376 Oelsnitz/E., Deutschland

e-mail: muellerhaupt@aol.com

Н # 2 ... 4 - суддя: Zvonimir Hertz

Тема: "В задачі є спроба рішення, яка не може бути реалізованою тільки із-за того, що у білих немає темпоходу".

Термін: 31. 12. 2008

Нульові позиції і казкові фігури чи умови заборонені.

Вл. Кожакін:

№ 1712 (В.Коваленко) → А.Зуев "Знамя" - 1981 или Н.Чистяков "Вечерний Магадан" - 1995 (Kb5,Tf4,Lg3,Sd3.- Kd5. 1.Sc5!);

№ 1715 (М.Гнатина) → В.Гребешков "Ленинский путь" - 1978 (Kh3,Tb3,Te5, Sd1.- Kf3, p.p.e3,e4. 1.Td5! 1.Tc5,Tb2?);

№ 1900 (А.Мельничук) уже опубликована ранее в "Семь шахматных аккордов" - 2006, N 4 (III);

№ 1980 (Е.Богданов) → E.Melingen "Magasinet for Alle" - 1942 (Kc2,Dd3,Lb2, Sg7 - Kf4,p.d5. 1.Dh3! 1.Df5+?, 1.Ld4?);

№ 1991 (Е.Богданов) → В.Кожакін "Сегодня-завтра" - 2006, 1 приз (Kh3,Df7,Tf5,Sf4,p.e3.- Ke4,p.d4. 1.Da2! 1.Dg7? Ke3!, 1.Kh2? Ke3! 1.Dc4,Dh5?, Te5?);

№ 2074 (А.Golubitsky) → G.Kakabadze "Kurjer" - 1997 (Kb2-Ke4. 1.Se5!).

Harry Fougiaxis:

№ 1819 (В. Винокуров і М. Колесник) → Chris Feather, "Moultings" - 1992

white : Kh7, Dg2, Tc8, Lg8, Sc7, Se6, P.p. a6,d6,e3,f3,a2,f2

black : Kc4, Db6, Th5, La7, Lb5, Sc5, Sd5, P.p. g6,h6,a5 h#2 b) Pa2 → d2

Kari Valtonen:

In December, the originals column in "Suomen Shakki" was overtaken by a new problemist. The adress of the new editor is: Marko Ylijoki, Taitoniekantie 9 F 13, FI-40740, Jyväskylä, SUOMI - FINLAND (e-mail: tolkku@gmail.com)

Спасибо!



« Chess Leopoldis »

№ 33, January - February 2008

Приватне видавництво

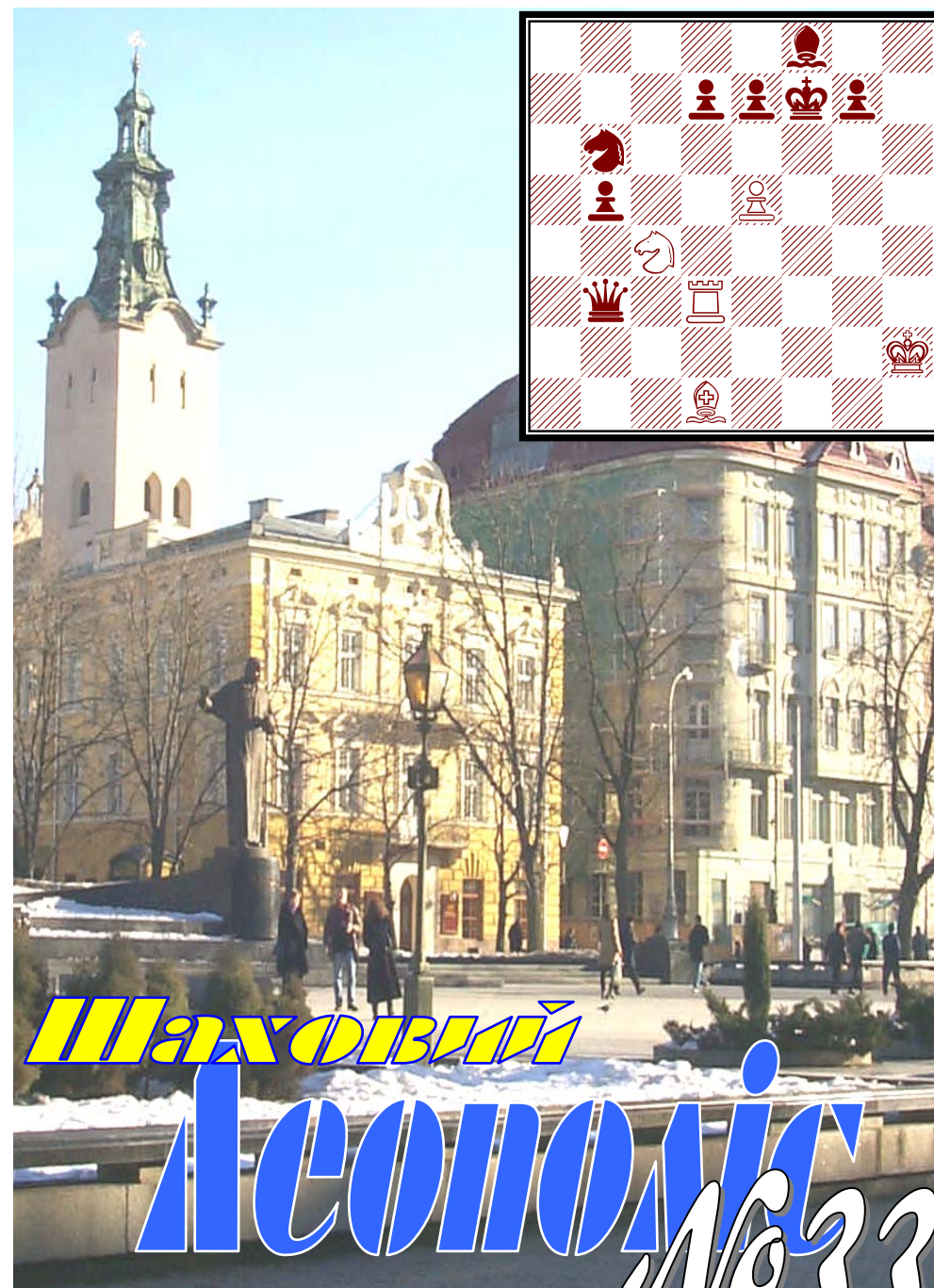
Богданов Євгеній Михайлович

вул. Меретина 10, кв. 11, Львів - 16, 79016, Україна

embogdanov@mail.ru, embogdanov@gmail.com

(032) 272 - 43 - 57

наклад 110 примірників



Шаховий
Леополіс
№33
січень – лютий 2008

Сьогодні в номері:

Попередні підсумки конкурсу складання "Шаховий Леополіс" – 2007.

Розділ задач на зворотний мат за 2... 4 ходи (S # 2 ... 4) 2

Друкується вперше: річний конкурс 10
 тематичні конкурси 27
 ювілейний конкурс «О. Файзуліну – 20» 30

Нас запрошують 32

ПОПЕРЕДНІ ПІДСУМКИ КОНКУРСУ СКЛАДАННЯ "ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС" – 2007

Розділ задач на зворотний мат за 2... 4 ходи (S # 2 ... 4)

В конкурсі прийняли участь 32 задачі 15 авторів з 6 країн.

№ п.п.	Автор задачі	Країна	№ № задач
1	Zivko Janevski	Macedonia	1370, 1371, 1558, 1559, 1603, 1605, 1606, 1644, 1645, 1646, 1647, 1738, 1739, 1829*, 1830, 2132
2	Zoltan Labai	Slovakia	1604
3	Eugeniusz Iwanow	Polska	1736
4	Alessandro Cuppini	Italy	2028, 2029,
5	Геннадий Кукин	Россия	1369**
6	Андрей Селиванов		1557, 2031
7	Арно Тюнгер		1937, 1938,
8	Григорий Попов		2030
9	Іван Сорока	Україна	1283, 1829*, 2032, 2131
10	Валерій Кошеленко		1369**
11	Віталій Шевченко		1369**, 1372**, 1737*
12	Іван Борисенко		1372**
13	Сергій Ткаченко		1372**
14	Валентин Хупченко		1737*
15	Іван Брюханов		1740

Рівень конкурсних робіт відповідає типовому міжнародному конкурсу складання задач на зворотний мат, тобто є ... низьким. На таку думку наводить те, що серед конкурсних робіт майже немає задач з сучасною тематикою, і те, що більшість проблемістів в своїх творах використовують типові механізми реалізації відомих ідей. Незважаючи на це, серед відзначених робіт, все ж таки, є твори, які можуть бути прикрасою будь-якого конкурсу складання.

При присудженні враховувались: авторський задум, його складність і оригінальність, гармонійність і технічна майстерність, з якою він був реалізованим в задачі.

Я знаю, що в розділі задач на зворотний мат багато хто із композиторів дозволяє собі не зважати на матуючий хід чорних. Дуалі стають нормою у їх творчості. Я вважаю, що подібне ставлення повинно бути винятком, а не правилом. Такі дуалі дозволені лише в крайніх випадках: при реалізації надскладних задумів. Присутність дуалей там, де їх можна досить легко позбутись, говорить або про зневагу до судді, або про низький рівень техніки складання у автора цієї композиції. Дуалі на матуючих ходах у всіх фазах гри, нечітке спростування удаваного сліду 1.Dc8? і зайвий

в рішенні білий слон "Le1" - не дозволили відзначити роботу № 1938. Суддею була запропонована автору (у вигляді дружньої допомоги) версія його задачі № 1937 без вказаних недоліків (щоправда, з незначним зменшенням обсягів гри), від якої автор відмовився. Таким чином, не було підстав відзначити і цю роботу. Занадто простим виявився зміст задач №№ 1369, 1604, 1736, 1737 і 2029.

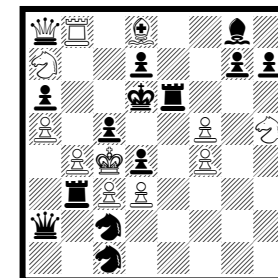
Якщо у задачі було декілька версій, то суддя конкурсу для нагороди відбирав, на його думку, найкращу з них. Звичайно, інші версії ніяких відзнак не отримали, адже не прийнято давати дві нагороди за одну, фактично, задачу.

Пропонується наступний розподіл нагород

1-й приз присуджено роботі № 1647

(Živko Janevski)

1. Sx g7? Lf7! Загроза 2. Se8+ (A) Tx e8 3. Dd5+ (B)
 1... Te5 2. Dd5+ (B) Tx d5 3. bc5+ (C)
 1... Sx d3 2. bc5+ (C) Sx c5 3. Tb6+ (D)
 1... Sx b4 2. Tb6+ (D) Sc6 3. Se8+ (A)
1. Sg3! Загроза 2. Se4+ (E) Tx e4 3. Dd5+ (B)
 1... Te5 2. Dd5+ (B) Tx d5 3. bc5+ (C)
 1... Sx d3 2. bc5+ (C) Sx c5 3. Tb6+ (D)
 1... Sx b4 2. Tb6+ (D) Sc6 3. Se4+ (E)



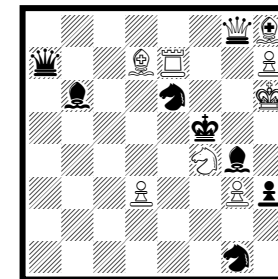
12 + 13 = 25 S # 3 v

Відомий механізм чергування 2-х і 3-х ходів білих (дивись, наприклад, І. Сорока "Шаховий Леополіс" – 2006, № 0250) був вдало розширеним за рахунок додаткового варіанту гри з утворенням ланцюга чергування з 4-х ходів білих. Завдяки тому, що відволікання Те6 білим конем можливе на двох клітинах "e8" і "e4", вказане чергування реалізоване в спробі 1. Sg7? і в рішенні зі зміною лише одного ходу білих.

2-й - 3-й призи (на рівних) присуджено задачам № 1283 і № 1644.

В рішеннях обох робіт реалізоване чергування 2-х і 3-х ходів білих у здійсненні загрози і в трьох варіантах захисту від неї. Обидві задачі приваблюють легкими позиціями. В № 1238 хороший перший хід приводить до неочевидної гри. В № 1644 є додаткова спроба з варіантом гри, який, хоча і забезпечує довільну зміну, але не є тематично пов'язаним з рішенням. Саме ця спроба дещо компенсує той негатив від очевидного першого ходу рішення.

№ 1283 Іван Сорока (Львів)



1. Sd5! Загроза 2. Se3+ (A) ! Lx e3 3. Dg5+ (B) !
 1... Sf3 2. Dg5+ (B) ! Sx g5 3. Tf7+ (C) !
 1... Dx d7 2. Tf7+ (C) ! Dx f7 3. Dg6+ (D) !
 1... Lh5 2. Dg6+ (D) ! Lx g6 3. Se3+ (A) !

AB ⇔ BC ⇔ CD ⇔ DA

9 + 7 = 16 S # 3

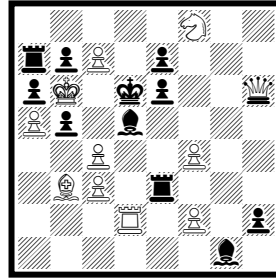
з грою в рішенні, але дозволяють дещо збагатити зміст кожної з вказаних робіт. В рішенні задачі № 1645 можна помітити і одну з форм теми диференціювання ходів ("ШЛ" № 4, 2006, від стор.2).

№ 1829 є версією задачі № 1739. Автори позбулись нетематичної початкової гри за рахунок спрощення позиції. Непогано компенсацією цієї "втрати" є і красивий додатковий варіант 1 ... cd3 2. Da8+!

№ 1606 **Živko Janevski** (Gevgelija, Macedonia)

Початкова гра: 1 ... Lx f2 2. Dx e6+ Tx e6 3. c5+
1 ... h1=D 2. Tx d5+ Dx d5 3. c5+

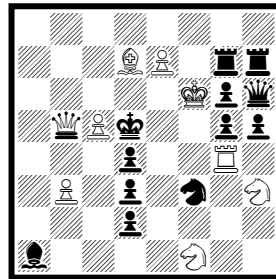
1. f3! Загроза 2. Dx e6+ (A) Tx e6 3. c5+ (B)
1 ... Tx c3 2. c5+ (B) Tx c5 3. Tx d5+ (C)
1 ... bc4 2. Tx d5+ (C) Kx d5 3. Dx e6+ (A)



11 + 11 = 22 S # 3 *

№ 1645 **Živko Janevski** (Gevgelija, Macedonia)

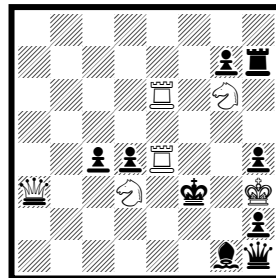
Початкова гра: 1 ... hg4 2. Dc4+ Ke4 3. Lf5+
1. Tg3! загроза 2. Dc4+ (A) Ke4 3. Lf5+ (B)
1 ... Ke4 2. Lf5+ (B) Kd5 3. Se3+ (C)
1 ... Se5 2. Se3+ (C) Ke4 3. Lf5+ (B)
2 ... de3 3. Dc4+ (A)
1 ... Sh4 2. Le6+ Ke4 3. Te3+



9 + 12 = 21 S # 3 *

№ 1829 **Živko Janevski** (Gevgelija, Macedonia)
Іван Сорока (Львів)

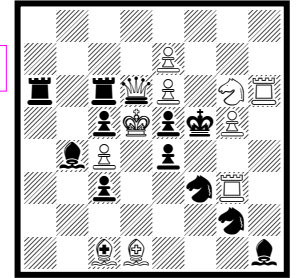
1. Te1! загроза 2. Tf1+ (A) Lf2 3. Sh4+ (B)
1 ... Lf2 2. Sh4+ (B) Lx h4 3. Df8+ (C)
1 ... Le3 2. Df8+ (C) Lf4 3. Tf1+ (A)
1 ... cd3 2. Da8+ Kf2 3. Dg2+



6 + 9 = 15 S # 3

4-й почесний відгук присуджено задачі № 2032 (Іван Сорока). Не дуже вдалий перший хід рішення приводить до гри непрямої білої батареї Sg6-Th6 в двох центральних варіантах, в яких, додатково, реалізоване чергування 2-х і 3-х ходів білих. Приємно, що четверті ходи білих в цих варіантах гри і, відповідно, мати є різними! Вся гра в рішенні побудована на вичищенні лінії для слона "h1".

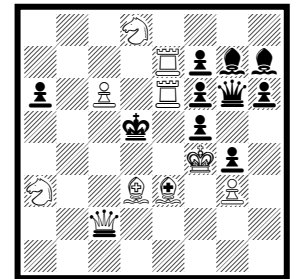
1. Lc2! Загроза 2. De5+ Sx e5 3. Sh4+ Sx h4 4. Le4+
1 ... Sx g5 2. Sh4+ (A) Sx h4 3. Le4+ (B) Sx e4 4. Tg5+
1 ... Sd2 2. Le4+ (B) Sx e4 3. Sh4+ (A) Sx h4 4. Tf6+
1 ... Se3 2. Lx e3 загроза 3. Sh4+ Sx h4 4. Le4+
2 ... Sg5 3. De5+ Sx e5 4. Le4+
2 ... Sd2 3. Lx g5 загроза 4. Le4+
1 ... Sf4 2. Lx f4 загроза 3. Lx d2 загроза 4. Le4+
2 ... Sg5 3. De5+ Sx e5 4. Le4+
2 ... Sd2 3. Lx g5 загроза 4. Le4+
2 ... Sd2 3. Lx d2 загроза 4. Le4+



11 + 11 = 22 S # 4

5-й почесний відгук присуджено задачі № 1738 (Živko Janevski)

1. c7? fe6! Загроза 2. Tc6, Tb6, Tx a6 3. Te5+
1 ... Lf8 2. Td7+ Ld6
1. Sb7? Lf8! Загроза 2. Te5+ fe5 3. T7 x e5+
1 ... fe6 2. Le4+ fe4 3. Dx e4+
1. Sb5! Загроза 2. Te5+ fe5 3. T7 x e5+
1 ... fe6 2. Le4+ fe4 3. Dx e4+
1 ... Lf8 2. Td7+ Ld6 3. Te5+
1 ... ab5 2. Lc4+ bc4 3. Dx f5+

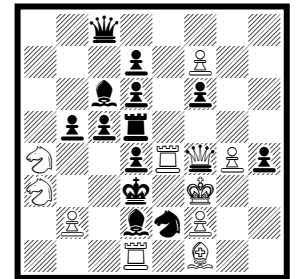


10 + 10 = 20 S # 3 vv

Типовий механізм з прокладкою шляху одних лінійних білих фігур для інших (Te6 → Te7, Ld3 → Dc2), прикрашений двома спробами з чергуванням ходів чорних типу "спростування ↔ перший хід варіанту гри" без зміни в рішенні і без додаткових тематичних ускладнень.

6-й почесний відгук присуджено задачі № 1371 (Živko Janevski)

1. Te5! Загроза 2. De3+ de3 3. Tx d5+
1 ... fe5 2. Dx e5 загроза 3. Df5+
2 ... De8 3. De4+
2 ... de5 3. Sc5+
1 ... de5 2. Sc5+ Tx c5 3. De4+
1 ... Tx e5 2. De4+ Tx e4 3. Lx e2+

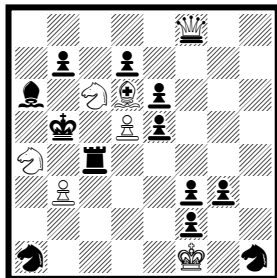


11 + 13 = 24 S # 3

Ще один "напівфабрикат", який, скоріш за все, був отриманим під час пошуку механізмів для реалізації чергування 2-х і 3-х ходів білих. Не вдалось. Однак, залишилось "спірально" чергування ходів білих у трьох варіантах, утворених першими ходами чорних на поле "e5" на тлі теми диференціювання ходів.

7-й почесний відгук присуджено задачі № 2131 (Іван Сорока). Типовий двоходовий механізм з грою чорної напівбатареї Tc4-Kb5-La6 майстерно втілений в триходових варіантах, за рахунок надання вільних клітин для ходу чорного короля.

№ 2131 Іван Сорока (Львів)



7 + 12 = 19 S # 3

1. Dd8! Загроза 2. Sc3+ Tx c3 3. Db6+ (A)
 1 ... T~ 2. Sd4+ Tx d4 (ed4) 3. Da5+ (B)
- 1 ... Sx b3 2. Db6+ (A) Kx a4 3. Db4+
 1 ... ed5 2. Da5+ (B) Kx c6 3. Dc5+

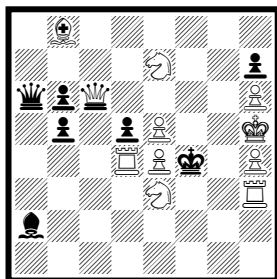
1-3 похвали (на рівних) присуджені задачам: № 1558, № 1370 і № 1830.

В рішеннях всіх цих робіт реалізована однакова гра (в різних механізмах), щонайменше, трьох білих фігур на одне і те ж саме поле на їх другому ході. На відміну від задачі № 1559, чорні фігури на своєму першому ході грають на різні клітини без утворення якоїсь додаткової теми.

В № 1558 і № 1830 вказана гра здійснюється в загрозі і в двох варіантах захисту від неї, а в № 1370 - в трьох варіантах рішення.

В № 1558 є ще дві тематичні спроби з реалізацією чергування ходів чорних типу "спростування ↔ перший хід варіанту гри" без зміни в рішенні і без додаткових тематичних ускладнень.

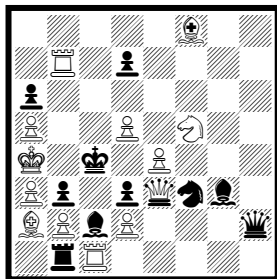
№ 1558 Živko Janevski (Gevgelija, Macedonia)



11 + 7 = 18 S # 3 vv

1. De6? Lb1! Загроза 2. S7 x d5+ Lx d5 3. Df7+
 1 ... Dc8 2. S3 x d5+ Lx d5 3. Dg4+
1. Dc7? Dc8! Загроза 2. S7 x d5+ Lx d5 3. Df7+
 1 ... Lb1 2. ed5+ Le4 3. Sg6+
1. Dd7! загроза 2. S7 x d5+ Lx d5 3. Df7+
 1 ... Lb1 2. ed5+ Le4 3. Sg6+
 1 ... Dc8 2. S3 x d5+ Lx d5 3. Dg4+

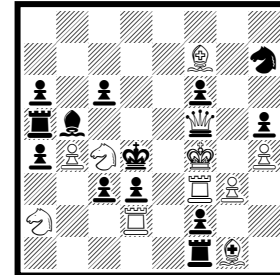
№ 1370 Živko Janevski (Gevgelija, Macedonia)



13 + 10 = 23 S # 3

1. Db6! загроза 2. Tc7+ Lx c7 3. Db5+
 1 ... d6 2. Dx b3+ Kc5 3. Tb5+
 1 ... ba2 2. b3+ Tx b3 3. Db4+
 1 ... Sd4 2. Lx b3+ Sx b3 3. Dc5+

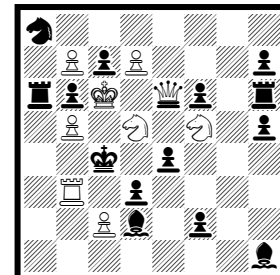
№ 1830 Živko Janevski (Gevgelija, Macedonia)



11 + 13 = 24 S # 3

1. Sd6! Загроза 2. Dx d3+ Lx d3 3. Sf5+
 1 ... c5 2. T2 x d3+ Lx d3 3. De5+
 1 ... cd2 2. Tf x d3+ Lx d3 3. Lx f2+

4 похвала - задачі № 1646 (Živko Janevski)



9 + 14 = 23 S # 3 v

1. Sg7? e3! Загроза 2. Sf6+ Kd4 3. Dx e4+
 1 ... f5 2. Sb6+ Kd4 3. Tx d3+
1. Sd4! Загроза 2. Sf6+ Kx d4 3. Dx e4+
 1 ... e3 2. cd3+ Kx d4 3. Dx f6+
 1 ... f5 2. Sb6+ Kx d4 3. Tx d3+

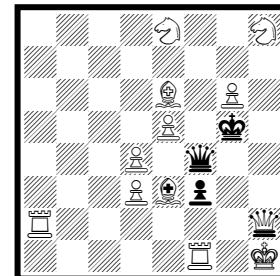
Красивий перший хід рішення приводить до цікавої, хоча і не зовсім оригінальної, гри, яка побудована на зв'язуваннях (в тому числі, і самозв'язуваннях) білих фігур в загрозі і в двох варіантах захисту від неї. Вказана спроба 1. Sg7? нічого нового в гру не вносить, адже досить очевидним є те, що поле "b3" потрібно контролювати для забезпечення гри на 1 ... e3 2. cd3+.

5-6 похвали (на рівних) - № 1372 і № 2030. В обох роботах здійснюється зміна гри в одному варіанті без якихось додаткових тематичних ускладнень.

В № 1372 приваблює те, що позиція білого короля є вільною від статистів, які обмежують його рухи. Щоправда, зміна гри є частковою (змінюється тільки другий хід білих).

В № 2030 дуже цікавим є перший хід рішення і гра з поверненням білого коня на свою початкову позицію. Зміна гри на 1 ... Lf2 є бездоганною, хоча цей хід доводиться, в прямому сенсі, "вигрібати" з серії подібних ходів чорного слона "e1"!

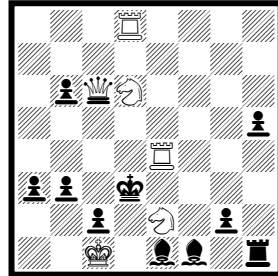
№ 1372 Іван Борисенко і Віталій Шевченко (Запоріжжя),
 Сергій Ткаченко (Славутич)



12 + 3 = 15 S # 4 v

1. Dh7? f2! 1 ... Dx e3 2. Sf7+ Kf4 3. Dh6+ Kg3 4. Tg2+!
1. Sg7! Цугцванг 1 ... Dx e3 2. Dh5+ Kf4 3. Dh6+ Kg3 4. Tg2+!
 1 ... f2 2. Lf5 Dx e3 3. Se6+ Kx f5 4. Dh3+!

№ 2030 Григорій Попов (Белгород, Росія)



6 + 10 = 16 S # 3 *

Початкова гра:

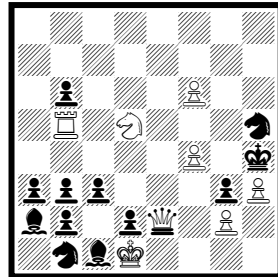
1 ... Lf2 2. Sc4+ Ld4 3. Sb2+!

1. Sg1!

Загроза 2. Dd5+ Kc3 3. Dd2+!

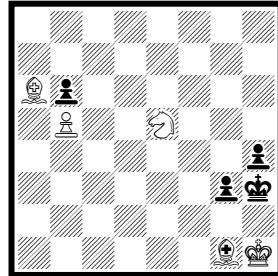
1 ... Lg3 (Lh4, Lb4, La5) 2. Db5+ Kc3 3. Se2+ - повернувся!
2. Db5+ Kc3 3. Se2+!

В обох фазах задачі: 1 ... Lc3 2. Sc4+ Ld4 3. Sb2+

7 похвала - № 2028 (Alessandro Cuppini)

8 + 12 = 20 S # 2 *

Початкова гра:

1 ... Sx f6 2. Sx f6 } 2 ... c2 #
1 ... Sx f4 2. Sx f4 }
1 ... Sg7 2. fg7 }1. f7? Sg7!
1. Tx b6? Sx f4!1. Sx c3! Цугцванг 1 ... Sx f6 2. De7 } 2 ... Sx c3 #
1 ... Sx f4 2. De4 }
1 ... Sg7 2. fg7 }Зміна гри за рахунок зміни матуючого ходу чорних.
Цікавий, хоча і не зовсім новий, хвіст.**8 похвала** присуджена задачі № 1740
(Іван Брюханов)

5 + 4 = 9 S # 4 *

Початкова гра: 1 ... g2 #

1. Le3! g2+ 2. Kg1 Kg3 3. Lc8 h3 4. Lg5 h2 #

Задача – блок. Просто і елегантно!

Зауваження щодо присудження приймаються до 1 травня 2008 року.
The remarks can be adopted till May 1, 2008.

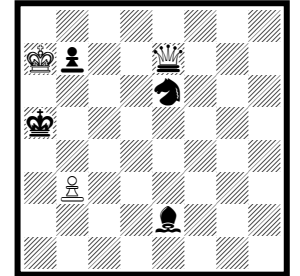
Суддя конкурсу – Євгеній Богданов (Львів)

друкується вперше

Вітаємо на сторінках нашого журналу нових авторів. Сьогодні це: Mečislovas Rimkus з Литви, Miroslav Svitek з Чехії, Николай Харчишин и Виталий Мединцев з Росії.

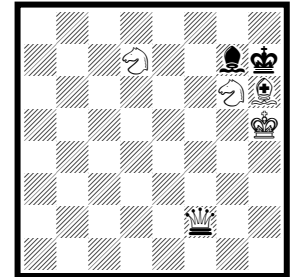
Задачі № 2273 ... № 2339 прийматимуть участь в нашому річному конкурсі складання, роботи № 2340 ... № 2351 - в тематичних конкурсах журналу, а № 2352 ... № 2356 - в ювілейному конкурсі «Файзуліну - 20». Тим, хто складає задачі на тему 4-го тематичного конкурсу, радимо звернути увагу на додаткові приклади можливої реалізації цієї теми: № 2318, № 2319 і № 2347.

№ 2273 Валентин Хупченко (Черкаси)



3 + 4 = 7 # 2

1. Db7? Lb5!

1. Dd6! Загроза 2. Db6 # 1 ... b5 2. Da3 #
1 ... Lb5 2. Dd2 #№ 2274 Александр Мельничук (Рыбинск, Росія)
Владимир Шматов (ст. Курбатово, Росія)

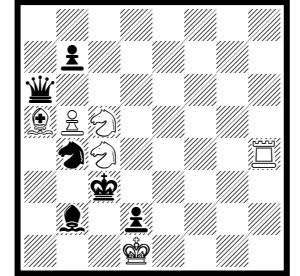
5 + 2 = 7 # 2 *vv

Початкова гра: 1 ... Lf8 (Lf6) 2. Sf6 #

1. Da7? Kg8! Загроза 2. Sf6 #

1. Da2? Lh6! Zz 1 ... Lh8 2. Sdf8, Sgf8 #
1 ... Lf6 (Lf8) 2. Sdf8, Sf6 #
1 ... L ~ 2. Sdf8 #1. Df6! Загроза 2. Dx g7 # 1 ... L ~ 2. Dh8 #
1 ... Lx f6 ! 2. Sx f6 #

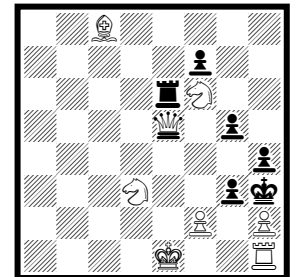
№ 2275 Miroslav Svitek (Mělník, Česká Republika)



6 + 6 = 12 # 2

1. Sb6! Загроза 2. Lx b4, Sd5, Sa4, Tc4 # } Fleck - theme (тема Флека)
1 ... Dx a5 2. Tc4 #
1 ... Dx b5 2. Sd5 #
1 ... Dx d6 2. Lx b4 #
1 ... L ~ 2. Sa4 #

№ 2276 Karol Mlynka (Bratislava, Slovakia)



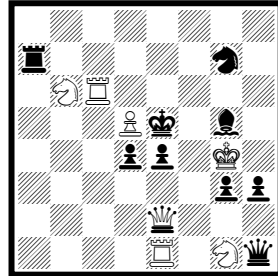
8 + 6 = 14 # 2 v

1. f3? Kg2! Zz 1 ... gh2 2. Tx h2 #, 1 ... g2 2. Sf2 #
1 ... g4 2. Sf4 #1. O - O! Цугцванг 1 ... gh2+ 2. Dx h2 # 1 ... gf2 2. Sx f2 #
1 ... g2 2. De3 #
1 ... g4 2. Sf4 #

==== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2277 **Islam Kazimov** (Baku, Azerbaijan)

1. **Db5?** e3! Зарпоза 2. Sc4 # 1 ... Df3 2. Sx f3 #
 1 ... d3 2. Db2 #
 1 ... Se6 2. Tx e6 #
 1 ... Ta4 2. Sd7 #
1. **Df3!** Зарпоза 2. Tx e4 # 1 ... Dx f3 2. Sx f3 #
 1 ... e3 2. Sc4 #
 1 ... Le3 2. Df6 #

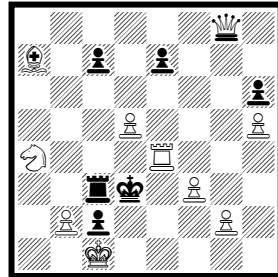


7 + 9 = 16 # 2 v

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2278 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

1. **De6?** c5! Зарпоза 2. Td4 # 1 ... Tc4 2. Te3 #
 1 ... Tc5 2. Sx c5 #
1. **d6?** e6! Зарпоза 2. Dd5, Te3 # 1 ... Tc5 2. Sx c5 #
1. **Dh8?** e5! Зарпоза 2. Dd4, Dx c3 # 1 ... Tc4 2. Te3 #
 1. **Dg4?** c5! Зарпоза 2. Te3 # 1 ... Tc5 2. Sx c5 #
1. **Dd8!** Цугцванг 1 ... T ~ 2. Sc5 #
 1 ... Tc4! 2. Te3 #
 1 ... Tc6! 2. dc6 #
- 1 ... c5 2. dc6 # - EP!
 1 ... e6 2. de6 # 1 ... e5 2. de6 # - EP!

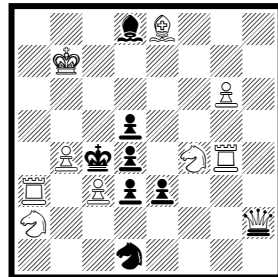


10 + 6 = 16 # 2 v ...

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2279 **Živko Janevski** (Gevgelija, Macedonia)

1. **Sx d3?** Lf6! Зарпоза 2. Se5, Tx d4 #
1. **Sh5 (Sh3)?** Lb6! зарпоза 2. Tx d4 # 1 ... Lf6 2. Dc7 #
 1 ... Sx c3 2. Tx c3 #
1. **Sx d5!** Зарпоза 2. Tx d4 # 1 ... Kx d5 2. Lf7 #
 1 ... Lf6 2. Sb6 #
 1 ... Lb6 2. Sx b6 #
 1 ... Sx c3 2. Sx e3 #

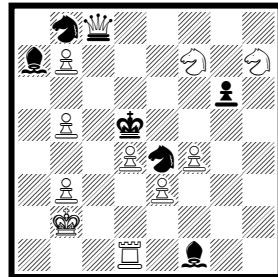


10 + 7 = 17 # 2 vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2280 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)

1. **f5!** Зарпоза 2. De6 # 1 ... Sd7 2. Dc6 #
 1 ... Lx d4 2. Dx d4 #
 1 ... gf5 2. Dx f5 #
 1 ... Sc5 (Sg5) 2. Sf6 #

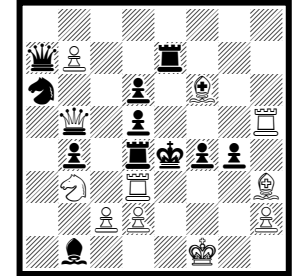


11 + 6 = 17 # 2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2281 **Islam Kazimov** (Baku, Azerbaijan)

1. **Tc3?** f3! Зарпоза 2. De2 # 1 ... Tc4 2. Dx d5 #
 1 ... Td3 2. Dx d3 #
 1 ... Tx d2 2. Sx d2 #
1. **Tf3!** Зарпоза 2. De2 # 1 ... Kx f3 2. Lg2 #
 1 ... Tc4 2. Dx d5 #
 1 ... Td3 2. Dx d3 #
 1 ... Tx d2 2. Sx d2 #
 1 ... gf3 2. Lf5 #

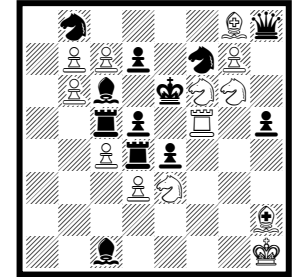


11 + 11 = 22 # 2 vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2282 **Miroslav Svitek** (Mělník, Česká Republika)

1. **Se4?** d6! Зарпоза 2. Lx f7, Sx c5, Sg5, Tf6, Te5 # 1 ... Dx g7 2. Sx g7 #
1. **Se8?** d6! Зарпоза 2. Lx f7, Tf6, Te5 # 1 ... Dx g7 2. Sx g7 #
1. **Sd5?** Dx g7! Зарпоза 2. Lx f7, Tf6, Sf8 # 1 ... Dx g7 2. Sx g7 #
1. **Sh5?** d6! Зарпоза 2. Lx f7, Tf6 # 1 ... Dx g7 2. Sx g7 #
1. **Sx d7?** Lx e3! Зарпоза 2. Sf8, Sx c5 # 1 ... Kx d7 2. c8=D #
 1 ... Lx d7 2. Lx f7 #
 1 ... Sx d7 2. Lx f7 #
1. **Sh7!** Зарпоза 2. Lx f7, Sf8, Sg5, Tf6 # 1 ... Dx h7 2. Lx f7 #
 1 ... d6 2. Sf8 #
 1 ... Dx g7 2. Sg5 #
 1 ... Lx e3 2. Tf6 #
 1 ... Dx g8 2. Tf6 #

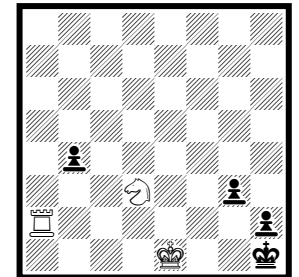


13 + 12 = 25 # 2 v ...

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2283 **Karol Mlynka** (Bratislava, Slovakia)

1. **Kf1 (A)?** b3! 1 ... g2+ 2. Tx g2 b3 3. Sf2 #
1. **Tf2?** g2! > 1 ... Kg1 (b3) 2. Tf1+ Kg2 3. Sf4 #
 1 ... gf2+ 2. **Kf1 (A)** b3 3. Sx f2 #
1. **Ta1 (B)?** Kg2! > 1 ... Kg1 (b3) 2. **Ke2+ (C)** Kg2 3. **Sf4 # (D)**
 1 ... g2 2. Sf2+ Kg1 3. Ke2 #
1. **Ke2 (C)!** Зарпоза (>) 1 ... Kg1 (b3) 2. **Ta1+ (B)** Kg2 3. **Sf4 # (D)**
 1 ... Kg2 2. **Sf4+ (D)** Kg1 (Kh1) 3. **Ta1 # (A)**
 1 ... g2 2. Sf2+ Kg1 3. Ta1 #

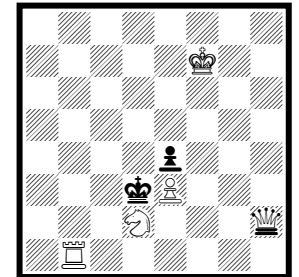


3 + 4 = 7 # 3 vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2284 **Євгеній Богданов** (Львів)

- Початкова гра: 1 ... Kc2 2. De2 Kc3 3. Se4 #
 1 ... Ke3 2. Tb3+ Kd4 3. Dd6 #
1. **Sf3?** ef3 ! 1 ... Kc3 2. Dd2+ Kc4 3. Dd4 #
 1 ... Kc4 2. Dc2+ Kd5 3. Td1 #
1. **Sb3 !** 1 ... Kc3 2. Sa5 !! Kd3 3. Tb3 #
 1 ... Ke3 2. Dg3+ Ke2 3. Te1 #
 1 ... Kc4 2. Sa5+ !! K ~ 3. Tb3 #
 2 ... Kc5 ! 3. De5 #
 2 ... Kd5 ! 3. Tb5 #

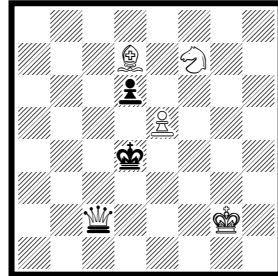


5 + 2 = 7 # 3 v

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2285 Євгеній Богданов (Львів)

Початкова гра: 1 ... d5 2. Lf5 Ke3 3. Df2 #
1. Sx d6? Ke5! Zz 1 ... Ke3 2. Dc3+ Ke2 3. Lg4 #
 2 ... Kf4 3. Dg3 #
 1 ... Kd5 2. Sb5 Kx e5 3. Df5 #
1. Lb5! Цугцванг 1 ... Ke3 2. Dd3+ Kf4 3. Df3 #
 1 ... de5 2. Kf2 e4 (Kd5) 3. Dc4 #
 1 ... d5 2. Kg3 Ke3 3. Dd3 #

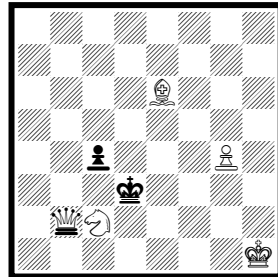


5 + 2 = 7 # 3 *v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2286 Євгеній Богданов (Львів)

1. Dd4 (A)? Kc2! 1 ... Ke2 (a) 2. Kg2 (B) c3 3. Lc4 #
1. Kg2 (B)? Kd2! 1 ... Ke2 (a) 2. Dd4 (A) c3 3. Lc4 #
 1 ... c3 (b) 2. Dc1 (C) Ke2 3. Lc4 #
 2 ... Ke4 3. De3 #
1. Dc1 (C)! 1 ... Ke2 (a) 2. De1+ Kd3 3. Lf5 #
 2 ... Kf3 3. De3 #
 1 ... c3 (b) 2. Kg2 (B) Ke2 3. Lc4 #
 2 ... Ke4 3. De3 #
 1 ... Kc3 2. Lf5 Kb3 3. Da3 #

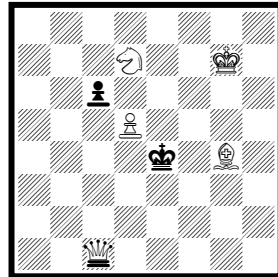


5 + 2 = 7 # 3 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2287 Євгеній Богданов (Львів)

1. Dc3 (A)? c5 (a)! > 1 ... Kf4 2. Le2! ~ 3. De5 #
 2 ... Kg5 3. Df6 #
1. Dd2 (B)? cd5 (b)! 1 ... c5 (a) 2. Kf6 (C) c4 3. Sc5 #
1. Kf6 (C)! 1 ... c5 (a) 2. Dd2 (B)! c4 3. Sc5 #
 1 ... cd5 (b) 2. Dc3 (A)! Kf4 (d4) 3. Df3 #
 1 ... Kd3 2. Ke5! cd5 (c5) 3. Sc5 #
 1 ... Kd4 2. Lf5! Kd5 (cd5, c5) 3. Dc5 #
 1 ... Kd5 2. Df4! c5 3. Lf3 #

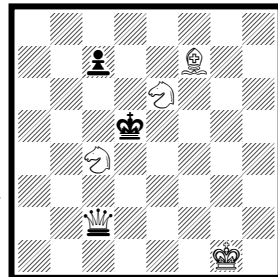


5 + 2 = 7 # 3 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2288 Євгеній Богданов (Львів)

Початкова гра: 1 ... c6 2. Dd3 # 3. Sc6 #
 1 ... c5 2. Sd8+ Kd4
1. Le8! 1 ... c6 2. Ld7 c5 3. Dd3 #
 1 ... c5 2. Sf4+ Kd4 3. Dd3 #
 1 ... Kx e6 2. De4+ Kf6 3. De5 #
1. Dc3? Kc6! Zz 1 ... Ke4 2. De3+ Kd5 3. Sd8 #
 2 ... Kf5 3. Df3, Df4 #
 1 ... c5 2. Sd4+ Ke4 3. De3 #

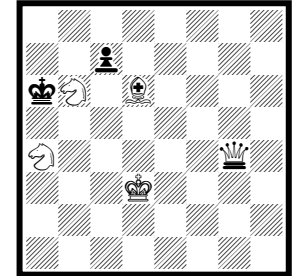


5 + 2 = 7 # 3 *v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2289 Євгеній Богданов (Львів)

1. Sc8? Kb7!
 1. De4? Ka5!
1. Db4? Kb7! загроза 2. Sc8 загроза 3. Sc5 #
 2 ... cd6 3. Db6 #
 1 ... Ka7 2. Da5+ Kb8 (Kb7) 3. Da8 #
 1 ... c5 2. Sx c5+ Ka7 3. Da5 #
1. Dg8 ! 1 ... Kb5 2. Dc4+ Ka5 3. Lb4 #
 1 ... Ka5 2. Kc4 !! загроза 3. Da8 #
 2 ... Ka6 3. Da8 #
 1 ... cd6 2. Dd5 !! Ka7 3. Da8 #
 1 ... cb6 2. Da8+ Kb5 3. Sc3 #
 1 ... c5 (c6) 2. Kc4 !! ~ 3. Da8 #

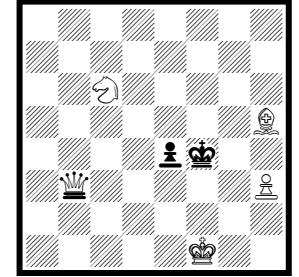


5 + 2 = 7 # 3 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2290 Євгеній Богданов (Львів)

1. Db8+? Kg5! 1 ... Ke3 2. Ke1! Kd3 3. Db3 # - повернувся!
1. Dd5? Kg3! Zz 1 ... Ke3 2. h4! Kf4 3. Dg5 #
1. Lf7? e3! Zz 1 ... Kf5 2. Dg3 e3 3. De5 #
 2 ... Kf6 3. Dg6 #
 1 ... Kg5 2. Dg3+ Kf5 3. De5 #
 2 ... Kf6 (Kh6) 3. Dg6 #
1. Kf2? Kg5! 1 ... Kf5 2. Dd5+ Kf4 (Kf6) 3. De5 #
 1 ... e3+ 2. Dx e3+ Kf5 3. De5 #
1. Dd1! Цугцванг (Zz) 1 ... Ke3 2. Dc1+ Kd3 3. Le2 #
 1 ... Kf5 2. Dg4+ Kf6 3. Dg6 #
 1 ... Kg3 2. Dg4+ Kh2 3. Dg2 #
 1 ... Kg5 2. Dg4+ Kf6 (Kh6) 3. Dg6 #

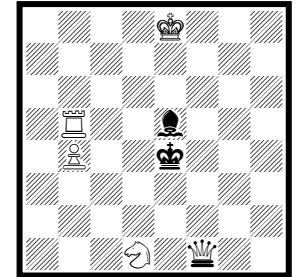


5 + 2 = 7 # 3 v ...

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2291 Євгеній Богданов (Львів)

1. Kf7, Kd7? Lf4!
1. Dh3? Kf4! Zz 1 ... Kd4 2. Df3 ~ 3. Dd5 #
 1 ... Lf4 2. Sf2+ Kd4 3. Dd3 #
1. Tc5 ! Цугцванг 1 ... L ~ 2. Df5+ Kd4 3. Dd5 #
 2 ... De2+ Kd4 3. Dc4 #
 2 ... Le3 3. Dx e3 #
 В обох фазах задачі → 1 ... Lg3 2. Df5+ Kd4 3. Dd5 #

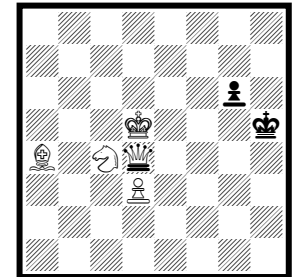


5 + 2 = 7 # 3 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2292 Євгеній Богданов (Львів)

1. Ld1 (A)? Kh6! 1 ... Kg5 2. Dh8 (B)! Kf4 (Kf5) 3. De5 #
1. Dh8 (B)? Kg4! 1 ... Kg5 2. Ld1 (A)! Kf4 (Kf5) 3. De5 #
1. Ke5? Kh6! Zz 1 ... Kg5 2. Df4+ Kh5 3. Ld1 (A) #
 1 ... g5 2. Kf5 g4 (Kh6) 3. Dh8 (B) #
1. Sd6! Цугцванг 1 ... Kg5 2. Sf7+ Kf5 3. Ld7 #
 2 ... Kh5 3. Ld1 (A) #
 2. Le8+ Kh6 3. Dh8 (B) #
 2. Sf7+ Kh7 3. Dh8 (B) #
 2 ... Kh5 3. Ld1 (A) #
1. Sd2? Kh6! Zz 1 ... Kg5 2. Sf3+ Kf5 3. Ld7 #
 2 ... Kh5 3. Dh4 #
 2 ... Kh6 3. Dh8 (B) #
 1 ... g5 2. Le8+ Kh6 3. Dh8 (B) #



5 + 2 = 7 # 3 v ...

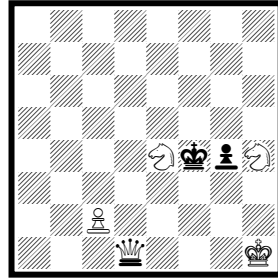
===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2293 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра: 1 ... Ke3 2. Sg6 !! Kx e4 (g3) 3. Dd3 #

1. Dd5? g3! 1 ... Ke3 2. Sg2+ Ke2 (Kf3) 3. Dd3 #

1. c3! 1 ... Ke3 2. Dd2+ Kx e4 3. Dd4 #
1 ... Ke5 2. Dd6+ Kx e4 3. Dd4 #
1 ... g3 2. Df3+ Ke5 3. Df5 #



5 + 2 = 7 # 3 *v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

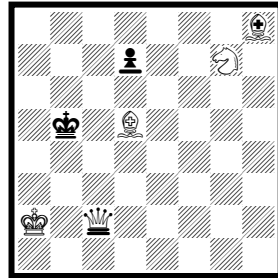
№ 2294 **Свєнїї Богданов** (Львів)

1. Ka3? Kb6! Загроза 2. Dc7 загроза 3. Dc4 #

1. Db3? Ka6! 1 ... Ka5 2. Lc4 d6 (d5) 3. Db5 #
1 ... Kc5 2. Sf5 d6 3. Ld4 #

1. Se6! 1 ... Kb4 2. Dc5+ Ka4 3. Lb3 #
1 ... Ka5 2. Dc5+ Ka6 3. Sc7 #
2 ... Ka4 3. Lb3 #
1 ... Kb6 2. Dc5+ Ka6 3. Sc7 #

1 ... Ka6 2. Da4+ Kb6 3. Ld4 #
1 ... de6 (d6) 2. Dc6+ Kb4 (Ka5) 3. Lc3 #



5 + 2 = 7 # 3 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

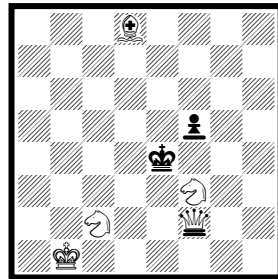
№ 2295 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра: 1 ... Kd3 2. Se5+ Kc3 3. De3 #
2 ... Ke4 3. Dd4 #
1 ... Kf4 2. Sce1 Ke4 3. Dd4 #
2 ... Kg4 3. Dh4 #

1. Sb4? Kf4! 1 ... f4 2. De2+ Kf5 3. Sh4 #

1. Scd4! Цугцванг 1 ... Kd3 2. De2+ Kc3 3. La5 #
1 ... Kf4 2. De1 Kg4 3. Dh4 #
1 ... f4 2. Dc2+ Ke3 3. De2 #
2 ... Kd5 3. Dc6 #

1 ... Kd5 2. Dc2 f4 (Kd6) 3. Dc6 #



5 + 2 = 7 # 3 *v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

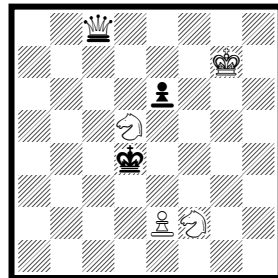
№ 2296 **Свєнїї Богданов** (Львів)

1. e3? Kd5! 1 ... Ke5 2. Dd8 Kf5 (ed5) 3. Df6 #

1. Dc6? ed5! Zz 1 ... Ke5 2. e4! Kd4 3. Dc3 #
2 ... ed5 3. Df6 #

1. Sf6? Ke3! Zz 1 ... Ke5 2. Dc5+ Kf4 3. Sh5 #
1 ... e5 2. Sd1! e4 3. Dc3 #

1. Sd3! 1 ... Ke4 2. Dc4+ Kf5 3. Df4 #
1 ... Kx d5 2. Dc5+ Ke4 3. De5 #
1 ... ed5 2. Dc1!! Ke4 3. Df4 #
1 ... e5 2. S3b4! Ke4 3. Dg4 #
2 ... e4 3. Dc3 #



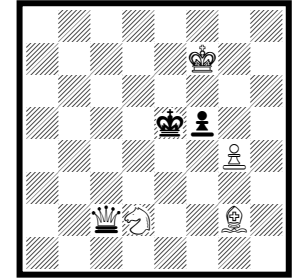
5 + 2 = 7 # 3 v ...

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2297 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра: 1 ... Kd4 2. Sb3+ Ke3 3. Dd2 #
2 ... Ke5 3. Dc7 #
1 ... fg4 2. De4+ Kd6 3. De7 #

1. Se4! 1 ... Kd4 2. Dc3+ Kd5 3. Dc5 #
1 ... fg4 2. Dc5+ Kf4 3. Dg5 #
1 ... fe4 2. De4+ Kd6 3. De7 #
1 ... Kf4 2. Dd2+ Kx g4 3. Dg5 #
2 ... Ke5 3. Dd6 #



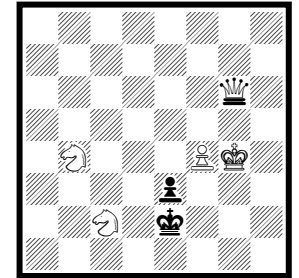
5 + 2 = 7 # 3 *v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2298 **Свєнїї Богданов** (Львів)

1. Dg7? Kf2! 1 ... Kd1 2. Da1+! Kd2 (Ke2) 3. De1 #
1 ... Kf1 2. Kf3! e2 3. Dg2 #
1 ... Kd2 2. Da1! Ke2 (e2) 3. De1 #

1. De4! 1 ... Kd1 2. Dh1+ Kd2 (Ke2) 3. De1 #
1 ... Kf1 2. Kg3!! загроза 3. Dg2 #
2 ... Ke2 3. Dd3 #
1 ... Kd2 2. De3+ Kd1 3. De1 #
1 ... Kf2 2. Dh1!! Ke2 3. De1 #
2 ... e2 3. Sd3 #!



5 + 2 = 7 # 3 v

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

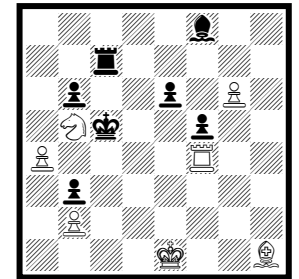
№ 2299 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

1. Tg4? fg4! Загроза 2. Tc4 #

1. Tg3? Lg7! Загроза 2. Tc3 #

1. Tg2! Загроза 2. Tc2+ bc2 3. b4 #

1 ... Kd5 2. Te2+ Kc5 3. Te5 #
1 ... Kc6 2. Tg7+ Kc5 3. Tx c7 #



7 + 7 = 14 # 3 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

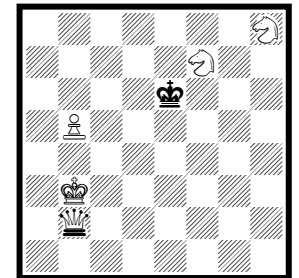
№ 2300 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра: 1 ... Kd5 2. De5 #

1. Dc2? Ke7! - іншу гру дивись в рішенні!

1. Dg2! Цугцванг 1 ... Kf6 2. Dg6+ Ke7 3. Dd6+ Ke8 4. Dd8 #
1 ... Kd7 2. Dc6+ Ke7 3. Dd6+ Ke8 4. Dd8 #

1 ... Kf5 2. Df3+ Ke6 3. Sg6 Kd7 4. Dc6 #
1 ... Ke7 2. Dd5 Kf8 3. Dg5 Ke8 4. Dd8 #

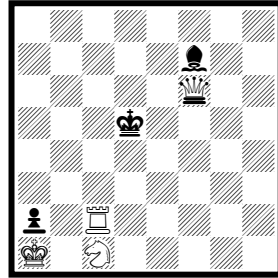


5 + 1 = 6 # 4

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2301 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра:	1 ... Ke4	2. Td2	загроза Lg6	3. Td4+, Se2!	4. Df4 #
1. Df5+?	Kd6!	1 ... Kd4	2. Se2+	Ke3	3. Df4+ Kd3
1. Se2 ?	Lg8!	1 ... Lg8	2. Tc5+	Ke4	3. Df5+ Ke3
1. Sb3 ?	Ke4!	1 ... Lg6	2. Dx g6	Ke5	3. Tc4!
1. Tc3 !		Загроза	2. Sd3!	Ke4	3. Df4+ Kd5
		1 ... Ke4	2. Td3	L~	3. Td4+ Ke3
		1 ... Lg6	2. De7	загроза	3. Tc5+, Se2, Sb3 !!
			2 ... Kd4	3. Se2+	Kd5
			2 ... Lf7	3. Tc5+	Kd4
1. Dx f7+?	Ke4!	1 ... Kd4	2. De7	Kd5	3. Tc5+
		1 ... Ke5	2. Td2	Ke4	3. Df6
		1 ... Kd6	2. Se2	Ke5	3. Td2

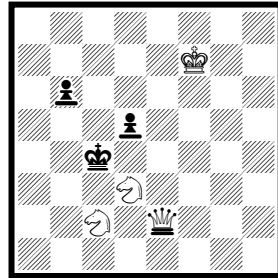


4 + 3 = 7 # 4 *vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2302 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра:	1 ... d4	2. Sa3+	Kb3	3. Db2+	Ka4	4. Db4 #
1. Scb4?	Kc3!	1 ... Kd4	2. Dc2	Ke3	3. Df2+	Ke4
			2 ... Ke4	3. Df2 !!	b5 (d4)	4. Df4 #
			2 ... b5	3. Dc1 !!	Ke4	4. Df4 #
1. Df3 !		1 ... Kb3	2. Sdb4+ !	Kb2	3. Da3+	Kb1
			2 ... Ka4	3. Dd5	b5	4. Da2 #
			2 ... Kc4	3. Dd3+	Kc5	4. Dd5 #
		1 ... Kc3	2. Sdb4+ !	Kb2	3. Da3+	Kb1
			2 ... Kd2	3. De3+	Kd1	4. De1 #
			2 ... Kc4	3. Dd3+	Kc5	4. Dd5 #
		1 ... Kb5	2. Dd5+	Ka6	3. Da8+	Kb5
		1 ... b5	2. Se5+	Kc5	3. Df6 !!	b4 (d4)
		1 ... d4	2. Se5+	Kb5	3. Da3 !!	d3

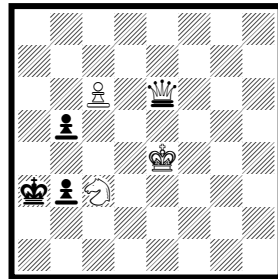


4 + 3 = 7 # 4 *v

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2303 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра:	1 ... b2	2. Da2+	Kb4	3. Kd4	b1=	4. Sd5 #
1. Kd4!		1 ... Kb4	2. De7+	Ka5	3. Da7+	Kb4
		1 ... Kb2	2. De1 !!	Kc2	3. Db1+	Kd2
			2 ... Ka3	3. Da1+	Kb4	4. Sd5 #
			2 ... b4	3. Db1+	Ka3	4. Da1 #
		1 ... b4	2. De2 !!	b2	3. Da6+	Kb3
			2 ... bc3	3. Kx c3	Ka4 (b2)	4. Da6 #

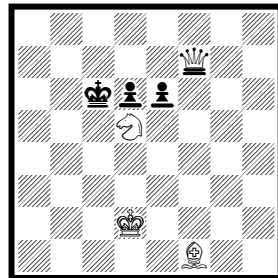


4 + 3 = 7 # 4 *

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2304 **Свєнїї Богданов** (Львів)

1. Lc4?	ed5!					
1. Da7?	Kd5!	1 ... ed5	2. La6 !	d4	3. Db7+	Kc5
			2 ... Ke5	3. Dc3	загроза	4. Lg2 #
			2 ... Kd4 !	3 ... e5	4. Dc4 #	
1. Ke3!		Загроза	2. Dc7+	Kx d5	3. Df3 !!	d5
			2 ... Ke5	3. Dd7 !!	Ka5	4. Df4 #
		1 ... Kx d5	2. Db7+	Ke5	3. Dd7 !!	Ka5
		1 ... ed5	2. Kd4 !	Kb6	3. Dd7 !!	Ka5

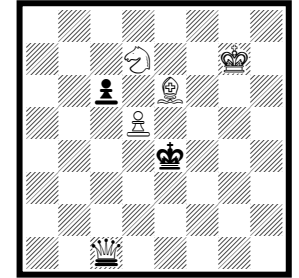


4 + 3 = 7 # 4 v

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2305 **Свєнїї Богданов** (Львів)

Початкова гра:	1 ... Kd4	2. Lf5	~	3. Dc5 #
1. Dd2 (A)?	Kf3!	1 ... cd5	2. Lg4 (B)	d4
		1 ... c5	2. Lg4 (B)	c4
			3. Sf6+	Ke5
			3. Kf6 (C)	c3
			4. Dh2 #	
			4. Sc5 #	
1. Lg4 (B)!		1 ... Kd3	2. Kf6 (C)!!	Ke4
			2 ... Kd4	3. Lf5
			2 ... cd5	3. Ke5 !!
			2 ... c5	3. Ke5
AB ⇔ BA		1 ... Kd5	2. Dc5+	Ke4
CA ⇔ AC		1 ... cd5	2. Dd2 (A)	d4 (c4)
		1 ... c5	2. Dd2 (A)	c4
			3. Sf6+	Ke5
			3. Kf6 (C)	c3
			4. Sc5 #	
			4. Dc5 #	
			4. Sc5 #	
			4. Sc5 #	
			4. De5 #	
			4. Dh2 #	
			4. Sc5 #	

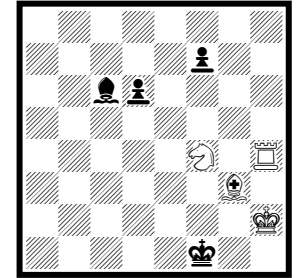


5 + 2 = 7 # 4 *v

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2306 **Karol Mlynka** (Bratislava, Slovakia)

1. Sh3?	Ke2!	Загроза	2. Sg1	загроза	3. Tf4+	Lf3	4. Tx f3 #
1. Th5?	f5!	загроза	2. Ta5	La4	3. Tx a4	загроза	4. Ta1 #
1. Th8!		Загроза	2. Tc8	загроза	3. Tx c6	загроза	4. Tc1 #
			2 ... Lf3 (La4)	3. Tc1+	Ld1	4. Tx d1 #	
		1 ... Ld7	2. Ta8	La4	3. Tx a4	загроза	4. Ta1 #
		1 ... Lb7	2. Te8	Le4	3. Tx e4	загроза	4. Te1 #

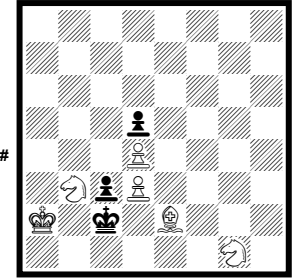


4 + 4 = 8 # 4 vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2307 **Микола Кулігін** (Запоріжжя)

1. Ka3!	Kb1	2. Sf3	Kc2	3. Se1+	Kb1	4. Ld1	c2	5. Lx c2 #
---------	-----	--------	-----	---------	-----	--------	----	------------

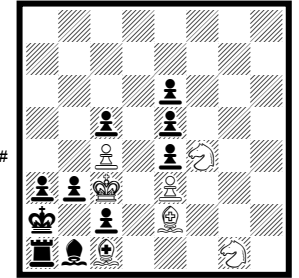


6 + 3 = 9 # 5

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2308 **Николай Харчишин** (Буяково, Россия)

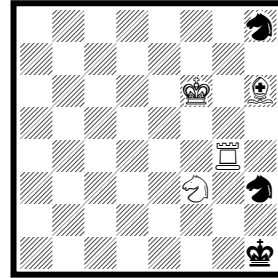
a) діаграма	1. Lh5!	Загроза	2. Se2, Le8, Se6, Sg6, Sh3, Sg2 !
1 ... ef4	2. Le8!	b2	3. Se2
		3. Se2	загроза
		4 ...	4. La4
			4 ... bc1=S
			5. Lb3 #
			5. Sx c1 #
b) ♔ c3 → a4 + ♙ c3			1. Sd5!
1 ... ed5	2. cd5	cd5	3. Lc4
1 ... cd5	2. cd5	ed5	3. Lc4
			dc4
			4. Se2
			b2 (c3)
			4. Se2
			b2 (c3)
			5. Sc3 #
			5. Sc3 #



7 + 10 = 17 a, b # 5

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2309 **Михаил Костылев** (Рыбинск, Россия)



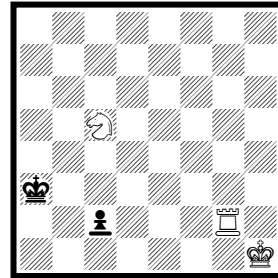
4 + 3 = 7 # 6

1. Lg7, Lf8, Lc1? Sg6!

- | | | | | | | | |
|---------|-----------|----------|------|----------|-----|----------|-----------|
| 1. Le3! | 1 ... Sf7 | 2. Kx f7 | Sg5+ | 3. Sx g5 | Kh2 | 4. Se4 | Kh3 (Kh1) |
| | 1 ... Sg6 | 2. Tx g6 | Sg5 | 5. Sf2+ | Kh2 | 6. Lf4 # | |
| | | | | 3. Kx g5 | Kg2 | 4. Kf4+ | Kf1 |
| | | | | 5. Sd4 | Ke1 | 6. Tg1 # | |

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2310 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)

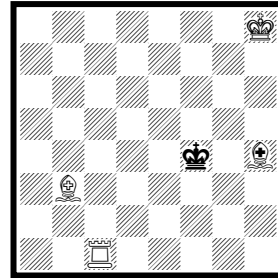


3 + 2 = 5 2.1. 1.1. H # 2

- | | | | |
|---------|-----|--------|-------|
| 1. c1=S | Tb2 | 2. Ka2 | Tb3 # |
| 1. c1=L | Tg4 | 2. Lb2 | Ta4 # |

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2311 **Валентин Хупченко** (Черкаси)

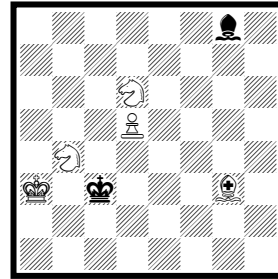


4 + 1 = 5 3.1. 1.1. H # 2

- | | | | |
|--------|-----|--------|-------|
| 1. Ke3 | Lc4 | 2. Kd2 | Lg5 # |
| 1. Kf3 | Th1 | 2. Kg2 | Ld5 # |
| 1. Ke5 | Tc7 | 2. Kd6 | Lg3 # |

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2312 **Олександр Цаплін** (Новоград - Волинський)

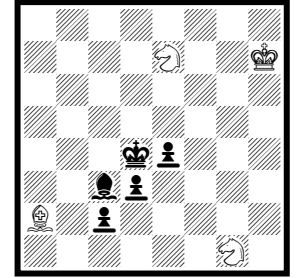


5 + 2 = 7 a ... f H # 2

- | | | | | |
|---------------------|----------|-----|--------|-------|
| a) діаграма | 1. Lx d5 | Sf5 | 2. Lc4 | Le1 # |
| | 1. Lx d5 | Lf2 | 2. Lc4 | Se4 # |
| b) ♞ b4 → b2 | 1. Lh7 | Sc4 | 2. Lc2 | Le5 # |
| | 1. Lh7 | Lf4 | 2. Lc2 | Sb5 # |
| c) ♞ c3 → b8 | 1. Lx d5 | Lf2 | 2. La8 | Sa6 # |
| d) ♞ c3 → c7 | 1. Kb6 | Lh4 | 2. Ka5 | Ld8 # |
| e) ♞ c3 → d8 | 1. Le6 | Sa6 | 2. Ld7 | Lh4 # |
| f) ♞ e) ♞ b4 ⇄ ♞ g3 | 1. Le6 | Sf5 | 2. Ld7 | La5 # |

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2313 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

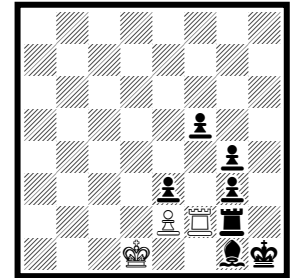


4 + 5 = 9 a ... c H # 2

- | | | | | |
|--------------|--------|-----|--------|-------|
| a) діаграма | 1. Lb2 | Sf3 | 2. Kc3 | Sd5 # |
| b) ♞ c2 → e5 | 1. e3 | Se2 | 2. Ke4 | Ld5 # |
| c) ♞ g1 → g2 | 1. d2 | Sf5 | 2. Kd3 | Sf4 # |

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2314 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)

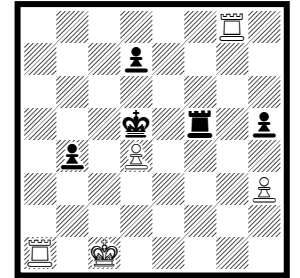


3 + 7 = 10 2.1. 1.1. H # 2*

- Початкова гра:
- | | | | |
|-------------|--------|--------|-------|
| 1 ... Tx f5 | 2. Kh2 | Th5 # | |
| 1. Kh2 | Tx f5 | 2. Kh3 | Th5 # |
| 1. Lh2 | Ke1 | 2. Kg1 | Tf1 # |

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2315 **Віталій Шевченко** (Запоріжжя)
Роман Залокоцький (Самбір, Львівська область)

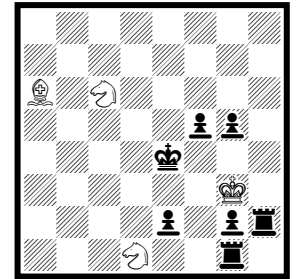


5 + 5 = 10 a ... d H # 2

- | | | | | |
|--------------|--------|-----|--------|-------|
| a) діаграма | 1. Ke6 | Tg7 | 2. d5 | Ta6 # |
| b) ♞ d7 → b6 | 1. Kd6 | Ta7 | 2. Td5 | Tg6 # |
| c) ♞ b4 → b7 | 1. Kd4 | Tg4 | 2. Kc3 | Ta3 # |
| d) ♞ h5 → b7 | 1. Ke4 | Ta3 | 2. Kf4 | Tg4 # |

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2316 **Dieter Mueller** (Oelsnitz, Deutschland)



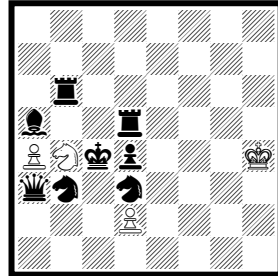
4 + 7 = 11 a, b H # 2

- | | | | | |
|---|---------|-----|--------|-------|
| a) діаграма | 1. e1=S | Le2 | 2. Sd3 | Lf3 # |
| b) повернути діаграму на (to turn a diagram on) 90° | 1. e1=S | Kb3 | 2. Sd3 | Sc6 # |
- ♞ e2 ≠ ♞ g5

=====
Друкється вперше
Original
=====
Публикується вперше

№ 2317 **Karol Mlynka** (Bratislava, Slovakia)

- | | | | |
|---------|-----|--------|---------|
| 1. Tc5 | Sd5 | 2. Lb4 | Sx b6 # |
| 1. Sbc5 | Sc6 | 2. Tb4 | Sx a5 # |
| 1. Sdc5 | Sd3 | 2. Db4 | Sb2 # |

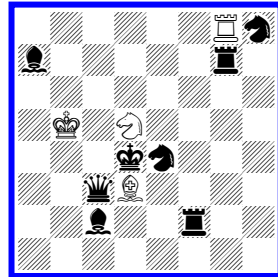


4 + 8 = 12 3.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2318 **Євгеній Богданов** (Львів)

- | | | | | |
|--------------|----------|-----|--------|----------|
| a) діаграма | 1. Kx d3 | Td8 | 2. Le3 | Sf4 ++ # |
| b) ♔ d4 → f7 | 1. Kx g8 | Lc4 | 2. Tf8 | Sf6 ++ # |
| c) ♖ g8 → a1 | 1. Kx d5 | Td1 | 2. De5 | Lc4 ++ # |

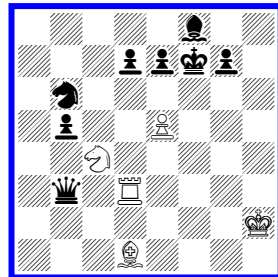


4 + 8 = 12 a ... c H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2319 **Євгеній Богданов** (Львів)

- | | | | | |
|--------------|----------|-----|--------|----------|
| a) діаграма | 1. Dx d3 | Lb3 | 2. Dg6 | Sd6 ++ # |
| b) ♔ f7 → h7 | 1. Dx c4 | Lc2 | 2. Dg8 | Th3 ++ # |
| c) ♔ f7 → c6 | 1. Dx d1 | Tc3 | 2. Dd5 | Sa5 ++ # |

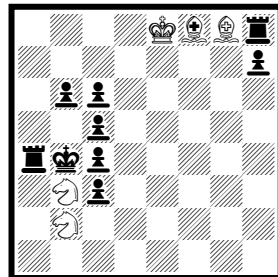


5 + 8 = 13 a ... c H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2320 **Микола Колесник** (с. Грузьке, Сумська область)
Вадим Винокуров (Иваново, Росія)

- | | | | | |
|--------------|--------|-------|--------|-------|
| a) діаграма | 1. b5 | Sd3 + | 2. cd3 | Lc5 # |
| b) ♔ b4 → b5 | 1. Ta5 | Sd4 + | 2. cd4 | Lc4 # |

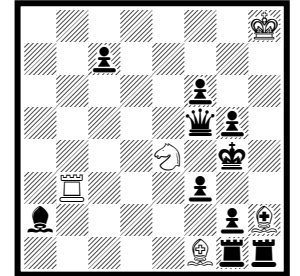


5 + 9 = 14 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2321 **Dieter Mueller** (Oelsnitz, Deutschland)

- | | | | | |
|----------------|----------|-----|--------|----------|
| a) діаграма | 1. gf1=L | Tb4 | 2. Lh3 | Sf6 ++ # |
| b) ♕ f5 ↔ ♔ g4 | 1. Lx b3 | Ld3 | 2. Le6 | Sd6 ++ # |

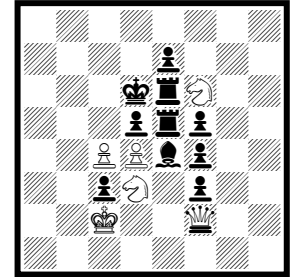


5 + 10 = 15 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2322 **Євгеній Богданов** (Львів)

- Початкова гра: 1 ... de5+ 2. Tx e5 Db6 # (2 ... Dc5 # ?)
1. dc4 d5! (1 ... de5+?) Загроза (!!) → 2 ... Dc5, Db6 #
 2. Lx d5 Dc5 # (3. Tx c5 ?)
 2. Tx d5 Db6 # (3. Lc6 ?)

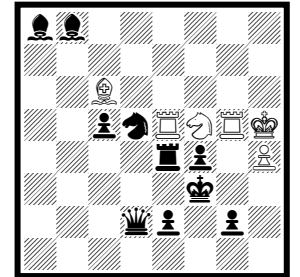


6 + 10 = 16 1.1. 2.1. H # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2323 **Živko Janevski** (Gevgelija, Macedonia)

- | | | | |
|--------|-----|--------|--------|
| 1. Te3 | Sg3 | 2. fg3 | Tgf5 # |
| 1. Sc7 | Se3 | 2. fe3 | Tef5 # |

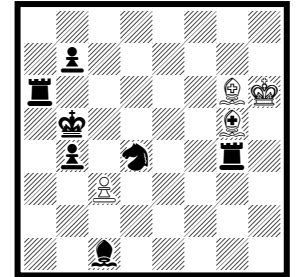


6 + 10 = 16 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2324 **Mečislavas Rimkus** (Kriūkai, Lithuania)

- | | | | | | |
|--------------|-----------|--------|-----|--------|-------|
| a) діаграма | 1 ... Ld2 | 2. b6 | Le8 | 3. Ka5 | cb4 # |
| b) ♗ d4 → d2 | 1 ... cb4 | 2. Sc4 | Ld2 | 3. b6 | Le8 # |

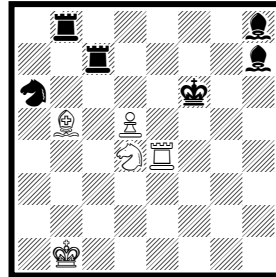


4 + 7 = 11 a, b H # 2½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2325 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- a) діаграма 1 ... Sf3 2. Kf5 Tb4 (A) 3. Lf6 Ld3 (B) #
 b) ♔f6 → c5 1 ... Sc6 2. Kb6 Ld3 (B) 3. Sc5 Tb4 (A) #

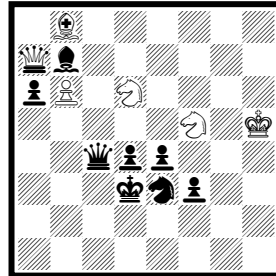


5 + 6 = 11 a, b H # 2½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2326 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- a) діаграма 1 ... Sx e4 2. Ld5 Dh7 3. Kx e4 Sg3 #
 b) ♞b7 1 ... Sx d4 2. Sc5 Dd7 3. Kx d4 Sb5 #

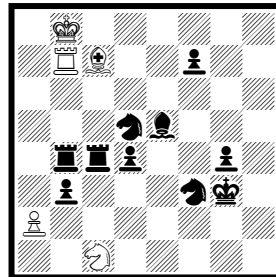


6 + 8 = 14 a, b H # 2½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2327 **Mečislovas Rimkus** (Kriūkai, Lithuania)

- a) діаграма 1 ... Tb5 2. Sb6 Tx e5 3. Kf4 Se2 #
 b) ♔g3 → c3 1 ... Ld6 2. Tc7 Lx b4 3. Kc4 ab3 #

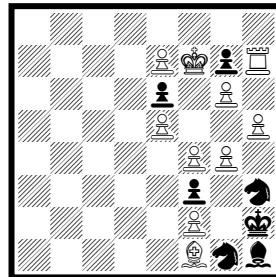


5 + 10 = 15 a, b H # 2½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2328 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)
Виталий Мединцев (Краснодар, Россия)

- a) діаграма 1 ... e8=D 2. Sx f4 Da4 3. Sx h5 Df4 #
 b) ♞h3 ⇄ ♞h1 1 ... e8=S 2. Lx g4 Sf6 3. Lx h5 Sg4 #

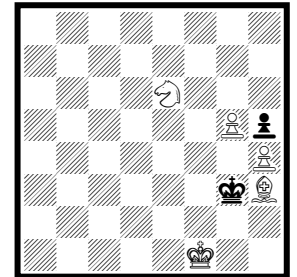


10 + 7 = 17 a, b H # 2½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2329 **Валентин Хупченко** (Черкаси)

- Початкова гра: 1 ... Sd4 2. Kh2 Sf3 3. Kh1 Lg2 #
 1. Kx h4 Sd4 2. Kx g5 Kg2 3. Kh4 Sf3 #

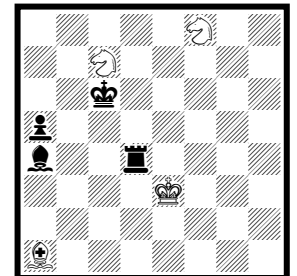


5 + 2 = 7 H # 3*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2330 **Валентин Хупченко** (Черкаси)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

1. Td6 Sa8 2. Kd5 Ld4 3. Lc6 Sb6 #
 1. Td7 Lf6 2. Kd6 Kd4 3. Lc6 Se8 #

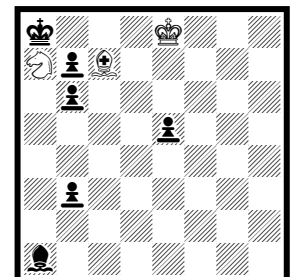


4 + 4 = 8 2.1.1.1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2331 **Валентин Хупченко** (Черкаси)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

- a) діаграма 1. b2 Ld8 2. Kb8 Lf6 3. Kc7 Le5 #
 b) ♔a8 → b2 1. Ka2 Sb5 2. Lb2 Sc3 3. Ka3 Ld6 #

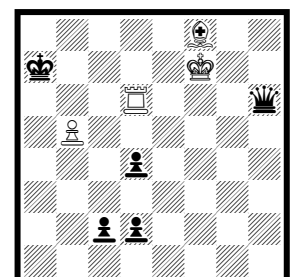


3 + 6 = 9 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2332 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

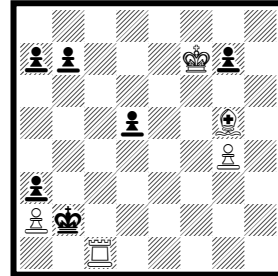
- a) діаграма 1. d1=L Tx h6 2. Lf3 Th8 3. Lb7 Lc5 #
 b) ♞d2 → e7 1. c1=T Lx h6 2. Tc7 Lf4 3. Tb7 Ta6 #



4 + 5 = 9 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2333 Валентин Хупченко (Черкаси)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

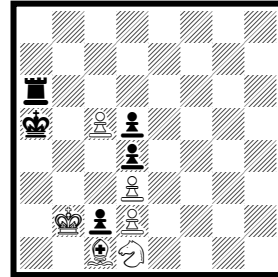


5 + 6 = 11 a, b H # 3

- a) діаграма 1. Ka2 Tc3 2. Ka1 Lf6 3. a2 Tc1 #
b) ♖c1 → g8 1. Kc3 Tc8 2. Kd4 Tc4 3. Ke5 Lf4 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2334 Вадим Винокуров (Іваново, Росія)

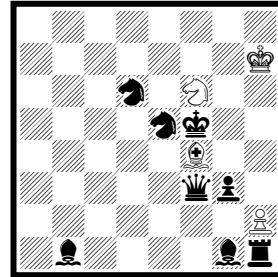


6 + 5 = 11 a, b H # 3

- a) діаграма 1. cd1=S Kb3 2. Sc3 La3 3. Sb5 Lb4 #
b) ♖c1 ↔ d1 1. cd1=L Ka2 2. La4 Ka3 3. Lb5 Sb3 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2335 Вадим Винокуров (Іваново, Росія)

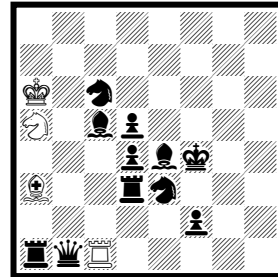


4 + 8 = 12 a, b H # 3

- a) діаграма 1. Kx f4+ Kh6 2. Lf5 h3 3. Se4 Sd5 #
b) ♙g3 → e6 1. Kx f6+ Kg8 2. Lg6 h4 3. Sf5 Lg5 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2336 Вадим Винокуров (Іваново, Росія)

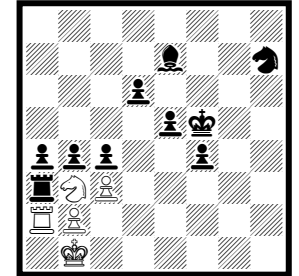


4 + 11 = 15 a, b H # 3

- a) діаграма 1. Ke5 Lb2 2. La3 Lx d4 3. Kx d4 Sx c6 #
b) ♞e3 → e5 1. Ke3 Sb3 2. Sa5 Sx d4 3. Kx d4 Lx c5 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2337 Олександр Жук (Хрестинівка, Черкаська область)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

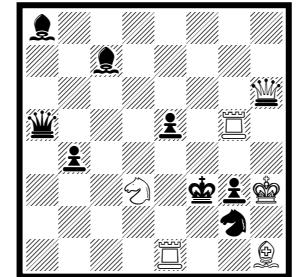


5 + 10 = 15 a, b H # 3

- a) діаграма 1. Ke4 ba3 2. Kd3 Tf2 3. Kx c3 Tf3 #
b) ♙e5 → e4 1. Ke5 Sd4 2. Tb3 Tx a4 3. Kd5 Ta5 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2338 Živko Janevski (Gevgelija, Macedonia)

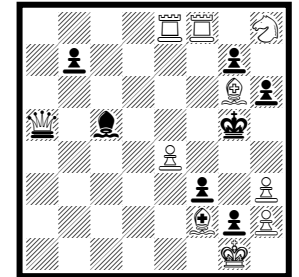


6 + 8 = 14 S # 3

1. Dh4? Dd5!
1. Dh7? Le4!
1. Dg6! зарпоза 2. De4+ Lx e4 3. Tf5+
1 ... Le4 2. Tf5+ Lx f5 3. Dg4+
1 ... Dd5 2. Df7+ Dx f7 3. Tf5+
1 ... e4 2. Tx g3+ Lx g3 3. Dh5+

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2339 Živko Janevski (Gevgelija, Macedonia)

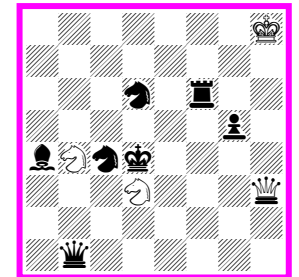


10 + 7 = 17 S # 3

1. Tf4! зарпоза 2. Tg4+ Kf6 3. Ld4+
1 ... Kx f4 2. Le3+ Kx e3 3. Dd2+
1 ... h5 2. Tf5+ Kh6 3. Le3+

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 2340 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

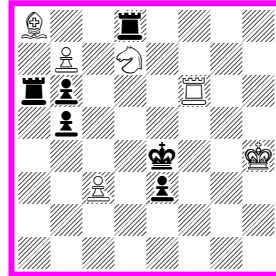


4 + 7 = 11 a, b H # 2

- a) діаграма 1. Dx b4 De3+ 2. Kd5 Sx b4 #
b) ♞d6 → e4 1. Dx d3 Dd7+ 2. Ke5 Sx d3 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 2nd thematic tournament =====

№ 2341 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

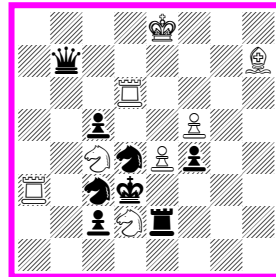


6 + 6 = 12 a, b H # 2

- a) діаграма 1. Tx d7 b8=S+ 2. Ke5 Sx d7 #
 b) ♖f6 → f8 1. Tx f8 b8=T+ 2. Kf4 Tx f8 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 2ND thematic tournament =====

№ 2342 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

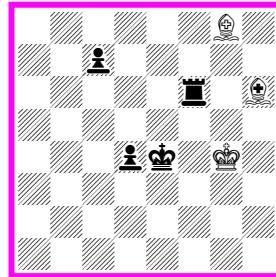


8 + 8 = 16 2.1. 1.1. H # 2

1. Db3 f6 2. Sx e4 Tx b3 #
 1. Dd5 e5 2. Sx f5 Tx d5 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 2ND thematic tournament =====

№ 2343 Вадим Винокуров (Иваново, Россия)
 Микола Колесник (с. Грузьке, Сумська область)



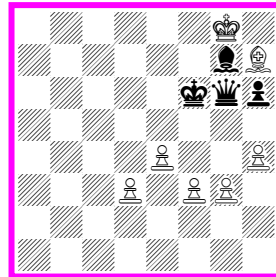
3 + 4 = 7 a, b H # 3

- a) діаграма 1. Te6 Lf8 2. Kd5 Kf5 3. c6 Lx e6 #
 b) ♜e3 1. Te2 Kg3 2. Tf4 Lh7+ 3. Ke3 Lx f4 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 2ND thematic tournament =====

№ 2344 Чеслав Якубовский (Минск, Беларусь)
 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

(версія задачі № 2268)



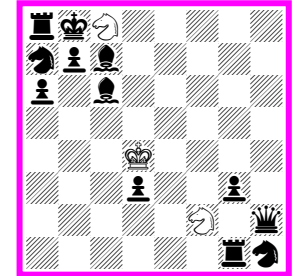
7 + 4 = 11 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

1. De4 Lf5 ! 2. Kx f5 Kf7 3. Le5 de4 #
 1. Df5 Lg6 ! 2. Kx g6 g4 3. Lf6 ef5 #

+ "магніт Лошинського" + "мавпяча тема" !!

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 2ND thematic tournament =====

№ 2345 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

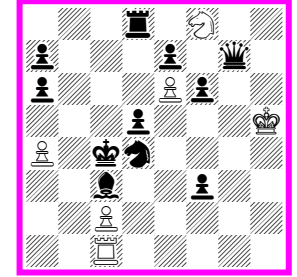


3 + 12 = 15 a, b H # 3

- a) діаграма 1. Sx c8 Se4 2. Ka7 Sd6 3. Lb8 Sx c8 #
 b) ♔b8 → g2 1. Sx f2 Sd6 2. Kh1 Se4 3. g2 Sx f2 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 2ND thematic tournament =====

№ 2346 Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

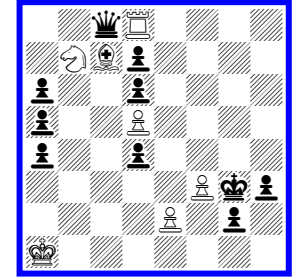


6 + 11 = 17 a, b H # 3

- a) діаграма 1. Tb8 Sd7 2. Tb3 Sc5 3. Lb4 cb3 #
 b) ♙d5 → b4 1. Sb3 Sg6 2. Td3 Sf4 3. Ld4 cd3 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 2ND thematic tournament =====

№ 2347 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)

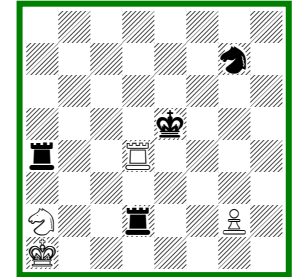


7 + 10 = 17 a ... c H # 2

- a) діаграма 1. Dx d8 Sd6 2. Dh4 Se4 ++ #
 b) ♔g3 → c3 1. Dx b7 Tc8 2. Db3 La5 ++ #
 c) ♔g3 → b5 1. Dx c7 Tb8 2. Dc5 Sd6 ++ #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 4TH thematic tournament =====

№ 2348 Dieter Mueller (Oelsnitz, Deutschland)



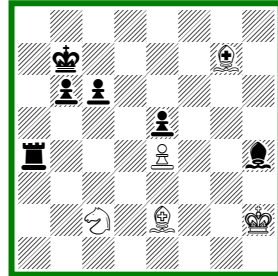
4 + 4 = 8 a, b H # 2

- a) діаграма 1. Ta6 g4 2. Tf6 Sb4 3. Se6 Sc6 #
 b) ♜d2 → c2 1. Ta6 g3 2. Tf6 Sc3 3. Se6 Td5 #

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 5TH thematic tournament =====

№ 2349 **Angelo Smecca** (Roma, Italy)
Antonio Garofalo (Bari, Italy)

- a) діаграма 1. Kc7 Kh3 2. Kd6 Kx h4 3. Kc5 Lf8 #
1 ... Lf6 2. Kd6 Lx h4 3. Kc5 Le7 #
- b) ♖a4 → d2 1. Kc7 Lh6 2. Kd6 Lx d2 3. Kc5 Lb4 #
1 ... Sb4 2. Kd6 Lx e5 3. Kc5 Sa6 #

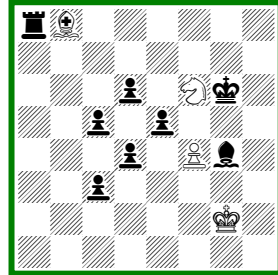


5 + 6 = 11 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 5th thematic tournament =====

№ 2350 **Angelo Smecca** (Roma, Italy)
Antonio Garofalo (Bari, Italy)

- a) діаграма 1. Kf5 Lx d6 2. Kx f4 Lf8 3. Lf5 Lh6 #
- b) ♜b8 → a7 1. Kf5 Lx c5 2. Kx f4 La3 3. Lf5 Lc1 #

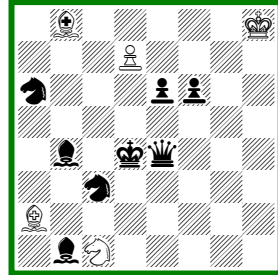


4 + 8 = 12 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 5th thematic tournament =====

№ 2351 **Владимир Александров** (Иваново, Россия)
Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

- a) діаграма 1. La3 d8=L 2. Sb4 Lb6 #
1. De3 d8=S 2. Le4 Se6 #
- b) ♙d7 → e2 1. La3 Sd3 2. Sb4 La7 #
1. De3 Le6 2. Le4 Sb3 #

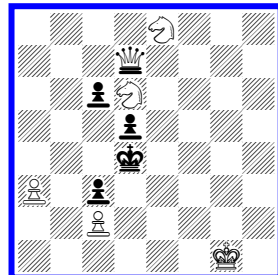


5 + 8 = 13 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 5th thematic tournament =====

№ 2352 **Олександр Цаплін** (Новоград - Волинський)

1. Kf2? Ke5 Zz 1 ... Kc5 2. Da7 #
1 ... c5 2. Dg7 #
1. Da7? c5! 1 ... Ke5 2. De3 #
1 ... Kc5 2. Sf7 #
1 ... Kc5 2. Db4 #
1. Dg4? Ke3! 1 ... Ke5 2. Df6 #
1 ... Kc5 2. Da7 #
1 ... c5 2. Df4 #
1 ... Ke3 2. Df2 #

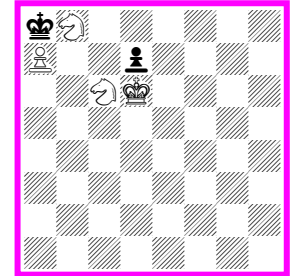


6 + 4 = 10 # 2 vvv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== Yub. Ty "A. Fajzulin - 20" =====

№ 2353 **Мирон Гнатина** (Стрий, Львівська область)

- a) діаграма 1. Kc7! dc6 2. Kb6 c5 3. Sa6 c4 4. Sc7 #
1. Sa6? dc6! 1 ... Kb7 2. Sc7 Kb6 3. a8=D dc6 4. Da6 #
2 ... dc6 3. a8=D+ Kb6 4. Da6 #
- b) minus ♙d7 1. Sa6! Kb7 2. Sc7 Kb6 3. a8=T! Kb7 4. Tb8 #

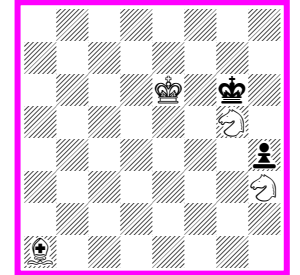


4 + 2 = 6 a, b # 4

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== Yub. Ty "A. Fajzulin - 20" =====

№ 2354 **Мирон Гнатина** (Стрий, Львівська область)

- a) діаграма 1. Lh8 !
1 ... Kh5 2. Kf5 Kh6 3. Sf4 h3 4. Kf6 h2 5. Lg7 #
1 ... Kh6 2. Kf5 Kh5 3. Sf4+ Kh6 4. Kf6 h3 5. Lg7 #
- b) ♙e6 → f3 1. Kg4 !
1 ... Kh6 2. Sf4 h3 3. Se6 Kg6 4. Sf8+ Kh6 5. Sf7 #
3 ... h2 4. Sf8 h1= 5. Sf7 #

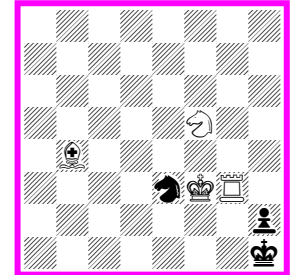


4 + 2 = 6 a, b # 5

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== Yub. Ty "A. Fajzulin - 20" =====

№ 2355 **Михаил Костылев** (Рыбинск, Россия)
Александр Мельничук (Рыбинск, Россия)

- a) діаграма (#5) 1. Tg4!
1 ... Sx f5 2. Tc4 Sh4+ 3. Kf2 Sf3 4. Kx f3 Kg1 5. Tc1 #
3 ... Sg2 4. Tc1+ Se1 5. Tx e1 #
- b) minus ♙b4, + ♙a2 (#6) 1. Tg2!
1 ... Sx f5 2. Tb2 Sd4 3. Kg3 Sf5 4. Kf2 Sg3 5. Kx g3 Kg1 6. Tb1 #
5. Tb1+ Sf1 6. Tx f1 #
4 ... Se3 5. Tb1+ Sf1 6. Tx f1 #
5 ... Sd1 6. Tx d1 #

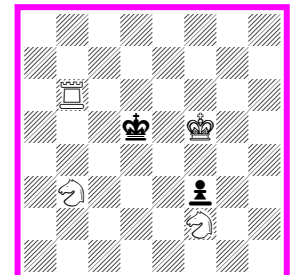


4 + 3 = 7 a, b # 5

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== Yub. Ty "A. Fajzulin - 20" =====

№ 2356 **Михаил Костылев** (Рыбинск, Россия)

1. Tb7 (A)? Kc4! 1 ... Kc6 2. Sa5+ (B) Kc5 (Kd5) 3. Se4+ Kd4 4. Kf4 Kd3 5. Tb2 Kd4 (f2) 6. Td2 #
4 ... Kd5 5. Tb6! Kd4 (f2) 6. Td6 #
1. Sa5 (B)! 1 ... Kc5 2. Tb7 (A) Kd4 3. Tb3 Kc5 (Kd5) 4. Se4+ Kd4 5. Tf3 Kd5 6. Td3 #
2 ... Kd5 3. Se4 Kd4 4. Kf4 Kd3 5. Tb2 Kd4 (f2) 6. Td2 #
4 ... Kd5 5. Tb6! Kd4 (f2) 6. Td6 #



4 + 2 = 6 # 6

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== Yub. Ty "A. Fajzulin - 20" =====