

АЛЬБОМ УКРАЇНИ з шахової композиції за 2004 ... 2006 роки
(директор: **Ю. М. Гордіан**: а.с. 66, Одеса-26, Україна, 65026. E-mail: gordian37@mail.ru)

Двоходові задачі

Судді – **Я. Россомахо, Ю. Брабец**

Триходові задачі

Судді – **Е. Фомичев, А. Сыгуров**

Багатоходові задачі

Судді – **І. Сорока, А. Феоктистов**

Етюди

Судді – **О. Перваков, А. Сочнев**

Задачі на кооперативний мат

Судді – **В. Винокуров, В. Нефедов**

Задачі на зворотний мат

Судді – **А. Михолап, А. Ажусин**

Казки

Судді – **Ю. Брабец, М. Драгоун**

Ретро

Судді – **Л. Любашевский, В. Лисковец**

Запрошуються шахові композитори, які у вказаний період часу були громадянами України. Композиції, що були опубліковані у період з **1. 01. 2004** по **31. 12. 2006**, на діаграмах на аркушах білого паперу формату **A5 (21 x 14,8 см)** з повним рішенням (**кожна в 4-х примірниках**) слід надіслати до **1 грудня 2008 року** на адресу директора відповідного розділу. Рекомендується дублювати посилки електронною поштою. Одночасно з композиціями слід надіслати **5 гривень** на поштові витрати.

В. В. Дячук
вул. Мельнична 1,
Мукачеве, Україна, 89600
vasya_dyachuk@yahoo.com

М. Б. Басистий
а.с. 11,
Київ, Україна, 02156
basist_a@gala.net

М. Н. Марандюк
вул. Чапаєва 25, кв. 23, Новоселиця,
Чернівецька обл., Україна, 60300
marandyuk@cv.ukrtel.net

С. Н. Ткаченко
а.с. 73,
Одеса-69, Україна, 65069;
tkachesser@mail.ru

В. Ю. Семененко
вул. Гоголя 1, кв. 30,
Дніпропетровськ, Україна, 49044
semenenko.valery@mail.ru

І. І. Сорока
вул. Кошица, 4, кв. 141,
Львів, Україна, 79058
i_soroka@yahoo.com

А. Г. Василенко
пр. Правди 76, кв.118,
Київ, Україна, 04208
a-vasylenko@yandex.ru

А. Г. Василенко
пр. Правди 76, кв.118,
Київ, Україна, 04208
a-vasylenko@yandex.ru

Вадим Винокуров: « ... В моей № 3105 прошу сделать поправку: переставить чёрную ладью с поля h7 на поле h6. **Теперь игра чёрных более однородна ... »**

Віталій Шевченко: « ... В № 3038 є ще третій співавтор - **Олександр Жук** ... »

Олександр Жук: « ... композиція під № 3154 має співавтора - **Віталія Шевченка** ... »

Christian Poisson: № 3162 (A. Pankratiev) is not original: 1367, "Variantim" - 2005, №39.



« Chess Leopoldis »

№ 44, October 2008

Приватне видавництво

(032) 235 - 26 - 35

Богданов Євгеній Михайлович

вул. Меретина 10, кв. 11, Львів - 16, 79016, Україна

embogdanov@mail.ru, embogdanov@gmail.com

наклад 110 примірників



Сьогодні в номері:

Попередні підсумки конкурсу складання "Шаховий Леополіс" – 2007.	
Розділ ортодоксальних багатоходових задач (# 4 ... # 6)	2
Мініатюри	3
Багатофігурні задачі	10
Оголошення 9-го тематичного конкурсу (9 TH ТТУ)	15
Друкується вперше: річний конкурс	15
тематичні конкурси	31
Альбом України за 2004 ... 2006 роки	32

ПОПЕРЕДНІ ПІДСУМКИ КОНКУРСУ СКЛАДАННЯ "ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС" – 2007

Розділ ортодоксальних багатоходових задач (# 4 ... # 6) (Preliminary results of "Chess Leopolis" - 2007, section # 4 ... # 6)

В конкурсі прийняли участь **74** задачі **24** авторів з **7** країн світу.

№ п.п.	Автор задачі	Країна	№ № задач
1	Steven B. Dowd	USA	1308*, 1412, 1413, 2003
2	Joaquim Crusats	Espanya	1308*
3	Karol Mlynka	Slovakia	1343, 1588, 1895
4	Zoltan Labai		1889
5	Alessandro Cuppini	Italy	1621, 1625
6	Владимир Сычов	Беларусь	1894
7	Виталий Коваленко	Россия	1235, 1236*, 1717, 1718
8	Михаил Чернушко		1236*
9	Григорий Попов		1309, 1536, 1537, 2004
10	Михаил Костылев		1344*, 1345*, 1414*, 1415*, 1626, 1899, 2005
11	Александр Мельничук		1344*, 1345*, 1414*, 1415*, 1893, 1900, 1901*, 2001*
12	Дмитрий Пихуров		1622, 1623
13	Александр Елизаров		1624
14	Владимир Шматов		1901*, 2001*
15	Анатолий Стёпочкин		2088
16	Олександр Жук		1307
17	Євгеній Богданов	Україна	1231, 1232, 1233, 1306, 1532, 1533*, 1535, 1792, 1890, 1891, 1892, 1896, 1897, 1898, 1995, 1997, 1998, 2000, 2002, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085**, 2086**, 2087**, 2089
18	Федір Капустін	1234*	
19	Виталий Шевченко	1234*, 2085**, 2086**, 2087**	
20	Микола Кулігін	1310, 1719	
21	Олексій Файзулін	1531, 1533*, 1534, 1994, 1996, 1999*	
22	Мирон Гнатина	1793, 2006	
23	Антон Ларін	1999*	
24	Іван Борисенко	2085**, 2086**, 2087**	

Рівень задач не є високим (за винятком призових робіт), більшість з яких не вносить нічого нового в розвиток шахової композиції і не містить ніяких цікавих ідей, які могли б сподобатися судді.

Основними при присудженні були наступні критерії:

- оригінальність, втіленої автором, ідеї;
- загальне естетичне враження від задачі;
- технічність виконання задуму;
- додаткові нюанси у змісті, втіленому автором.

З конкурсу вилучені задачі № 1344 і № 1900, які були надруковані раніше в інших виданнях (про це вже повідомлялось в «ШЛ» № 31 і № 33).

МІНІАТЮРИ

Серед конкурсних робіт є **36 мініатюр 12 авторів з 4 країн**, тому було вирішено серед них провести окремий конкурс.

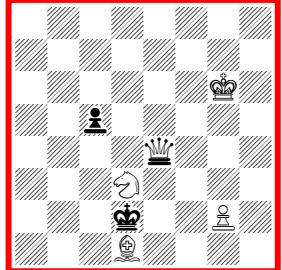
Пропонується наступний розподіл нагород

1 приз присуджений задачі № 2080 (Євгеній Богданов). Прекрасна мініатюра зі зміною гри в трьох фазах і гарними вступними ходами в удаваному сліді 1. Sf4? і в рішенні, якими надається чорному королю ще одне вільне поле.

1. Kf5?	Kd1 (c)!	1 ... c4 (a)	2. De1+	Kx d3	3. Ke5!	c3	4. De2 #
		1 ... Kc3 (b)	2. Sc5	Kb2	3. Dc2+	Ka1	4. Sb3 #
			2 ...	Kd2	3 ...	Ka3	4. Db3 #
					3. Dd3+	Kc1	4. Dc2 #
					3 ...	Ke1	4. De2 # }
1. Sf4?	Kc3 (b)!	1 ... Kd1 (c)	2. De2+	Kc1	3. Sd3+	Kb1	4. Db2 #
		1 ... c4 (a)	2. Dc2+	Ke3	3. Se6	c3	4. De2 #
1. Se5!	1 ... Kd1 (c)	2. Sc4!	Kc1	3. De2!	Kb1	4. Db2 #	
	1 ... Kc3 (b)	2. Sc4!	Kb4	3. Dc2!	Kb5	4. Da4 #!	
	1 ... c4 (a)	2. Dd4+	Kc1	3. Sc4!	Kb1	4. Db2 #	
		2 ...	Ke1	3. Sf3+	Kf1	4. Dg1 #	

Додаткова гра

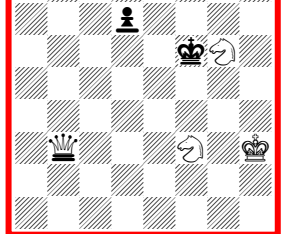
1. La4?	c4 (a)!	1 ... Kc3 (b)	2. Sc5	Kb2	3. Dc2+	Ka1	4. Sb3 #
			2 ...	Kd2	3 ...	Ka3	4. Db3 #
					3. Se6	Kc1	4. Dc2 #
					3 ...	Kc3	4. Dd4 #



5 + 2 = 7 # 4 vvv

2 приз - роботі № 1532 (Євгеній Богданов). Циклічне чергування 2-х та 3-х ходів білих у мініатюрі вважаю досягненням автора в цьому жанрі. Гра в рішенні завершується п'ятьма різними матами.

1. Sfe5!	Загроза	2. Df7+	Kg5	3. Df4+	Kh5	4. Dh4 #
	1 ... Kg5	2. Df7	загроза	3. Df4+	Kh5	4. Dh4 #
		2 ...	Kh5	3. Df4	d6 (d5)	4. Dh4 #
		2 ...	Kh6	3. Kh4	d6 (d5)	4. Sg4 #
	1 ... Kg7	2. Df7+ (A)	Kh6	3. Kh4 (B)	d6 (d5)	4. Sg4 #
	1 ... Kf5	2 ...	d6	3. Df3+ (C)	Ke6	4. Df7 #
		2 ...	d5	3. Dd5	Kf6	4. Df7 #
	1 ... d5	2. Df3+ (C)	Ke6	3. Df7+ (A)	Kd6	4. De7 #
		2 ...	Kg5	3. Df4+	Kh5	4. Dh4 #
		2 ...	Kg7	3. Df8+	Kh7	4. Dh8 #



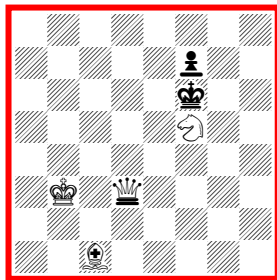
4 + 2 = 6 # 4

AB ↔ BC ↔ CA

3 приз - задачі № 1231 (Євгеній Богданов). Гарний вступний хід у рішенні, комплекс варіантів з тихими ходами.

4 приз - задачі № 1892 (Євгеній Богданов). Приваблює двофазна зміна гри в трьох варіантах з чергуванням 2-х і 3-х ходів білих у рішенні.

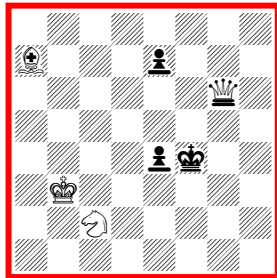
№ 1231



4 + 2 = 6 # 4 vv

1. Dd7?	Kg6!	1 ... Ke5	2. Se7!	загроза Kf6	3. Lg5	загроза Kg7	4. Dd5 #
1. Lb2?	Kg5!	1 ... Kg6	2. Se3+!	Kg5	3. Df5+	Kh4	4. Dg4 #
		2 ...		Kh5	3 ...	Kh6	4. Sg4 #
		2 ...		Kh6	3 ...	Kh4	4. Dg4 #
		2 ...		f5	3. Lf6	Kh5	4. Dh7 #
		2 ...		f5	3. Dx f5+	Kh6	4. Sg4 #
1. Sh6!	Цугцванг	1 ... Ke5	2. Sg8 !!	~	3. Kc4!	~	4. Dd5 #
		1 ... Ke6	2. La3 !!	Ke5	3. Df5+	Kd4	4. Lc5 #
		1 ... Kg7	2. Dd8 !!	Kf6	3. Dg3!	Ke6	4. Dd6 #
		2 ...	2 ...	f5	3. Dg5+	Kh7	4. Dg8 #
		2 ...	2 ...	f5	3. De7+	Kg6	4. Df7 #
		2 ...	2 ...	f5	3 ...	Kh8	4. Lb2 #
		1 ... Ke7	2. La3+	Kf6	3. Dg3!	Ke6	4. Dd6 #
		2 ...	2 ...	Ke8	3. Dd6!	f5 (f6)	4. De7 #

№ 1892



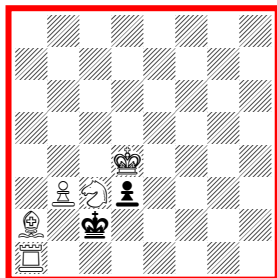
4 + 3 = 7 # 4 *v

Початкова гра: 1 ... e5 2. Se3 Kf3 3. Dg2+ Kf4 4. Dg4 #

1. Lf2?	Kf3!	1 ... e3	2. Lg3+	Kf3	3. Se1+	Ke2	4. Dd3 #
		1 ... e6	2. Sd4!	Ke5	3. De6+	Kf4	4. Df5 #
		1 ... Ke5	2. Kc4!	Kf4	3. Sd4	загроза Ke5	4. Df5, Dg3 #
		2 ...			3 ...		4. Lg3 #
1. Se3!		1 ... Kf3	2. Dg2+ (A)	Kf4	3. Ld4 (B)	e6 (e5)	4. Dg4 #
		1 ... e6	2. Ld4 (B)	Kf3	3. Dg2+ (A)	Kf4	4. Dg4 #
		1 ... Ke5	2. Lc5!	Kf4	3. Dg4+	Ke5	4. Df5 #

AB ⇔ BA

5 приз - задачі № 1893 (Александр Мельничук).



5 + 2 = 7 # 4 vv

1. Tb1 (A)?	d2 (a)!	1 ... Kd2	2. b4 (C)!	Kc2	3. Lb3+ (D)	Kd2	4. Td1 (B) #
1. Td1 (B)?	Kb2 (b)!	1 ... d2 (a)	2. b4 (C)!	Kb2	3. Tb1+ (A)	Kc2	4. Lb3 (D) #
		3 ...		Ka3	3 ...	Ka3	4. Tb3 #
1. b4 (C)!	Цугцванг	1 ... d2 (a)	2. Td1 (B)	Kb2	3. Tb1+ (A)	Kc2	4. Lb3 (D) #
		1 ... Kb2 (b)	2. Tb1+ (A)	Kc2	3. Lb3+ (D)	Kd2	4. Td1 # (B)
		1 ... Kd2	2. Tb1+ (A)	Kc2	3. Lb3+ (D)	Kd2	4. Td1 # (B)

Синтез тем Банного і Салазара (AC ⇔ CA, BC ⇔ CB) з чергуванням 2-х ... 4-х ходів білих (BAD ⇔ ADB).

1 почесний відгук - задачі № 2002 (Євгеній Богданов). Двофазна зміна гри в двох тематичних варіантах, гарний вступний хід у рішенні. Недоліком задачі є повтор 3-го та 4-го ходів білих фігур у вказаних варіантах рішення (*від редакції: але на різні ходи чорних фігур!*) і те, що початкова гра є цікавішою.

2 почесний відгук - задачі № 1997 (Євгеній Богданов). Зміна гри в трьох фазах, гарна тиха гра, міцний горішок для розв'язувачів.

3 почесний відгук - задачі № 2079 (Євгеній Богданов). Гарна мініатюра з ефектними і добре узгодженими маневрами білих фігур.

4 почесний відгук - задачі № 2000 (Євгеній Богданов). Багатофазна зміна гри з двоходовою формою теми Салазара в спробах.

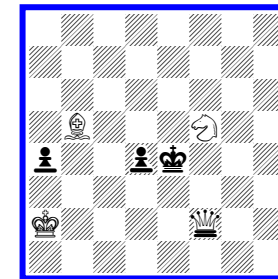
5 почесний відгук - задачі № 2001 (А. Мельничук & В. Шматов). Знову, як і в попередній задачі, зміна гри, цього разу, ще й з близнюками.

6 почесний відгук - задачі № 1533 (Є. Богданов & Олексій Файзулін). Вдалих вступний хід у рішенні веде до трьох цікавих варіантів. Автори вказують удавані сліди, які розпочинаються з шахів чорному королю, що знижує їх цінність.

7 почесний відгук - задачі № 1232 (Євгеній Богданов). Чотириваріантна задача, в якій двічі грає, утворена вступним ходом, батарея ♖ - ♔.

8 почесний відгук - задачі № 1890 (Євгеній Богданов). Трифазна задача з повноцінним удаваним слідом.

№ 2002

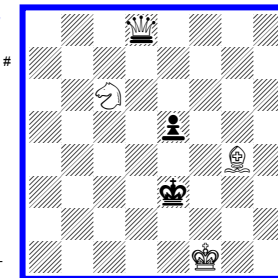


4 + 3 = 7 # 4 *

Початкова гра: 1 ... Kd5 2. Dx d4+ Ke6 3. Ld7+ Kf7 4. Dg7 #

1. Se7?	Ke5!	загроза	2. Sg6	загроза Kd5	3. Df4+, Lc4!	Kd6	4. De5 #
		2 ...			3. Df5+		
1. Sg7!	Цугцванг	1 ... Kd5	2. Df5+	Kd6	3. Se8+	Ke7	4. Df6 #
		1 ... d3	2. Lc6+ (A)	Ke5	3. Se8 (B)	загроза Ke6	4. Df6 #
		3 ...			3 ...	Ke6	4. Df6 #
AB ⇔ BA		1 ... a3	2. Se8 (B)!	Ke5	3. Lc6 (A)	загроза Ke6	4. Df6 #
		2 ...		d3	3 ...	Ke6	4. Df6 #
		1 ... Ke5	2. Df5+	Kd6	3. Lc6+	Ke5	4. Df6 #
					3 ...	Ke7	4. Df6 #

№ 1997



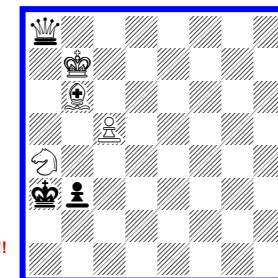
4 + 2 = 6 # 4 vv

В початковій грі: 1 ... Ke4 2. Ke2 Kf4 3. Dh4 !! загроза Ke4 4. L (c8 ... h3) #

1. Kg2?	Kf4!	Загроза	2. Kg3!	загроза Kf4	3. Dd1, Dd5, Sb4, Lf3!	4. Le6 #!	
		1 ... e4	2. Se5!	Kf4	3. Df6+	Ke3	4. Df2 #
1. Lh5!	Цугцванг	1 ... Ke4	2. Dd6 !!	Ke3	3. Le2 !!	Ke4 (Kf4)	4. De5 #
		1 ... Kf4	2. Dh4+!	Ke3	3 ...	e4	4. Dh6 # !!
		2 ...		Kf5	3. Sb4 !!	Kd2	4. De1 # !!
		1 ... e4	2. Dg5+	Kd3	3 ...	e4	4. Df2 # !!
					3. Dg4+	Kf6	4. Dg6 #
					3. Dc1 !!	загроза e3	4. Le2 #
					3 ...		4. Lg6 # !!

1. Lf5? Kf4! загроза 1 ... e4 2. Dg5+ Kf3 загроза 2. Dh4 !! 3. Se5 # 3. De4+, Le4 !! - без захистів

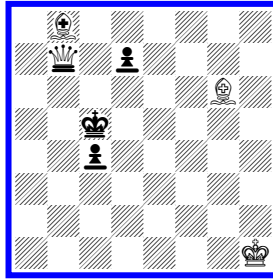
№ 2079



5 + 2 = 7 # 4 vv

1. Dh8?	Ka4!	Загроза	2. Dc3 !!	Kx a4	3. Da5 #		
		2 ...		Ka2	3. Db3 #		
		1 ... b2	2. Dx b2+	Kx a2	3. Dc3 !!	Kb5	4. Db3 #
1. Da5?	b2!	1 ... Ka4	2. Lc3+ !!	Kb5	3. Da6+	Kx c5	4. Dc6 #
1. La5?	b2!	1 ... Ka4	2. Lc3+ !!	Kb5	3. Da6+	Kx c5	4. Dc6 #
1. c6!		Загроза	2. Lc5+	Ka2	3. Dh8 !!	~	4. Db2 #
		1 ... Ka2	2. Dh8 !!	Ka3	3. Dc3	Kx a4	4. Da5 #
		1 ... Kb4	2. Da5+	Ka3	3 ...	Ka2	4. Db2 #
		1 ... b2	2. Sc5+!	Kb4	3. Dc3 !!	Kx a4	4. Da5 # !!
					3 ...	Ka2	4. Db2 #
					3. Da4+	Kc3	4. La5 # !!

№ 2000



1. Dd7 (A)? Kb4! Зарпоза 2. Dd6+ Kb5 3. Le8+ !! Ka5 4. Lc7 #
 1... c3 2. Lc2 (B)! Kb4 3. Dd5 зарпоза 4. Ld6 #
 2 ... Kc4 3 ... Ka3 4. Db3 #
 2 ... Kb6 3. La7 !! Kb4 4. Da4 #
 3. Ld3 зарпоза 4. Dc7 #
 4. Db5 #
 3 ... Ka5 4. Db5 #
 3 ... Kc5 ! 4. Dd6 #

1. Lc2 (B)? Kd4! Zz 1 ... c3 2. Dd7 (A)! Kb4 3. Dd5 зарпоза 4. Ld6 #
 2 ... Kc4 3 ... Ka3 4. Db3 #
 2 ... Kb6 3. La7 !! Kb4 4. Da4 #
 3. Ld3 зарпоза 4. Dc7 #
 4. Db5 #

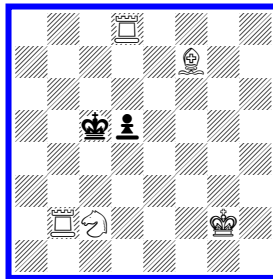
- AB ⇔ BA 3 ... Ka5 4. Db5 #
 3 ... Kc5 ! 4. Dd6 #
 1 ... d5 2. Le5 зарпоза 3. La4 !! зарпоза 4. Db5 #

1. Kg2? c3! Zz 1 ... Kd4 2. Ld6 Kc3 3. Db4+ Kd4 4. Dd2 #
 2 ... Ke3 3. Db2 !! c3 4. Df2 #
 1 ... d5 2. Le5 зарпоза (d4) 3. Le8 !! зарпоза 4. Db5 #

1. Lf4! Цугцванг 1 ... Kd4 2. Db6+ Kc3 3. Lc1 !! d6(d5) 4. Db2 #
 1 ... c3 2. Ld3 !! зарпоза 3. Db5+, Le5 !!
 2 ... Kd4 3. Dd7+ (A) Kc5 4. Dd6 #
 1 ... d5 2. Le5 зарпоза (d4) 3. Le8 !! зарпоза 4. Db5 #

4 + 3 = 7 # 4 vvv

№ 2001



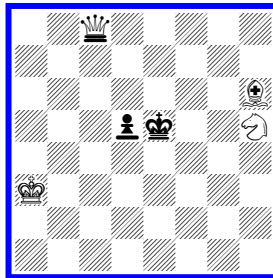
- а) діаграма 1. Td5+? Kc6! 1 ... Kc4 2. T2b5 Kc3 3. Lg6 Kc4 4. Tc5 #
 1. Tb4? Kc6! Zz 1 ... d4 2. Le8 d3 3. Tb5+ Kc4 4. Tc8 #
 1. Kf2? d4! Zz 1 ... Kc4 2. Tc8+ Kd3 3. Lg6+ Kd2 4. Se3 #
 1 ... Kc6 2. Sd4+ Kc5 3. Ke3 Kc4 4. Tc8 #
 2 ... Kc7 3. Se6+ Kc6 4. Le8 #
 3. Sa3 d2 4. Tb5 #

1. Lg6! Цугцванг 1 ... Kc6 2. Sd4+ Kc5 3. Se6+ Kc4 4. Tc8 #
 2 ... Kc7 3. Se6+ Kc6 4. Le8 #
 1 ... d4 2. Le4 d3 3. Sa3 d2 4. Tb5 #

- б) ♞f7 → b5 1. Tb4? Kb6! Zz 1 ... d4 2. Le8 d3 3. Tb5+ Kc4 4. Tc8 #
 1. Ld3? Kc6! Zz 1 ... d4 2. Le4 d3 3. Sa3 d2 4. Tb5 #
 1. La4? Kc4! Zz 1 ... d4 2. Sa3 d3 3. Le8 d2 4. Tb5 #
 1. La6! 1 ... d4 2. Tb7 Kc6 (d3) 3. Sb4+ Kc5 (d2) 4. Td5 #
 1 ... Kc6 2. Sd4+ Kc5 (Kc7) 3. Se6+ Kc6 4. Lb7 #

5 + 2 = 7 а, б # 4

№ 1533

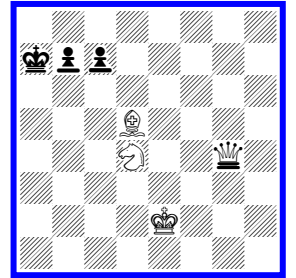


1. Lg7? Ke4! 1 ... Kd6 2. Ld4 ! Ke7 3. Sg7 Kd6 4. Sf5 #
 3 ... Kf7 4. De8 #
 1. De8? Kd6! 1 ... Kd4 2. Kb4 ! Kd3 3. De3+ Kc2 4. Db3 #
 1 ... Kf5 2. Sf4 ! Kg4 3. De3 зарпоза 4. Dh3 #
 3 ... Kh4 4. Dh3 #
 3 ... Kf5 4. De6 #

1. Sg7! Цугцванг 1 ... Kd4 2. Kb3 (A) Kd3 3. Dg4 (B)! d4 4. Df3 #
 2 ... Ke4 3. Df5+ Kd4 4. Se6 #
 2 ... Ke5 3. De6+ Kd4 4. De3 #
 AB ⇔ BA 1 ... Ke4 2. Dg4+ (B) Kd3 3. Kb3 (A)! d4 4. Df3 #
 1 ... Kd6 2. Lf4+ Ke7 3. Le5 !! Kf7 (d4) 4. De8 #

4 + 2 = 6 # 4 vv

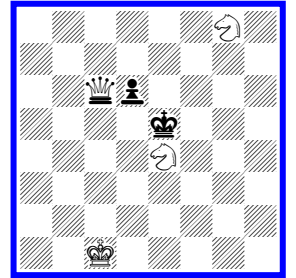
№ 1232



1. Sb3? c6! 1 ... Kb8 2. Sc6++! Ka6 3. Lc4+, Da1+, Da7+ 4. Dg8 #
 1 ... Kb6 2. Sb3+ (A) Kb5 3. Lx c6 Kc8 4. Da5 #
 AB ⇔ BA 2 ... Ka6 3. Da1+ (B) Kb6 4. Da5 #
 2 ... c5 3. Dx c5+ Ka6 4. Da5 #
 1 ... c5 2. Dg7 !! Kb6 3. Sb3 (A) зарпоза 4. Da5 #
 2 ... Ka6 3. Dx b7+ Ka5 4. Da5 #
 3. Dx b7+ Ka5 4. Db5 #

4 + 3 = 7 # 4

№ 1890



1. Sf2? Kf4! 1 ... Ke6 2. Db7 !! Kf5 3. De4+ Kg5 4. Dg4 #
 2 ... d5 3. De7+ Kf5 4. Df6 #
 1. Sh6? Kf4! Zz 1 ... Kd4 2. Kd2 !! зарпоза 3. Sf7, Sg4 ! 4. Dd6 #
 2 ... Ke5 3. Ke3 ! зарпоза 4. Dd6 #
 2 ... d5 3. Dc3+ Kx e4 4. De3 #
 1 ... d5 2. Df6+ Kx e4 3. Kd2 ! d4 4. Df5 #
 1. Sgf6 ! Цугцванг 1 ... Kf4 2. Dd5 !! Ke3 3. Dd2+ Kf3 4. Df2 #
 2 ... Kf3 3. Dd2 !! d5 4. Df2 #
 1 ... Kf5 2. Dd6 !! Kg6 3. Dd7 !! Kh6 4. Dh7 #
 1 ... Ke6 2. Dd5+ Ke7 3. Dg8 !! d5 4. De8 #
 1 ... d5 2. Dd5+ Kf4 3. Dc5 !! Kf3 4. Df2 #

4 + 2 = 6 # 4 vv

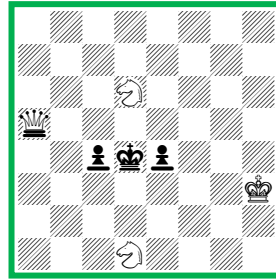
1 похвала - задачі № 2081 (Євгеній Богданов). Задача з ефектним вступним ходом і правильними матами.

1. Ld2 (A)? Ke5 (a)! зарпоза 2. Dd5+ Kg6 3. Db7 Kf5 4. De4 #
 3 ... Kh5 4. Dh7 #
 3 ... f5 4. Df7 #
 1. Dc4 (B)? Kg6 (b)! 1 ... Kg5 2. Dg4+ Kh6 3. Lx f6 Kh7 4. Dg7 #
 1. Lb4 !! Цугцванг 1 ... Ke5 (a) 2. Dc4 (B)! Kf5 3. Dg4+ Ke5 зарпоза 4. De4 #
 2 ... f5 3. Le7 зарпоза 4. Sd3 #
 3 ... f4 4. De4 #
 1 ... Kg6 (b) 2. Dg3+ Kh5 3. Ld2 (A) зарпоза 4. Dg5 #
 3 ... f5 4. Dg5 #
 2 ... Kf5 3. Dg4+ Ke5 4. De4 #
 2 ... Kh6 3. Lf8+ ! Kh7 4. Dg7 #
 3 ... Kh5 4. Dg4 #
 2 ... Kh7 3. Lf8 ! f5 (Kh8) 4. Dg7 #
 1 ... Kf4 2. Dd3 ! Kg5 3. Ld2+ Kh4 4. Dh3 #
 2 ... f5 3. Le7 !! Ke5 4. Dh7 #
 1 ... Kg5 2. Dg3+ Kf5 3. Dg4+ Ke5 4. De4 #
 2 ... Kh5 3. Ld2 !! зарпоза 4. Dg4 #, 3...f5 4. Dg5 #
 2 ... Kh6 3. Lf8+ ! Kh7 4. Dg7 #, 3...Kh5 4. Dg4 #

5 + 2 = 7 # 4 vv

- 2 похвала - задачі № 1891 (Євгеній Богданов),
 3 похвала - задачі № 1531 (Олексій Файзулін),
 4 похвала - задачі № 1898 (Євгеній Богданов),
 5 похвала - задачі № 1792 (Євгеній Богданов),
 6 похвала - задачі № 1995 (Євгеній Богданов),
 7 похвала - задачі № 1889 (Zoltan Labai),
 8 похвала - задачі № 1236 (Віталій Коваленко & Михаїл Чернушко).

№ 1891



4 + 3 = 7 a, b # 4

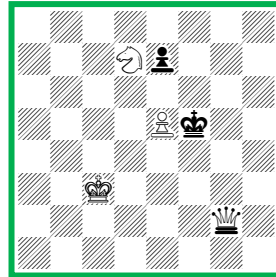
a) діаграма

1. Kg2! Цугцванг 1 ... c3 2. Db5 (A) e3 3. Kf3 (B) c2 (e2) 4. Sf5 #
 1 ... e3 2. Kf3 (B) c3 3. Db5 (A) c2 (e2) 4. Sf5 #
 AB ⇔ BC 2 ... e2 3. Sf5+ Kd3 4. Dc3 #
 1 ... Kd3 2. Dc3+ Ke2 3. Sx e4 Kx d1 4. Dd2 #

b) ♔h3 → a2

1. Dg5! Цугцванг 1 ... c3 2. Kb3 (C) c2 3. Sb5+ Kd3 4. De3 #
 2 ... e3 3. Df5 (D) c2 (e2) 4. Sb5 #
 CD ⇔ DC 1 ... e3 2. Df5 (D) c3 3. Kb3 (C) c2 (e2) 4. Sb5 #
 1 ... Kd3 2. De3+ Kc2 3. Sx c4 Kx d1 4. Dd2 #

№ 1531



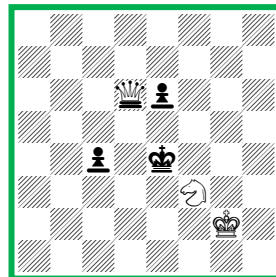
4 + 2 = 6 # 4 vv

1. e6 (A)? Ke6! Zz 1 ... Kf4 2. Kd4 (B) Kf5 3. Se5 Kf4 4. Dg4 #
 3 ... K~ 4. Dg6 #
 1. Kd3? Kf4! Zz 1 ... Ke6 2. Dg4+ (C) Kf7 3. e6+ (A) Ke8 4. Dg8 #
 1 ... e6 2. Kd4 (B) Kf4 3. Sf6 Kf5 4. Dg4 #

1. Kd4 (B)! Цугцванг 1 ... Kf4 2. e6 (A) Kf5 3. Se5 Kf4 4. Dg4 # (C)
 3 ... K~ 4. Dg6 #
 1 ... Ke6 2. Dg4+ (C) Kf7 3. e6+ (A) Ke8 4. Dg8 #

AB ⇔ BA

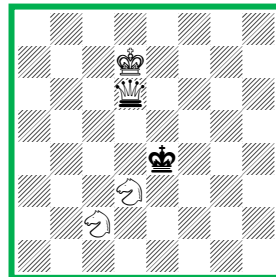
№ 1898



3 + 3 = 6 # 5 v

1. Kf2? Kf5!
 1 ... e5 2. De5+ Kd3 3. Se1+ Kd2 4. Db2+ Kd1 5. Dc2 #
 1. Kg3! 1 ... Kf5 2. Df4+ Kg6 3. Se5+ K~ 4. Df7+ Kh6 5. Dg6 #
 4 ... Kh8 5. Sg6 #
 1 ... c3 2. Dd4+ Kf5 3. Sh4+ Kg5 4. Dg7+ Kh5 5. Dg6 #
 1 ... e5 2. Dd7 Ke3 3. Dd2+ Ke4 4. Kg4 c3 5. Sg5 #

№ 1792

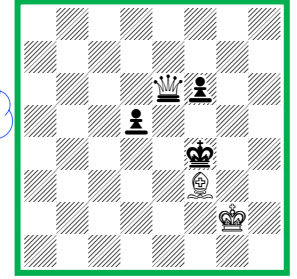


4 + 1 = 5 # 4 v ...

1. Ke7 (A)? Kf3! 1 ... Kf5 2. Dg3 (B) Ke4 3. Dh3 Kd5 4. De6 #
 1. Dg3 (B)? Kd5! 1 ... Kf5 2. Ke7 (A) Ke4 3. Dh3 Kd5 4. De6 #
 1. Dd4+? Kf5! 1 ... Kf3 2. Sce1 (C)+ Ke2 3. Df2+ Kd1 4. Dc2 #
 2 ... Kg3 3. Df4+ Kh3 4. Sf2 #
 1. Sce1 !! (C) 1 ... Ke3 2. Df4+ Ke2 3. Df2+ Kd1 4. Dc2 #
 1 ... Kf5 2. De6+ Kg5 3. Sf3+ Kh5 4. Sf4 #

AB ⇔ BA

№ 1995



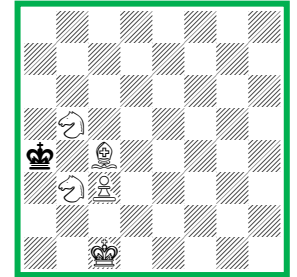
3 + 3 = 6 # 4 v

1. Kf2 (A)? Kg5!
 1. Df6 (B)? Ke3!

1. Ld5? Kg5! 1 ... f5 2. Df6 (B)! Ke3 3. Dc3+ Ke2 4. Df3 #
 3 ... Kf4 4. Dg3 #
 2 ... Kg4 3. Dh6! f4 4. Le6 #
 Ферзь матує на полі, де стояв слон, а слон матує на полі, де стояв ферзь !!
 1. Lh5! 1 ... d4 2. Kf2 (A)! Kg5 3. Dg4+ Kh6 4. Dg6 #
 2 ... f5 3. De7 (C) d3 4. Dc3 #
 2 ... d3 3. Df6+ (B) Ke4 4. Lf3 # !!
 1 ... f5 2. De7 (C)! d4 3. Kf2 (A)! d3 4. Dc3 #

AC ⇔ CA

№ 1889



5 + 1 = 6 a, b # 4

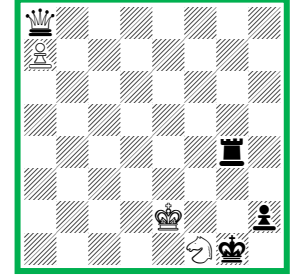
a) діаграма

- 1 ... Ka3 2. Sb3 - d2 Ka4 3. Lc4 - b3+ Ka5 4. S2c4 #
 3 ... Ka3 4. Sb5 # - повернувся !

b) ♔c1 → c7

- 1 ... Ka5 2. Sb5 - d6 Ka4 3. Lc4 - b5+ Ka3 4. S6c4 #
 3 ... Ka5 4. Sb3 # - повернувся !

№ 1236



4 + 3 = 7 # 5 v

1. Dh1+? Kx h1 2. Sg3+? Kg2!
 2. a8=D+? Tg2!
 1. Sg3! Tx g3 2. Dh1+ !! Kx h1 3. a8=D+ Kg1 4. Da1+ Kg2 5. Df1 #
 3 ... Tg2 4. Ke3 Kg1 5. Da1 #
 3 ... Tf3 4. Kx f3, Dx f3+

БАГАТОФІГУРНІ ЗАДАЧІ

В конкурсі прийняли участь 38 задач 15 авторів з 5 країн.

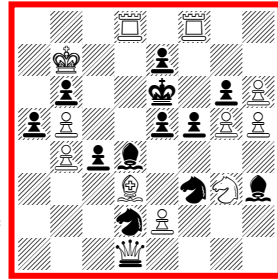
Пропонується наступний розподіл нагород

1 приз присуджується задачі № 2087 (Іван Борисенко, Віталій Шевченко, Євгеній Богданов). В рішенні після вдалого вступного ходу є загроза і варіанти захисту від неї з численними тихими ходами та жертвами білих фігур. Вражає активність білого ферзя, який встигає побувати практично на всіх ділянках «театру воєнних дій». В загрозі та у всіх варіантах втілена одна і та ж та сама ідея: чорні відкривають лінію для гри білої фігури. Прекрасна чотириходівка, розв'язавши яку, мимоволі зга-

дуеш творчість незабутнього Філіппа Клетта (Philipp Klett - 20.07.1833 ... 01.10.1910), задачі якого були міцними горішками для любителів шахів.

В початковій грі:	1 ... gh5	2. e4 !! fe4	3. Sh5 !	Загроза	4. Sg7 #
1. Dc2?	e4!	1 ... Lc3	2. Dx c3 e4	3. Tf6+ !! e f6	4. Dx f6 #
1. Se4 !!	загроза (>)	2. Td6+ !! ed6	3. Tfe8+ !! Kd5 (Kd7)	4. Sf6 #	3 ... Kf7
1 ... fe4 (f4)	2. Lc4+ !! Sx c4	3. Db3 !! загроза	4. Dx c4 #	3 ... Sd2	4. Dx h3 #
1 ... ab4	2. Da4 !! загроза	3. Da8 !! загроза	4. Dc8 #	3. Sx c5+ !! bc5	4. Da6 #
1 ... cd3	2. Dc1 ! Lc5	3. Dx c5 ! bc5	4. Sx c5 #	3. Dx c3 загроза	4. Dc6, Dc8 #
2 ... Lc3	3. Dx c3 загроза	4. Dc6, Dc8 #	3 ... Sd4	4. Dc8 #	4. Dx c4 #
1 ... gh5	2. h7 ! fe4 (>)	3. h8=D ! Sh4	4. Dg8 #	3 ... Sx g5	4. Dh6 #

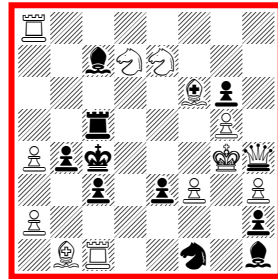
12 + 12 = 24 # 4 * v



2 приз - задачі № 1896 (Євгеній Богданов). Два головні варіанти в рішенні, які завершуються грою королівської батареї на перекриття Грімшоу зі зв'язками фігур, що здійснюють перекриття. Стратегічно насичена робота, все виконано добротно, але різномірність 3-х ходів білих у цих варіантах гри дещо псує враження від задачі.

1. Td1?	c2 !!	(2. Ld3?, 2. Td4? Kc3!)	2 ... Td5 (Sd2)	3. Sx d5 (Sb6)+ !
1. Lg6?	Tf5 !!	(2. Kx f5? Kd3 ! 2 ... Lf4 3. Kx f4! Lf3 4. Kf3 # 2. Lx f5? Sg3 !)		
1. Ta6 !	Загроза	2. Td6 !! Td5	3. Tc6+ Tc5	4. Tx c5 #
1 ... Te5	2. Tc6+ ! Kd4	3. Td1+ ! Sd2	4. Kg3 #	(4 ... Lg3, Te4, Se4?)
1 ... Le5	2. Sb6+ ! Kd4	3. Sf5+ ! gf5	4. Kf5 #	(4 ... Tf5, Lf4?)
1 ... b3	2. Tc3+ ! Kb4	3. Tb3+ Kc4	4. Ld3 #	
1 ... Sd2	2. Sb6+ !! Lx b6	3. Kg3+ Se4	4. Dx e4 #	(4 ... Ld4?)

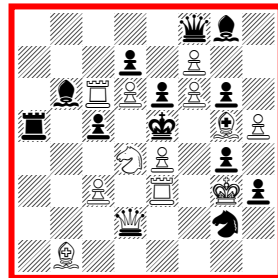
13 + 10 = 23 # 4



3 приз - № 2088 (Анатолій Стёпчикін).

1. Te2?	Ta2! >	{ 1 ... Df7 2. Tx g2 ! Dx f6 3. Lf4+ !! Dx f4 4. Dx f4 # 1 ... gh5 2. Tx g2 ! h4+ 3. Kg4 ! cd4 }		
1 ... Ta3	2. Sf3+ !! gf3	3. Tx g2 загроза Tc3	4. Df4 #	
1 ... cd4	2. cd4+ ! Lx d4	3. Dx a5+ Lc5	4. Dx c5 #	
1. Tf3 !	Загроза	2. Lf4+ Kf6	3. Le5+ !! Kx e5	4. Dg5 #
1 ... Ld8	2. Tc5+ ! Tx c5	3. Sc6+ ! dc6 (Tx c6)	4. Dd4 #	
1 ... gh5	2. Tf5+ ! ef5	3. Sf3+ ! Ke6 (gf3)	4. Dd5 #	
1 ... Dd8 (Df7)	2. Lh4 ! Se3	3. Dx e3 загроза	4. Df4, Dg5 #	
1 ... Dh6	2. Lx h6 Se3	3. Dx e3 загроза	4. Df4, Dg5 #	

13 + 12 = 25 # 4 v

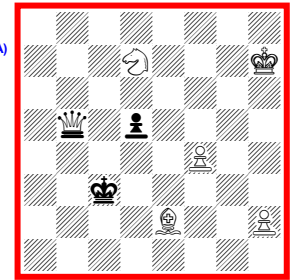


В рішенні є два гармонійних варіанти з двома послідовними жертвами білих фігур у кожному з них, з метою включення у гру ферзя по вертикалі "d". Гарна, також, загроза з жертвою слона зі звільненням поля "g5" для мату ферзем. Виконання задачі без особливих претензій, хоча сама ідея особливою новизною не відзначається, бо вже використовувалась багатьма авторами на протязі, щонайменше, трьох останніх десятиліть.

4 приз - задачі № 2082 (Євгеній Богданов). Трифазна задача (2x2x3) зі зміною гри. І все це при восьми фігурах. Наполегливі пошуки автора в області малофігурних задач приносять йому успіхи.

Початкова гра:	1 ... Kd4(a)	2. Dd3 (A) #		
1. Ld1 (B)?!	Kd2 (b)! Zz	1 ... Kd4(a)	2. Dd3 !! Ke4	3. Lc2+ Kd4
	1 ... d4 (c)	2. Se5 (C) d3	2 ... Kd2	3. Sf3 d2
		3. Dd3+ (A) Kc1	3 ... Ke1	4. Dd3 # (A)
				4. Dg3 #
				4. Dd3 #
				4. Dc2 #
				4. Dd2 #
1. Sc5?	Kd4 (a)! Zz	1 ... d4 (c)	2. Dd3 (A) # Kc2	3. Ld3+ Kc1 (Kd1)
	1 ... Kd2(b)	2 ... Ke1	3. Sa4 !! d4	4. Dd1 #
			3. De3 !! d4	4. Dc2 #
Додатково:	1 ... Kc2	2 ... Dd4 загроза d4	3. Sa4, Sd3 ! d3 (Kc1)	4. Dd2 #
1. Se5 (C)! Цугцванг	1 ... Kd4(a)	2. Sc4 !! Ke4	3. De8+ !! Kd4	4. Dd3 #
			3 ... Kf4 (Kf5)	4. Dd5 #
			3. Sg4+ Ke4 (Kf4)	4. Dd5 #
			3. Sf3 ! d2	4. Dd3 #
			3. Dd3+ (A) Kc1	4. Dc2 #
			3 ... Ke1	4. Dd2 #
			3. Sd3+ Kc2	4. Dd2 #
Додатково:	1 ... Kc2	2 ... Dd4 !! Kc1	3. Sc4 ! d3 (Kc1)	4. Dd2 #

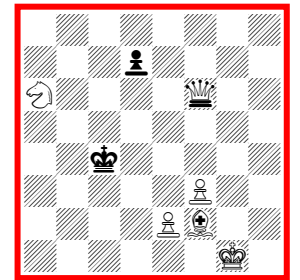
6 + 2 = 8 # 4 * v v



5 приз - задачі № 2083 (Євгеній Богданов). Багата за змістом восьмифігурна задача зі зміною гри в двох фазах, з чергуванням 2-х та 3-х ходів у рішенні і з численними тихими ходами в обох фазах на різних стадіях розв'язку.

1. Le1?	d6! Zz	1 ... Kb3	2. Dc3+ Ka2	3. Dc2+ Ka3	4. Lb4 #
	1 ... Kd5	2. Dg6 !! Ke5 !	3. Lg3+ Kd4	3 ... Kd5	4. Dd3 #
	1 ... d5	2. Dd6 !! d4	3. Sc7 !! d3	4. De4 #	4. Db4 #
1. Sc5 !	Загроза (>)	2. Dd6 !! Kc3	3. Le3 ! загроза Kc2 (Kc4)	4. Db3 #	
		2 ... Kd5	3. e4+ Kc4	4. Db3 #	
			3 ... Ke5	4. Sd3 # !	
AB ⇔ BA	1 ... Kb5	2. Da6+ (A) Kb4	3. Ld4 (B)! d6 (d5)	4. Da4 #	
	1 ... d5	2 ... Kd4 (B) Kb4	3. Dc6 ! загроза Ka3 (Kc4)	4. Da4 #	
			3 ... Ka5	4. Lc3 #	
			3 ... Kc4	4. Db3 #	
			3. Db2 ! d6 (d5)	4. Db3 #	
			3. Db2+ Kc4	4. Db3 #	
			3 ... Ka5	4. Le1 #	
			3 ... Kc6	4. Db7 #	

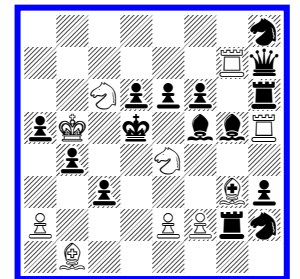
6 + 2 = 8 # 4 v v



1 почесний відгук присуджено задачі № 1897 (Євгеній Богданов)

1. Ld3?	Lg4! Загроза	2. Sc3+, Sf6+, f3 !		
1. Lc2 !	Загроза	2. Sc3+, Sf6+ !		
	1 ... e5	2. Sc3+ !! (2. Sf6?) bc3	3. e4+ !! Lxe4	4. Lb3 #
		2 ... Tx f6	3 ... Ke6	4. Sd8 #
	1 ... Tx g3	2. Sf6+ !! (2. Sc3?) Tx f6	3. e4+ !! Lx e4	4. Lb3 #
1 ... Le3	2. Lb3+ Kx e4	3. Tg4+ !! Lx g4 Sx g4	4. Lc2 # - повернувся !!	
		3 ... Lf4	4. f3 #	
		3 ... Lf4	4. Tx f4 #	
1 ... Lg4	2. Se7+ Kd4	3. e3+ !! Lx e3	4. Sc6 # - повернувся !!	
1 ... a4	2. Sb4+ Kd4	3. Sc6+ - повернувся !! Kd5	4. Sc3 #	

10 + 15 = 25 # 4



Знову стратегічно насичена задача. В двох головних варіантах використовується чорна напівзв'язка і повернення білих фігур на свої початкові позиції. Оригінальності задачі додає і чергування клітин, на яких здійснюються перші ходи чор-

них кожного з цих варіантів гри, і активні жертви білих фігур на третьому ході. Знижує оцінку дуаль на другому ході в загрозі.

2 почесний відгук - задачі № 1623

(Дмитрий Пухуров)

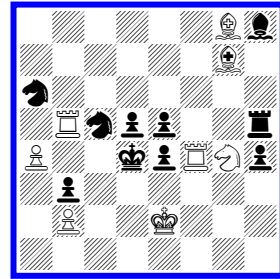
Початкова гра: 1 ... Kc4 2. Tx e4+ Sx e4 3. Sx e3+ Kd4 4. Tx d5 #

1. Se3? Tg5! Загроза 2. Tf1 !! загроза 3. Td1+ Sd3 4. Tx d5 #
 1 ... Tf5 2. Sx f5+ Kc4 3. Tx e4+ Sx e4 4. Lx d5 #

1. Sh2! загроза 2. Sf3+ (A) Kc4 3. Tx e4+ (B) Sx e4 4. Lx d5 # (C)
 1 ... Kc4 2. Tx e4+ (B) Sx e4 3. Lx d5+ (C) Kd4 4. Sf3 # (A)
 1 ... Se6 2. Lx e6! загроза 3. Sf3+, Txd5+ 4. Tx e4 # (B)
 2 ... Sc7 (Sb4)! 3. Sf3+ (A) Kc4 4. Tx e4 # (B)

ABC ⇔ BCA

BC ⇔ CA ⇔ AB



8 + 10 = 18 # 4 *v

Найбільш цікавою є гра в рішенні: циклічні чергування 2-х ... 4-х ходів білих за схемою ABC ⇔ BCA (в загрозі і в першому варіанті) та 3-х і 4-х ходів (в загрозі і в обох варіантах) за схемою BC ⇔ CA ⇔ AB на тлі зв'язок чорних пішаків і жертв тури "f4". Неприсяне грубе взяття чорного коня у другому варіанті.

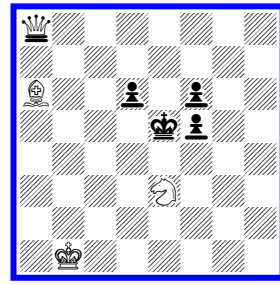
3 почесний відгук - задачі № 2089

(Євгеній Богданов)

1. Dd5 (A)? Kf4 (a)!
 1. Df3 (B)? d5 (b)!
 1. Ld3 (C)? Kd4 (c)!

1. Le2 !!

1 ... d5 (b) 2. Dd5+ (A) Kf4 3. Sf5! Kg5 4. Df3 (B)! Загроза 5. Dg4 #
 4 ... Kf6 5. Dh5 #
 1 ... Kf4 (a) 2. Df3+ (B) Ke5 3. Df5+ Kd4 4. Sc2+! Kc3 5. Dd3 #
 1 ... Kd4 (c) 2. Sf5+ Ke5 3. Ld3 (C)! Kf4 4. Dg2 !! загроза 5. Dg3 #
 4 ... Ke5 5. De4 #
 3 ... Ke6 4. Db7 !! Ke5 5. De4 #
 4 ... d5 5. De7 #
 3 ... d5 4. Db8+! Ke6 5. De8 #



4 + 4 = 8 # 5

Змістовна п'ятиходівка з елементами «реверсивної тематики».

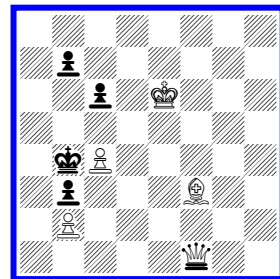
4 почесний відгук - задачі № 1306 (Євгеній Богданов)

1. Da1? Kc5! Zz 1 ... Kc4 2. Da5 c5 3. Ke5! Загроза (b6) 4. Le2 #
 3 ... Kb3 4. Dc3 #
 2 ... b6 3. Le2+ Kd4 4. De5 #
 1 ... b6 2. Ke5 !! загроза 3. Da3+, Le2 4. Da3 # (B)
 2 ... Lc4 3. Le2+ (A) K~ 4. Le2 # (A)
 2 ... Kc5 (b5) 3. Da3+ (B) Kc4 4. Da3 # (A)
 1 ... b5 2. Da7 !! Kc4 3. Le2+ Kb4 4. Da3 #
 2 ... bc4 3. Db6+ Ka4 4. Lc6 #
 2 ... c5 3. Db7 загроза (K~) 4. Db5 #
 3 ... Kc4 4. De4 #

1. Df2! (1. Dg1? c5!) Загроза 2. Db6+ Ka4 3. ~ c5 4. Db5 #
 1 ... Kc4 2. Le2+ (A) Kb4 3. Da7 (C) !! загроза 4. Da3 #
 1 ... Ka5 2. Da7+ (C) Kb4 3. Le2 (A) !! загроза 4. Da3 #
 1 ... b5 2. Da7 !! Kc4 3. Le2+ Kb4 4. Da3 #
 2 ... bc4 3. Db6+ Ka4 4. Lc6 #
 2 ... c5 3. Db7 загроза (K~) 4. Db5 #
 3 ... Kc4 4. De4 #
 1 ... c5 2. Dd2+ Ka4 3. Dd7+ K~ (b5) 4. Db5 #

AB ⇔ BA

AC ⇔ CA



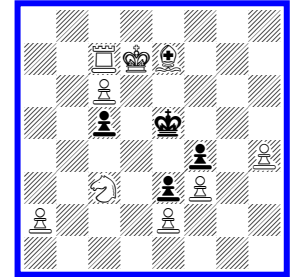
5 + 4 = 9 # 4 v

Зміна гри з багатую та тихою грою і чергуванням ходів білих.

5 почесний відгук - задачі № 1622

(Дмитрий Пухуров)

1. Ta7? Kf5!
 1. Tc8? Kf5! 1 ... Kd4 2. Lf6+ Kc4 3. Ta8 Kb4 4. Ta4 #
 1 ... c4 2. Tg8 !! Kd4 3. Sb5+ K~ 4. Tg5 #
 1. h5! 1 ... Kd4 2. Lf6+ Kc4 3. Ta7 Kb4 4. Ta4 #
 1 ... Kf5 2. Kd6 c4 3. Sb5 c3 4. Sd4 #
 1 ... c4 2. Tb7 Kd4 3. Lf6+ Kc5 4. Tb5 #

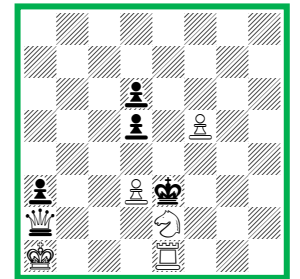


9 + 4 = 13 # 4 v

Непогана двофазна задача зі зміною гри.

1 похвала - задачі № 2084 (Євгеній Богданов)

Початкова гра: 1 ... Kd3 2. Sc1+ !! Kc3 3. Db3+ Kd2 4. Td1 #
 3 ... Kd4 4. Db4 #
 2 ... Kd4 3. Dc2 !! a2 4. Sb3 #
 1. Tg1! Цугцванг 1 ... Kf2 2. Dd2 d4 (a2) 3. De1+ K~ 4. Tg3 #
 1 ... Kf3 2. Dd2 Kf2 3. De1+ K~ 4. Tg3 #
 1 ... Kd3 2. Tg4 Ke3 3. Sc1 !! d4 (Kf3) 4. De2 #
 2 ... d4 3. Tg3+ Ke4 4. De6 #
 1 ... d4 2. Sg3 !! d5 3. Tf1 Kd3 4. Tf3 #
 2 ... Kd3 3. Db3+ Kd2 4. Td1 #
 2 ... Kf3 3. Sh5 !! d5 (Ke3) 4. Tg3 #
 2 ... Kf4 3. Sh5+ K~ 4. Tg3 #
 3 ... Ke5 4. De6 #
 3 ... Kf5 4. Dd5 #

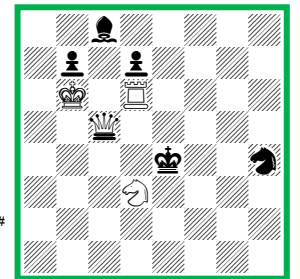


6 + 4 = 10 # 4 *

Гра непрямих білих батарей в початковій позиції та в двох варіантах рішення.

2 похвала - задачі № 1233 (Євгеній Богданов). Задача з прекрасним вступним ходом рішення та елементами чергування ходів білих.

1. Df2 (A)? Sf3 (a)! Загроза 2. Td4 (B), Df4 (C) #
 1. Dc1? Kf3 (b)! Загроза 2. Df4 (C) #
 1 ... Sg6 (Sg2) 2. Df1! Ke3 3. Df2+ Ke4 4. Td4 #
 1. Td4 (B)? Ke3! 1 ... Kf3 (b) 2. Dc2 Kg3 3. Df2+ Kh3 4. Th4 #
 1. Dg1 !! Загроза 2. Dg3 (D)! Sg6 3. Df2 (A) загроза Sf4 4. Td4 # (B)
 3 ... Sf4 3. Df2 (A) загроза Se3 (Sf4) 4. Df4 # (B)
 3 ... Sg2 3. Dg3 (D) загроза Ke4 4. Dg6, Df4 #
 1 ... Kf3 (b) 2. Td4 (B) Ke2 3. De1+ Kf3 4. Df4 # (C)
 1 ... Sf5 2. Dg2+ Ke3 3. Df2+ (A) Ke4 4. Df4 # (C)



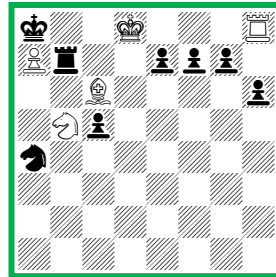
4 + 5 = 9 # 4 vvv

3 похвала - задачі № 2004 (Григорій Попов). Дотепна, але добре відома ідея з рухом білого короля по восьмій горизонталі

4 похвала - задачі № 1793 (Мирон Гнатина). Невеличка за змістом задача з удаваними слідами.

5 похвала - задачі № 1235 (Виталий Коваленко). Ефектні, але добре відомі два варіанти в рішенні з ходами білого короля під шахи чорних фігур з використанням обструкції в їх гри.

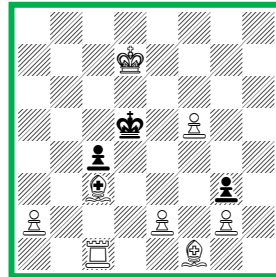
№ 2004



5 + 8 = 13 # 5

1. Te8? Sc3!
 1. Ke8! e6 (e5) 2. Kf8 !! f6 (f5) 3. Kg8 !! Sb6 4. Kh7+ Sc8 5. Tx c8 #
 3 ... g6 (g5) 4. Th7 !! ~ 5. Lx b7 #

№ 1793

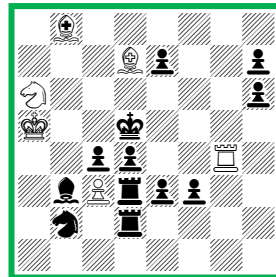


8 + 3 = 11 # 4 vvv

1. Kc7 (A)? Ke4! 1 ... Kc5 2. Td1 (B) Kb5 3. Td5+ Ka4 (Ka6) 4. Ta5 #
 1. Td1 (B)+? Ke4! 1 ... Kc5 2. Kc7 (A) Kb5 3. Td5+ Ka4 (Ka6) 4. Ta5 #
 1. Tb1 (C)? Ke4! 1 ... Kc5 2. e3 (D) Kd5 3. Tb5+ Ke4 4. Te5 #
 1. e3 (D)! Цугцванг 1 ... Kc5 2. Tb1 (C) Kd5 3. Tb5+ Ke4 4. Te5 #
 1 ... Ke4 2. Ke6 Kx e3 3. Ke5 Kf2 4. Ld4 #

AB ⇄ BA & CD ⇄ DC

№ 1235

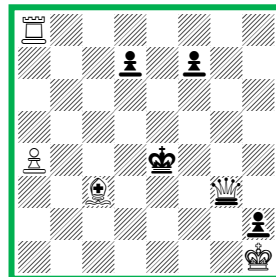


6 + 12 = 18 # 4 vv

1. Kb6 (A)? Sa4! загроза 2. Sb4 #
 1. Kb5 (B)? La4! Загроза 2. Sb4 #
 1. Tf4 ! загроза 2. Tf5+ Ke4 3. Sc5 #
 2 ... e5 3. Tx e5 #
 1 ... Sa4 2. Sb4+ Kc5 3. Tf5+ e5 4. Tx e5 #
 1 ... e2 2. Sb4+ Kc5 3. Tf5+ e5 4. Tx e5 #
 1 ... e5 2. Sb4+ Kc5 3. Tf6 !! загроза 4. Ld6 #
 4. La7 #
 4. Tc6 #
 4. La7 #
 3 ... dc3
 1 ... dc3 2. Kb6 (A)! Sa4+ 3. Kb5 (B) загроза 4. Sb4 #
 1 ... e6 2. Kb5 (B) La4+ 3. Kb6 (A) загроза 4. Sb4 #

6 похвала - задачі № 1235 (Євгеній Богданов)

- В початковій грі: 1 ... Kf5 2. Ta5+ d5 3. Tx d5+ Ke4 4. Te5 #
 3 ... Ke6 4. De5, Dd6 #
 1. Te8? Kd5! 1. Ta7? f6!
 1. Lf6? d6! Zz 1 ... Kd5 2. De5+ Kc6 3. Ta7 ! Kb6 (d5) 4. Dc7 #
 3 ... d6 4. Db5 #
 1 ... Kf5 2. Te8 ! Kx f6 3. Te5 ! ~ 4. Dg5 #
 1. Tc8 ! Загроза 2. Dg4+ Kd3 3. Le1 загроза 4. Tc3 #
 2 ... Kd5 3. Dd4+, Df5+ ~ 4. Tc3 #
 1 ... f6 2. Dg4+ K ~ 3. Le1 !! ~ 4. Lb4 #
 2 ... Kd5 ! 3. Df5+ ! Kd6 4. Lb4 #
 1 ... d5 2. Te8+ Kf5 3. Te5+ ! Kf6 4. Dg5 #
 1 ... f5 2. Dg2+ K ~ 3. Le5 ! ~ 4. Tc3 #
 2 ... Kf4 ! 3. Te8 ! d6 (d5) 4. Ld2 #
 1 ... Kf5 2. Tc4! - короткий варіант



5 + 4 = 9 # 4 *v

Зміна гри з тихими третіми ходами білих в варіантах повноцінного удаваного сліду 1. Lf6? і рішення.

Зуваження щодо присудження приймаються до 1 січня 2009 року.
 The remarks are accepted to January, 1, 2009

Суддя конкурсу – Іван Сорока (Львів)
 16. 10. 2008

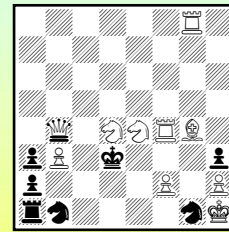
9^т ТЕМАТИЧНИЙ КОНКУРС

Редакція журналу "ШАХОВИЙ ЛЕОПОЛІС" оголошує тематичний конкурс на тему:
 «Перший хід чорної фігури у кожному з тематичних варіантів (рішень) здійснюється на поле активної жертви білої фігури іншого тематичного варіанту (рішення). Не менше двох тематичних варіантів (рішень)».

Розділи конкурсу: #3, #(4 ... 6), Н#2, Н#3, S#(2 ... 4)

Задачі слід надсилати до 1 липня 2009 року на адресу судді конкурсу:
 Євгеній М. БОГДАНОВ, вул. Б. Меретина 10, кв. 11, Львів - 16, 79016, УКРАЇНА
 або на e-mail: embogdanov@mail.ru і копію - embogdanov@gmail.com

Example for #4 - № 1897 (see page 11)



10 + 7 = 17 S # 2

Євгеній Богданов "ВЕЧЕРНЯ ГАЗЕТА" - 2005

1. Te8! Цугцванг 1 ... Sd2 2. Le2+ Sx e2 # (3. De1?, 2. Tf3?)
 1 ... Se2 2. Dd2+ Sx d2 # (3. Ld1?, 2. Dc3?)
 1 ... Sc3 2. Tf3+ Sx f3 # (3. De1, Ld1?, 2. Le2?)
 1 ... Sf3 2. Dc3+ Sx c3 # (3. Ld1?, 2. Dd2?)

"CHESS LEOPOLIS" announces 9th thematic tournament.
 Theme: «The first move of black piece of each thematic variants (solutions) is carried out on the place of an active sacrifice of white figure from other thematic variant (solution). Not less, than two thematic variants (solutions)».

Sections: #3, #(4 ... 6), Н#2, Н#3, S#(2 ... 4)

The problems should be sent till July 1, 2009 to address the judge:
 Evgenij M. BOGDANOV, B. Meretyna street 10, apt. 11,
 LVIV - 16, UA - 79016, UKRAINE
 or to e-mail: embogdanov@mail.ru (& copy - embogdanov@gmail.com)

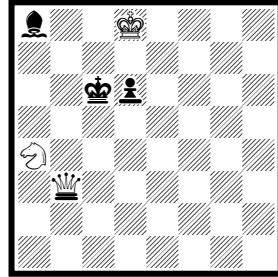
друкується зверху

Вітаємо на сторінках нашого журналу нових авторів. Сьогодні це: Aleksandar Popovski з Македонії, Олег Агеев та Михайл Матренин з Росії.

Задачі № 3177 ... № 3237 прийматимуть участь в нашому річному конкурсі складання, а роботи № 3238 ... № 3240 - в наших тематичних конкурсах.

№ 3177 Віталій Квятковський (Киянка, Житомирська область)

1. Dd3? Kb7! Цугцванг 1 ... Lb7 2. Dc4 #
 1 ... d5 2. Da6 #
1. Df7? Kb5! Цугцванг 1 ... Lb7 2. Dc4 #
 1 ... d5 2. Dd7 #
1. Kc8! загроза 2. Dc4 # 1 ... Lb7+ 2. Dx b7 #
 1 ... d5 2. Db6 #

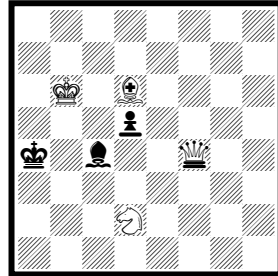


3 + 3 = 6 # 2 vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3178 Віталій Квятковський (Киянка, Житомирська область)

1. Df3? Ld3! Загроза 2. Da3 # 1 ... Lb3 2. Dx b3 #
1. Df5? Ld3! Цугцванг 1 ... L ~ 2. Dc2 #
 1 ... Lb3 2. Dd7 #
 1 ... La2 2. Dd7 #
 1 ... d4 2. Da5 #
1. De5! Цугцванг 1 ... L ~ 2. Da1 #
 1 ... Lb3 2. De8 #
 1 ... La2 2. De8 #
 1 ... d4 2. Da5 #

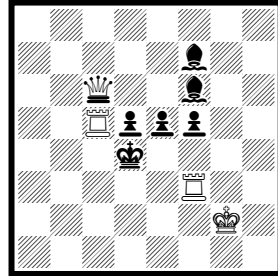


4 + 3 = 7 # 2 vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3179 Nikolaj Zujev (Klaipeda, Lithuania)

1. Db5? e4! Загроза 2. Db4 # 1 ... Ke4 2. Dd3 #
1. Tb5? Le7! Загроза 2. Tb4 # 1 ... Ke4 2. Tb4 #
 1 ... e4 2. Dc3 #
1. Tf3! Загроза 2. Da4 # 1 ... Ke4 2. T5c4 #
 1 ... e4 2. Dx f6 #
 1 ... Le8 2. Dd5 #

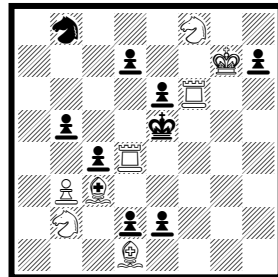


4 + 6 = 10 # 2 vv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3180 Aleksandar Popovski (Skopje, Macedonia)

- Початкова гра (*): 1 ... cb2 2. Sd3 #
 1 ... b4 2. Sc4 #
 1 ... Sb ~ 2. Sd7 #
 1 ... h5 (h6) 2. Sg6 #
1. Lc2! Загроза 2. Td2, Td7 # 1 ... d1=S 2. Tx d1 #
 1 ... b4 2. Sc4 #
 1 ... Sc6 2. Sd7 #
 1 ... d5 2. Te6 #

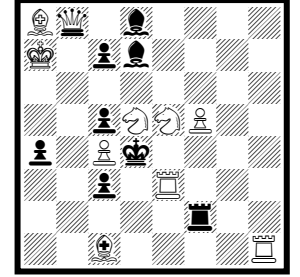


8 + 9 = 17 # 2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3181 Abdelaziz Onkoud (Stains, France)

1. Sb6? c2! Загроза 2. Te4 # 1 ... Te2 2. Sef3 #
 1 ... c6 2. Dd6 # 1 ... Lc6 2. S5 x c6 #
 1 ... Sc7? Te2! Загроза 2. Te4 # 1 ... Lf5 2. S5c6 #
 1 ... c2 2. Db2 # 1 ... Lf5 2. Sb5 #
 1 ... Sf4? Lf5! Загроза 2. Te4 # 1 ... Te2 2. Sx e2 #
 1 ... c6 2. Dd6 # 1 ... c2 2. Db2 # 1 ... Lc6 2. Se6 #
 1 ... Se7! Загроза 2. Te4 # 1 ... Te2 2. Th4 #
 1 ... Lf5 2. Td1 # 1 ... Lc6 2. S7c6 #
 2 ... S7 x c6 #

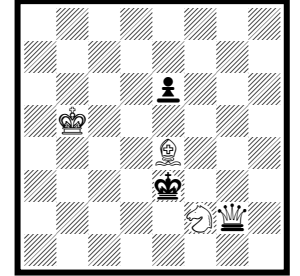


10 + 8 = 18 # 2 vvv

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3182 Євгеній Богданов (Львів)

- Початкова гра: 1 ... Kd4 2. Dg3! e5 3. Dd3 #
1. Le4 - g6! Цугцванг 1 ... Kd2 2. Sd3+! Kd1 3. Lh5 #
 2 ... Kc3 3. Db2 #
 2 ... Ke3 3. Df2 #
 1 ... Ke2 2. Sd3+! Kd1 3. Lh5 #
 2 ... Ke3 3. Df2 #
 1 ... Kf4 2. Sd3+! Ke3 3. Df2 #
- 1 ... Kd4 2. De4+ Kc3 3. Db4 #
 1 ... e5 2. Se4! Kd3 (Kd4) 3. Dd2 #
 2 ... Kf4 3. Dg3 #

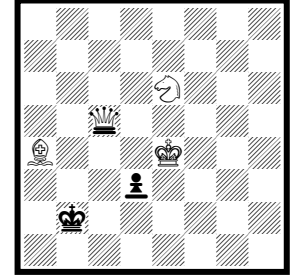


4 + 2 = 6 # 3 *

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3183 Євгеній Богданов (Львів)

1. Kd3? Kb1! Zz 1 ... Ka1 2. Da3+ Kb1 3. Lc2 #
 1 ... Ka2 2. Kc2 Ka1 3. Da3 #
1. Sd4! цугцванг 1 ... Ka1 2. Dc1+ Ka2 3. Lb3 #
 1 ... Kb1 2. Da3 d2 3. Lc2 #
 1 ... Ka2 2. Dc1! d2 3. Lb3 #
 1 ... d2 2. Dc2+ Ka1 3. Sb3 #
 2 ... Ka3 3. Db3 #

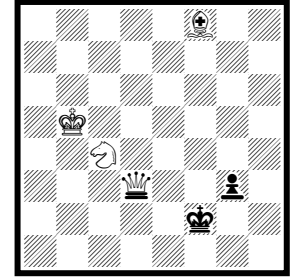


4 + 2 = 6 # 3 v

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3184 Євгеній Богданов (Львів)

- Початкова гра: 1 ... Ke1 2. Df3 g2 3. Lb4 #
 1 ... g2 2. De3+ Kf1 3. Sd2 #
1. De4? Kg1! 1 ... Kf1 2. Lc5 g2 3. Sd2 #
 1 ... g2 2. De3+ Kf1 3. Sd2 #
1. Sd2! Zz 1 ... Ke1 2. Se4 g2 3. Lb4 #
 1 ... Kg1 2. Df1+ Kh2 3. Sf3 #
 1 ... Kg2 2. Df1+ Kh2 3. Sf3 #
 1 ... g2 2. Lc5+ Ke1 3. Sf3 #

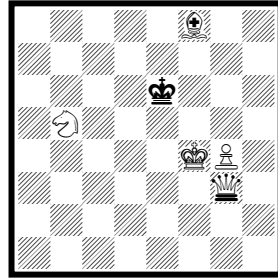


4 + 2 = 6 # 3 *v

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3185 **Віталій Квятковський** (Киянка, Житомирська область)
Євгеній Богданов (Львів)

1. Dc3? **Kd7!** зарпоза 2. Sd6! Kd5 3. Dc4 #
2 ... Kd7 3. Dc8 #
1 ... Kf7 2. Dg7+ (A) Ke6 3. Sc7 #
2 ... Ke8 3. De7 # (B)
1. Ke3? **Kf7!** Zz 1 ... Kd5 2. Dd6+ Kc4 3. Dd3 #
1 ... Kf6 2. Df4+ Ke6 (Kg6) 3. Df5 #
1 ... Kd7 2. Dd6+ Kc8 3. Dc7 #
2 ... Ke8 3. De7 #
1. Da3! 1 ... Kd5 2. Dc5+ Ke6 3. Df5 #
1 ... Kf6 Kg6 3. Dg7 #
1 ... Kd7 2. Dd6+ Kc8 3. Dc7 #
2 ... Ke8 3. De7 #
1 ... Kf7 2. De7+ (B) Kg6 (Kg8) 3. Dg7 # (A)

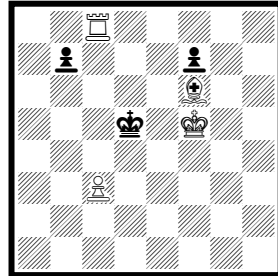


5 + 1 = 6 # 3 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3186 **Віталій Квятковський** (Киянка, Житомирська область)

1. Tc7! зарпоза → 1 ... b6 2. c4+ (A) Kd6 3. Le5 # (B)
1 ... Kd6 2. Le5+ (B) Kd5 3. c4 # (A)
1 ... b5 2. Le7 b4 3. Tc5 #

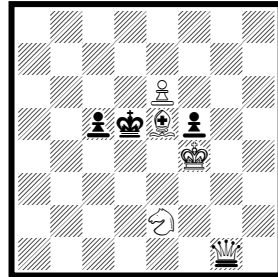


4 + 3 = 7 # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3187 **Євгеній Богданов** (Львів)

1. Kf5 (A)? Kc6 (a)! 1 ... Kc4 (c) 2. Db1 (C)! Kd5 3. De4 #
1 ... c4 2. Db6!! c3 3. Db5 #
1. Sc3 (B)? Ke6 (b)! 1 ... Kc4 (c) 2. Dd1!! Kb4 3. Da4 #
1 ... Kc6 (a) 2. Db1 (C)! c4 3. Db5 #
1. Dg2? Kc4 (c)! 1 ... Kc4 (c) 2. Kf5 (A)! Kd5 3. De4 #
1 ... Kc6 (a) 2. Sc3 (B)! c4 3. Db5 #
1. Db1 (C)! 1 ... Ke6 (b) 2. Db7!! c4 3. Sd4 #
1 ... c4 2. Sd4!! Kc5 (c3) 3. Db5 #

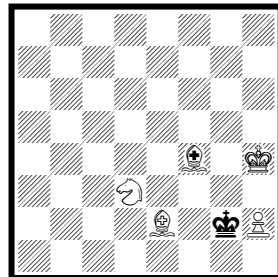


5 + 3 = 8 # 3 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3188 **Віталій Квятковський** (Киянка, Житомирська область)
Євгеній Богданов (Львів)

1. h3? Kg1! Zz 1 ... Kh1 2. Kg3! Kg1 3. Le3+ Kh1 4. Lf3 #
1. Le3? Kh1! Zz 1 ... Kh2 2. Se5! Kg2 3. Sg4 (A) Kh1 4. Lf3 # (B)
2 ... Kh1 3. Lf3+ (B) Kh2 4. Sg4 # (A)
1. Lg3! Цугцванг 1 ... Kg1 2. Sf2! Kg2 3. Sh3! Kh1 4. Lf3 #
1 ... Kh1 2. Kh3! Kg1 3. Lf2+ Kh1 4. Lf3 #

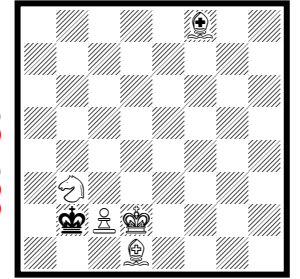


5 + 1 = 6 # 4 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3189 **Віталій Квятковський** (Киянка, Житомирська область)
Євгеній Богданов (Львів)

1. Sc1 (A)? Ka1! Zz 1 ... Kb1 2. c4 (B)! Ka1 3. Lg7+ (C) Kb1 4. Lc2 # (D)
2 ... Kb2 3. Lc2 (D) Ka1 4. Lg7 # (C)
1. c4 (B)! Цугцванг 1 ... Kb1 2. Sc1 (A) Ka1 3. Lg7+ (C) Kb1 4. Lc2 # (D)
1 ... Ka2 2. Lc2 (D) Kb2 3. Sc1 (A) Ka1 4. Lg7 # (C)



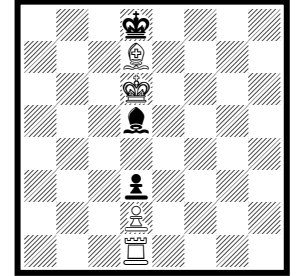
5 + 1 = 6 # 4 v

AB ↔ BA + CD ↔ DC
ACD ↔ DAC

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3190 **Олег Агеев** (Челябинск, Россия)

1. Tb1? Lb7!
1. Tf1! > 2. Tf8 # 1 ... Lf7 2. Tb1! Lb3 3. Tb2 L ~ 4. Tb8 #
1 ... Lf3 2. Tf2! Lh5 3. Tf8+ Le8 4. Tx e8 #

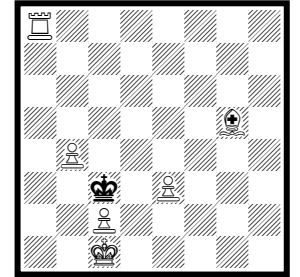


4 + 3 = 7 # 4

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3191 **Александр Мельничук** (Рыбинск, Россия)
Михаил Матренин (Колпино, Россия)

1. Ld8 (A)? Kc4 (a)!
1 ... Kb4 (b) 2. Ta5 (C) K ~ 3. Le7 Kc4 4. La3 Kc3 5. Tc5 #
- 1 ... Kc4 (a) 2. Ta5 (C) Kb4 3. Le1+ Kc4 4. Kd2 Kb4 5. Kd3 #
1. Ta5 (C)! Цугцванг
- 1 ... Kb4 (b) 2. Ld8 (A) K ~ 3. Le7 Kc4 4. La3 K ~ 5. Tc5 #
1 ... Kc4 (a) 2. Lh4 (B) Kb4 3. Le1+ Kc4 4. Kd2 Kb4 5. Kd3 #

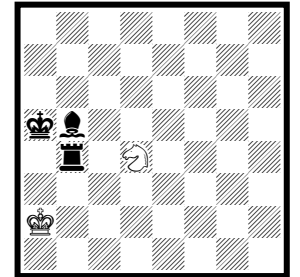


6 + 1 = 7 # 5 vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3192 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

- a) діаграма 1. La6 Ka3 2. Tb5 Sc4 #
- b) ♔ a2 → a8 1. La4 Ka7 2. Tb5 Sc6 #

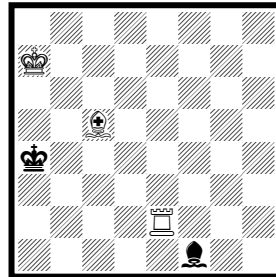


2 + 3 = 5 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3193 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1. ... Te3 2. Lb5 Ta3 #
1. Ka5 Te4 2. Lb5 Lb6 #

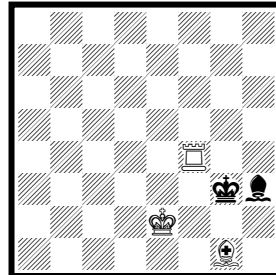


3 + 2 = 5 Н # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3194 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1. ... Th4 2. Lg2 Lf2 #
1. Lg2 Lf2+ 2. Kh3 Th4 #

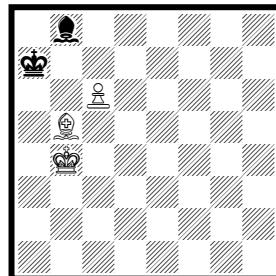


3 + 2 = 5 Н # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3195 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1. ... c7 2. Kb6 cb8=D #
1. Ka8 c7 2. La7 Lc6 #

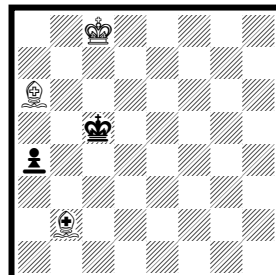


3 + 2 = 5 Н # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3196 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

1. Kb4 Kb7 2. Ka5 Lc3 #
1. Kb6 Lb7 2. Ka7 Ld4 #

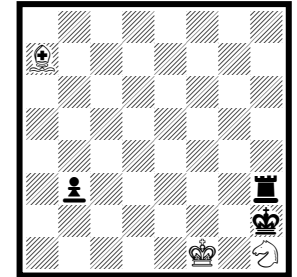


3 + 2 = 5 2.1.1.1. Н # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3197 **Karol Mlynka** (Bratislava, Slovakia)

1. Th4 Lb8 (A) 2. Kh3 Sf2 # (B)
1. Th8 Sf2 (B) 2. Tb8 Lx b8 # (A)

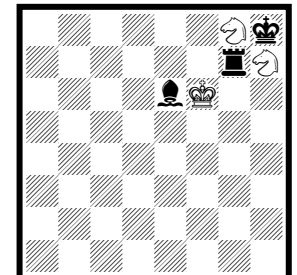


3 + 3 = 6 2.1.1.1. Н # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3198 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

1. Lx g8 Sf8 2. Th7 Sfg6 #
1. Tx h7 Se7 2. Lg8 Seg6 #

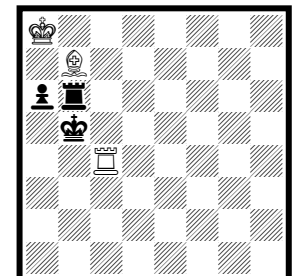


3 + 3 = 6 2.1.1.1. Н # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3199 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1. ... Lc6+ 2. Ka5 Ta4 #
1. a5 Ka7! 2. Ta6+ Lx a6 #

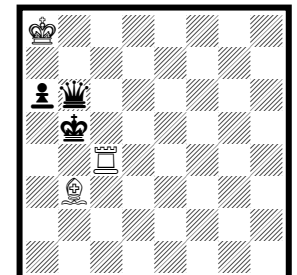


3 + 3 = 6 Н # 2*

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3200 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

1. Da5 La4 2. Kb6 Tc6 #
1. a5 Tc6 2. Ka6 Lc4 #

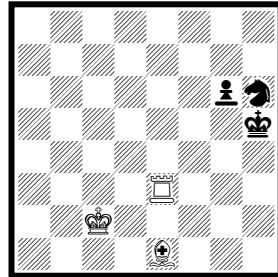


3 + 3 = 6 2.1.1.1. Н # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3201 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1 ... Ld2 2. Sg4 Th3 #
1. Sf7 Te4 2. Sg5 Th4 #

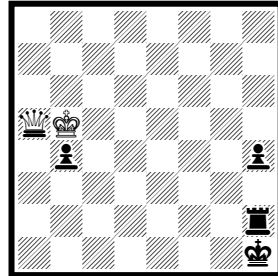


3 + 3 = 6 H # 2*

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3202 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

1. Kg2 Da8 2. Kh3 Df3 #
1. Tg2 Da3 2. Tg1 Dh3 #

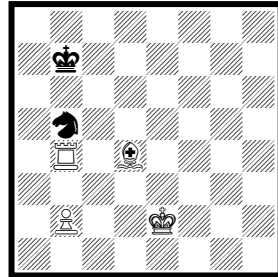


2 + 4 = 6 2.1.1.1. H # 2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3203 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

1. Ka6 b3 2. Ka5 Ta4 #
1. Ka8 Le5 2. Sa7 Tb8 #

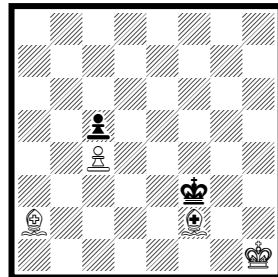


4 + 2 = 6 2.1.1.1. H # 2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3204 **Олександр Жук** (Христинівка, Черкаська область)

a) діаграма 1. Kg4 Lb1 2. Kh3 Lf5 #
b) ♖f2 → g3 1. Ke2 Lb1 2. Kf1 Ld3 #

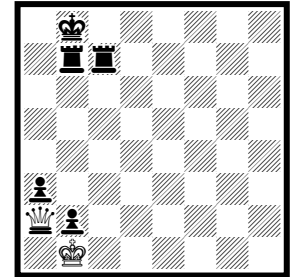


4 + 2 = 6 a, b H # 2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3205 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1 ... Df7 2. Kc8 De8 #
1. Ta7 Dd5 2. Tb7 Dd8 #

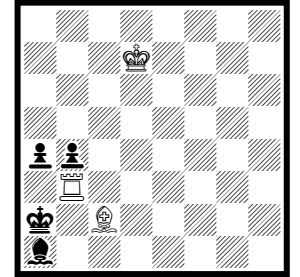


2 + 5 = 7 H # 2*

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3206 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1 ... Tb4 2. a3 Lb1 #
1. Lb2 Tb4 2. Ka3 Ta4 #

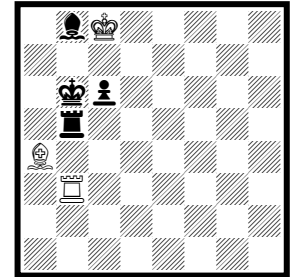


3 + 4 = 7 H # 2*

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3207 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

1. Ka6 Ta3 2. Tb6 Lc6 #
1. La7 Tc3 2. Ta5 Tc6 #

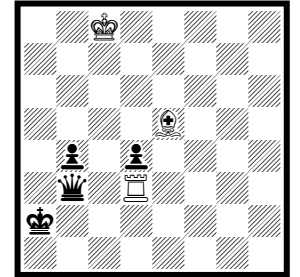


3 + 4 = 7 2.1.1.1. H # 2

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3208 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

Початкова гра (*): 1 ... Td1 2. d3 Ta1 #
1. Ka1 Td4 2. Da2 Td1 #
1. Db1 Td4 2. b3 Ta4 #

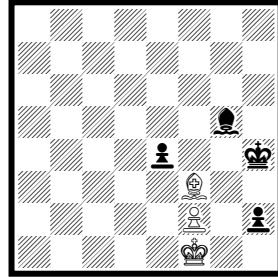


3 + 4 = 7 2.1.1.1. H # 2*

==== Друкється вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3209 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

- | | | | |
|---------|-----|--------|-------|
| 1. Kh3 | Le4 | 2. Lh4 | Lf5 # |
| 1. h1=S | Kg2 | 2. Sg3 | fg3 # |

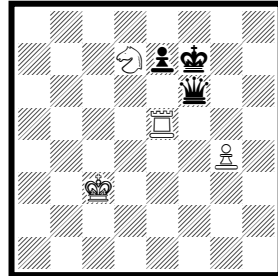


3 + 4 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3210 **Nikolaj Zujev** (Klaipeda, Lithuania)

- | | | | |
|--------|-----------------|--------|------------------|
| 1. Dd6 | Tf5+ (A) | 2. Ke6 | Sf8 # (B) |
| 1. Dg7 | Sf8 (B) | 2. Kf6 | Tf5 # (A) |

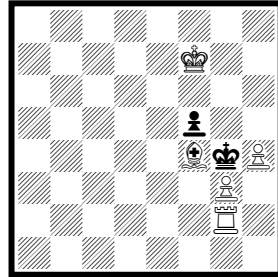


4 + 3 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3211 **Микола Пархоменко** (Вінниця)

- | | | | |
|--------|-----|--------|-------|
| 1. Kh3 | g4 | 2. fg4 | Th2 # |
| 1. Kh5 | Lg5 | 2. f4 | g4 # |

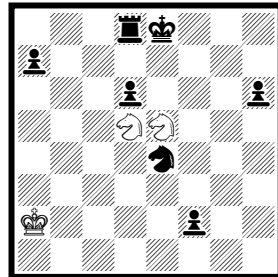


5 + 2 = 7 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3212 **György Bakcsi & László Zoltán** (Hungary)

- | | | | | |
|-------------|--------|------------|--------|-------|
| a) діаграма | 1. Sg5 | Sg6 | 2. Sf7 | Sf6 # |
| b) ♔e8 → a6 | 1. Sc5 | Sc4 | 2. Sb7 | Sc7 # |
| c) ♔e8 → f1 | 1. Sg3 | Sf3 | 2. Se2 | Se3 # |
| d) ♔e8 → h5 | 1. Sf6 | Sf3 | 2. Sg4 | Sf4 # |

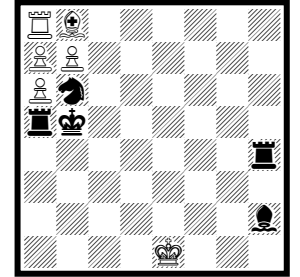


3 + 7 = 10 a ... d H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3213 **Микола Колесник** (с. Грузьке, Сумська область)
Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

- | | | | | |
|--------------|----------|-------|--------|-------|
| a) діаграма | 1. Sx a8 | ba8=D | 2. Ka6 | Dc6 # |
| b) ♔b5 ⇔ ♖g3 | 1. Lx b8 | ab8=S | 2. Ta4 | Sc6 # |



6 + 5 = 11 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3214 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- | | | | | |
|--------------|----------|----|--------|-------|
| a) діаграма | 1. cd1=S | d3 | 2. Ke3 | Sc2 # |
| b) ♔c1 ⇔ ♖f1 | 1. fe1=S | e3 | 2. Kd3 | Sf2 # |

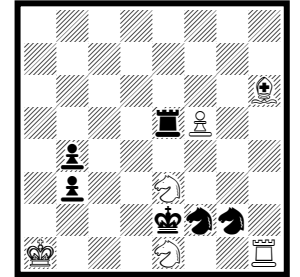


6 + 5 = 11 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3215 **Микола Колесник** (с. Грузьке, Сумська область)
Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

- | | | | |
|----------|-----|--------|-------|
| 1. Tx e3 | Sd3 | 2. Tf3 | Sc1 # |
| 1. Sx e1 | Sc2 | 2. Sd3 | Sd4 # |

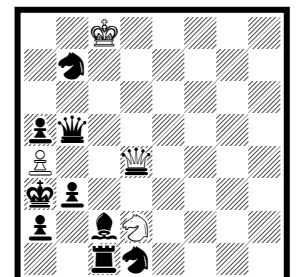


6 + 6 = 12 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3216 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- | | | | |
|--------|-----|----------|-------|
| 1. Db4 | Sb1 | 2. ab1=S | Da1 # |
| 1. Da4 | Db4 | 2. ab4 | Sc4 # |



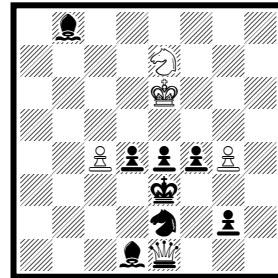
4 + 9 = 13 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3217 Євгеній Богданов (Львів)

- a) діаграма 1. f3 Dh4 (A) 2. Kf4 Sd5 # (B)
 1. d3 Db4 (C) 2. Kd4 Sf5 # (D)
- b) без білих пішаків (without white Pawns)
 1. f3 Sf5 (D) 2. Kf4 Dh4 # (A)
 1. d3 Sd5 (B) 2. Kd4 Db4 # (C)

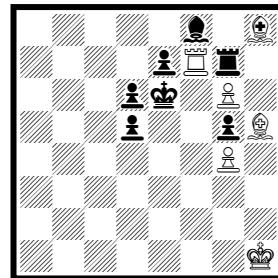
ABCD ⇔ DABC



5 + 8 = 13 a, b H # 2

№ 3218 Олександр Жук (Христинівка, Черкаська область)
 Віталій Шевченко (Запоріжжя)

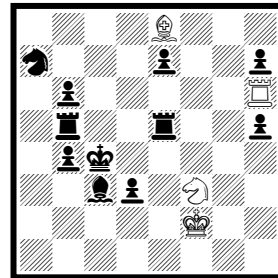
- a) діаграма 1. Th7 g7 2. Th6 gf8=S #
- b) ♔e6 → e5 1. e6 Tx g7 2. Kf6 Tf7 # !



6 + 7 = 13 a, b H # 2

№ 3219 Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

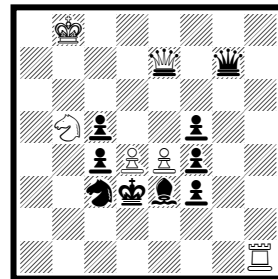
- a) діаграма 1. Tec5 Tc6 (A) 2. e5 Lf7 # (B)
- b) ♙c3 → b3 1. Tbd5 Lf7 (B) 2. Sb5 Tc6 # (A)
- c) ♔c4 ⇔ ♙d3 1. Ted5 Td6 2. h6 Lg6 #



4 + 11 = 15 a ... c H # 2

№ 3220 Микола Колесник (с. Грузьке, Сумська область)
 Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

- a) діаграма 1. Dx e7 Td1 2. Ke4 Sx c3 #
- b) ♗h1 1. Sx b5 Sf2 2. Kd4 Dx g7 #

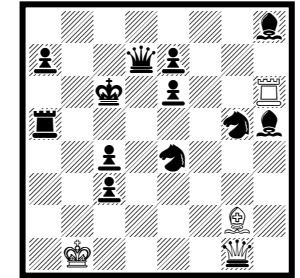


6 + 9 = 15 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3221 Abdelaziz Onkoud (Stains, France)

- a) діаграма 1. Kd6 Tf6 2. Sc5 Dh2 #
- b) ♖a5 → c5 1. Kd5 Lf3 2. e5 Dd1 #

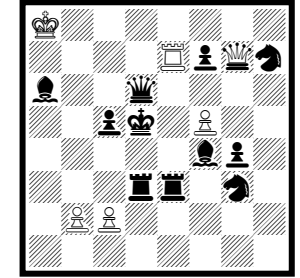


4 + 12 = 16 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3222 Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

1. Le5 c4 2. Ke4 Dg4 #
1. De5 cd3 2. Kd4 Td7 #

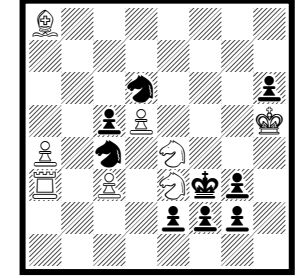


6 + 11 = 17 2.1. 1.1. H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3223 Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

- a) діаграма 1. Sx e4 Sg2 2. Sx c3 d6 #
- b) ♙e2 → f4 1. Sx e3 Sg3 2. Sx d5 c4 #

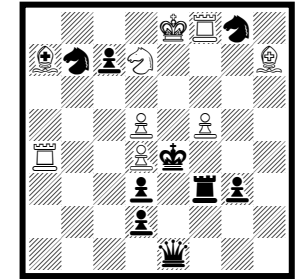


8 + 9 = 17 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3224 Вадим Винокуров (Иваново, Россия)

- a) діаграма 1. Tf5 Lx g8 2. Te5+ de5 #
- b) ♗b7 ⇔ ♖f3 1. Sd4 Ta5 2. Se6 fe6 #

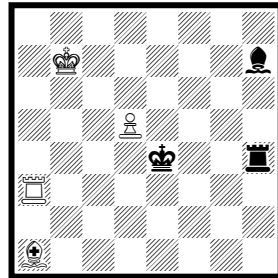


9 + 9 = 18 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3225 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- а) діаграма 1 ... Tc3 2. Ke5 Kc6 3. Le4 Tf3 #
 б) ♔b7 → f1 1 ... Lc3 2. Ke3 Ke1 3. Te4 Le5 #

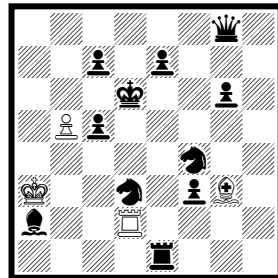


4 + 3 = 7 a, b H # 2 ½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3226 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- а) діаграма 1 ... Tx a2 2. Te6 Lx f4+ 3. Se5 Td2 # - повернувся!
 б) ♙c7 → d7 1 ... Lx e1 2. Le6 Tx d3+ 3. Sd5 Lg3 # - повернувся!

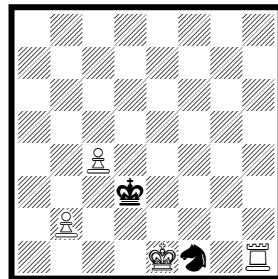


4 + 11 = 15 a, b H # 2 ½

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3227 **Karol Mlynka** (Bratislava, Slovakia)

- а) діаграма 1. Kc2 Ke2 2. Kc1 Kd3 3. Kd1 Tx f1 #
 б) ♖h1 → a1 1. Kc4 O-O-O 2. Kb3 Td3 3. Ka2 Ta3 #
 в) ♜f1 → c1 1. Kc2 Kf2 2. Kd1 Ke3 3. Ke1 Tx c1 #

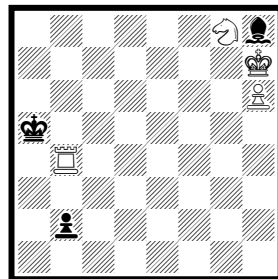


4 + 2 = 6 a → c H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3228 **Олександр Жук** (Хрестинівка, Черкаська область)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

1. Ka6 Se7 2. Ka7 Sc6 3. Ka8 Tb8 #
 1. b1=L Kx h8 2. Ld3 Se7 3. La6 Sc6 #

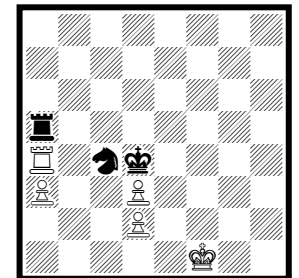


4 + 3 = 7 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3229 **Nikolaj Zujev** (Klaipeda, Lithuania)

1. Tb5 Ta6 2. Tb4 ab4 3. Se5 Td6 #
 1. Tc5 Ta5 2. Se3 Ke2 3. Tc3 de3 #

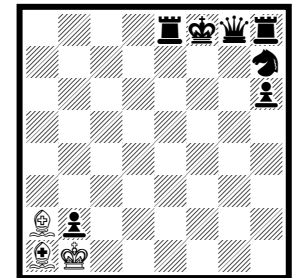


5 + 3 = 8 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3230 **Олександр Жук** (Хрестинівка, Черкаська область)
Віталій Шевченко (Запоріжжя)

- а) діаграма 1. Kg7 Lf7 2. Sf8 Lx e8 3. Th7 Lx b2 #
 б) ♙b2 → b3 1. Dg7 Lx g7+ 2. Kg8 Lh6 3. Ta8 Lx b3 #

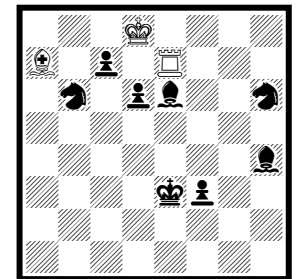


3 + 7 = 10 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3231 **Abdelaziz Onkoud** (Stains, France)

- а) діаграма 1. Kd4 Kc7 2. Lc4 Te3 3. d5 Lx b6 #
 б) ♙d6 → d3 1. Ke4 Ke8 2. Sd5 Le3 3. Sf5 Tx e6 #

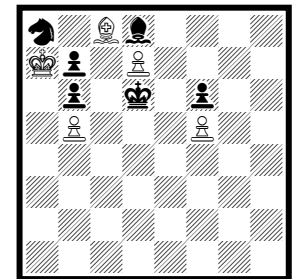


3 + 8 = 11 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3232 **Олег Агеев** (Челябинск, Россия)

1. Sc7 Lb7 2. Se8 de8=D 3. Kc7 Dc6 #
 1. Le7 d8=T 2. Kc7 Le6 3. Ld6 Tc8 #

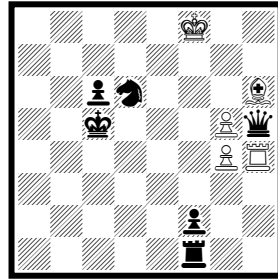


5 + 6 = 11 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3233 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- a) plus ♗d5 1. Dx g4 Lg7 2. De2! (Da4?,Dc4?) Ta4 3.Db5 Ld4 #
 b) ♖c5 → e2 1. Dx g5 Th3 2. Dd5! (Dc1?,De2?) Lc1 3. Dd1 Te3 #

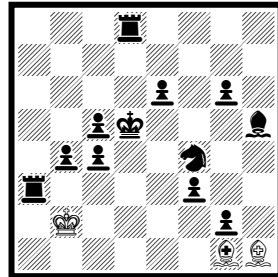


5 + 6 = 11 0 - position H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3234 **Aleksandar Popovski** (Skopje, Macedonia)

1. c3+ Kc2 2. Kc4 Lg2 3. Sd5 Lf1 #
 1. Td6 Ld4 2. g1=T Lc3 3. Tg4 Lf3 #



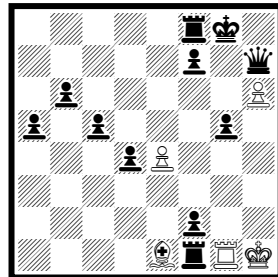
3 + 12 = 15 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3235 **Hans Libelle** (Deutschland)

(за мотивами C. Jonsson 15 TT "Chess Comp. Microwave" - 2004, приз)

1. Td8 Lc3 2. Td1 Tx d1 3. dc3 Tx d8 #
 1. Tc8 Lb4 2. Tc1 Tx c1 3. cb4 Tx c8 #
 1. Tb8 La5 2. Tb1 Tx b1 3. ba5 Tx b8 #
 1. Ta8 Lb4 2. Ta1 Tx a1 3. ab4 Tx a8 #

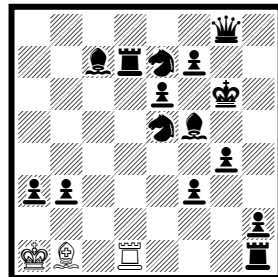


5 + 11 = 16 4.1. 1.1. 1.1. H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3236 **Вадим Винокуров** (Иваново, Россия)

- a) діаграма 1. Ld3 Td2 !! 2. Kf5 Tx d3 3. Dg5 Tx f3 #
 b) ♖g6 → d8 1. Td3 Lc2 !! 2. Kd7 Lx d3 3. Dc8 Lb5 #

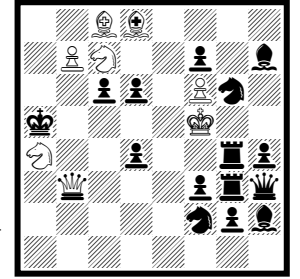


3 + 15 = 18 a, b H # 3

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3237 **Андрей Селиванов** (Москва, Россия)

- Початкова гра: 1 ... d3 2. Sb5+ Ka6 3. Sc5+ !! dc5 4. Da4+ !!
 1. Sc3 (A)? Se4! загроза 2. Da4+ Kb6 3. Sb5+ ! Kc5 4. Dd4+ !!
 1 ... c5 2. Da3+ (B) Kb6 3. Sd5+ ! Kc6 4. Se7+ !!
 1. Da3! (B) загроза 2. Sb2+ Kb6 3. Se6+ Kb5 4. Sd4+ !!
 1 ... Se4 2. Sc5+ Kb6 3. Se8+ Kb5 4. Sd6+ !!
 1 ... c5 2. Sc3+ (A) Kb6 3. Sd5+ Kc6 4. Se7+ !!

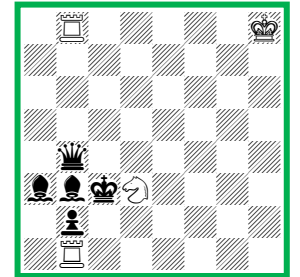


8 + 15 = 23 S # 4 *vv

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше =====

№ 3238 **Мирон Гнатина** (Стрий, Львівська область)
Олексій Файзулін (Львів)

- a) діаграма 1. La2 Tc1+ (B) 2. Kb3 Sc5 # (3. Dc5?)
 1. La4 Tc8+ (A) 2. Kb3 Sc1 # (3. bc1?)
 b) ♗d3 1. La2 Tc8+ (A) 2. Kb3 Lc2 #
 1. La4 Tc1+ (B) 2. Kb3 Lc4 # (3. Dc4?)

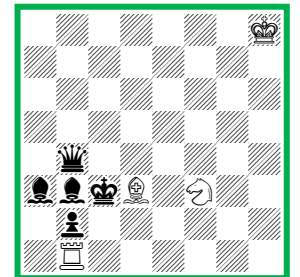


4 + 5 = 9 a, b H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 5TH thematic tournament =====

№ 3239 **Мирон Гнатина** (Стрий, Львівська область)
Олексій Файзулін (Львів)

- a) ♗f3 = ♖b8 1. La2 Tc8+ (A) 2. Kb3 Lc2 #
 1. La4 Tc1+ (B) 2. Kb3 Lc4 # (3. Dc4?)
 b) ♞a) ♗d3 1. La2 Tc1+ (B) 2. Kb3 Sc5 # (3. Dc5?)
 1. La4 Tc8+ (A) 2. Kb3 Sc1 # (3. bc1?)
 c) ♖b1 → h3 1. La2 Lb5 2. Kb3 Sd4 ++ #
 1. La4 Lb1 2. Kb3 Sd2 ++ #
 d) ♞c) ♗d3 ♞ ♗f3 1. La2 Se5 2. Kb3 Ld1 ++ #
 1. La4 Se1 2. Kb3 Ld5 ++ #



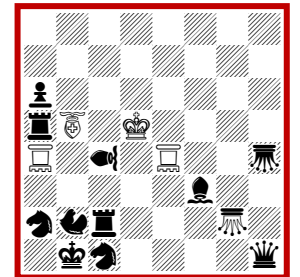
4 + 5 = 9 0 - position H # 2

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 5TH thematic tournament =====

№ 3240 **Олексій Файзулін** (Львів)

версія № 3173

1. Tx b5+ Kc6 2. Tg5 !! Gg6 ! 3. Td5 ! Rb4 ++ #
 1. Lx e4+ Ke5 2. Lc6 !! Gb7 ! 3. Ld5 ! Bd3 ++ #



5 + 11 = 16 2.1. 1.1. 1.1. H # 3

a4, e4 – Rookhopper; b2 – NightRiderhopper; b5 – Bishopper; c4 – Alfili;
 g2, h4 – Grasshopper

===== Друкується вперше ===== Original ===== Публікується вперше ===== 6TH thematic tournament =====