

УРАЛЬСКИЙ ПРОБЛЕМИСТ - 2010 FAIRIES

AWARD

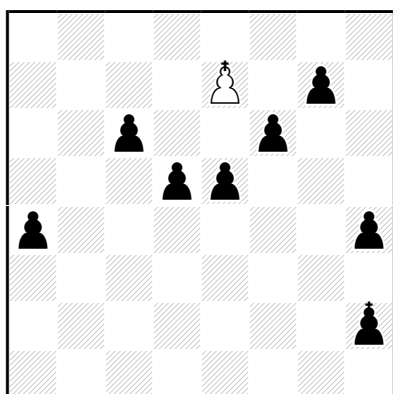
Judge: IM Krasimir Gandev

В конкурсе приняли участие 30 авторов с 45 задач, которые были опубликованы в №№ 61-64 журнала. Уровень конкуренции был очень высоким - в этом присуждении мы видим произведения многих всемирно известных мастеров!

К сожалению, были допущены не мало редакционных ошибок при публикациях. В не мало задач дополнительная информация, которая должна быть под диаграммах (напр. близнецы, брой решения, количество фигур, вид условия и сказочных фигур и т.д. поставлена в текст решения, а не под диаграммой, что конечно неправильно. Пришлось снова проверит авторские оригиналы, сделать новых тестах компьютерах и поправит все, что надо.

Но самое главное, как сказал, что конкурс по качеству просто прекрасный!

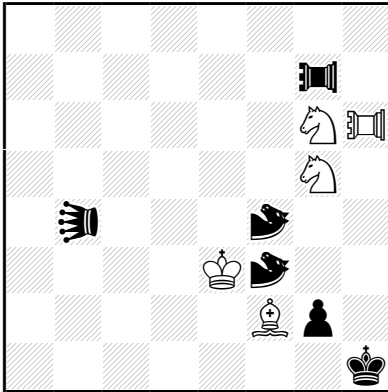
Diyan Kostadinov
(Bulgaria)
1-2 Prize



h#2 4 solutions (1+8)
Free Eiffel (S-B-R-Q-S...)
Royal Pawns: h2, e7

1-2 Приз - №796 - Diyan Kostadinov - Циклический двухсторонний AUV при применении только пешек на доске! Хотя и без сложных стратегических мотивах, этот мередит с 9 фигур заслужает очень высокой оценки! Обратите внимание на то, что здесь демонстрирован т.н. "Свободный Eiffel") - парализы реализируются в очереди S-B-R-Q-S...I. 1.h1=rQ e8=rR 2.rQb1 rRb8#; II. 1.h1=rR e8=rB 2.rRd1 Bh5#; III. 1.h1=rB e8=rS 2.rBe4 rSd6#; IV. 1.h1=rS e8=rQ 2. rSg3 rQg6#.

Petko A.Petkov
(Bulgaria)
1-2 Prize



hs#3* (5+6)

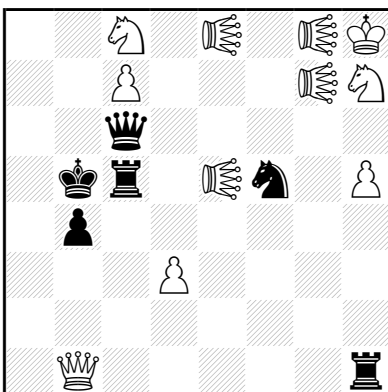
♞=Moa - f3.f4

♜=Leo - b4

♖♗=Pao - g7,h6

1-2 Приз - №797 - Petko Petkov- Образование реципрочных черных батарей типа МОА/МОА, любопытная демонстрация темы Умнова при ходах белого короля, засадные ходы черного Лео, образование белых анти-батарей по вертикали "h" с включении черного ПАО по вертикали "g" (Bivalve-theme). Сново перфектный Мередит! **Set-Play: 1...MOe5 2.Kf3 LEE7 3.Sh4+ MOh3#; Real play: 1.Ke4! MOe2 2.Kf4 LEE1 3.Sh3+ MOh4#**

Mario Parrinello
(Italy)
3rd Prize



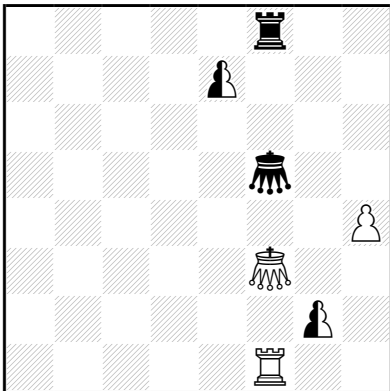
hs#4 (11+6)

b) Ph5→h3

♞=Locuste: e5,e8,g7,g8

3 Приз - № 802 - Mario Parrinello - Превосходная демонстрация специфики фигуры Locust! Богатая стратегия, включающая элементарные как Аннигиляция открытые линии, связи белого коня х7, отрогально-диагональное ехо при правильных матах и т.д. Анти-дуальные ходы белого ферзя тоже впечатляют! **a) 1.h6! Sxh6 2.Qa1! (2.Qa2?) Sf7+ 3.Lxf7-e6 Rxe5 4.Lxc6-b6+ Rxe8#; b) 1. h4 Sxh4 2.Qa2!(2.Qa1?) Sg2 3. Lxg2-g1 4.Lxc5-b6+ Qxe5#.**

Eric Huber
(Romania)
4th Prize



hs#2,5 (3+2+2)

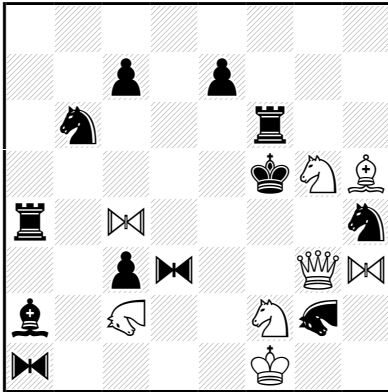
2 solutions

SAT

*   = Royal Grasshoppers: f3,f5

4 Приз - № 720 - Eric Huber - хорошая ехо-игра с реципрочных нейтральных промоциях в nR и nG и специфических эффектах условия SAT. Как всегда при Хубера - форма отличная- миниатюраа! **I.1...gxf1=nR 2.e8=nG Rf6+ 3. rGxf6+ GKf7#; II. 1...g1=nG 2.exf8=nR nGe1 3.Rf2+ rGxf2#;**

**Vaclav Kotesovec
(Gzech Republic)
Special Prize**



#2 (8+12)

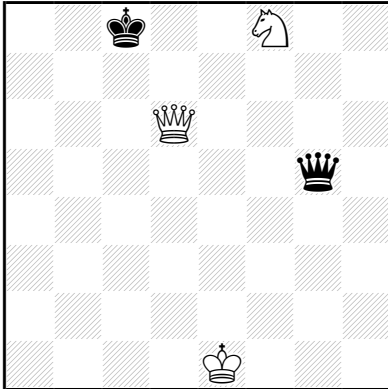
- a) Andernach chess
- b) Circe Couscous

♠♠ = Equihopper

♠♠ = Lancer (2,4)

Special Prize: № 721 - Vaclav Kotesovec: Очень интересная интерпретация темы Лачного - циклическая переменная ABC-BCA получается при перемена сказочного условия: в позиции a№ работает Andernach Chess, а в близнеце b) Circe Couscous! Конечно, этот парадокс трудно выполняется, но Вацлав уже имеет ряд задач подобного типа - при этом, обратите внимание на факт, что и в обеих фаз первый ход один и тот же, но игра кардинально меняется! **a) 1.Sg4! [2.EQg4#] 1...Sxc4(= wS) 2.Bg4#(A) 1...Rxc4(=wR) 2.Sg4# (B) 1...Bxc4(=wB) 2. LAg4#(C); b) 1.Sg4! [2.EQg4#] - 1...Sxc4(EQg8) 2.Sg4# (B),1...Rxc4 (EQa8) 2. LAg4#(C), 1...Bxc4(EQc8) 2.Bg4#(A).**

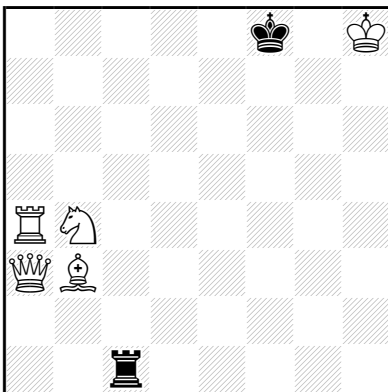
Chris Feather
(England)
1st Hon.Mention



Ser.h#13 (3+2)
 2 solutions
 Madrasi+ PWC

1st Honorable Mention - Chris Feather - Длинная и красивая игра в обеих фаз, которая заканчивается ехо-матами! Обе сказочные условия: Madrasi и PWC работают в прекрасном синхроне, но...к сожалению в финальных матах черный ферз не участвует, хотя и в прежней игрой он проявляет болушую активности. 1.1.Qg7 2.Qc7 3.Kd8 4.Ke7 5.Kxf8(+Se7) 6.Kf7 7.Ke6 8.Kxe7(+Se6) 9.Kxd6(+Qe7) 10.Kd5 11.Kxe6(+Sd5) 12.Kf7 13.Ke8 Sxc7(+Qd5)#. 1.1.Qe7 2.Kc7 3.Kxd6(+Qc7) 4.Ke5 5.Kf6 6.Kf7 7.Kxf8(+Sf7) 8.Kg7 9.Kg6 10.Kxf7(+Sg6) 11.Ke8 12.Kd8 13.Kc8 Sxe7(+Qg6)#.

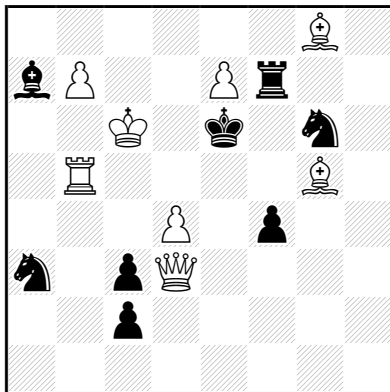
Torsten Linss
(Germany)
2nd Hon.Mention



r#15* (5+2)

2nd Honorable Mention - Torsten Linss - При ход черных проходит сразу **1...Rh1#**. Но у белых не хватает темпо-хода и в решении следует длинная меневренная игра белых /в стиле Линса!/ которая трудная и даже интересная, но и в тоже время по моему в немалой степени механическая - похожая на компьютерной находки...Все таки, мне кажется, что в сегодняшний день мы будем встречат таких же опусах все чаще и чаще и их невозможно элиминироват - все таки ето творчество! **1.Sc2+ Ke8 2.Qf8+ Kd7 3.Ra7+ Kc6 4.Sd4+ Kb6 5.Qb8+ Kc5 6.Se6+ Kc6 7.Rc7+ Kd6 8.Qd8+ Ke5 9.Qd4+ Kf5 10.Rf7+ Kg6 11.Tf6+ Kh5 12.Bd1+Kxd1 13.Rh6+ Kxh6 14.Qh4+ Kg6 15.Sg5 Rd8#.**

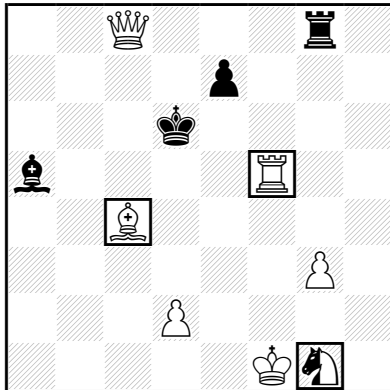
Abdelaziz Onkoud
/Morocco/
3rd Hon.Mention



hs#3 (8+8)
 2 solutions

3rd Honorable Mention - Abdelaziz Onkoud - Бело-черный (Mixed AUW) с жертвы на полях d1/b1. Это, конечно, очень приятная тематика, но больше стратегии в задаче не видно - поэтому и только почетный... **I.1.Qd1 cxd1=Q 2.e8=B Qxd4 3.Bd7+ Qxd7#; II.1.Rb1 cxb1=R 2.e8=S Rbxb7 3.Sc7+ Rbxc7#**

Vlaicu Crisan
(Romania)
4th Hon. Mention

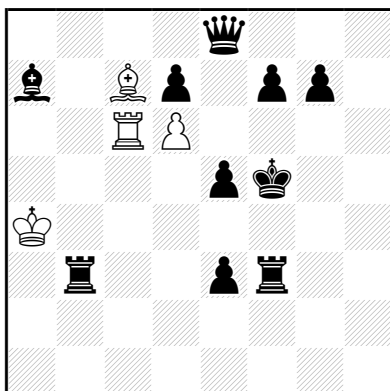


hs#3,5 2 solutions (6+4+1)
 □= Half-neutral-pieces: c4,f5,g1

4th Honorable Mention - Vlaicu Crisan - Чудесная стратегия при неожиданных метаморфоз полунееutralных фигур! Удивительно, что автор успел составить эту задачу только с 11 фигур! Но дело в том, что механизм этот уже хорошо знакомый от других опусов автора - вспомним например задачу Крашана (Olympic Tourney-2010 - 1st Prize) - где, тоже в меридитной форме !! представлена более богатая стратегия! I.1...nhSf3=bhS 2.hRf8=nhR Rxc3 3. hBf7= nhB hSxd2=nhS+ 4.nhSc4=whS+ nhBxc4=bhB#; II. 1...nhSe2=bhS 2. hBa6=nhB Bxd2 3.hRb5=nhR hSxg3=nhS+ 4. nhSf5=whS+ nhRxf5=bhR#.

COMMENDATIONS (without rank)

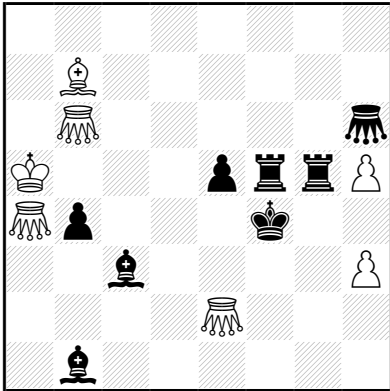
№619. Sven Trommler&Franz Pachl (Germany)



ser.h#6 (4+10)
 b)Pe5→g5



a)1.Rd3 2.Rxd6 3.Rg6 4.Qe6 5.Kf6 6.Rf5 Bd8‡; b)1.Bc5 2.Bxd6 3.Bg3 4.Qe5 5.Kf4 6.f5 Rc4#

№665. Vaclav Kotesovec (Gzech Republic)



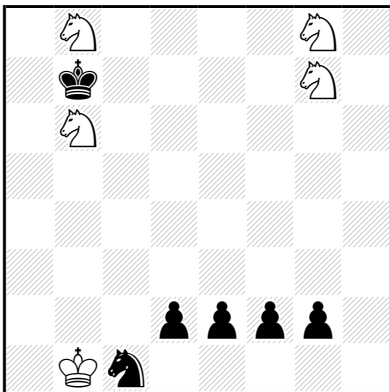
h#3 (7+8)

2 solutions

  = Grasshoppers

I.1.Rg3 Gc4 2.Ge3 Gb5 3.Rfg5 Gb8#; II. 1.Rf6 Gb3 2.Kf5 Gc2 3.Gf4 Gb5#.

N 791 Gyorgi Baksci (Hungary)



h=6 (5+6)

Circe

1.d1=S Kxc1 2.e1=S Kxd1 3. f1=S Kxe1 4.g1=S Kxf1 5.Kc7 Kxg1 6.Kd8 Sa6=.