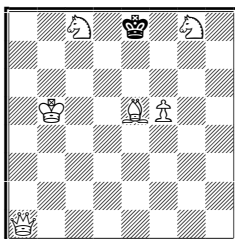
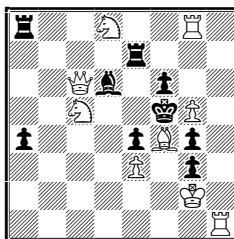


A1. А. Наговицын
Московская область



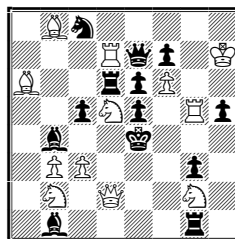
#2 b) ♖e5→h2 6+1

A2. М. Кошель
Беларусь



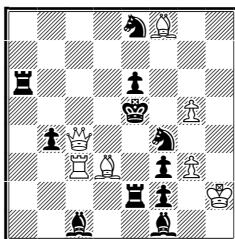
#2 11+7

A3. Г. Мосиашвили
Грузия



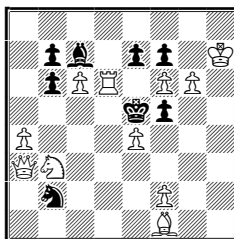
#2 12+13

**B1. Л. Макароненц,
В. Волчек**
Израиль-Беларусь



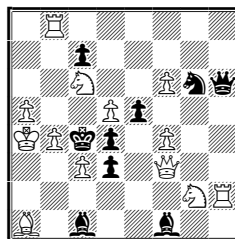
#3 7+11

**B2. Ю. Горбатенко,
Л. Макароненц**
Челябинск-Израиль



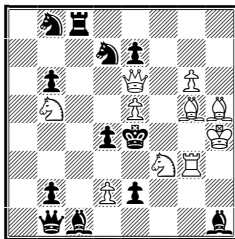
#3 11+8

**B3. Л. Любашевский,
Л. Макароненц, В. Заманов**
Израиль-Азербайджан



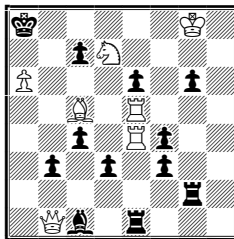
#3 13+9

**B4. Л. Любашевский,
Л. Макароненц**
Израиль



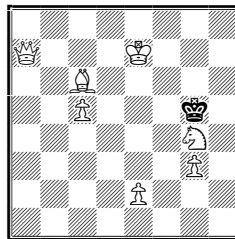
#3 10+12

B5. О. Димитров
Болгария



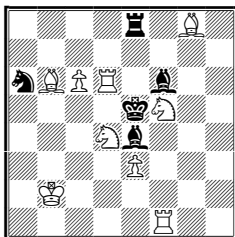
#3 7+12

B6. Г. Игнатенко
Таганрог



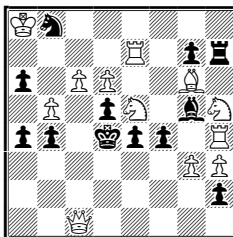
#3 7+1

В7. О. Димитров
Болгария



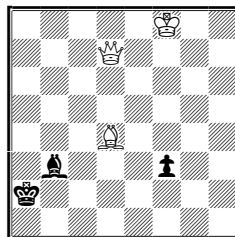
#3 9+5

С1. Л. Любашевский
Израиль



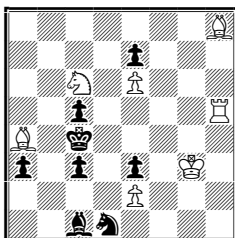
#4 12+12

С2. Л. Макаронец
Израиль



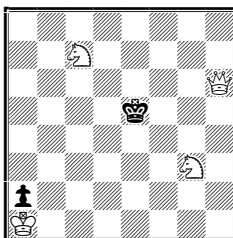
#4 3+3

С3. Л. Макаронец
Израиль



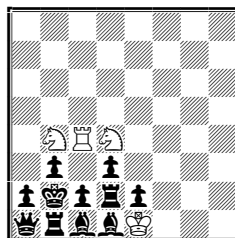
#7 7+8

С4. О. Димитров
Болгария



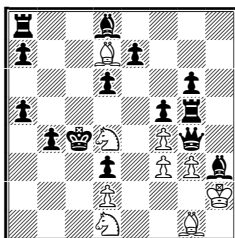
#4 4+2

С5. О. Димитров
Болгария



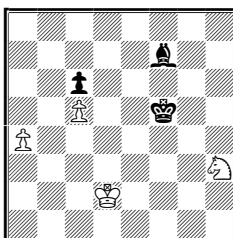
#8 4+11

С6. О. Димитров
Болгария



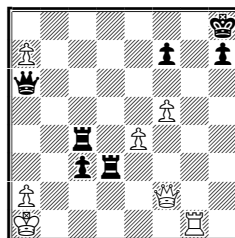
#12 9+14

D1. В. Мурашов
Екатеринбург



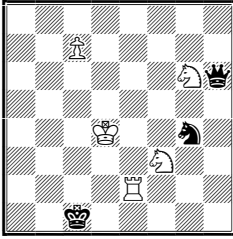
+ 4+3

D2. П. Арестов, В. Лебедев
Красногорск – Ростов-на-Дону



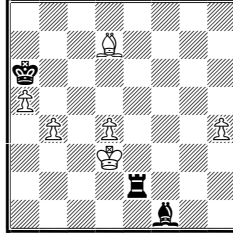
+ 7+7

D3. О. Димитров
Болгария



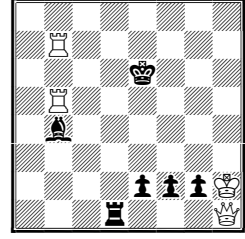
= 5+3

D4. М. Глинка и Л. Кекели
Словакия



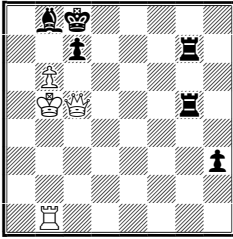
= 6+3

D5. В. Калашников
Россия



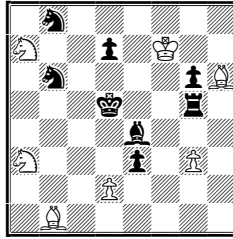
= 4+6

D6. О. Димитров
Болгария



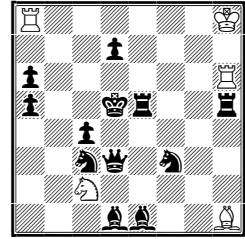
= 4+6

E1. Н. Якунин
Иваново



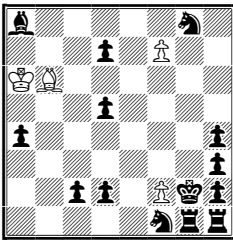
h#2 4 решения 7+8

**E2. А. Панкратьев (Чегдомын),
И. Антипин (Краснодар)**



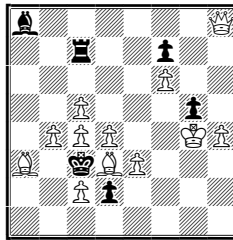
h#2 3 решения 5+12

E3. Д. Гатти
Италия



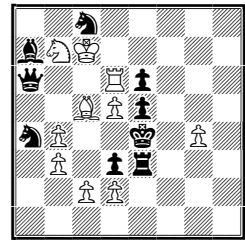
h#2 2 решения 4+14

E4. А. Панкратьев
Чегдомын



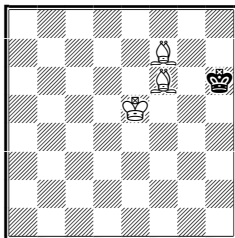
h#2 8 решений 12+6

E5. А. Онкоуд
Марокко



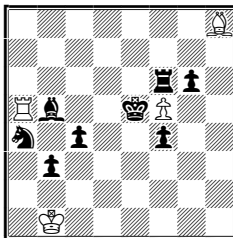
h#2 4 решения 10+9

Е6. Н. Зуев
Литва



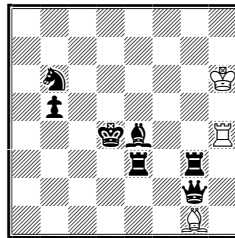
h#2.5 b) ♖f6→h8 3+1
c) ♖f7→g6

Е7. А. Ивунин, А. Панкратьев
Екатеринбург-Чегдомын



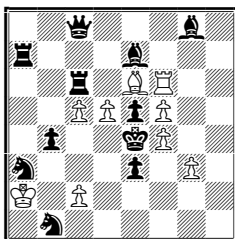
h#3 4 решения 4+8

Е8. А. Ивунин, Панкратьев
Екатеринбург-Чегдомын



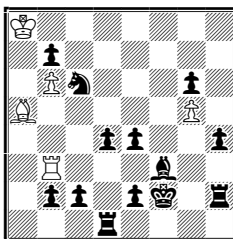
h#3 b) ♖b6→c5 3+7

Е9. А. Онкоуд
Марокко



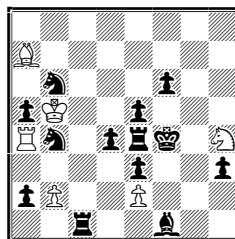
h#3 4 решения 9+11

Е10. О. Димитров
Болгария



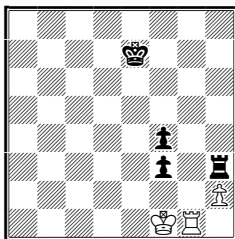
h#3 2 решения 5+13

Е11. А. Онкоуд
Марокко



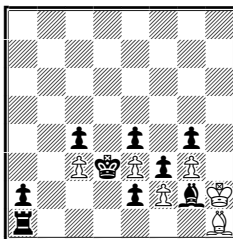
h#3.5 2 решения 6+13

Е12. Н. Зуев
Литва



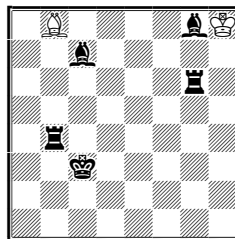
h#4.5 b) ♖g1→h1 3+4

Е13. Д. Гатти
Италия



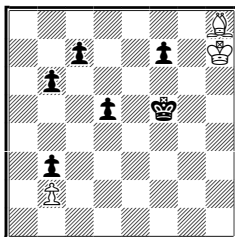
h#5 2 решения 6+9

Е14. О. Димитров
Болгария



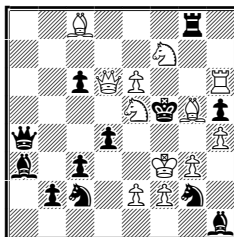
h#6 2+5

E15. В. Жилко
Беларусь



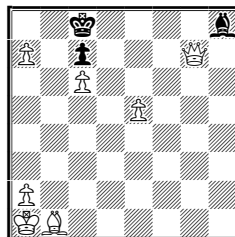
h#7 3+6

F1. А. Стёпочкин
Тула



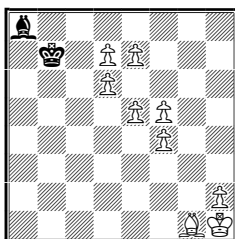
s#2 12+12

F2. В. Жилко
Беларусь



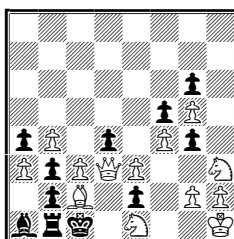
s#4 b) ♠ e5→f6 7+3

F3. Д. Гатти
Италия



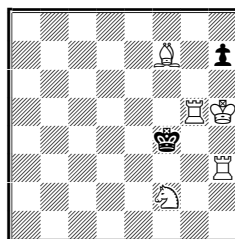
s#4 9+2

F4. В. Заманов, В. Волчек
Азербайджан-Беларусь



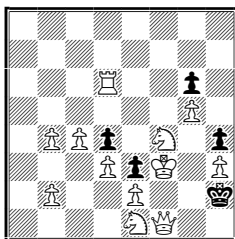
s#5 13+11

F5. А. Стёпочкин
Тула



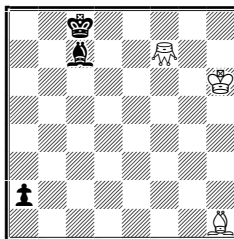
s#10 5+2

F6. Н. Якунин
Иваново



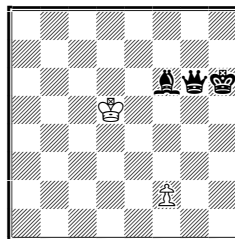
s#12 b) ♠ d4→c6 12+5

G1. В. Жилко
Беларусь



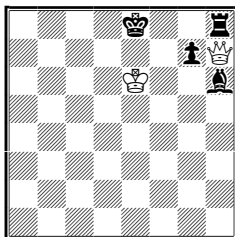
h#4 2 решения 3+4
♣: Grasshopper

G2. Л. Кекели
Словакия



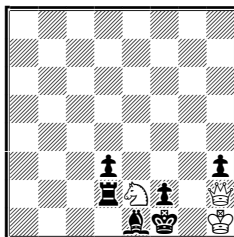
h#4,5 2+3
Danger Circle

G3. Н. Зуев
Литва



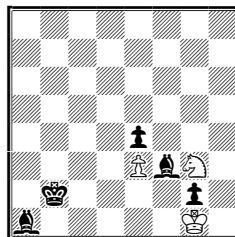
hs=2,5 2 решения 8+2

G4. Н. Зуев
Литва



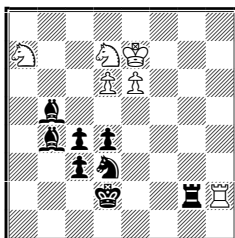
hs#2,5 2 решения 3+6

G5. Н. Зуев
Литва



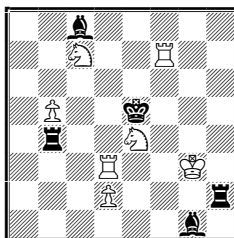
hs#5,5 2 решения 3+5

G6. О. Димитров
Болгария



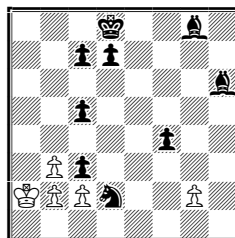
hs#6 6+8

G7. О. Димитров
Болгария



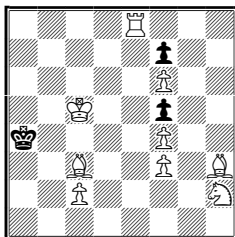
hs#3 3 решения 7+5
Anti-Andernach Chess
Einstein Chess

G8. Л. Кекели
Словакия



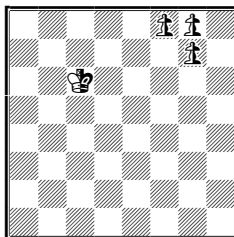
Ser-s=16 5+9

G9. Л. Кекели
Словакия



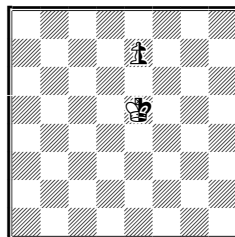
Ser-h=32 9+3
Bicolores

G10. М. Грушко
Израиль



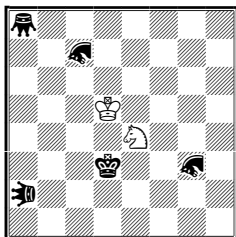
Ser-s#8 0+0+4
Einstein Chess
Ghost Chess

G11. М. Грушко
Израиль



Ser-h#9 0+0+2
Ghost Chess
Phantom Chess

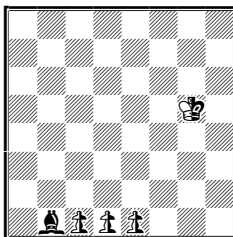
G12. О. Димитров
Болгария



Ser-h#12 b) ♔d5->e5 2+5

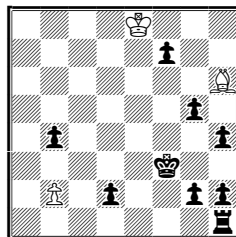
♗: Grasshopper
♞: Nightrider-Hopper
♘: Kangaroo

G13. М. Грушко
Израиль



Pser-h#5 0+1+4
Einstein Chess Ghost Chess
Phantom Chess

G14. П. Пит
Франция



Pser-s#16 3+9

РЕШЕНИЯ

«ШК» № 175 – 2026

A1. А. Наговицын. 1. ♖b6?(A) – zz, 1... ♗d8(b) 2. ♖a8#(B), 1... ♗f8!(a), 1... ♗f7!

1. ♖d6?(C) zz 1... ♗f8(a) 2. ♖a8#(B), 1... ♗d8!(b), 1... ♗d7!

1. ♖a8!(B) zz 1... ♗f8(a), 1... ♗f7(x) 2. ♖d6#(C), 1... ♗d8(b), 1... ♗d7(y) 2. ♖b6#(A),
b) 1. ♖h6?(X) – zz, 1... ♗f8(a) 2. ♖h8#(Y), 1... ♗d8(a), 1... ♗d7!

1. ♖h8!(Y) – zz, 1... ♗f8(a), 1... ♗f7#(x) 2. ♖h6#(X), 1... ♗d8(b), 1... ♗d7(y) 2. ♖f6#.

Трижды Салазар, Загоруйко, Харьковская (автор).

A2. М. Кошель. *1... ♖~7/♗e5 2. ♖:e4#, 1... ♖b8/c7/:c5/:f4 2. ♖:f6#,

1.g6?(A) – 2. ♖h5#(B), 1... ♖g7/h7 2. ♖:e4#, 1... ♗:f4!

1. ♖h5?(B) – 2.g6#(A), 1... ♖g7/h7 2. ♖:e4#, 1... ♗:f4 2. ♖:f6#, 1...f:g5!

1. ♖h6? – 2. ♖:f6#, 1... ♗e5, ♖f7 2. ♖:e4#, 1... ♗:f4 2. ♖:f6#, 1...f:g5 2. ♖:g5#, 1... ♖e6!

1. ♗e5? – (♗:e5) 2. ♖e4#(C), 1... ♗:c5 2. ♖:f6#, 1... ♖:e5(a) 2. ♖f1#(D), 1... ♖g7!(b),

1. ♖f1!(D) – 2. ♗:d6#, 1... ♗:f4 2. ♖:f6#, 1... ♗e5/♖g7(b) 2. ♖:e4#(C), 1... ♖e5(a) 2. ♗:g3#.

Реверсивная-1 (AB), эффект Владимирова (aD), парадокс Домбровскиса (bC), создание батареи, игра батареи, Гримшоу, ПФХ – автор.

A3. Г. Моснашвили. *1... ♖c6/b6/:a6 2. ♖e3, ♖e2, ♖:e5#(ABC), 1... ♖d5(a),

1. ♖b7?(D) – 2. ♖e2, ♖e3#(AB), 1... ♖:d5(a) 2. ♖:c5#(C), 1... ♖e1 2. ♖:e1#, 1...e:d5!(b),

1. ♖c4? – 2. ♖:e5#(C), 1... ♖d5(a), e:d5(b), 2. ♖e3#(B), 1... ♗:c3(c) 2. ♖:c3#, 1... ♖:f6
2. ♖:f6#, 1... ♖:g2! 1. ♖d3! – 2. ♖:e5#(C), 1... ♖:d5(a), e:d5(b), 2. ♖e2#(A), 1... ♗:d5
2. ♖b7#(D), 1... ♗:c3(c) 2. ♖:c5#, 1... ♖:f6 2. ♖:f6#, 1... ♗:d3 2. ♖:d3#, 1... ♖:g2 2. ♖:g2#.

Комбинация Бурмистрова, Вторичный Домбровскис + перемена функций хода ♖b7, тема Домбровскиса в форме защит (aC) и опровержений (bB), Мэкихови (автор).

B1. Л. Макаронен, В. Волчек. 1. ♖h7! ~ 2. ♖e3+ ♖:e3 3.g:f4#, 2... ♗:e3 3. ♖e4#,
1...b:c3 2. ♖:c3+ ♗d5 3. ♖c5#, 1... ♖d3 2. ♖b5+ ♗d4 3. ♖:d3#, 2... ♖c5 3. ♖:c5#, 1... ♖g6
2. ♖c5+ ♗e4 3. ♖:g6#, 1... ♖d5 2. ♖c5! ~ 3. ♖d4#, 2... ♗e3 3. ♖e4#, 1... ♖f6 2. ♖c7+
♗d5/♗d4 3. ♖c5#, 2... ♖d6 3. ♖:d6#. Новотный в угрозе, венская тема в вариантах
1... ♖d3 и 1... ♖g6, игра на одно поле e5 (директор).

B2. Ю. Горбатенко, Л. Макаронен. 1. ♖c5! ~ 2. ♖d5+ ♗f4 3. ♖g3#, 2... ♗:f6
3. ♖:f5#, 1... ♗:d6/e:d6 2. ♖c3+ ♗f4 3. ♖g3#, 1... ♗:d6 2. ♖d7+ ♗:c6 3. ♖b5#, 2... ♗e6
3. ♖:e7#, 1... ♖d3 2. ♖:d3+ ♗:e4 3. ♖g2#, 1...f:e4 2. ♖g3+ ♗f5 3. ♖h3#, 1...f:g6 2. ♖e6+
♗d4 3. ♖e3#, 2... ♗f4 3. ♖g3#, 1...b:c5 2. ♖:c5+ ♗f4 3. ♖:f5#, 2... ♗:e4 3. ♖e3#. Ещё

1...e6/b:c6 2. ♖c3+. Вступление под удар с отдачей чёрному королю одного поля, но подхватом другого. Включение белого ферзя по третьей горизонтали (директор).

В3. Л. Любашевский, Л. Макаронец, В Заманов. 1. ♖b5? ~ 2. ♖c5#, 1... ♜f8!, 1.a6? ~ 2. ♗a5#, 1... ♗b2!; 1. ♖e4! ~ 2. ♗:e5+ ♗:e5 3. ♖:d4#, 1... ♗:f4 2.a6! ~ 3. ♗a5#, 1... ♖:f4 2. ♖b5! ~ 3. ♖c5#, 1... ♗b2 2. ♗e3+ ♗:c3 3. ♗:b2#, 1... ♖h5 2. ♗:d4 ~ 3. ♗~#, 2...e:d4 3. ♖:d4#. Логика, защита на одном поле, игра на одно поле (авторы).

В4. Л. Любашевский, Л. Макаронец. 1. ♗c7! ~ 2. ♖d5+ ♗d3 3. ♗e1#, 2... ♗f5 3. ♗:d4#, 1... ♗:c7 2. ♗g4! ~ 3. ♗f5#, 1... ♖a2 2. ♖g4+ (A) ♗:f3 3. ♖f5#, 2... ♗d3 3. ♗e1# (B), 1... ♗d3 2. ♗e1+ (B) ♗e4 3. ♖g4# (A), 1... ♗c6 2. ♖:c6+ ♗f5 3. ♗g4#, 2... ♗d3 3. ♗e1#, 1... ♗f6 2.e:f6+ ♗d3 3. ♗e1#, 1... ♗:f3 2. ♗:f3+ ♗d3 3. ♖b3#. Маты с одного поля (x2), игра батареи (авторы).

В5. О. Димитров. 1. ♖:b3? ~ 2. ♖b8#/♖b7#, 1...c:b3 2. ♖b4! ~ 3. ♖b8#, 1... ♖b2!; 1. ♖:d3! ~ 2. ♖d5+!! e:d5 3. ♖e8#, 2...c6 3. ♖:c6#, 1...c:d3 2. ♖b4! ~ 3. ♖b8#, 1...c6 2. ♖d6! ~ 3. ♖f8#/♖b8#/♖:c6#, 1... ♗d1 2. ♖:e6! ~ 3. ♖e8#, 1... ♗d2 2. ♖:f4! ~ 3. ♖f8#, 1... ♖:e4 2. ♖:e4+ c6 3. ♖:c6#. Задача популярного стиля. В обеих фазах ферзь первым ходом идёт под удар пешки. Отличная угроза решения с повторной жертвой ферзя, хороши и тихие вторые ходы белых (директор).

В6. Г. Игнатенко. 1. ♖b8! ♗:g4 (a) 2. ♖f4+ ♗h5 (d) 3. ♗e8#, 2... ♗h3 3. ♖h4# (mm), 1... ♗g6 (b) 2. ♖g8+ ♗h5 (d) 3. ♗e8#, 2... ♗f5 (c) 3...e4#, 1... ♗f5/♗h5 (c/d) 2. ♖e5+ ♗g6 (b) 3. ♗e4#, 2... ♗:g4 (a) 3. ♗d7#. Крестик чёрного короля на втором ходу, два мата с одного поля, тема Vabouchka (автор).

В7. О. Димитров. *1... ♗d3 2. ♖d5+ (A) ♗e4 3. ♖f4# (B); 1. ♖f4! (B) ~ 2. ♗f3+! ♗:f3 3. ♗d4#, 1... ♗c5 2. ♖d5+! (A) ♗:d5 3. ♗c7#, 1... ♖b8 2. ♖e6+ ♗d5 3. ♖e8#! Антикритический ход, жертвы белых фигур, игра батареи, перемена защиты и функций хода (директор).

С1. Л. Любашевский. 1. ♗f7! (2. ♖d2+ ♗c5 3. ♖xd5+ ♗b6 4. ♗c4#), 1...e3 2. ♖xf4+! ♗xf4 3. ♗f3+ ♗d3 4. ♗xf4#; 1...f3 2. ♖xe4+! ♗xc4 3. ♗g6+ ♗d4 4. ♗xf3#; 2...dxe4 3. ♗xf3+ ♗d3 4. ♗c4#; 3...exf3 4. ♖c4#; 1...axb5 2. ♗f3+ ♗d3 3. ♖d2+ ♗c4 4. ♖c2#; 2...exf3 3. ♖e3+ ♗c4 4. ♖e4#; 1...b3 2. ♖d2+ ♗c5 3. ♖c3+ ♗xb5(b6) 4. ♖b7#; 3... ♗xd6 4. ♖b4#. Активные жертвы, маты на одном поле c4, изменение функций Sf3.

С2. Л. Макаронец. 1. ♖b5! (2. ♖a5+ ♗a4 3. ♖c3. ♗b1 4. ♖b2#; 2... ♗b1 3. ♖c3 ♗a2 4. ♖b2/a1#), 1...f2 2. ♖e2+ ♗c2 3. ♖xc2+ ♗a3 4. ♗c5#; 2... ♗a3 3. ♗c5+ ♗a4 4. ♖a6#; 1... ♗a3 2. ♖c5+ ♗a4 3. ♗c3 ♗~ 4. ♖b4#; 2... ♗a2 3. ♖c1 ♗~ 4. ♖b2#.

С3. Л. Макаронец. 1. ♗d4! (2. ♖xc5#) cxd4 2. ♖b5(2. ♗a5#), 2...d3 3. ♗e5+ ♗d4 4. ♗b3 c2 5. ♗f3+ ♗c3 6. ♗d5 ~ 7. ♖b3#; 4...dxe2 5. ♗f3+ ♗d3 6. ♖d5+ ♗e4 7. ♗g5#; 2...c2 3. ♗e5+ ♗c3 4. ♖b3+ ♗d2 5. ♗f3+ ♗xe2 6. ♗b5+ d3 7. ♗xd3#

С4. О. Димитров. 1. ♗xa2! zz. ♗d4 2. ♗b3 zz 2... ♗d3 3. ♖c1 ♗d4 4. ♖c3#; 2... ♗c5 3. ♗f1 zz ♗d4 4. ♖e3#; 2... ♗e5 3. ♗b5 ♗d5 4. ♖d6#

С5. О. Димитров. 1. ♗d5! ♗a3 2. ♗b5+ ♗b2 3. ♗bc3 ♗a3 4. ♖a4+ ♗b2 5. ♖b4 ♗a3 6. ♗b5+ ♗b2 7. ♗d6 ~ 8. ♗c4#

С6. О. Димитров. 1. ♗b2+ ♗c5! 2. ♗c2+ ♗d5 3. ♗e3+ ♗c5/d4 4. ♗xg4+ ♗d5 5. ♗e3+ ♗d4! 6. ♗c2+ ♗d5 7. ♗d4 ♗c5 8. ♗e6+ ♗d5 9. f:gx5! ♗e5 10. ♗f4 d5 11. ♗c5 ♗f1 12. ♗xg6#

D1. В. Мурашов. 1. ♗c3 1. ♗d3? ♗b3 (1... ♗c6 2.a5 ♗c8=) 2.a5 ♗a4=; 1.a5? ♗c4 Белые должны САМЫМ СЕРЬЕЗНЫМ ОБРАЗОМ РЕШИТЬ ПРОБЛЕМУ ПОЛЯ a5. Это поле может понадобиться белому королю. Поле a6 может отнять черный слон и белый король не может пойти вперед («край доски»). В примечаниях к 3... ♗g6 (после 1. ♗c3 ♗h5 2. ♗f2 ♗e6 3. ♗b4) я покажу ZZ (ВЗАИМНЫЙ ЦУГЦВАНГ). В примечаниях к 15. ♗b6 мы посмотрим вариант с выигравшем пешки c6, в котором черные делают ничью. 1... ♗h5 1... ♗e6 2. ♗f2 ♗f6 3. ♗b4 ♗e5 4. ♗d3+ ♗d4 Позиция A1 5. ♗b2 В главном варианте 13. ♗b2 (на 8 ходов позднее). 2. ♗f2 ♗e6 3. ♗b4 ♗d5

черный король нападает на пешку с5 и препятствует ♖b4-a5-b6. При слоне на g6 была бы ничья (пробивается поле d3), но первым ходом нужно было нацелиться на e2. 3...♗d7 4.♗a5 ♗c7 Нет хода ♙h5-d1 5.♗a6+-; 3...♙g6 Слон нацелился на поле c2, но снял удар с поля d1. 4.♙d1 Белые легко выигрывают СИНИЙ ВАРИАНТ (пауза), в котором на a5 идет король (4.a5? ♗d7 5.a6 ♗c7 На поле d6 белый конь может попасть с c4, e4, f5, f7 и e8. В данный момент слон пробивает поле e4 (ЭТОГО ДОСТАТОЧНО - НИЧЬЯ). 6.♗a5 ♙f5 7.♙d1 ♙c2 8.♙c3 ♙d3 черный слон должен охранять поле e4 (8...♙f5? 9.♙e2 ПОЗИЦИЯ ВЗАИМНОГО ЦУГЦВАНГА 9...♙c8 (9...♙g6 10.♙d4+-) 10.♙g3 ♙e6 11.♙e4 ♙c4 12.♙d6+-) 9.♙a4 ♙f1 Перевод коня на b6 ничего не даст 10.♙b6 ♗b8 11.♙d7+ ♗a7=) 4...♗d7 5.♗a5 ♙c2 6.♙b2 (6.♙c3+- СИНИЙ ВАРИАНТ - на a5 идет КОРОЛЬ). 4.♙d3 ♙g4 Трагедия для черных - слон с h5 не может попасть на c8 (была бы ничья). 5.♙f4+ ♗e5 5...♗d4 6.♙g6 ♙c8 7.♙e7 ♙b7 8.♙f5+ ♗e5 9.♙d6 ♙a6 10.♗a5+- 6.♙g6+ 6.♙g2?? ♗e4 7.♙h4 ♙h5 8.a5 ♙e2 9.♙g6 ♙a6 10.♙e7 ♙b7= 6...♗f6 7.♗a5 первая жертва коня 7...♙d1 Трагедия для черных - слон не смог попасть сразу на c2 (♙g4-c2) и пробить поля a4 и d3. 7...♗:g6 8.♗b6 ♗f6 9.a5 ♙e2 10.a6 ♙:a6 11.♗:a6 ♗e5 12.♗b7 ♗d5 13.♗b6 цугцванг в пешечном эндшпиле. 8.♙f4 ♙c2 9.♙g2 ♗e5 Трагедия для черных, черный король не может попасть с f6 на e4, пробить поле d3 (менее упорный вариант 9...♗e7 10.♙e1 ♙b3 11.♙d3 ♗d7 12.♙b2 ♗c7 13.♗a6 королю с поля a5 не пришлось возвращаться на b4). 10.♙e1 10.♗b4? ♙d1/♗e4= 10...♙b3 Черные добились того, что белый король отступил на b4, но и черный король удалился от поля c7. 11.♗b4 11.♙d3+? ♗d4 12.♙b2 ♗:c5= 11...♙e6 11...♙d1 12.♙d3+ ♗d4 13.a5 вторая жертва коня, 13.♙b2? ♙e2= 12.♙d3+ ♗d4 Позиция A1 13.♙b2 13.♙f4? ♙f5 14.♙h5 (14.a5 ♙c8=) 14...♗e5 15.♙g7 ♙d3 16.♙e8 ♗e6 17.♗a5 ♙c2= 13...♙g4 14.♙c4 ♙e2 15.♙b6 15.♙d6? Выигрыш пешки - потеря победы в партии 15...♗d5 16.♙f5 ♗e5 17.♙e7 ♗e6 18.♙:c6 ♗d7 19.♙d4 ♙f1 20.c6+ (20.♗a5 ♗c7 Белый король не может сместиться влево, ничья) 20...♗d6 После c5 - c6 белый король не попадает на c5 (20...♗c7? 21.♗c5+-) 21.a5 ♗d5 22.c7 ♙a6 23.♙f5 ♗c6 24.♙e7+ ♗:c7/d7= 15...♗e5 Трагедия для черных - черный король не смог попасть сразу на e6 (K♗d4-e6) 16.♙d7+ ♗e6 17.♙b8 ♗e7 17...♗d5 18.a5+- 18.♗a5 18.a5? ♗d8 19.♙:c6+ ♗c7=; 18.♙:c6+? ♗d7 19.♙d4 ♙f1= 18...♗d8 18...♙d1 19.♙:c6+ ♗d7 20.d4/a7+- 19.♗b6 Теперь пешка c6 будет уничтожена «победным образом», 19.♙:c6+? ♗c7= (комментарий автора).

D2. П. Арестов, В. Лебедев. 1.♙g2 1.♗f4? ♗c8 2.♙g5 (2.♗e5+? f6+-) 2...♗d1+! 3.♗:d1 ♗b6= 1...♗d1+! 1...♗c8 2.♙g7# 2.♗:d1 ♗c8 2...♗:a7 3.♗d8# 3.a8♙! 3.♗g1? ♗f6= 3...♗:a8 3...♗:a8 4.♗g1! ♗g8 5.♗:g8+ ♗:g8 6.♗:g8+ ♗:g8 7.a4+- 4.f6! 4.♗g1? ♗h6!= 4...♗:f6 4...♗g8 5.♗:g8+ ♗:g8 6.♗d8# 5.e5! ♗d8! 5...♗:e5 6.♗:a8+- 6.♙g7+!! 6.e:f6?? ♗:d1# 6...♗:g7 6...♗:g7 7.e:f6+ ♗:f6 8.♗:d8+- 7.♗:d8+ ♗g8 8.♗:g8+ ♗:g8 9.a4 c2 10.♗b2+-

D3. О. Димитров. 1.c7! ♙g7+ 2.♙e5! ♗:c7 3.♙d3+ ♗b1 4.♙d2+ ♗c2 4...♗a1 5.♙b3+ ♗b1 6.♙b2# 5.♙c4+ 5.♙e4+? ♗b3 6.♙d/cc5+ ♗a3= 5...♗b1 5...♗d1 6.♙d2# 6.♗e1+ 6.♗c3? ♙g7+ 7.♗b3 ♗b7+ 8.♗c3 ♙g7+ 9.♙ce5 ♗c7+= вечный шах. 6...♗a2 7.♙c1+ 7.♗c3? ♙g7+ 8.♙ce5 ♗c7+ 9.♙c4 ♙g7+= вечный шах. 7...♗b1 8.♙e2+ 8.♙b3+ ♗a2 9.♙c1+ ♗b1 потеря времени. 8...♗a2 8...♗c2 9.♗c1+ ♗b3 10.♙d2+- 9.♙c3+ ♗b3 10.♗b1+ ♗c2 11.♙a3+ 11.♗b2+ ♗c1 12.♗b1+ ♗c2 потеря времени. 11...♗d2 12.♗d1#

D4. М. Глинка и Л. Кекели. 1.♙h3 ♗g2+! 1...♗f2+ 2.♙:f1 ♗:f1 3.♗c4 ♗c1+ 4.♙d5 ♙b5 5.♗e6 ♗h1 6.d5 ♗:h4 7.d6 ♗c6! (7...♗e4+ 8.♗d7=) 8.b5+! ♗:b5 9.d7= 2.♗d4 ♙d3+! 3.♗:d3 ♗g3+ 4.♙c4 ♗:h3 5.♗c5! 5.d5? ♗:h4+ 6.♗c5 ♗b7 7.b5 ♗h6 8.a6+ ♗c7+- 5...♗:h4 6.b5+! 6.d5? ♗b7+- 6...♗:a5 6...♗a7 7.d5!+; 6...♗b7 7.a6+ ♗a7 8.d5 ♗h6 9.d6 ♗h5+ 10.♗c6= 7.d5 ♗h1 7...♗h5 8.♗c6+; 7...♗h8 8.♗c6 ♗c8+

9. ♘b7! = 8. ♘c6 ♘c1+ 9. ♘b7! ♘d1 10. ♘c6 ♘c1+ 11. ♘b7! = Позиционная ничья. Или 11... ♘:b5 12. d6 ♘d1 13. ♘c7 ♘c1+ 14. ♘b7! ♘d1 15. ♘c7 = Позиционная ничья.

D5. В. Калашников. Проведение main plan 1. ♙:g2? преждевременно из-за 1... ♘d6+→, к этому шаху нужна подготовка. False fore-plan: 1. ♘5b6+? ♘d6+ 2. ♘:d6+ ♘:d6 3. ♙:g2 f1 ♘+! 4. ♘h3 ♘d3+ 5. ♘g4 ♘e3+ 6. ♘f3 e1 ♘+! 7. ♘e4 ♘3:g2→ позиция X1 с ♘b7. 1. ♘7b6+! ♘d6+ 2. ♘:d6+ ♘:d6 3. ♙:g2 А черные изобретают атаку: 3... f1 ♘+! Путь вниз? 4. ♘g1? ♘e3+ 5. ♘f2 ♘:g2? 6. ♘:e2=, но 5... e1 ♙+→ Путь вверх: 4. ♘h3 ♘d3+ 5. ♘g4 приманка подброшена, не 5. ♘h4? e1 ♙+ 6. ♘h5 ♘g3+→ 5... ♘e3+ 5... e1 ♙ 6. ♘b6+ ♘e7 7. ♘b7+ ♘d6 8. ♘b6+ ♘e5 9. ♘b5+ ♘d6 10. ♘b6+ = вечный шах; 5... ♘g3+ 6. ♙:g3+ ♘:g3 7. ♘b1 = После вилки следует 6. ♘f3! Охота на охотника: 6... ♘:g2+ 7. ♘:e2 = 6... e1 ♘+! 7. ♘e4 7. ♘e2? ♘3:g2+ 7... ♘3:g2 позиция X с ♘b5. 8. ♘d5+! ♘:d5 = пат в центре доски с 2 превращенными черными конями. Логическая связь правильного выбора первого хода белых и финала (комментарий автора).

D6. О. Димитров. 1. b7+ ♘d7 2. ♘d1+ ♘e6 3. ♘e1+ ♘f7 4. ♘f1+ ♘g6 5. ♘g1 ♘h6 6. ♘:g5 ♘:g5 7. ♘a6! ♘g6+ 8. ♘b5/a5 ♘g5 9. ♘a6 ♘:c5 = пат.

E1. Н. Якунин. 1. ♘d6 d4 2. ♘d5 (♘d5, ♘d5?) ♘b5#, 1. ♘e5 ♘e7 2. ♘d5 (♘d5, d5?) ♘g7#, 1. ♘d4 ♘f6 2. ♘d5 (♘d5, ♘d5, d5?) ♘:e3#, 1. ♘c5 d:e3 2. d5 (♘d5, ♘d5, ♘d5?) ♘f8#. Крестик черного короля. Антидуальное блокирование освобожденного им поля d5.

E2. А. Панкратьев, И. Антипин. 1. ♙e4 ♘c8 2. ♘d4 ♘e3#, 1. ♘e4 ♘:a6 2. ♘fd2 ♘:a5#, 1. ♘e4 ♘f8 2. ♘g5 ♘f5#. Трёхкратное развязывание черного короля и трёхкратное самосвязывание черных на одном поле.

E3. Д. Гагги. 1. c1 ♘f8 ♘2. ♘c6 ♘:d5#, 1. d1 ♘f8 ♘2. ♘:f2 ♙:f2#. Смешанный AUW.

E4. А. Панкратьев. 1. g:h4 ♙:h4 2. d1 ♘ ♙e1#, 1. d1 = ♘ ♙h7 2. ♘:d3 ♙:d3#, 1. ♘:c5 ♙c8 2. ♘:c4 ♙:c4#, 1. ♘c6 d5 2. ♘:f6 ♙:f6#, 1. ♘a7 ♙:a8 2. ♘:a3 ♙:a3#, 1. ♘b7 ♙b8 2. ♘:b4 ♙:b4#, 1. ♘d7 ♙d8 2. ♘:d4+ ♙:d4#, 1. ♘e4 ♙h7 2. ♘:d3 ♙:d3#. 8 (!) решений с включениями белого ферзя

E5. А. Онкоуд. 1. ♘:c5 (♘:c5?) ♘:c5+ (A) 2. ♘d4 c3#, 1. ♙:d6+ (♘:d6?) ♘:d6+ (B) 2. ♘:d5 c4#, 1. ♘f3 ♘e3 2. ♘ab6 ♘c5# (A), 1. e:d5 ♘f6 2. ♘cb6 ♘d6# (B). НОТФ. Пары связаны переменной функций ходов белых. Антидуальная игра черных в обеих парах (взятие и перекрытие на одном поле).

E6. Н. Зуев. а) 1... ♘g5+ 2. ♘g7 ♘e6 3. ♘f8 ♘h6#; б) ♘f6→h8: 1... ♘f6 2. ♘h7 ♘g6+ 3. ♘h6 ♘g7#; в) ♘f7→g6: 1... ♘e7 2. ♘g7 ♘f5 3. ♘h6 ♘f8#. Всего 4 фигуры.

E7. А. Ивунин, А. Панкратьев. 1. ♘d4 ♘c1 2. ♘c6 ♘d2 3. ♘e4 ♘:f6#, 1. ♘c5 ♘a4 2. ♘d5 ♘:c4 3. ♘c6 ♘d4# (ММ), 1. ♘d6 ♘g7 2. ♘d7 ♘c5 3. ♘f8 ♘:f8# (ММ), 1. ♘:f5 ♘a8 2. ♘g5 ♘:f6+ 3. ♘h6 ♘h8# (ММ)

E8. А. Ивунин, А. Панкратьев. а) 1. ♘c5 ♘f2 2. ♘c6 ♘e1 3. ♙d5 ♘b4#; б) ♘b6→c5: 1. ♘c4 ♘h5 2. ♘b3 ♘d5 3. ♘gc3 ♘d4#. Бристоль, развязывания. Однородная игра белых заканчивается правильнымиматами.

E9. А. Онкоуд. 1. ♘f3 ♘:c8 2. ♘g4 ♘a6 3. ♘h5 ♘e2#, 1. ♘d4 ♘f8 2. ♘:c5 ♘:c8 3. ♘d6 ♘:c6#, 1. ♘d2 ♘g6 2. ♘f3 ♘g4 3. ♘g5 f:g5#, 1. ♘:c5 ♘d7 2. ♘d4 ♘:c6 3. ♙e6 d:e6#. НОТФ. В первой паре дальние маршруты черного короля, во второй-включения белых и батарейные маты.

E10. О. Димитров. 1. ♘d3 ♘c3 2. ♘e3 ♘:b2 3. ♘f2 ♘c1#, 1. ♘d2 ♘:b2 2. ♘e1 ♘:c2 3. ♘f2 ♘c1#. Маты с одного поля с самосвязыванием черной ладьи. К сожалению, одинаковое блокирование.

E11. А. Онкоуд. 1... ♘b8 2. ♘d5 ♘:e5+ 3. ♘:e5 ♘:d4 4. ♘:d4 ♘f3#, 1... ♘a3 2. ♘d5 ♘:e3 3. ♘:e3 ♘:d4+ 4. ♘:d4 ♘f5#. Активные жертвы белых, перемена функций черных, темы Чумакова и Книста, правильные маты.

E12. Н. Зуев. а) ♔f2 2.♚g3 h:g3 3.♔f6 ♔:f3 4.♔g5 g:f4+ 5.♔h4 ♚h1#; б) ♚g1→h1: 1.♔g1 2.♚h5 h3 3.♔f6 ♔h2 4.♔g5 ♚g1+ 5.♔h4 ♚g4#. Два разнородных, но занятых решения. Миниатора.

E13. Д. Гатти. 1.e1♗ ♗:g2 2.♔e2 ♗h3 3.♔:f2 ♗:g4 4.♔f1 ♗e6 5.f2 ♗:c4#, 1.♗f1 ♗:f3 2.e1♗ ♗:g2 3.♔e2 ♗h3 4.♔f3 ♔g1 5.♗e2 ♗g2#. Два разнородных, но интересных решения с набором тем: Книст, Залокоцкий, слабое превращение.

E14. О. Димитров. 1.♗c4 ♔h7 2.♚g2 ♔h6 3.♚c2 ♔g5 4.♗a5 ♔f4 5.♚b3 ♔c3 6.♗b4 ♗e5#

E15. В. Жилко. 1.♔e4 ♔g7 2.♔d3 ♔f6 3.♔c2 ♔e5 4.♔:b2 ♔d4 5.♔a1 ♔c3 6.b2 ♗d4 7.b1♗ ♗b3#, 1.c5 ♗c3 2.c4 ♗b4 3.c3 b:c3 4.♔e6 c4 5.♔d7 c:d5 6.♔e8 d6 7.♔f8 d7#. Батарейные маты. В первом решении белый король идет к черному, во втором - наоборот.

F1. А. Стёпочкин. 1.♗g4? ~ 2.♚f4+ ♗:f4#, 1...♗:d6!(a) 1.♗g6? ~ 2.♚f4+ ♗:f4#, 1...♚:c8! 2.♚f4+ ♔:e6! 1.♗d7? ~ 2.♚f4+(A) ♗:f4#, 1...♗:d6(a) 2.g4+ h:g4#, 1...d3 2.e4+(B) ♚:c4#, 1...♚g6! 2.♚f4+ ♔:e6! 1.♚d4? ~ 2.♚e4+ ♚:c4#, 1...♚ ~ (♗b4) 2.♚f4+ (A) ♗:f4#, 1...♚:d4 2.e4+ (B) ♚:c4#, 1...♗b4! 2.♚f4+ ♗:f4+ 3.♔c3! 1.♗c4! ~ 2.♚f4+ ♗:f4#, 1...♗:d6 2.g4+ h:g4#

F2. В. Жилко. а) 1.e6! ♔d8 2.e7+ ♔c8 3.e8♗ ♔d8 4.♗d7 ♗:g7#; б) ♗e5→f6: 1.f7! ♔d8 2.a8♚+ ♔e7 3.♚e8+ ♔d6 4.♚d4+ ♗:d4#.

F3. Д. Гатти. 1.d8♗! ♔c6 2.e8♚+ ♔b7 3.♗c7 ♔a6+ 4.♚c6+ ♗:c6#, 2...♔d5 3.♚a4 ♗b7(c6) 4.♚c4+ ♗:c4#

F4. В. Заманов, В. Волчек. 1.g3! zz 1...b:c2 (a) / g:h3 (b) 2.c:d4! g:h3/b:c2 3.♚c3! zz ♔d1 4.♚:c2+ ♔:e1 5.♚:e2+ (A) ♔:e2#, 1...d:e3 2.♗:b3! zz a:b3 / g:h3 3.♚:e2! (A) zz g:h3 (b) / a:b3 4.♗c2! zz b:c2 (a) 5.♚:c2+ ♔:c2#, 1...d:c3 2.♚:e2! (A) - 3.♗g2! zz b:c2 / g:h3 4.♗h4! zz g:h3 (b) / b:c2 5.♚c2+ ♔c2#, 2...b:c2 (a) 3.♗:c2! zz g:h3 (b) 4.♗d4! zz c2 5.♚d2+ ♔:d2#, 2...g:h3 (b) 3.♗f3! b:c2 (a) 4.♗d2! zz c:d2 5.♚d2+ ♔d2#.

F5. А. Стёпочкин. 1.♔h4? h6 2.♗h5 h:g5#, 1...h5! 1.♗d3+! ♔e4 2.♔h6 ♔d4 3.♗b4 ♔e4 4.♚d5 ♔f4 5.♗h5 ♔e4 6.♔g5 h6+ 7.♔h4 ♔f4 8.♗a2 ♔e4 9.♗c3+ ♔f4 10.♗g5 h:g5#.

F6. Н. Якунин. а) 1.♗h5 g:h5 2.♗g2 ♔:h3 3.♗:e3+ ♔h2 4.♗d1 h3 5.♚f2+ ♔h1 6.♚e1+ ♔h2 7.♔f2 h4 8.♔f1 ♔h1 9.♗f2+ ♔h2 10.♚:d4 ♔g2 11.♚g4+ ♔h2 12.♗g2+ h:g2#; б) 1.♗:g6 c5 2.♚a6 c:b4 3.♚a1 b3 4.♔:e3 ♔g3 5.♚f5 ♔h2 6.♔f2 ♔h1 7.♚e4+ ♔h2 8.♗f3+ ♔:h3 9.♗g1+ ♔h2 10.♚e1 h3 11.♔f1 ♔g3 12.♚g2+ h:g2#.

G1. В. Жилко. 1.a1♗ ♗:f3 2.♗b3 ♗f2 3.♗c5 ♗b6 4.♗b7 ♗g4#; 1.♗b8 ♔g7 2.a1♗+ ♔f8 3.♗e5 ♔e8 4.♗ec7 ♗b7#

Grasshopper – Ходит и бьет по линиям ферзя, перепрыгивая через фигуру любого цвета, находящуюся от него на любом расстоянии, и останавливается на следующем за этой фигурой поле.

G2. Л. Кекели. 1...f4 2.♔g7 f5 3.♚d8+ ♔e6 4.♗f8 f6+ 5.♔e8 f7#

Danger Circle – Любая фигура (включая короля), ортодоксальным образом атакованная фигурой противника, в качестве альтернативы может совершить ход на свое поле возрождения (если оно свободно, или занято фигурой противника).

G3. Н. Зуев. 1...♗f4 2.♚b1 ♚h5 3.♚b8+ ♗:b8=; 1...♗g5 2.♚:g7 ♚h5 3.♚e7+ ♗:e7= h#(=)n – Кооперативно-обратный мат (пат) в n ходов. Начинают белые и совместно с черными за n-1 ход строят позицию, в которой возможен обратный мат (пат) в один ход.

G4. Н. Зуев. 1...♚d1 2.♗g1 f:g1♗ 3.♚g2+ h:g2#; 1...d:e2 2.♚g3 ♚d3 3.♚:h3+ ♚:h3#

G5. Н. Зуев. 1...♔b1 2.♔f2 g1♗+ 3.♔e1 ♗h2 4.♗e2 ♗e5 5.♔d2 ♗b2 6.♗c3+ ♗:c3#, 1...♔a2 2.♔f2 ♗b2 3.♔e1 g1=♚+ 4.♔d2 ♚a1 5.♗e2 ♔b1 6.♗c3+ ♗:c3#.

G6. О. Димитров. 1.♗c5 ♗e8 2.♗b5 ♗a5 3.♗:c3 ♗b4 4.♗e2 ♚g8 5.♗f4+ ♔c3 6.♗d5+ ♗:d5#

G7. О. Димитров. 1. ♖e3=b♘ ♘f4=w♘ 2. ♗g5=b♗ ♗:f4=♗ 3. ♖:f4=♖+ ♖:f4=♖#; 1. ♖d6=b♗ ♖h4=w♗ 2. ♗f6=b♗ ♖:e4=♖ 3. ♖:f6=♖+ ♖:f6#; 1. ♗d5=b♗ ♖:e4=♖ 2. ♖c7=b♗ ♖f3=w♖ 3. ♖:d5=♖+ ♖:d5#

Anti-Andernach Chess – Любая фигура (кроме короля), совершая ход без взятия, меняет цвет.

Einstein Chess – Фигура (кроме короля), совершая ход без взятия, превращается в другую фигуру того же цвета по цепочке Ф-Л-С-К-п-п (пешка остается пешкой). Совершая взятие, фигуры превращаются по обратной цепочке: п-К-С-Л-Ф-Ф (ферзь остается ферзем).

G8. Л. Кекели. 1.g3 2.g:f4 5.f7 6.b4 10.b8=♗ 11.♗a6 12.♗:c5 13.♗b3 14.♗a1 15.b3 16.f8=♖+ ♗:f8=

Ser-s=(#)n – Серийный обратный пат(мат) в n ходов. Белые делают n ходов подряд, заставляя черных поставить пат(мат).

G9. Л. Кекели. 1. ♗a3 2. ♗a2 3. ♗b1 4. ♗:c2 5. ♗:c3 6. ♗b3 7. ♗a4 8. ♗a5 9. ♗a6 10. ♗b7 11. ♗c7 12. ♗d7 13. ♗:e8 14. ♗f8 15. ♗g8 16. ♗h7 17. ♗h6 18. ♗h5 19. ♗h4 20. ♗g3 21. ♗:h2 22. ♗g3 23. ♗:f4 24. ♗:f3 25.f4 26. ♗e4 27.f3 28.f2 29.f1=♖ 30. ♖:f6 31. ♖f3 32.f6 ♗g2=

Ser-h=n – Серийный кооперативный пат в n ходов. Черные делают n ходов подряд, после чего белые объявляют пат черным.

Bicolores – Объявить шах королю может не только вражеская, но и своя фигура.

G10. М. Грушко. 1.n ♗f8-f7 2.n ♗g8:f7=♗ 3.n ♗f7-h8[+nu ♗f7=P] 4.n ♗h8:g7=♗ 5.n ♗g7-e8[+nu ♗g7=P] 6.n ♗e8-e7 7.n ♗c6-d7 8.n ♗d7:e7 n ♗e7-f8[+nu ♗e7] #

Ghost Chess – Взятая фигура возрождается на поле взятия после ухода бьющей фигуры с сохранением всех своих функций за исключением того, что она не может быть больше побита.

Neutral pieces – При ходе белых они играют за белых, при ходе черных – за черных. Нейтральные фигуры можно бить как обычными, так и другими нейтральными фигурами.

G11. М. Грушко. 1.n ♗f4 2.n ♗g3 3.n ♗e5 4.n ♗e4 5.n ♗e3 6.n ♗e2 7.n ♗e1=n ♖ 8.n ♖e1-h8-h2 9.n ♗:h2 n ♗-g1[+nu ♖h2]#

Phantom Chess – Фигура (кроме короля) помимо обычного хода может переместиться на свое square-поле (если оно не занято) и совершить ход оттуда.

G12. О. Димитров. а) 1. ♗e3 2. ♗f4 3. ♗f5 4. ♗e7 5. ♗g6 6. ♗f7 7. ♗g8 8. ♗e8 9. ♗f8 10. ♗d8 11. ♗d7 12. ♗c8 ♗f6#, б) 1. ♗f3 2. ♗d5 3. ♗e3 4. ♗d2 5. ♗c2 6. ♗a1 7. ♗e2 8. ♗c1 9. ♗b2 10. ♗b1 11. ♗a2 12. ♗c2 ♗c3#

Nightrider-Hopper – Совершает сколько угодно единичных ходов коня в одном направлении. Обязательное условие – на последнем промежуточном поле должна находиться фигура любого цвета.

Kangaroo – Ходит и бьет по линиям ферзя, перепрыгивая через две фигуры любого цвета (расстояние между этими фигурами – любое), находящиеся от него на любом расстоянии, и останавливается на следующем за второй фигурой поле.

G13. М. Грушко. 1.n ♗g4+ n♗g3 2. ♗f5=♗+ n♗f2+ 3.n ♗:e1 4.n ♗:d1[+nu ♗e1] 5.n ♗:c1[+nu ♗d1] n ♗d2[+nu ♗c1]#

Pser-h#n – Парящий серийный кооперативный мат в n ходов. Черные делают n ходов подряд, после чего белые ставят мат черному королю. Если в процессе решения возникает шах белому королю, то белые должны его парировать.

G14. П. Пит. 1. ♗e7 2. ♗f6 3. ♗:g5 4. ♗h5 5. ♗:d2 6. ♗:b4 7. ♗e1 8.b4 9.b5 10.b6 11.b7 12.b8♖ 13. ♖:h2 14. ♖d6 15. ♖d3+ ♗f4 16. ♗g3+ h:g3#

Pser-s#n – Парящий серийный обратный мат в n ходов. Белые делают n ходов подряд, вынуждая черных поставить мат белому королю. Если в процессе решения возникает шах черному королю, то черные должны его парировать.